ISSN 2181-9599

Doi Journal 10.26739/2181-9599

ЎТМИШГА НАЗАР

3 - МАХСУС СОН

ВЗГЛЯД В ПРОШЛОЕ

СПЕЦИАЛЬНЫЙ ВЫПУСК - 3

LOOK TO THE PAST

SPECIAL ISSUE - 3

ТОШКЕНТ-2020

ЎТМИШГА НАЗАР / ВЗГЛЯД В ПРОШЛОЕ / LOOK TO THE PAST
№SI-3 (2020) DOI http://dx.doi.org/10.26739/2181-9599-2020-SI-3

Бош муҳаррир:
Главный редактор:
Chief Editor:

Муртазаева Рахбар Хамидовна
тарих фанлари доктори, профессор,
Ўзбекистон Миллий университети

Бош муҳаррир ўринбосари:
Заместитель главного редактора:
Deputy Chief Editor:

Джураева Нилуфар Далибаевна
тарих фанлари номзоди, доцент,
Ўзбекистон жаҳон тиллари университети

«Ўтмишга назар» илмий журнали таҳририй маслаҳат кенгаши
редакционный совет научного журнала «Взгляд в прошлое»
Editorial board of the scientific journal Looking into the past

Сагдуллаев Анатолий Сагдуллаевич
тарих фанлари доктори, профессор, академик, Ўзбекистон Миллий университети

Бобожонова Дилором Бобожоновна
тарих фанлари доктори, профессор, Ўзбекистон жаҳон тиллари университети

Зияева Доно Ҳамидовна
тарих фанлари доктори, профессор, ЎзР ФА Тарих институти

Кебадзе Мадонна
тарих фанлари доктори, Телави давлат университети, Грузия

Аширов Адҳам Азимбаевич
тарих фанлари доктори, профессор, ЎзР ФА Тарих институти

Агзамова Гулчеҳра Азизовна
тарих фанлари доктори, профессор, ЎзР ФА Тарих институти

Бурдиашвили Майя
тарих фанлари доктори, Телави давлат университети, Грузия

Кожакеева Ляззат Темировна
тарих фанлари доктори, доцент, Хотин-қизлар давлат педагогика университети, Қозоғистон

Ульжаева Шохистахон Мамажоновна
тарих фанлари доктори, Тошкент кимё - технология институти

Бабаджанова Нодира Абдуллаевна
тарих фанлари номзоди, доцент. Ўзбекистон давлат жаҳон тиллари университети

Рахмонқулова Зумрад Бойхуразовна
тарих фанлари номзоди, доцент Ўзбекистон Миллий университети

Ғоффоров Шокир Сафарович
тарих фанлари доктори, профессор Самарқанд давлат тиббиёт институти

Эргашева Юлдуз Алимовна
Тарих фанлари доктори, профессор, Қарши муҳандислик-иқтисодиёт институти

Теймураз Ахалмосулишвили
профессор, Телави давлат университети, Грузия

Халикова Раҳбар Эргашевна
тарих фанлари доктори, профессор, Тошкент давлат техника университети

Ишанходжаева Замира Райимовна
тарих фанлари доктори, профессор, Ўзбекистон Миллий университети

Абдуллаева Яхшибека Атамуратовна
тарих фанлари доктори, доцент Нукус давлат педагогика институти

Мустафаева Нодира Абдуллаевна
тарих фанлари доктори Ўзбекистон Республикаси Фанлар академияси

Джоробекова Айнур Эшимбековна
тарих фанлари номзоди, профессор, Дипломатия академияси, Қозоғистон Республикаси

Ширванова Тарана Амирага кызы
тарих фанлари номзоди, доцент Азербайджон давлат иқтисодиёт университети

Ерметов Аваз Абдуллаевич
тарих фанлари доктори, доцент, Ўзбекистон Миллий университети

Саипова Камола Давляталиевна
тарих фанлари номзоди, доцент, Ўзбекистон Миллий университети

Расулов Абдуллажон Нуриддинович
тарих фанлари доктори, профессор Наманган давлат университети

Ковалев Борис Николаевич
тарих фанлари доктори, профессор Россия ФА, Санкт-Петербург Тарих институти

Кобзева Ольга Петровна
тарих фанлари доктори, профессор, Ўзбекистон Миллий университети

Ауанасова Алима Мусировна
тарих фанлари доктори, профессор Давлат тарихи институти, Қозоғистон

Бегалинова Калимаш Капсамаровна
фалсафа фанлари доктори, профессор Ал-Фаробий номидаги Қозоғистон Миллий университети, Қозоғистон

Хайдаров Муродилла Махмуталиевич
тарих фанлари доктори, профессор Ўзбекистон миллий университети

Алиева Лале
тарих фанлари доктори, Озарбайжон давлат университети

Исмаилова Алмаз
тарих фанлари доктори, Доғистон мустақил университети

Талапов Бахриддин Алижанович
тарих фанлари номзоди, доцент, Наманган давлат университети

Одилов Аброр Анварович
тарих фанлари номзоди, доцент, Ўзбекистон Миллий университети

Page Maker | Верстка | Саҳифаловчи: Хуршид Мирзахмедов

Контакт редакций журналов. www.tadqiqot.uz
ООО Tadqiqot город Ташкент,
улица Амира Темура пр.1, дом-2.
Web: http://www.tadqiqot.uz/; Email: info@tadqiqot.uz
Тел: (+998-94) 404-0000

Editorial staff of the journals of www.tadqiqot.uz
Tadqiqot LLC the city of Tashkent,
Amir Temur Street pr.1, House 2.
Web: http://www.tadqiqot.uz/; Email: info@tadqiqot.uz
Phone: (+998-94) 404-0000

МУНДАРИЖА / СОДЕРЖАНИЕ / CONTENT

1. Алима Ауанасова
ҚОЗОҒИСТОН ХАЛҚ АССАМБЛЕЯСИ – МИЛЛАТЛАРАРО ТОТУВЛИК ВА БИРДАМЛИКНИНГ САМАРАЛИ МОДЕЛИ……..5

2. Максим Моисеев
РОССИЯ ПОДШОЛИГИ ВА МАРКАЗИЙ ОСИЁ ДАВЛАТЛАРИ ЎРТАСИДАГИ МУНОСАБАТЛАР ТАРИХИГА ОИД ЯНГИ ТОПИЛГАН ҲУЖЖАТЛАР…….11

3. Raxbar Xoliqova
TURKISTON O‘LKASIDAGI MILLIY OZODLIK HARAKATLARI TARIXIDAN (MARDIKORLIKKA SAFARBARLIK VA UNING OQIBATLARI)……...21

4. Ибройим Махкамов, Хамиджон Шахобов, Умида Носирова
ЖАДИДЛАРНИНГ ИҚТИСОДИЙ ҚАРАШЛАРИ ВА УНИНГ БУГУНГИ КУНДАГИ ТАРБИЯВИЙ АҲАМИЯТИ…….,……29

5. Дурдонахон Муродова
ЖАНУБИЙ ФАРҒОНА ШАҲАРСОЗЛИГИДА МАРҒИЛОН. ДАСТЛАБКИ АНТРОПОГЕН ЛАНДШАФТЛАР (ЁЗМА МАНБАЛАР ВА АРХЕОЛОГИК ТАДҚИҚОТЛАРДА)……36

6. Авазбек Мирзаев
ФАРҒОНА ВОДИЙСИДА ПАХТА САВДОСИ ВА ТОЛАНИ МЕТРОПОЛИЯГА ТАШИБ КЕТИЛИШИ МАСАЛАЛАРИ……..42

7. Саҳодат Муртазова
“МАҚОМ” ФЕСТИВАЛИ – ХАЛҚАРО МАДАНИЙ ҲАМКОРЛИКНИНГ ЯНГИ БОСҚИЧИ……48

8. Шухратжон Абдуллоев
БУҒДОЙНИНГ ИЛОҲИЙЛАШТИРИЛИШИ БЎЙИЧА МОДДИЙ ВА ЁЗМА МАНБАЛАР……...54

9. Исломбек Бобожонов
ТОШКЕНТ ШАҲАР МАҲАЛЛАЛАРИДА ЁШЛАР ЎРТАСИДАГИ МАЪНАВИЙ-МАЪРИФИЙ ФАОЛИЯТДА ИЖТИМОИЙ ШЕРИКЛИК (1991-2019 йй.)……...63

10. Бобурмирзо Ботиров
ИНСОН ҲУҚУҚЛАРИ ВА МАЖБУРИЯТЛАРИГА ОИД ҚУРЪОНИ КАРИМДА КЕЛГАН НОРМАЛАР ТАҲЛИЛИ……...69

11. Хумоюн Назаров
ШИМОЛИЙ БАҚТРИЯНИНГ КУШОН ДАВРИ ҚЎҲНА ШАҲАРЛАРИНИНГ ЎРГАНИЛИШ ТАРИХИДАН……...81

12. Баҳрам Намозов
ҚУТЛУҒ БАШАРОВ ИЖОДИГА НАЗАР……90

13. Файзулла Очилдиев
XIX АСРНИНГ ИККИНЧИ ЯРМИ - XX АСР БОШЛАРИДА БУХОРО АМИРЛИГИДА ИЖТИМОИЙ МУНОСАБАТЛАР ВА СОЛИҚ ТУРЛАРИ……96

14. Turdigul Omirzakovna
QORAQALPOQ XALQINING XOTIRALARIDAGI
VA MEMUARLARIDAGI IKKINCHI JAHON URUSHI…….105

15. Мухиддинжон Примов
XX АСРНИНГ 60-ЙИЛЛАРИДА ЎЗБЕКИСТОН
КАРТОГРАФИЯСИНИНГ РИВОЖЛАНИШИ ТАРИХИГА ДОИР…….113

16. Азиз Равшанов
ҚАШҚАДАРЁ ВИЛОЯТИДАГИ ЙИРИК САНОАТ КОРХОНАЛАРИНИНГ
ФАОЛИЯТИГА ҚИСҚАЧА НАЗАР (1991-2020 йиллар)……..120

17. Гулчехра Рахимова
ОЛМАЛИҚ ШАҲРИДА ЭКОЛОГИК ҲОЛАТНИНГ ЎЗГАРИШ САБАБЛАРИ……,……..127

18. Екатерина Смесова
ВЕРА КОМИССАРЖЕВСКАЯ ВА ТУРКИСТОН ЎЛКАСИНИНГ
ТЕАТР САНЪАТИ ТАРИХИ САҲИФЛАРИДАН……..…134

19. Жасур Савриев
НАВОИЙ ВИЛОЯТИДАГИ “РАБОТИ МАЛИК” КАРВОНСАРОЙИНИНГ
ҚУРИЛИШ ЛОЙИҲАСИ ВА МУСТАҚИЛЛИК ЙИЛЛАРИДАГИ
ТАЪМИРЛАНИШ ТАРИХИ……140

20. Музаффар Тожибоев
ЯНГИ ЎЗБЕКИСТОННИНГ РИВОЖЛАНИШ ЖАРАЁНЛАРИДА
МИЛЛИЙ ВА УМУМБАШАРИЙ ҚАДРИЯТЛАР ТАРИХИНИНГ
ХАЛҚАРО МУНОСАБАТЛАРДАГИ ЎРНИ ВА АҲАМИЯТИ…….…..156

21. Сайёра Тураева
ЧОР РОССИЯСИНИНГ ЎРТА ОСИЁГА 1840 ЙИЛЛАРДАГИ
ЭКСПЕДИЦИЯЛАРИ: ГЕОЛОГИК ВА ИҚТИСОДИЙ, СИЁСИЙ АСПЕКТЛАРИ……..…163

22. Тўрақул Ҳасанбоев
ЖИЗЗАХ ВОҲАСИ СОҲИБҚИРОН АМИР ТЕМУР
ВА ТЕМУРИЙЛАР ДАВРИДА (ЁЗМА МАНБАЛАР АСОСИДА)……..…170

23. Шермухаммат Эрназаров
МИЛЛИЙ ҒОЯ ТАРҒИБОТИДА ТАРИХИЙ ВА СИЁСИЙ ОНГНИНГ АҲАМИЯТИ…..…176

24. Ахмеджон Юсупов
САРИҚАМИШБЎЙИ ВА УЗБОЙ САРҲАДЛАРИ ЁДГОРЛИКЛАРИДА
АРХЕОЛОГИК ТАДҚИҚОТЛАР ТАРИХИДАН…….…….….185

25. Алишер Эсанов
ЎЗБЕК РОМАНЧИЛИГИ АСОСЧИСИ АБДУЛЛА ҚОДИРИЙНИНГ
ҲАЁТИ ВА ИЖОДИ ҲАҚИДА БАЪЗИ МУНОЗАРАЛАР…….…….…….193

26. Миролим Бердиқулов
ТЎДА-1 НЕОЛИТ МАКОНИ ТОШ ҚУРОЛЛАРИ
(2017-2018 йиллардаги қазишма материаллари асосида)……..……197

ЎТМИШГА НАЗАР
ВЗГЛЯД В ПРОШЛОЕ
LOOK TO THE PAST

Алима Мусировна Ауанасова,
т.ф.д., профессор Қозоғистон Республика Фанлар академияси Тарих институтининг Қозоғистоннинг ижтимоий-иқтисодий ривожланиш тарихи бўлими мудири
auanasova_a@mail.ru

ҚОЗОҒИСТОН ХАЛҚ АССАМБЛЕЯСИ – МИЛЛАТЛАРАРО ТОТУВЛИК ВА БИРДАМЛИКНИНГ САМАРАЛИ МОДЕЛИ

For citation: Alima M. Auanasova, THE ASSEMBLY OF THE PEOPLE OF KAZAKHSTAN IS AN EFFECTIVE MODEL OF INTERNATIONAL HARMONY AND UNITY. Look to the past. 2020, Special issue 3, pp.5-10

http://dx.doi.org/10.26739/2181-9599-2020-SI-3-1

АННОТАЦИЯ

Мақолада қозоқ халқининг ижтимоий тотувлиги ва бирлиги, тенг имкониятларни таъминлаш ва фуқароларнинг ҳуқуқлари ва еркинликларини ҳимоя қилиш ҳамда демократиянинг ривожланишига таъсир кўрсатувчи омиллар очиб берилган. Тарихий жараён нуқтаи-назаридан муаллиф, Қозоғистон халқининг шаклланган ижтимоий тотувлик ва бирдамлик моделини ҳисобга олган ҳолда, унинг назарий ва амалий салоҳияти бошқа полиетник жамиятлар учун намуна сифатида қўлланилиши мумкин деб ҳисобланади. Халқнинг ижтимоий тотувлиги ва бирлигининг потенциали модернизация жараёнининг устунларидан бири бўлиб, мустақилликни сақлаш ва Қозоғистон давлатчилигини мустаҳкамлашга қаратилган ҳуқуқий, ижтимоий-иқтисодий, давлат-маъмурий тадбирларнинг ажралмас тизимига асос бўлиб хизмат қилади.

Калит сўзлар: Қозоғистон, Н.А. Назарбоев, жамоатчилик розилиги, Қозоғистон Халқлари Ассамблеяси (ҚХА), модель, этнос, полиэтник.

Алима Мусировна Ауанасова,
д.и.н., профессор, руководитель Отдела истории социально-экономического развития Казахстана Института истории государства КН МОН РК
auanasova_a@mail.ru

АССАМБЛЕЯ НАРОДА КАЗАХСТАНА – ЭФФЕКТИВНАЯ МОДЕЛЬ МЕЖНАЦИОНАЛЬНОГО СОГЛАСИЯ И ЕДИНСТАВА

АННОТАЦИЯ

В статье раскрываются факторы общественного согласия и единства казахстанского народа, обеспечивающие равные возможности и защиту прав и свобод граждан, а также влияющих на развитие демократии. Авторы, рассматривая с точки зрения исторического процесса сформированную модель общественного согласия и единства народа Казахстана считают, что ее теоретико-практический потенциал может быть применен в качестве примера для других полиэтнических обществ. Консолидирующий потенциал общественного согласия и единства народа является одним из столпов модернизационного процесса, выступая основой целостной системы правовых, социально-экономических, государственно-управленческих мер, направленных на сохранение независимости и укреплению казахстанской государственности.

Ключевые слова: Казахстан, Н.А. Назарбаев, общественное согласие, Ассамблея народа Казахстана (АНК), модель, этнос, полиэтничность.

Alima M. Auanasova,
doctor of historical sciences, professor,
Institute of history of the state, Committee of science
of the Ministry of Education and Science
of the Republic of Kazakhstan
auanasova_a@mail.ru

THE ASSEMBLY OF THE PEOPLE OF KAZAKHSTAN IS AN EFFECTIVE MODEL OF INTERNATIONAL HARMONY AND UNITY

ABSTRACT

The article reveals the factors of public consent and unity of the Kazakh people, providing equal opportunities and protection of the rights and freedoms of citizens, as well as influencing the development of democracy. The authors, considering from the point of view of the historical process the formed model of public consent and unity of the people of Kazakhstan, believe that its theoretical and practical potential can be used as an example for other multi-ethnic societies. The consolidating potential of public consent and unity of the people is one of the pillars of the modernization process, serving as the basis for a holistic system of legal, socio-economic, state and administrative measures aimed at maintaining independence and strengthening Kazakhstani statehood.

Index Terms: Kazakhstan, N.A. Nazarbayev, public consent, Assembly of the People of Kazakhstan (ANC), model, ethnicity, multi-ethnicity.

Введение:

Развитие гражданского общества, являющегося одной из конституционно защищаемых ценностей современного Казахстана, предполагает, помимо прочего, достижение устойчивого равновесия и непоколебимого единства в межэтнических и межконфессиональных отношениях. Это особенно актуально для Казахстана, ставшего исторической родиной для представителей более 100 этносов и множества религий. Достижение межнационального и межконфессионального мира является необходимым условием и опорой процесса ускоренной модернизации Казахстана и его вхождения в число наиболее конкурентоспособных стран мира. Взаимное доверие и уважение выступают факторами консолидации этносов республики в единую гражданскую общность.

Исходя из этого концепта, в начале 90-х годов прошлого столетия Казахстан смог создать модель общественного согласия и единства народа, потенциал которой продолжает раскрываться на всем протяжении периода независимости. Данная модель, активно влияя на модернизационные процессы в обществе, выступает одной из опор государственности, укрепляя атмосферу доверия и согласия в обществе.

Методология:

Методологической базой исследования являются общенаучные методы теоретического познания, контент-анализ текстов правовых актов, сравнительный анализ результатов казахстанских и зарубежных исследований по проблемам межнациональных отношений в современном Казахстане, хронико-документальный анализ первоисточников.

Результаты исследования:

История критического десятилетия конца XX века свидетельствует о том, что проблемы общественного согласия и единства казахстанской нации приобрели в тот период особую актуальность, так как от этого зависело благополучие страны. Ко времени распада Советского Союза в Казахстане проживали представители почти 130 этносов [1]. За 10 лет, прошедшие после переписи 1989 года, население Казахстана сократилось более чем на 800 тысяч человек. Уменьшение происходило за счет эмиграции европейского населения, в первую очередь, восточнославянских этносов. Спад наблюдался по немецкому этносу, который уменьшился на 2/3 своей численности. Сократилось число поляков, греков, литовцев, латышей, эстонцев. Более 900 тысяч человек выбыло в Германию, Израиль, США, Грецию и др. страны. Желание вернуться к своим этническим корням, становилась основной причиной отъезда из страны, где безработица, нищета, гиперинфляция, а самое главное неопределенность своего статуса заставляло покидать Казахстан многие этносы. Пик эмиграции из Казахстана приходился на 1994 год, но уже в 1995 году стал прослеживаться ее спад [2]. Несмотря на снижение численности населения республики к 1999 года, которое составляло 14 млн 953 тыс 246 человек, в критическое десятилетие продолжался рост численности и удельного веса тюркских этносов. Численность казахов увеличилась (в том числе и за счет возвращения оралманов) в 1999 году, их доля в общей численности населения составила 53,4% населения [3].

На заре независимости, в стране с ярко выраженным полиэтническим и поликонфессиональным составом населения, достижение и укрепление социальной стабильности, гармонизации интересов личности, отдельных социальных групп были тесно связаны с задачей поиска оптимальных форм взаимодействия этнических общностей, укрепления межнационального и межконфессионального согласия, повышения культуры межэтнических и межконфессиональных взаимоотношений, профилактики экстремизма и ксенофобии.

Одним из первых политически важных документов того времени позволившая укрепить межэтническое согласие стала «Декларация о государственном суверенитете Республики Казахстан» (25 октябрь 1990). Вслед за ней Конституционный закон «О государственной независимости Республики Казахстан» (16 декабря 1991) подтвердил, что граждане республики всех национальностей, объединенные общностью исторической судьбы с казахской нацией, составляют вместе с ней единый народ Казахстана, являющийся единственным носителем суверенитета и источником государственной власти в стране.

Эти постулаты легли в основу «Стратегии становления и развития Казахстана как суверенного государства» (1992) и заложили основу гармонизации межнациональных и межконфессиональных отношений:

- обеспечение стабильности и межнационального согласия как непременного условия успешного осуществления реформ;
- развитие общества, обеспечивающего достойный уровень благосостояния всех граждан;
- развитие этнической самобытности и сохранение культурного многообразия Казахстана;
- углубление демократических преобразований, обеспечение плюрализма в политике [4].

Концептуальные положения этих документов привели к тому, что уже в декабре 1992 года Н.А. Назарбаев на Форуме народов Казахстана озвучил идею создания Ассамблеи согласия и единения народов Казахстана, как неполитической и неправительственной организации, была озвучена. «Такая Ассамблея стала бы именно таким внеполитическим органом, который отражал бы весь спектр чаяний, идеалов и интересов всех народов Казахстана» [5, с. 9].

Через год концепция «Идейная консолидация общества как условие прогресса Казахстана» (1993) определяет место и роль Ассамблеи народов Казахстана в решении вопросов укрепления стабильности, гражданского мира и межнационального согласия в республик [6].

1 марта 1995 года Главой государства был подписан Указ «Об образовании Ассамблеи народов Казахстана», в соответствии с которым Ассамблея обрела статус консультативно-совещательного органа при Президенте Республики Казахстан. В основу ее деятельности был положен принцип партнерства государства и институтов гражданского общества в лице этнокультурных объединений. Главная задача Ассамблеи состояла в обеспечении консолидации, межэтнической коммуникации, формирования единого политического, правого, культурного поля этнических процессов.

24 марта 1995 года на первой сесии АНК в своем докладе «За мир и согласие в нашем доме» Первый Презиент впервые определил статус Ассамблеи в качестве коллегиального органа при Президенте, а ее областных отделениий – при главах администраций. Начиная с этого момента Ассамблея стала надежным и эффективным проводником стратегического курса и многочисленных инициатив Президента по поддержанию и укреплению межнационального мира и согласия в стране. Так, Ассамблея выдвинула инициативу о проведении всенародного референдума о продлении президентских полномочий, а также принятии Конституции 1995 года. Результаты референдума продемонстрировали полную поддержку народом идеи о необходимости в сложившихся условиях продления полномочий Н.А. Назарбаева до 1 декабря 2000 года. 95,4% граждан проголосовало за это предложение [5, с. 176].

После принятия Закона Республики Казахстан «Об общественных объединениях» (31 мая 1996) Ассамблея смогла поднять работу на новый уровень этнокультурных объединений, активнее участвовать в реализации государственной национальной политики. Она предоставила возможность этнокультурным объединениям страны наладить цивилизованные формы и процедуры взаимодействия на основе совместного поиска взаимоприемлемых решений и соблюдения оптимального баланса по согласованию их позиций. В определенной степени это обусловило возможность открытия новых перспектив для дальнейшей политической демократизации.

При поддержке Ассамблеи активизировали свою работу республиканские национально-культурные центры. Так, впервые в г. Алматы были проведены такие массовые мероприятия как Фестиваль корейских фольклорно-хореографических коллективов г. Алматы, Фестиваль немецкого детского творчества в Акмоле, татарский сабантуй, Дни курдской культуры в Талдыкоргане, Фестиваль уйгурской молодежи в Алматы. 14 мая 1995 года в г. Алматы состоялась конференция Республиканской ассоциации жертв политических репрессий и армянского национально-культурного центра при участии Секретариата Ассамблеи, посвященная памяти незаконно репрессированного в 1937 году Левона Мирзояна. Летом этого же года под эгидой Ассамблеи проведены мероприятия, посвященные 100-летию национального героя дунган, героя гражданской войны Масанчи [5, с. 114].

Ассамблея стала соучредителем общественно-политических журналов «Мысль» и «Ақикат». В газете «Казахстанская правда» открылась новая рубрика «Под знаком единства».

Ассамблея аккумулировала конструктивные инициативы и созидательные устремления общества и направила их в единое русло. Благодаря этому к январю 1997 года возродились 27 республиканских и региональных национальных культурных центров. К лету 1997 года в республике издавались газеты на 11 национальных языках, телестудии вещали на 12, радиостанции – на 6 языках этносов Казахстана. В республике в дошкольных учреждениях обучаются и воспитываются на семи родных языках 426 тысяч детей, а в общеобразовательных школах – свыше 3 млн. детей. Около 106 тысяч детей представителей национальных меньшинств свой родной язык изучают как самостоятельный предмет [7].

Политическая стабильность, межнациональный и межконфессиональный мир стали притягательной силой для наших соотечественников и мощным мотивом к возвращению в Казахстан. Если в 2001 году в Казахстан из России вернулось более 200 тысяч русских – бывших граждан республики, то в 2008 году удельный вес русских составлял – 12,5% (14%), немцев – 10% (0,9%) [1, с.58].

Ассамблея как форма институционализации межэтнических и межконфессиональных отношений стала новой в мировой практике. Для полиэтничной и поликонфессиональной страны был найден дополнительный, легальный и действенный инструмент, призванный внести вклад в решение проблем общественного согласия и единства**.**

В мае 2007 года Парламент страны принимает ряд конституционных поправок, существенно меняющих роль всей представительной ветви власти.

Введение выборности 107 депутатов, 9-ть из которых избираются в Мажилис от Ассамблей народа Казахстана, непосредственно в рамках конституционной реформы 2007 года, поднимает политическую значимость Ассамблеи на качественно новый уровень. Это уникальный прецедент, когда выборы депутатов Парламента производятся вне общенародных. Такая, оправдывающая себя практика обусловлена полиэтничностью Казахстана. Помимо Мажилиса АНК теперь представлена и в Сенате.

Выводы:

Установлено, что после введения конституционных изменений 2007 года Ассамблея народов Казахстана получила название Ассамблея народа Казахстана, что означало изменение всей парадигмы государственной этнополитики, поскольку основной ее вектор смещался от обеспечения этнокультурного возрождения этносов Казахстана, задачи которого были решены в предыдущие годы, к обеспечению их интеграции в единую казахстанскую нацию.

Доказано, что следующий шаг в этом направлении Закон «Об Ассамблее народа Казахстана», (октябрь 2008) обеспечивал нормативно-правовую регламентацию деятельности и структуры Ассамблеи в укреплении мира и общественного согласия.

Подтверждено, что важным в деятельности Ассамблеи стало усиление ее содействия в координации работы центральных и местных исполнительных органов государственной власти в сфере межэтнических отношений.

Установлено, что Ассамблея народа Казахстана доказала свою состоятельность, политическую зрелость и ответственность перед обществом. Сегодня она достойно представляет международному сообществу новую форму общественного согласия и единства, которая по праву занимает достойное место в теории и мировой практике гуманитарного общественного строя.

Иқтибослар/Сноски/References

1. Ассамблея народа Казахстана: история двух десятилетий. – Алматы: КАЗақпарат, 2015. – С.50. (Assembly of the People of Kazakhstan: the history of two decades. - Almaty: KAZinform, 2015. - – P.50.)
2. История переписей населения и этнодемографические процессы в Казахстане. – Алматы, 1998. – С.45. (History of censuses and ethnodemographic processes in Kazakhstan. - Almaty, 1998. - – P.45.)
3. Назарбаев Н.А. Избранные речи. Том II. 1991-1995 гг. – Астана: ИД «Сарыарка», 2010. – С. 61-98. (Nazarbayev N.A. Selected speeches. Volume II. 1991-1995. - Astana: «Saryarka» Publishing House, 2010. – C. 61-98.)
4. Қазақстан халқы Ассамблеясы алғашқы қадамдар (1995-1997 жж.). Құжаттар мен материалдар жинағы М.Х. Жақыпов жалпы редакциясымен; Қазақстан Республикасы Президентінің Мұрағаты. – Астана: Жасыл Орда ЖШС, 2015. – Б.9. – С.89-90. (The first steps of the Assembly of the People of Kazakhstan (1995-1997). Collection of documents and

materials M.Kh. Dzhakupov with the general edition; Archive of the President of the Republic of Kazakhstan. - Astana: Zhasyl Orda LLP, 2015. - P.9. - P.89-90.)

5. Назарбаев Н.А. Избранные речи. Том II. 1991-1995 гг. – Астана: ИД «Сарыарка», 2010. – С. 301-331. (Nazarbayev N.A. Selected speeches. Volume II. 1991-1995. - Astana: Saryarka Publishing House, 2010. – P. 301-331.)
6. Назарбаев Нурсултан Абишевич – основатель независимого Казахстана / гл. ред. Жакып Б.О. – Алматы: ТОО «Қазақ энциклопедиясы», 2010. – С.95-100. (Nazarbayev Nursultan Abishevich - founder of independent Kazakhstan / Ch. ed. Zhakyp B.O. - Almaty: LLP "Kazakh encyclopedias", 2010. - P.95-100.)
7. Государственная программа патриотического воспитания граждан Республики Казахстан на 2006-2008 гг. // URL.: http:// tak-to-ent/laod/37-1-0-258 (State programme of patriotic education of citizens of the Republic of Kazakhstan for 2006-2008 // URL: http.// tak-to-ent/laod/37-1-0-258)

ЎТМИШГА НАЗАР
ВЗГЛЯД В ПРОШЛОЕ
LOOK TO THE PAST

Максим Владимирович Моисеев,
тарих фанлари номзоди, катта илмий ходим,
Новосибирск миллий тадқиқот Давлат университети,
илмий ходим, Гуманитар Фанлар бўйича Россия давлат университети

РОССИЯ ПОДШОЛИГИ ВА МАРКАЗИЙ ОСИЁ ДАВЛАТЛАРИ ЎРТАСИДАГИ МУНОСАБАТЛАР ТАРИХИГА ОИД ЯНГИ ТОПИЛГАН ҲУЖЖАТЛАР

For citation: Maksim V. Moiseev, NEWLY DISCOVERED DOCUMENTS ON THE HISTORY OF RELATIONS BETWEEN THE RUSSIAN TSARDOM AND THE CENTRAL ASIAN STATES. Look to the past. 2020, Special issue 3, pp.11-20

http://dx.doi.org/10.26739/2181-9599-2020-SI-3-2

АННОТАЦИЯ

Мақола Иваннинг даҳшатли ҳукмронлиги даврида Москва давлатининг Бухоро хонлиги ва Хоразм билан дипломатик муносабатларига оид яқинда очилган ҳужжатларнинг чоп етилишига бағишланган. Биринчи дипломатик алоқалар 1548 йилга бориб тақалади ва улар кейинги йилларда баъзи узилишлар билан давом етмоқда.

Калит сўзлар: Бухоро, Хоразм, Иван даҳшатли, дипломатик ёзишмалар, хабарлар, 1577 йил титуллик.

Максим Владимирович Моисеев,
кандидат исторических наук,
старший научный сотрудник,
Новосибирский национальный
исследовательский государственный университет,
научный сотрудник, Российский государственный
гуманитарный университет

НОВООТКРЫТЫЕ ДОКУМЕНТЫ ПО ИСТОРИИ ОТНОШЕНИЙ РОССИЙСКОГО ЦАРСТВА С ЦЕНТРАЛЬНОАЗИАТСКИМИ ГОСУДАРСТВАМИ [12]

АННОТАЦИЯ

Статья посвящена публикации недавно выявленных документов по дипломатическим связям Московского государства с Бухарским ханством и Хорезмом во времена правления Ивана Грозного. Показано, что первые дипломатические контакты относятся к 1548 г. и они продолжались с некоторыми перерывами и в следующие годы.

Ключевые слова: Бухара, Хорезм, дипломатическая переписка Ивана Грозного, послания, Титулярник 1577 года.

Maksim V. Moiseev,
candidat of Historical Sciences,
Senior Research Fellow of the Novosibirsk State University,
Research fellow of the Russian State University of Humanity

NEWLY DISCOVERED DOCUMENTS ON THE HISTORY OF RELATIONS BETWEEN THE RUSSIAN TSARDOM AND THE CENTRAL ASIAN STATES

ABSTRACT

The article is devoted to the publication of recently revealed documents on the diplomatic relations of the Moscow state with the Bukhara khanate and Khorezm during the reign of Ivan the Terrible. It is shown that the first diplomatic contacts date back to 1548 and they continued with some interruptions in the following years.

Index Terms: Bokhara, Khorezm, diplomatic correspondence of the Ivan the Terrible, letters, Titulyarnik 1577.

История ранних отношений Московского государства с Бухарским ханством и Хорезмом плохо документирована. Долгое время считалось, что самые ранние документы от этих отношений сохранились начиная с 1580-е гг. Однако не так давно удалось выявить послание бухарского хана Абд ал-Азиза, относящиеся к 1548 г. Это послание дошло до нас в копии в составе документов литовской посольской книги [подробнее: 2, С. 63 – 71]. Значительно дополнить информацию о контактах с Бухарским и Хорезмийским ханствами позволяет недавно выявленный памятник, который считался погибшим. Данный источник представляет собой рукопись в 4°, в которой приводятся образцы дипломатических посланий за период с 1488 по 1577 гг. Сами послания как правила передаются частично. Особое внимание уделялось начальному и конечному протоколу, иногда описывались внешние признаки грамот, правила заверения ответных посланий. По предварительному анализу палеографических признаков и филиграней этот источник можно датировать концом XVI века [6, С. 136]. Учитывая, что составители этого документа назвали его титулярником, мы полагаем уместным называть его Титулярником 1577 г. В этом памятнике нашли отражения следующие контакты: с Ургенчем: 1) послание Азим-хана [апрель – сентябрь] 1559 г., 2) ответное послание Азим-хану от Ивана IV от апреля 1561 г., 3) послание Азим-хану от мая 1567 г. [9, Л. 87 – 89об.]. Контакты с Ташкентом: ответное послание Мухаммад-Дервишу от 1560/61 г. [9, Л. 91 – 92]. Контакты с Самаркандом: 1) от Саида б. Абу-Саида от 27 декабря 1566 г. [9, Л. 70об. – 75; есть копия начала XIX в.: 10, Д. 65.], 2) ответное послание Саид-хану от марта 1567 г. [9, Л. 70об. – 75]. При этом русско-бухарские контакты в Титулярнике 1577 г. не нашли отражения, хотя по официальному летописанию и Описи 1614 г. мы знаем, что эти контакты имели относительно регулярный характер.

Ниже мы публикуем эти выявленные документы. При публикации мы придерживались «Правил издания исторических документов в СССР» 1990 г. Вышедшие из употребления буквы заменены их современными эквивалентами, исключение сделано для буквы «ять» (ѣ). Буквы под титлом раскрываются и вносятся в строку без дополнительных оговорок. Выносные буквы также вносятся в строку без выделения, твердый знак в конце слов опущен. Каждый документ сопровожден краткими комментариями, в которых мы обосновываем при необходимости датировку документов и даем справку по отправителям/получателям посланий, обстоятельствам миссий.

Публикация документов.

№ 1.

Послание царю и великому князю Ивану IV Васильевичу от бухарского хана Абд ал-Азиза, не позднее декабря 1548 г.

Л. 527. Бог святый милосердый.

Побѣдителя Абдыл-Азиз-Баатыр царево слово. Силы нашедшему и многомогущему и над многими господари имяную повелителю, великого господарства власть держащему, прежде бывших великих господарей степени дошедшему, брату моему, Бѣлому царю, многом много поклон. Молвя, от желателныя любви слово то: мы здѣ поздорову [13] живем, а ты б на многие лѣта в Божем заступлении здоров был, дай Боже.

После слово то: имяни твоего славу добрую слышев и похотѣв с тобою [14] (л. 527 об.) доброго братства, да и того, чтоб нам с тобою меж себя ссужатися тѣм, у кого что доброе лучится, и меж себя друг другу то посылати б, дружба и братство было бы, не корысти для, любви бы для, да и того [15] для, чтоб людем нашим [16] пут был ходити на обе стороны. И нынѣ для того нашего града избранного великого пошлово, вѣрново и доброобычнаго Бабакеляна Китаина посолством послал есми, наша бы дружба и братство тобѣ вѣдомо было. А твоего к нам братства и дружбы знамя то, чтобы еси того нашего посла, которово[17] есми к тебѣ послал, гораздо почтив, судном на Асторохан отпустил [18] его. А не будет судном пу-(л.528)ти[19], и ты б его отпустил в Туркы, занеже к Хандыкерю к турскому послал есми посла, и толко он там с тѣм нашим послом съидется, да пришед про твое здорове нам скажет, и нам то будет за честь.

Да о том тебе челом бью: что будет тебѣ понадобится, и ты к нам прикажи, и мы то к тебѣ посылаем. А чего мы у тебя просим, и мы о том опричную грамоту с своим человеком к тебѣ написали.

РГАДА. Ф. 79. Оп. 1. Кн. 4. Л. 527 – 528. Середина XVI в.

Публ.:

Сборник императорского русского исторического общества. СПб., 1887. Т. 59. С. 477-478.

Бачинский А. А., Моисеев М. В. Незамеченное послание бухарского хана Абдул-Азиза царю Ивану Васильевичу (к ранней истории бухарско-русских отношений)»// Stratum Plus. 2017, № 6. С. 69.

Комментарий:

Датировка: Послание датируется на основе упоминания описи «Царского архива» «тетрати бухарские» от 7057 г. Учитывая, что бухарское посольство должно было достичь Нижнего Новгорода до замерзания Волги, то можно утверждать, что прибыть туда они могли не позже начала декабря 1548 г. [2,С. 67].

№ 2.

Послание царю и великому князю Ивану IV Васильевича от Саида б. Абу-Саида от 27 декабря 1566 г.[20]

(л.70 об.) Ц(арю) саморханскому. //

(л. 71) Начала и грамоты посольства самарханского царя к царю и великому князю и от царя и великого князя к самарханскому царю.

А се начало грамоте писано самарханской Сеита царя ко царю и великому князю 75-го году с его человеком с хозхе Хуптом [21].

В начале золотом [22]: Бог свят.

В великих превеличайшему и превысочайшему властелю[23], многим землям преж деи [24] бывшие великие государи, Дарей и Соломан, (л. 71 об.) и Фередун, и Хосрев [25], были в государех честны, были и справедливы. А ты их превыше доброи обычаем. Бог устроил тебя добро, нрава и справедлива, нынешнего [26] времени господари перед тобою уничижаюца [27]. Воздаю то тебе хвалу и славу добрую, что ты достоен великого господарства власть держати. Как солнце осияет светом вселенную, также и ты по странам славишся добронравым и справедливством [28], аки мѣсец[29] во звездех[30], именуетца [31] в господарех, и землями обладатель еси благотворных в частливых господарех над величайшими превознесен еси, как звезда на небе [32] (л. 72) и желание свое от Бога получаешь. А приходящих иноземных иноверцов не оскорбляешь, всякому по своей воле на свои промыслы ходить, приход и отход у тебя доброволен. Твоим справедливством твоих господарств люди и иных земель люди подобны есть свече, как свеча зажигаетца [33], тму [34] светит, так и они, хотение свое исполняют от твоего и справедливства. Твоего

господарьского величества благотворенье[35] подобно древу плодовитому: как древо плод дает людем на прохлаженье[36], такоже добронравием твоим богатеют люди. От блага [37] да (л. 72 об.) тебе в людех, аки месец[38] во звездах имянуетца[39] в господарех высочайшества твоего счастье [40] пред иными, что небо от земли. И подобен еси гамаюну: толкуетца[41] царь царем еси иже[42] веселит[43] и безпечалну быти. Господарьством подобен еси Александру. Да [44] учнешь путь шествовати, и то место исполнитца[45] светлейшаго[46] счастья. Взором своим землям облаадатель[47] еси, и многие грады и места в добре пребывают на сем свете от твоего благодаренья. А сабля твоя уподобися ключю: ключом замки отмыкаютца[48], так же которых земель (л. 73) дороги затворятца[49], и ты своею саблею дороги отворяешь во градех святейше. И еси в которые [50] земли ты пойдешь, и[51] тех земель господари учнут у тебя просити миру и покоя землям своим. Божием веленьем в кою сторону[52] пойдешь, и от твоего стремяни светлость учнет быти во вселенную. Для Бога нещадно творишь милостыню, всякому христову веру держащим начальник еси. А в господарех как солнце светел еси. Как Божья сень от[53] отца и матерь зачат еси в частье[54]. И великому господарьству господарь еси. Во всех господарех добром славе [55] (л. 73 об.) и ведоем еси ведетеся щедры.

На ставе нишан. А в нем писано золотом: салтан Саид царь Абу Саид царев сын.

Родители твои щедростью велись [56], и ты рабом Божьим призиратель и помощьник[57], и землям строитель. И справедливость и милость твоя крепка. Бог руку твою возвысил. Прежние два господаря были Зеим [58] да Раб[59]. Только б ты был в то время и приложил бы еси пятно свое х[60] каким зверем ни буди, и *вы б[61], сходясь, у тех зверей ноги целовали, не вредили б но чем, боясь грозы твоей. (л. 74) В господарьстве нихто[62] не приверстаетца[63] к тебе, ты превыше всех, и хотение свое получаешь, и людем хотение[64] их исполняешь. Избранным [65] во царех и велик от Бога, исполнен еси всем добрым разумом: добрых жалуешь а[66] лихих наказуешь, крепок еси в повеление[67] своем и судом прям. А сведешься[68] з[69] господари, и всем им украшенье ты. А народ, люди всякие, твоим исправедливством не изобижены, управны судом прямым. А хто[70] обидно тебе бьет челом, и ты управу даешь. И за то милосердье [71] и Бог руку и тут уже твою возвысил.

А государево имя вверх грамоты, (л. 74 об.) написано под начальным словом в лазори золотом.

Чеснѣйшему[72] господарю много войска строителя, счастливому великому царю Божиею милостию укрепи тобе[73] господарьство твое и помиму от зла земель твоих, и не оскуди величества и счастья твоего, и пошли милость светлую свою на тебя и на твое царьство[74]. Как вожжем[75] милостиву[76] твою Божею[77], да и тебя, и землям твоим при правленье своим чистосердным[78] желанием, чтоб меж нас с тобою дружба и любовь стала[79]. (л. 75)

А последнее слово в грамоте, после всего письма:

И землям бы твоим в тишине быти.

А лета не писано[80].

РГАДА. Ф. 166. Кн. 14. Л. 70об. – 75.

РГАДА. Ф. 197. Малиновский Алексей Федорович. Оп. 2. (Портфель 3). Д. 65. Копия XIX в.

Публ.: Ульяницкий В. А. 1889. Сношения России с Средней Азиею и Индиею в XVI – XVII вв. По документам Московского главного архива Министерства иностранных дел. М.: Университетская типография, Страстной бульвар,1889. Приложение. С. 60 – 61. В публикации пропущен отрывок текста, начиная со слов: «На ставе нишан. А в нем писано золотом: салтан Саид царь Абу Саид царев сын» и до «Чеснѣйшему».

Комментарии

Датировка: В Титулярнике это послание определяется, как 7075-го года без указания месяца, что может относится к промежутку времени от сентября 1566 г. до августа 1567 г. В официальной летописи визит этого посольства датируется 27 декабря 1566 г. [8, С. 406]. Это сообщение позволяет скорректировать данные справочника Лэн-Пуля, согласно которому Сеид б. Абу-Саид стал править в Самарканде в 1567 г. [5, С. 199]. В Описи 1614 г.

зафиксированы 4 не датированных послания из Самарканда: «в розных годех, ветхи добре» [7, С. 97].

Миссия: некий ханский человек Хозе-Хупт (у Малиновского: Хозскурт, у Ульяницкого – Хозе-Хурт, в летописи – Хозя-Фурт) привез грамоту. Согласно сообщению официальной летописи цель миссии получения права торговать в Астрахани, Казани и других русских городах [8, С. 406]. Можно также предполагать, что вызвана стремлением получить право свободного совершения хаджа мусульманами через русскую Астрахань.

№ 3.

Формуляр послания от царя и великого князя Ивана IV Васильевича к Сеиту-царю от марта 1567 г.

А се начало грамоте писано царя и великого князя к самарханскому Сеиту царю с его человеком с Хозе Хуртом.

Бога безначального, невидимаго, превыше неба пребывающаго и словом вся творяшаго, и духом своим всем живот дарующаго, страшнаго, неприступнаго, владующаго силами небесными и устрояющаго по всеи земле (л. 75 об.) всясеския, его же в трех имянех трепещут и боятся ненастья и земная и преисподняя, с его силою и действом твоим и движенья, и пребываем , и величеству его слову возсылаем мы, великий господарь Иван Васильевич царь всеа Русии и великий князь Владимерский, Московский, Новгородцкий, царь Казанский, царь Астороханский, государь Псковский, великий князь Смоленский, Тверьской, Югорьский, Пермьский, Вятцкий, Болгарьский и иных государь и великий князь Нова города Низовския земли, Черниговский, Рязаньский, Полотцкий, Ростовский, Ярославский, Белоозерский, Удорский, Обдорский, кондинский и всея (л. 76) Сибирския земли и северные страны повелитель и государь земли Вифлянские и иных, любви нашей присвоителю и суседу ближнему, Самарханских стран содержателю Сеиту царю Аду Сеид цареву сыну. Прислал еси к нам своего вернейшего Хозя Хурта з грамотою своею и с поминки. А в грамоте своей к нам писал еси нашего царьского имяни похваленье.

А свершенное в грамоте:

Писана во господарьствия нашего дворе граде Москвы лета от создания миру 7075-го марта месяца индикта 10-го, господарствия нашего 33-го, а царьств наших: Росийского – 20-го, Казанского – 15-го, астороханского – 13-го.

Списки: РГАДА. Ф. 166. Кн. 14. Л. 70об. – 75. Москва. Конец XVI в.

Комментарии:

Датировка: март 1567 г., в официальной летописи указывается, что царь отпустил самаркандского посла 1 февраля 1567 г. [8, С. 407], впрочем, скорее всего здесь имеется ввиду прощальная аудиенция на которой послы получали разрешения возвратиться домой.

Миссия: ответного посольства послано не было. Царскую грамоту в Самарканд доставил человек самаркандского хана Хозя Хурт.

№ 4.

Формуляр послания от царя и великого князя Ивана IV Васильевича ташкентскому правителю Мухаммед-Дервишу от 1560/61 г.

Бога безначалного невидимаго превышене беспребывающаго и словом вся сотворшаго и духом своим всѣм живот дарующаго страшнаго неприступнаго владующаго силами небесными и устрояющаго по всеи земли всячесеая его же в трех имянех трепещут и боятца небесная и земная и преисподняя с его силою и дѣиствоим и стоим и движеся и пребываем и величеству его славу возсымем мы великии господар Иван Васильевич царь всеа Русии (Л. 91об.) и великии княз владимерьскии, московскии, ноугородцкии, царь казанскии, царь астороханскии, господарь псковскии, великии князь смоленскии, тверскии, югорьскии, пермьскии, вятцкии, болшарскии и иных господарь и великии князь Новагорода низовские земли, черниговскии, резанскии, волотцкии, ржевскии, бѣльскии, ростовскии, ярославскии, белоозерскии, удорскии, обдорскии, кондинскии и иных и всея сибирския земли сѣверныя страны повелитель и господарь ливонские земли града Юрьева и иных (Л.92)

Любви нашеи присвоителю и сусѣду ближнѣишему ташкентьских стран здержателю Маамет-Дербышю царю.
А свершене в грамоте .
Молвя с любовю сю грамоту к тебѣ послал есми лѣта 7069-го.
РГАДА. Ф. 166. Кн. № 14. Л. 91 – 92.
В составе титулярника. Помета на л. 91: «А се начало грамоте писано от господаря к ташкентьскому царю».
Комментарий.

Миссия: Адресатом этого послания является правитель Ташкента Мухаммед-Дервиш б. Науруз-Ахмед. Можно предположить, что среди посланников центральноазиатских ханств, которые сопровождали Энтони Дженкинсона [3, С. 188], был и ташкентский посол. Публикуемое послание является ответом на эту миссию. Очевидно, что русского посланника в Ташкент отправлено не было.

Маамет-Дербыш – это правитель Ташкента Мухаммед-Дервиш б. Науруз-Ахмед, так же известен как Дервиш-хан. Известно, что боролся с Абдуллой-ханом бухарским. В 1557 г. был разгромлен в сражении под Самаркандом. В 1564 г. примирился с Абдуллой и признал его верховенство [11, С. 202 – 206, 254, 255 – 258].

№ 5.

Формуляр послания царю и великому князю Ивану IV Васильевичу от ургенчского хана [От Азим-хана (Хадчим) [Хаджиим (Хаджжи-Мухаммед)]. Без даты. [от апреля 1559 г.].
Л. 87. Начало посольства Юргенчского царя.
А се в начале в грамоте писано Юргенчьского царя ко царю и великому князю.

(Л. 87 об.) В великих превеличайшему и превысочайшему, светлообразнейшему крепкому повелителю, прежде бывших добронравных славнейших великих государей и величество исти славы достигшему, великому белому князю великому царю с молитвою послание как дойдет, потом ведомо буди, и день и ночь о дружебном хотение помышленье как дойдет. После слово то.

А на свершенье у грамоты:

Молви с поклоном написал.

А лето не написано.

РГАДА. Ф. 166. Кн. 14. Л. 87 – 87об.

Комментарий.

Датировка: Посольство из Ургенча в Москву упоминает Э. Дженкинсон в апреле 1559 г., 4 сентября 1559 г. он был при дворе царя Ивана IV Васильевича и представил ему посланников [3, С. 188]. Учитывая, что других данных о более ранних посольствах нет, то эту грамоту можно датировать апрелем 1559 г. Автором послания скорее всего являлся неоднократно упоминавшийся им Азим-хан [3, С. 176 – 177]. Согласно официальной летописи в это посольство прибыло в Москву в октябре 1559 г. [8, С. 313].

Миссия: имя посланника упоминается в официальной летописи: Тиниш-Зей с товарищами. Опись 1614 г. дает другое прочтение имени посланника – Темеш-Азей [7, С. 97]. Предположительно миссия датируется апрелем – октябрем 1559 г. Послы прибыли «с поминки и с великим челобитьем о любви, чтобы государь велѣл дорогу гостем дати и его берег» [8, С. 313]. В Описи 1614 г. зафиксировано, что эта миссия доставила 4 послания, которые в начале XVII в. уже были «ветхи». Хранились они в связке в ящике № 3, в котором были собраны документы, посвященные отношениям с туркестанскими владетелями [7, С. 97].

№ 6.

Формуляр послания от Азим-Ази [Хаджиим (Хаджжи-Мухаммед)] от апреля 1561 г. Москва. Копия XVI в.

(Л. 88) А се начало в грамоте писано от царя и великого князя к Юргенчьскому царю 69-го году.

Бога безначалного, невидимаго, превыше небес пребывающаго и словом всяко творящаго, и духом своим всем живот дарующаго, страшнаго, неприступнаго, владующаго силами небесными и устраяющаго по всей земли всяческая, его же в трех имянех трепещут и боятца небесная и земная, и преисподнея, с его силою и действом стоим[81] и движемся, и прибываем. Мы, великий государь (Л. 88 об.) Иван Васильевич царь всеа Руси и великий князь Владимерский, московский, ноугородцкий…

И титла государьские все написаны.

…любви нашей присвоителю и суседу пограничному Юргенчьских стран здержателю Азим-Азею царю любовь и слово то.

А свершенье в грамоте:

Писано в господарьства нашего в дворе града Москвы лета 7069-го апреля месяца.

РГАДА. Ф. 166. Кн. 14. Л. 88 – 88об.

Комментарий.

Миссия: очевидно это ответное послание на грамоту № 5. Можно предположить, что данный документ входил в группу ответов, направляемых центральноазиатским правителям, приславшим своих представителей в Москву вместе с Э. Дженкинсоном. Очевидно, русский посланник в Ургенч направлен не был.

Азим-Азей – Э. Дженкинсон указывает, что «Вся страна от Каспийского моря до этого города Ургенча называется страной туркменов и подвластна вышеупомянутому Азим-Хану и его братьям, числом пять» [3, С. 177]. Азим-хан – это Хаджжим-хан (Хаджжи-Мухаммед). На престол власти Хаджжим вступил в 1561/62 г. в возрасте 39 лет [1, С. 227] и правил до 1602 г. [4, С. 332]

№ 7.

Формуляр послания от царя и великого князя Ивана IV Васильевича Азиму-хану от мая 1567 г.

Лета 7075-го к Азиму царю послана (Л. 89) от государя грамота. А в начале писано:

Божиею милостию от великого государя царя и великого князя Ивана Васильевича всеа Русии, Володимерского, Московского, Ноугородцкого, царя Казанского, царя Астороханского…

И писаны государьские титла все.

…Азиму царю Юргенчскому слово наше то.

А свершенье в грамоте:

Писан в государьства нашего в дворе града (Л. 89 об.) Москвы лета от создания миру 7075-го маия месяца индикта 10-го государьствия нашего 34-го, царств наших Росийского 20-го, Казанского 25-го, Астороханского 13-го.

РГАДА. Ф. 166. Кн. 14. Л. 88об. – 89об.

Комментарий.

Датировка: май 1567 г., в официальной летописи указывается, что царь отпустил самаркандского посла 1 февраля 1567 г. [8, С. 407], впрочем, скорее всего здесь имеется ввиду прощальная аудиенция на которой послы получали разрешения возвратиться домой.

Миссия: Согласно официальной летописи 27 декабря 1566 г. прибыл в Москву от ургенчского хана посол Бели-Исуп [8, С. 406]. Ниже в статье посвященной отпуску послов содержится следующая информация: «…а у царя и великого князя не был (имеется в виду ургенчкий посол – М. М.), потому что Юргиньчьской царь грабил государьских людей, подъячего Оксена Иванова с товарыщи, и государьскую бологодѣть поимал; а грамоту у Юргеньчьскаго посла царь и великий князь велѣл приняти своим приказным людем. А к Юргенчьскому свою царьскую грамоту послал о том: сыщет он государьскую бологодѣть и пришлет к государю и пришлет к государю и всѣ грабежи государьских гостей поотдает, и государь его пожалует по прежнему обычаю, дорогу гостем его и купцом велит оттворити без зацѣпки и послом ходити» [8, С. 407]. Русского посла в Ургенч не посылали.

Иқтибослар/Сноски/References:

1. Абул-Гази. Родословное древо тюрков/перевод с предисловием Г. С. Саблукова. Казань: Типо-литография Императорского университета, 1906.//Известия общества археологии, истории и этнографии при императорском Казанском университете. Т. XXII, вып. 6. С. 225 – 336. (Abul-Ghazi. Genealogical tree of the Turks / translated with a preface by G. S. Sablukov. Kazan: Typo-lithography of the Imperial University, 1906.//Proceedings of the society of archeology, history and Ethnography at the Imperial Kazan University, Vol. XXII, vol. 6. P. 225 – 336.)
2. Бачинский А. А., Моисеев М. В. Незамеченное послание бухарского хана Абдул-Азиза царю Ивану Васильевичу (к ранней истории бухарско-русских отношений)»// Stratum Plus. 2017, № 6. С. 63 – 71. (Bachinsky A.A., Moiseev M.V. Unnoticed epistle of the Bukharian Khan Abdulaziz to Tsar Ivan Vasilievich. To the early history of the Bukharian-Russian relations) // Stratum Plus. 2017, № 6. P. 63 – 71.)
3. Дженкинсон Э. Путешествие в Среднюю Азию. 1558 – 1560 гг.// Английские путешественники в Московском государстве в XVI веке. М.: Соцэкгиз, 1937. – С. 167 – 192. (Jenkinson, E. the Journey to Central Asia. 1558-1560 gg.// English travelers in the Moscow state in the XVI century. M.: Sotsekgiz, 1937. - P. 167-192.)
4. Кляшторный С. Г., Султанов Т. И. Государства и народы евразийских степей. Древность и средневековье. СПб.: Петербургское востоковедение, 2004. – 368 с. (Klyashtorny S. G., Sultanov T. I. States and people of the Eurasian steppe. Antiquity and the middle ages. SPb: Peterburgskoe vostokovedenie, 2004 – 368 p.)
5. Лэн-Пуль Стэнли. Мусульманские династии. Хронологические и генеалогические таблицы с историческими введениями. М.: Восточная литература: Муравей, 2004. – 311 с. (Len-Pul Stanley. Muslim dynasties. Chronological and genealogical tables with historical introductions. M.: Eastern literature: Ant, 2004. - 311 p.)
6. Моисеев М. В. Новые данные по истории взаимоотношений Московского государства и кавказских политических образований во времена Ивана Грозного // Комплексный подход в изучении Древней Руси. Материалы X Международной научной конференции. 9 – 13 сентября 2019 г., Москва, Россия. М., 2019. С. 136 – 137. (Moiseev M. V. New data on the history of relations between the Moscow state and the Caucasian political formations during the time of Ivan the terrible / / Complex approach to the study of Ancient Russia. Proceedings of the X International scientific conference. September 9-13, 2019, Moscow, Russia. Moscow, 2019. Pp. 136-137.)
7. Описи Царского архива и архива Посольского приказа 1614 г. М., 1960. (Inventory of the Tsar's archive and the archive of the Embassy order 1614, Moscow, 1960.)
8. Полное собрание русских летописей. М.: Языки русской культуры, 2000. – 544 с. (Complete Collection of Russian Chronicles. Vol. 13: The annalistic collection, called the Patriarch's or Nikon's chronicle. Moscow: Languages of Russian culture, 2000. – 544p.)
9. Российский государственный архив древних актов (РГАДА). Ф. 166. Кн. 14. (Russian state archive of ancient acts. F. 166. D. 14)
10. РГАДА. Ф. 197. Малиновский Алексей Федорович. Оп. 2. (Портфель 3). Д. 65 (Russian state archive of ancient acts. F. 197. In. 2. D. 65)
11. Хафиз-и Таныш ибн Мир Мухаммад Бухари. Шараф-Нама-ий шахи (Книга шахской славы)/Факсимиле рукописи D 88, перевод с персидского, введение, примечания и указатели М. А. Салахетдиновой. М.: Наука, 1989. Ч. 1. – 536 с. (Hafiz-I Tanysh Ibn Mir Muhammad Bukhari. Sharaf-Nama-I Shahi (book of Shah's glory)/Facsimile of the manuscript D 88, translated from Persian, introduction, notes and pointers by M. A. Salakhetdinova, Moscow: Nauka, 1989, Part 1, 536 p.

12. В основу работы положены результаты, полученные в ходе реализации гранта РНФ (проект № 16-18-10091, руководитель К. Ю. Ерусалимский).

13. Буква р исправлена из в с недописанным нижним кольцом – к нему дописан хвост.

14. Буквы с, т и часть о утрачены из-за сквозного повреждения бумаги.
15. После слова того над строкой затерто выносное б.
16. Буквы людем н по затеротому.
17. Буква р исправлена из в с двумя кольцами – к нему дописан хвост.
18. Буквы ан о и часть выносной т утрачены – на их месте заклейка, восстановлено по смыслу.
19. Далее затерто 2-3 буквы.
20. Текст публикуется на основе списка из РГАДА. Ф. 166. Кн. 14 (“Т”). Разночтения указываются по РГАДА. Ф. 197. Оп. 2. Д. 65 («М»)
21. В М: Перевод грамоты Самаркандского царя Сеида сына царя Абу Саида к царю Иоанну Васильевичу, присланная с человеком его Хозскуртом 1567 года.
22. М отсутствует.
23. М: Властителю.
24. М: прежден
25. М: Хорев
26. М: нынешняго
27. М: уничтожаются
28. М: справедливым
29. М: месяц
30. М: звездах
31. М: именуется
32. в ркп. в слове «небе» буква е исправлена и ранее написанного.
33. М: зажжется
34. М: тьму
35. М: благотворены
36. М: прохлажденье
37. М: Бога
38. М: месяц
39. М: имянуется
40. М: счастья
41. М: толкуется
42. М: Дай, Боже!
43. М: веселитись
44. М: куда
45. М: исполнится
46. М: светлейшего
47. М: обладатель
48. М: отмыкаются
49. М: затворятся
50. М: которыя
51. В М отсутствует
52. М: страну
53. М: ото
54. М: счастье
55. М: слав
56. М: велми
57. М: помощник
58. М: Зеит
59. М: Фаб
60. М: к
61. так в ркп.
62. М: никто

63. М: приверстается
64. М: хотенье
65. М: избранный
66. М: и
67. М: повелении
68. М: съедешься
69. М: с
70. М: кто
71. М: милосердый
72. М: честнейшему
73. М: тебе
74. М: царство
75. М: дождем
76. М: молитву
77. М: Боже
78. М: чистосердечным
79. М: сталася
80. М: в завершении указано: «Из книги Титулярник № 3 стр. 70 и 74я»
81. в ркп. исправлено из: ствоим.

ЎТМИШГА НАЗАР
ВЗГЛЯД В ПРОШЛОЕ
LOOK TO THE PAST

Raxbar Ergashevna Xoliqova,
Tarix fanlari doktori, professor
Toshkent davlat texnika universiteti
@tdtu.uzrahbarkholikova@mail.ru

TURKISTON O‘LKASIDAGI MILLIY OZODLIK HARAKATLARI TARIXIDAN (MARDIKORLIKKA SAFARBARLIK VA UNING OQIBATLARI)

For citation: Rahbar E. Kholikova, FROM THE HISTORY OF THE NATIONAL LIBERATION MOVEMENT IN THE TURKESTAN REGION (LABOR MOBILIZATION AND ITS CONSEQUENCES). Look to the past. 2020, Special issue 3, pp.21-28

http://dx.doi.org/10.26739/2181-9599-2020-SI-3-3

ANNOTATSIYA

Mazkur maqolada birinchi jahon urushining og‘ir asoratlari,uning Turkiston o‘lkasi iqtisodiyotiga salbiy ta’siri,chor ma’murlari mustamlakachilik siyosatining mohiyati,o‘lka xalqlarining front orti va yaqinidagi ishlarga majburiy ravishda “mardikorlik” nomi bilan safarbar etilishi ,unga qarshi xalq chiqishlari va uning milliy ozodlik harakati tusini olgan 1916 yilgi qo‘zg‘olon tafsilotlari ,uning jarayonlari va oqibatlari keltirilgan.Turkiston mahalliy aholisini chor Rossiyasi hududlariga mardikorlikka yangitdan safarbar etish jarayoni ,chor hukumatining mardikorlikka olish haqidagi farmoni va uning zo‘ravonlik bilan amalga oshirilishi, mustamlakachilik siyosati va milliy zulmning ko‘rinishlaridan biri ekanligi,podsho farmoni ko‘p millatli Turkiston xalqlari boshiga kulfat keltirganligi manbalar va adabiyotlar,hujjatlar asosida yoritilgan.

Kalit so‘zlar: Turkiston, milliy davlatchilik, mahalliy millatlar, iqtisodiy ahvol, general – gubernator, birinchi jahon urushi, safarbarlik, farmon, harakatdagi qo‘shin, Jizzax qo‘zg‘oloni, milliy ozodlik harakati, chor ma’murlari, qirg‘izlar, Xitoy, chegara, Ettisuv.

Рахбар Эргашевна Холикова,
Доктор исторических наук, профессор,
Ташкентский государственный технический
университет имени И.Каримова
@tdtu.uzrahbarkholikova@mail.ru

ИЗ ИСТОРИИ НАЦИОНАЛЬНО-ОСВОБОДИТЕЛЬНОГО ДВИЖЕНИЯ В ТУРКЕСТАНСКОМ КРАЕ (МОБИЛИЗАЦИЯ НА РАБОЧИЕ СИЛЫ И ЕЕ ПОСЛЕДСТВИЯ)

АННОТАЦИЯ

В статье рассматриваются серьезные последствия Первой мировой войны, ее негативное влияние на экономику Туркестана, суть колониальной политики царских властей, принудительная мобилизация народов региона в работу на фронте и в близи фронта под названием «рабочая сила», народные восстания против нее, подробности восстания 1916 г., его процессы и последствия. На основе источников и литературы ,документов освещен процесс новой мобилизации коренного населения Туркестана на территории царской России в “рабочие силы”, указ царского правительства о взятии его в “рабочие силы” и его насильственной реализации,проявление колониальной политики и национального угнетения, о нанесении ущерба многонациональному народу Туркестана указом царя.

Ключевые слова: Туркестан, национальная государственность, местные народы, экономическое положение, генерал –губернатор, Первая мировая война, мобилизация, указ, действующая армия, Джизакское восстание, национально-освободительное движение, царские правители, киргизы, Китай, граница, Семиречье.

Rahbar E. Kholikova,
Tashkent State Technical University
named after I.Karimov,
Professor, Doctor of Historical Sciences.
@tdtu.uzrahbarkholikova@mail.ru

FROM THE HISTORY OF THE NATIONAL LIBERATION MOVEMENT IN THE TURKESTAN REGION (LABOR MOBILIZATION AND ITS CONSEQUENCES)

ABSTRACT

The article examines the serious consequences of the First world war, its negative impact on the economy of Turkestan, the essence of the colonial policy of the tsarist authorities, the forced mobilization of the peoples of the region to work at the front and in the vicinity of the front called "labor force", popular uprisings against it, details of the 1916 uprising, its processes and consequences. On the basis of sources and literature ,documents describes the process of a new mobilization of the indigenous population of Turkestan, on the territory of tsarist Russia in the “labor force”, the decree of the tsarist government about taking it to the “working force” and its forced implementation of colonial policies and national oppression of the damage and the multinational people of Turkestan by the decree of the king.

Index Terms: Turkestan, national statehood, local peoples, economic situation, Governor-General, world war I, mobilization, decree, active army, Jizzakh uprising, national liberation movement, tsarist rulers, Kirghiz, China, border, Semirechye.

1.Dolzarbligi:

Mustaqillik bizni yangicha tafakkur,yangicha qarash va yangicha tahlil qilishga undamoqda.. Bu borada yangilanayotgan O‘zbekistonda ham samarali ishlar amalga oshirilmoqda. Turkiston o‘lkasi xalqlari olib borgan milliy-ozodlik harakatlari ichida 1916 yilgi qo‘zg‘olon alohida ahamiyatga ega.Butun Turkiston o‘lkasi hududini Jizzax,Farg‘ona,Ettisuv,To‘rg‘ayni to‘la qamrab olgan bu qo‘zg‘olon o‘lkadagi m illiy ozodlik harakatlarining eng yuqori vaburilish nuqtasi sifatida tarixga kirgan.Shu nuqtai nazardan xalqimizning shonli o‘tmishini o‘rganish, ayniqsa ularning insoniyat boshigamislsiz kulfat keltirgan birinchi jahon urushi davridagi chor Rossiyasining farmonidan,uning mardikorlikka olish harakatidan norozi bo‘lgan xalqning front va front ortidagi mashaqqatli mehnat tarixlarini o‘rganib, bundan keng jamoatchilikni xabardor qilish bugungi tadqiqotchilar oldidagi dolzarb vazifalaridan biridir.

2.Metodlar va o‘rganilganlik darajasi:

Mazkur mavzu yuzasidan Yu.Abduraxmanov, F.Bajko, S.Braynin, A.Briskin, G.Broydo, M.X.Vahobov, P.Galuzo, I.Dodonov, K.Jitov, H.Ziyoev, D.H.Ziyoeva, J.Ismailova, .D.Kastelskaya,

P.A.Kovalev, B.Lunin, I.Mavloniy, S.M.Namozov, T.Risqulov, O.Suyunova, B.G.Sulaymonov, H.T.Tursunov, Z.U.Choriev singari ko‘plab olimlarning tadqiqotlari yaratildi. H.Ziyoevning “Turkistonda Rossiya tajavvuzi va hukmronligiga qarshi kurash”, Z.U.Chorievning “Turkiston mardikorlari: safarbarlik va uning oqibatlari”, O.Suyunovaning “Turkistonda 1916 yil milliy ozodlik kurashi tarixidan”, shuningdek T.Kotyukovaning “Восстание 1916 года в Туркестане: документальные свидетельства общей трагедии. Сборник документов и материалов” monografiyalari keyingi davrda yaratilganligi uchun mavzuga yangicha nuqtai nazardan yondashilganligi bilan ajralib turadi

H.Ziyoevning “Turkistonda Rossiya tajavvuzi va hukmronligiga qarshi kurash" asarida juda katta davr ya’ni XVII-XX asr boshlari davri qamrab olingan.Ushbu asarda Turkistonda bo‘lib o‘tgan qo‘zg‘olon bu xalq qo‘zg‘oloni ekanligi,bu qo‘zg‘olon Turkiston xalqlarining chor mustamlakachi-zolimlariga qarshi umumxalq kurashi,milliy ozodlik qo‘zg‘oloni ekanligi e’tirof etiladi.Monografiyada shuningdek,1916 yilgi milliy ozodlik harakatlari ham yaxshi yoritilgan. Z.U.Chorievning Turkiston mardikorlari:safarbarlik va uning oqibatlari” asarida esa bevosita shu davr tadqiq qilingan. Monografiyada 1916 yilgi milliy ozodlik harakatini keltirib chiqargan sabablar,uning ishtirokchilari va tashkilotchilari, chor Rossiyasi ma’murlarining mahalliy aholiga bo‘lgan munosabati manbalar orqali yoritilgan.Bu milliy ozodlik harakati o‘zining keng qamrovligi butun o‘lkani qamrab olganligi bilan Turkiston xalqlarining mustaqillikka bo‘lgan harakati tarixida alohida bir bosqichni tashkil qilganligi bilan ajralib turadi.Asar Rossiya Markaziy Davlat harbiy tarix arxivi, Ukraina Markaziy Davlat tarix arxivi, Xarkov viloyat Davlat arxivi, O‘zbekiston Markaziy Davlat arxivi hujjatlari asosida talqin qilingan. O.Suyunova 1916 yilgi qo‘zg‘olon mavzusini Sirdaryo viloyati misolida yoritib bergan. Tadqiqotchi qo‘zg‘olonning boshlanish sabablari, uning o‘ziga xos xususiyati va tarixiy ahamiyatini tadqiq qilgan.T.Kotyukovaning tadqiqot ishi esa, Turkistonda 1916 yilgi qo‘zg‘olon tarixiga bag‘ishlangan bo‘lib, asar Rossiya va xorijdagi hujjatlar va arxiv materiallari asosida bu davr keng yoritib berilgan.

3. Tadqiqot natijalari:

Turkistonda bo‘lib o‘tgan qo‘zg‘olonlarni keltirib chiqargan sabablari, ko‘zlagan maqsadlari, harakatlantiruvchi kuchlari va oqibatlari bo‘yicha tahlil qiladigan bo‘lsak, ularga umumiylik xos ekanligi ko‘zga tashlanadi.

Mahalliy xalqni ayovsiz ezish oqibatida aholi turmush darajasining keskin pasayib ketishi, milliy manfaatlarning inkor qilinishi, milliy g‘urur va diniy qadriyatlarga bepisandlik bilan qarash, yerlarni asossiz tortib olish, soliqlar olishdagi suiiste’molchiliklar, saylovlardagi o‘zboshimchaliklar, mardikorlikka majburlab jo‘natish kabi holatlarni qo‘zg‘olonlar kelib chiqishining sabablari deb aytish mumkin.

1916-yil xalq qo‘zg‘oloni Rossiya mustamlakachilik siyosatiga qarshi harakatlarning eng yuqori nuqtasi, eng fojialisi va o‘zining ommaviyligi jihatidan eng ko‘lami kengidir. U Birinchi jahon urushining Turkistondagi fojiali aks-sadosi tarzida ham namoyon bo‘ldi.

1914-yilda Birinchi jahon urushiga qo‘shilgan Rossiya o‘z imperialistik manfaatlarini ko‘zlab, u bilan bog‘liq muammolarini mustamlakalarining zimmasiga yuklashga harakat qildi. Chor hukumatining bu xatti-harakatlari o‘lka aholisi ijtimoiy-iqtisodiy hayotini yanada yomonlashtirdi. Jumladan, Turkiston paxtasining xarid narxlari kamaytirildi. Bundan, birinchi navbatda, mayda va o‘rtahol mahalliy mehnatkashlar ziyon ko‘rdilar. Turkistonga olib kelinadigan g‘alla miqdori bir necha marta kamayib, uning narxi bir necha barobar oshib ketdi. Yangi harbiy soliq joriy qilindi.

Podsho Nikolay II ning mahalliy xalqni front orti ishlariga jalb qilish haqidagi 1916-yil 25-iyundagi «Imperiyadagi begona xalqlar erkak aholisini harakatdagi armiya rayonlarida harbiy inshootlar va shuningdek, davlat mudofaasi uchun zarur bo‘lgan boshqa har qanday og‘ir ishlarga jalb qilish» nomli farmoni vujudga kelgan vaziyatni yanada murakkablashtirdi va turkistonliklarning sabr kosasini to‘ldirdi. Farmonga ko‘ra, Turkistondan 19-43 Yoshdagi 250 ming erkak kishi mardikorlikka olinishi lozim edi.

Mardikorlikka olishning butun og‘irligi mehnatkash xalq zimmasiga tushdi. Mahalliy ma’murlar katta poralar evaziga boylar va amaldor to‘ralarning bolalarini mardikorlikdan qoldirar, kambag‘al oilalarning bolalarini ro‘yxatga tirkar edilar. Turkiston general-gubernatorining mahalliy millat vakillariga o‘z o‘rniga boshqa odamni yollab mardikorlikka jo‘natishga ruxsat berishi boylar, amaldorlarning turli suiiste’molliklariga keng yo‘l ochib berdi. Bu mehnatkashlarning shusiz ham og‘ir bo‘lgan ahvolini mushkullashtirib, ularning chor Rossiyasining mustamlakachilik zulmiga qarshi qo‘zg‘alishiga turtki bo‘ldi. 1916 - yil 4- iyulda Xo‘jand, undan so‘ng Samarqand, Jizzax, Kattaqo‘rg‘on kabi shaharlarda mardikorlikka olishga qarshi xalq qo‘zg‘olonlari boshlanib ketdi.

Jizzax qo‘zg‘oloni ularning eng shiddatlilaridan edi. Qo‘zg‘olonga Jizzaxning eng e’tiborli kishilaridan Nazirxo‘ja Abdusalomov, o‘z davrining o‘qimishli kishilaridan bo‘lgan Ziyoqori Abdullayev, shaharning taniqli oqsoqollaridan Muhammadrahim Abdurahmonovlar rahbarlik qildilar. Qo‘zg‘olonchilar nafaqat yon atrofdagi qishloqlar, balki Toshkent va Samarqanddagi mehnatkashlar bilan ham aloqa bog‘ladilar, ularning ham o‘z harakatlarini qo‘llab-quvvatlashlarini kutdilar.

Qonli to‘qnashuv 13- iyulda boshlanib, 8 kun davom etdi. Jizzax qo‘zg‘olonini bostirish uchun Toshkentdan bir rota, sapyorlar vzvodi, to‘rt to‘pli batareya; Samarqanddan bir rotadan iborat maxsus jazo otryadi, 90 kishilik maxsus ofitserlar rotasi; Orenburgdan 100 kishilik kazaklar jazo otryadi jo‘natildi.

Yana Toshkentdan polkovnik Ivanov boshchiligida 12 ta rota, 6 ta to‘p, 3 ta kazak otryadi, maxsus sapyorlar rotasidan iborat jazo otryadi yuborildi. Afsuski, kuchlar nisbati teng emas edi, to‘plar va pulemyotlar o‘qlariga qarshi turish og‘ir edi.

Jazo otryadi shaharda ko‘tarilgan qo‘zg‘olonni shafqatsiz bostirdi. Harbiylar eski Jizzaxni to‘pga tutib, unga o‘t qo‘yib, kultepaga aylantirdilar, qanchadan-qancha gunohsiz kishilarni o‘ldirib, isyonchilardan qonli o‘ch olindi.

Jizzax qo‘zg‘oloni bo‘yicha mingga yaqin kishi qamoqqa olindi. Ulardan 151 kishining ishi sudga berildi. Shulardan 84 kishi osib o‘ldirishga hukm qilindi. Keyinroq bu jazo «yumshatilib», boshqa jazolar bilan almashtirildi. Shu tariqa Jizzax qo‘zg‘oloni fojiali yakunlandi.

Jizzax qo‘zg‘oloni rahbarlari o‘zbek xalqining ozodlik uchun kurashi tarixida alohida o‘rin tutganlar.Ozodlik uchun kurash olib borgan vatandoshlarimiz bilan unga qarshi kurashayotgan chor Rossiyasi kuchlari teng emas edi.Nazirxo‘ja Eshon va Abduraxmon Jevachilar mustamlakachi chor Rossiyasi qo‘shinlarining kuchli zarbasiga dosh berolmay taslim bo‘ldilar.Butun Turkiston general-gubernatorligini larzaga keltirgan Jizzax qo‘zg‘oloni shu tariqa mag‘lubiyat bilan yakunlandi. Qo‘zg‘olon mag‘lubiyatga uchragan bo‘lishiga qaramay, juda katta tarixiy ahamiyat kasb etdi Turkiston xalqlari bu bilan o‘z ozodliklari uchun hech narsadan, hatto o‘limdan ham tap tortmay, kurashga doim tayyor ekanliklarini amalda isbotlashdi [1].

1916-yil qo‘zg‘oloni Turkiston aholisining Rossiya imperiyasi mustamlakachilik siyosatiga qarshi qaratilgan eng katta milliy ozodlik va ommaviy xalq harakati edi.

Murosasiz kurashlar bilan o‘tgan 1916-yildagi qo‘zg‘olonlar chor hukumati ma’muriyatini tahlikaga solib qo‘ydi. Mardikorlikka olish bo‘yicha ilgarigi mo‘ljal 50.000 kishiga kamaytirildi va 200.000 kishi qilib belgilanib, jalb qilish muddati uzaytirildi. Amalda 123.000 mardikor safarbar qilindi.

Turkistonda Rossiya imperiyasi mustamlakachilik zulmiga qarshi milliy ozodlik harakatlari qanchalik shafqatsizlik bilan ayovsiz bostirilmasin, mahalliy aholining erk va ozodlikka bo‘lgan intilishini so‘ndira olmadi, aksincha, xalqqa o‘zligini anglatdi, uni ozodlikka erishish g‘oyasi atrofida jipslashtirdi.

Turkiston o‘lkasi general-gubernatorlik vazifasini bajaruvchi M.R.Erofeev ishdan chetlatildi.1916 yil 21 iyulda podsho Nikolay II harbiy vazir tavsiyasiga ko‘ra,maxsus farmoyish bilan Shimoliy frontning bosh qo‘mondoni A.N.Kuropatkinni Turkiston o‘lkasi general-gubernatori va Turkiston harbiy okrugi qo‘shinlari bosh qo‘mondoni etib tayinladi.Bu hol birinchi jahon urushi frontiga qaraganda,Turkiston o‘lkasi masalasi chor Rossiyasi uchun qanchalik muhim ekanligini ko‘rsatadi.

Kuropatkin avval mahalliy aholini tinchlantirib, ularni yangidan mardikorlikka safarbar etish borasida juda katta tashkiliy va targ‘ibot ishlarini olib boradi. Bunda u mahalliy amaldorlar va boylarga,din peshvolariga tayanib,mardikorlikka olish to‘g‘risidagi o‘z g‘oyalarini ular orqali xalqqa etkazishga harakat qildi.Ayni vaqtda mardikorlikka olish xususida ishlab chiqilgan, turli ko‘rsatma va nizomlar mahalliy amaldorlar hamda mahalliy tilda chiqadigan gazetalar orqali ham targ‘ib qilindi.

Samarqand viloyati harbiy gubernatori Rossiya imperatorining siyosiy agenti janob SHulgaga murojaat bilan chiqadi.Bu murojaatnomada Buxoro amirligiga qarashli Qorategin ,Darvoz va boshqa bekliklaridan Samarqand va Farg‘ona viloyati hududlariga buxoroliklarish izlab kelganligi va ularning xech qanday hujjatlari bo‘lmaganligi uchun ma’muriyat tomonidan ushlab qolinganligi va buning evaziga Buxoro amiridan front ehtiyojlari uchun Buxorolik axolidan ishchilar berishi mumkinmi deb so‘raladi .Bunga javoban janob Shulga buxoroliklar maxaliy temir yo‘llar qurilishiga ham qiyinchilik bilan borayotgani haqida ma’lumot berib ,ularning bu taklifi xozirgi vaqtda o‘rinli emasligi haqida gapirib o‘tadi.[2].

1916yil 23 avgustda Turkiston general-gubernatori A.N.Kuropakinning “Mardikorlikka chaqirish tadbirlari to‘g‘risida”gi 220-sonli buyrug‘i e’lon qilinib darhol mahalliy tillarga ag‘darildi hamda uezd va bo‘lislarga jo‘natilib ,mahalliy aholi orasida keng targ‘ib etildi.

Buyruqqa binoan mardikorlikka safarbarlik 1916 yil 15 sentyabrdan boshlanishi va navbatma navbat 3-4 oy davomida amalga oshirilishi kerak edi.Turkistonlik mardikorlardan front yaqinidagi harbiy ishlarga 18 sentyabrdan har kuni ming kishidan iborat bir poezd jo‘natilishi belgilandi [3].

Darvoqe, Rossiyaga jo‘natiladigan mardikorlarning umumiy soni 220000 kishidan iborat bo‘lishi kerak edi [4], ammo ayrim paxtakor tumanlarda aholining bandligini hisobga olinib,mardikorlarning umumiy soni 200 470 kishi qilinib belgilandi.Bu miqdor Turkiston o‘lkasi viloyatlari bo‘yicha quyidagicha taqsimlangan:

Sirdaryo viloyati-60000

Samarqand viloyati-32407

Farg‘ona viloyati-51233

Ettisuv viloyati-43000

Kaspiyorti viloyati-13830 nafar [5].

Mardikorlar chiqqan dastlabki eshelonlar 1916 yil 18 sentyabr kuni Turkiston o‘lkasidan chor Rossisi tomon yo‘l oldi.O‘sha kuni Toshkent va Andijon shaharlaridan-bittadan [6], 20-sentyabr kuni Samarqand shahridan bitta, 21-sentyabrda Skobelevdan-bitta,22-sentyabrda Kattaqo‘rg‘on va Kazalinskdan bittadan eshelon jo‘natildi [7].

Z.U.CHorievning ushbu davr bo‘yicha olib borgan tadqiqot ishlarida berilgan ma’lumotlarga qaraganda 1917 yil yanvar-fevral oylarida hammasi bo‘lib Rossiyaga atigi 19 eshelon mardikor jo‘natildi.Vaholanki,mustamlaka ma’murlarining rejasi bo‘yicha shu davrda 77 eshelon mardikor yuborilishi lozim edi [8].

P.A.Kovalyovning bergan ma’lumotiga ko‘ra esa 18 sentyabrdan 18 dekabrgacha-uch oy badalida jami 102823 mardikordan iborat 103 eshelon,1916 yil 18 dekabrdan 1917 yil 18 yanvargacha2.654 mardikordan iborat 3 eshelon, 18 yanvardan 1 fevralgacha 14,923 mardikordan iborat 15 eshelon va 1 fevraldan 1 martgacha 2.905 mardikordan iborat 4 eshelon jo‘natildi.Xullas,hammasi bo‘lib 123 .305 mardikordan iborat 125 eshelon jo‘natildi [9].

Shundan 113 305 nafari Rossiya ichkarisida ishlash uchun yuborildi.10 mingi esa Turkiston o‘lkasi hududlarida ishlash uchun qoldirildi.

XX asr boshlariga kelib Turkiston general-gubernatorligi tarkibi Ettisuv, Sirdaryo, Samarqand, Farg‘ona va Kaspiyorti (Zakaspiy) viloyatlaridan iborat bo‘ldi.

Turkiston general –gubernatorligining jami 1.652.238 kvadrat kilometrlik sarhadida 5.995.726 kishi istiqomat qilar edi.Xiva xonligi nufuzi 460, Buxoro amirligida 1.500.000 kishini tashkil etgan.

Turkiston ko‘p millatli o‘lka bo‘lib,o‘sha davrda bu erda o‘zbek, qozoq, qirg‘iz, tojik, turkman, qoraqalpoq, uyg‘ur, dungan, qurama, qipchoq, rus va boshqa millatlarga mansub aholi yashagan. Sho‘rolar davrida quramalar o‘zbek va qozoq tarkibida,qipchoqlar esa qozoqlar, o‘zbeklarva qirg‘izlar tarkibiga kirgan [10].

Turkistonda 2016 yilgi qo‘zg‘olon tafsilotlariniyorituvchi ko‘plab tadqiqotlar chop ettirilgan. Mustaqillik yillarida chop etilgan tarix fanlari doktori Andrey Ganinning “Уроки Туркестанского восстания (Спустя 100 лет у историков нет единого взгляда на его причины и последствия)” nomli maqolasida Rossiya 1916 yilda Birinchi jahon urushi davom etayotgan paytda Turkistondagi holatni izohlaydi. Ayni shu davrda Turkiston aholisi juda ko‘plab imtiyozga ega edi. Harbiy chaqiruvdan ozod edi, ular janglarda ishtirok etmasdilar,okoplarda chirimayotuvdilar balkim o‘z xo‘jalik hayotlari bilan band edilar. Rossiya O‘rta Osiyoni qo‘shib olgach (qo‘shib emas bosib olgach.R.X.) bu hududda temir yo‘llar o‘tqazdi, kanallar qazdirdi, tibbiy xizmatlarni yo‘lga qo‘ydi, buning natijasida o‘lim keskin kamaydi, pochta, telegraf ishga tushirildi, sanoat taraqqiy topdi.Bu paytda Rossiya imperiyasining resurslari cheksiz emas edi,hukumat mamlakat himoyasi uchun o‘z mustamlakalaridan foydalanishga qaror qildi deb ta’kidlaydi.

Bizga ma’lumki ushbu tadqiqotda 25 iyun 1916 yilda e’lon qilingan imperator Nikolay II farmoni haqida gap borayapti.Endi bu erda O‘zbek xalqi emas Turkistonning yana bir xalqi qirg‘izlar taqdiri haqida so‘z boradi. Imperator Nikolay II farmoniga qirg‘izlar qarshi chiqqani va buning natijasida Ettisuvda ruslarga nisbatan tahdidlar bo‘layotgani ko‘rsatilgan.Qo‘zg‘olonchilar 10-11 avgustda Pishpak, Prejevalskiy,Verniy va Toshkent bilan telegraf aloqalarni buzishdi.Maqola muallifi qirg‘izlardan ozor chekkan Ivanetskiy,Kolsov qishlog‘i aholisi to‘g‘risida ma’lumot berib bu erlarni tirik qolgan aholisi Prjevalskiyga qochishga majbur bo‘ldi deb yozadi. Qo‘zg‘olon shu darajaga borib etdiki oxir oqibat unga qarshi harbiy harakatlar boshlandi.Qo‘zg‘olonchilar tomonidan 10 avgust Pishpak uezdining nachalnigi podpolkovnik Rымshevich o‘z harbiy qo‘shini bilan Somsonov stansiyasida qamalga olindi.12 avgustdagina Verniydan yuborilgan otliq otryad yordamga kelgach qamalni yorib chiqishga muvaffaq bo‘lishdi.Hukumat qo‘shinlari Pishpak va To‘qmoq telegraf aloqalarini tiklashdi. 42 ta otliqdan iborat qo‘shin bilan qo‘zg‘olonchilar o‘rtasida qattiq jang bo‘lib o‘tdi.Bo‘lib o‘tgan janglarda qo‘zg‘olonchilardan 200ta kishi ,hukumat qo‘shinlaridan 1ta kazak halok bo‘ldi.

Boshida qirg‘izlar qarshilik ko‘rsatgan ruslarnigina yo‘q qilishayotgan edi,keyinchalik “kofirlarni o‘ldirgan jannatga tushadi” deb qo‘liga tushgan ruslarni o‘ldira boshlashdi deb arxiv manbalaridan ma’lumotlar keltiriladi.Tadqiqotchi mavzuni yoritishda bir tomonlama yondashgan.U faqat ruslarni qirg‘izlar tomonidan yo‘q qilinishini ko‘rsatib berishga harakat qilgan.Vaholanki,Rossiya imperiyasining Turkistonga bosib kelib, o‘z tartibini o‘rnatgan ,o‘z manfaatlarini o‘ylab, front ortidagi ishlarga tinch aholini safarbar etayotgani,xalkni tinch hayotini buzayotgani haqida fikr bildirmaydi.

Ayni shu davr voqealariga nazar solsangiz qirg‘izlar bilan ruslar o‘rtasida dushmanlik o‘sib borayotganligi , qirg‘izlarning harakatiga ruslar ham qarab turmaganligi va qarzdor bo‘lib qolmaganligini ko‘rish mumkin.Prjevalskiyda qirg‘izlarga nisbatan qattiq qirg‘in uyushtirildi.12 avgustda Prjevalskiyda qo‘lga olingan qo‘zg‘olonchilar turmadan qochmoqchi bo‘ldi deb 80tasi otib tashlandi.12 avgust Belovodsk hududida 338 kishi qo‘lga olindi, ulardan 138tasi Pishpak turmasiga jo‘natilgan va yo‘lda qochishga urindi deb otib tashlandi.

Hukumat qo‘shinlaridan son jihatdan ko‘p bo‘lgan qirg‘izlar ularning hujumlarini qaytara olmay, bir qismi tog‘larga,bir qismi Xitoyga chiqib ketdi.Bu holat haqida Turkiston general gubernatorligining Qashg‘ardagi elchixonasiga murojaat bo‘lganligidan ham bilish mumkin.[11] Ettisuvdagi harbiy harakatlarda ruslardan 2325 kishi halok bo‘lgan,1384 tasi bedarak yo‘qolgan.Ba’zi bir ma’lumotlarga ko‘ra mahalliy aholidan 4000 kishi jangda ,12000 kishi esa

Xitoyga qochayotganda chegarachilarning qarshiligidan halok bo‘lgan.164000 kishi Xitoyga qochgan,ulardan bir qismi 1917 yili may oyida o‘z ona Vataniga qaytgan,70000 qochoq esa o‘sha erda qolib ketgan.

Qo‘zg‘olondan keyin general-gubernator Kuropatkinning buyrug‘i bilan 80000 qirg‘iz Pishpak va Prjevalskiydan ko‘chirildi. Shuncha norozilik harakatlariga qaramay podsho farmoni ijrosi amalga oshirildi. 1917 yil fevral oyida front ortidagi ishlarga 123000 odam jo‘natildi.Qo‘zg‘olon tashkilotchilaridan 32 tasiga o‘lim hukmi e’lon qilindi. Shu yilning mart oyida hukumat mardikorlikka olishni to‘xtatdi,may oyida esa ularni uyiga qaytarishga qaror qilindi. [12].

Shunday qilib, ko‘pgina ayanchli voqealarga sabab bo‘lgan mardikorlikka safarbarlik ishlari 1917 yil martida butkul to‘xtatildi. Albatta bu harakatning to‘xtatilishining o‘ziga xos sabablari bor edi. Bular:

Birinchidan, juda katta kuch va mablag‘ sarflanganligi hamda talay tashkiliy ishlar amalga oshirilganligiga qaramay, Chor ma’murlari davlat mudofaasi yo‘lida juda katta ahamiyatga molik deb baholagan mardikorlikka olish tadbiri mustamlaka ma’murlari ko‘zlagan natijani bermadi.

Ikkinchidan, mardikorlikka olish va ular hisobiga Rossiya sanoat korxonalarini arzon-garov ishchi kuchi bilan ta’minlash vositasida front ortini mustahkamlash to‘g‘risidagi g‘oya chippakka chiqdi,Bu davrda chor Rossiyasining frontdagi mavqei,aksincha, pasayib ketdi

Uchinchidan, mardikorlarning temir yo‘l orqali tashilishi natijasida temir yo‘l transportining ahvoli yanada og‘irlashdi.

Va nihoyat, to‘rtinchidan, mardikorlikka safarbarlikka qarshi Turkiston o‘lkasida keng xalq ommasi ko‘targan qo‘zg‘olonlarni chor ma’murlari ayovsiz bostirgan bo‘lsada, ammo Rossiyaga jo‘natilgan mardikorlar kurashni davom ettirib, Rossiya hududida uni yangi pog‘onaga ko‘tardilar,mardikorlar u erda o‘zlarining iqtisodiy va siyosiy huquqlari himoyasi uchun kurashga qo‘zg‘aldilar va bilan chor hukumati ma’murlarini og‘ir ahvolga solib qo‘ydilar [13].

4. Xulosalar:

O‘zbekiston o‘z mustaqilligini qo‘lga kiritgandan so‘nggina Vataninimiz tarixining o‘rganilmagan sahifalarini yoritishga keng imkoniyatlar eshiklari ochildi.Jumladan 1916 yilgi qo‘zg‘olon,mardikorlikka safarbarlik va unga qarshi mahalliy xalq qo‘zg‘olonlari mavzusi ham mustaqillikdan keyingina tizimli o‘rganila boshlandi.

1914 yili birinchi jahon urushi nafaqat chor Rossiyasiga ,balki uning mustamlakasi Turkistonga ham o‘z salbiy ta’sirini ko‘rsatdi.Turkiston xalqlarining shunday ham iqtisodiy ahvoli og‘irlashib turganda imperator Nikolay II ning 1916 yil 25 iyundagi mardikorlikga olish to‘g‘risidagi Farmoni xalqning sabr kosasini to‘ldirdi.Bu farmon mahalliy aholining chor ma’murlari va ularning mahalliy maslakdoshlariga qarshi milliy ozodlik harakatini boshlashga turtki bo‘ldi.1916 yilgi qo‘zg‘olon umumxalq harakatiga aylangan edi.Unda kambag‘allar hunarmandlar dehqonlar chorikorlar duradgorlar do‘kondorlardan tortib yirik boylar ulamolar savdogarlar ham birdek ishtirok etdilar.Bu harakat chor Rossiyasining mustamlakachilik zulmiga uning siyosatiga qarshi qaratilgan eng yirik harakatlardan biridir. Bu qo‘zg‘olon asta-sekin oddiy norozilik harakatidan o‘sib milliy ozodlik harakatining mustamlaka zulmidan ozod bo‘lish va mustaqil milliy dalatchiligimizni qayta tiklashdek oliy maqsadni ko‘tarib chiqqan edi [14].

Iqtiboslar/Сноски/References:

1. Чориев З. Туркистон мардикорлари: сафарбарлик ва унинг оқибатлари (1916-1917 йиллар). –Тошкент: Шарқ, 1999. - 80 б. (Choriev Z. Turkestan laborers: mobilization and its consequences (1916-1917). – Tashkent: East, 1999. - 80 p.)
2. Воссстание 1916 г.в Киргизистане (Документы и материалы собранные Л.В.Лесной). – Москва: Соцэкгиз,1937. 27-стр. (. The 1916 Uprising in Kyrgyzstan (Documents and materials collected by L.V. Lesnoy). Moscow, Sotsekgiz, 1937. 27-p.)
3. РМДҲТА,369-жамғарма,52-иш, 2-варақ. (Russian State Archive of Military History , Fund 369, Case 52, 2p.)

4. РМДҲТА,369-жамғарма, 52-иш,2-варақ. (Russian State Archive of Military History, Fund 369, Case 52, 2p.)
5. РМДҲТА,369-жамғарма, 9-рўйхат,52-иш,3-варақ. (Russian State Archive of Military History , Fund 369, list 9, case 52, 3p)
6. РМДҲТА, 400-жамғарма, 1-рўйхат, 4544-иш, 4-бўлим, 145-варақ (Russian State Archive of Military History , Fund 400, List 1, Case 4544, Chapter 4, 145p).
7. РМДҲТА, 400-жамғарма, 1-рўйхат, 4544-иш, 4-бўлим, 145-варақ (Russian State Archive of Military History, Fund 400, List 1, Case 4544, Chapter 4, 145p).
8. Чориев З.У. XX аср бошларида Туркистон ўлкасида мустамлакачилик сиёсати ва миллий зулмнинг кучайиши ҳамда унинг оқибатлари (Мардикорликка сафарбарлик мисолида). Тарих фанлари доктори илмий даражасини олиш учун ёзилган диссертация. -Тошкент,1999.140- бет. (Choriev Z.U. He At the beginning of the XX century, the colonialism policy and the emergence of national oppression in the Turkistan region and its consequences (on the example of mobilization to bravery).Written dissertation for the degree of Doctor of historical sciences. -Tashkent, 1999, page 140).
9. Ковалёв П.А.Революционная ситуация 1915-1917 гг. и ее проявления в Туркистане. -Тошкент: Фан, 1971. -С.82. (Kovalev P. A. the Revolutionary situation of 1915-1917 and its manifestations in Turkestan.- Tashkent: Fan, 1971. -P. 82.)
10. Чориев З. Туркистон мардикорлари: сафарбарлик ва унинг оқибатлари (1916-1917 йиллар). – Тошкент: Шарқ, 1999.19-б. (Choriev Z. Turkistan martyrs: mobilization and its consequences (1916-1917 years). – Tashkent: East, 1999.19-p.)
11. Воссстание 1916 г.в Киргизистане (Документы и материалы собранные Л.В.Лесной). – Москва: Соцэкгиз, 1937.103-стр. (The 1916 uprising in Kyrgyzstan (Documents and materials collected by L. V. Lesnoy). Moscow, Sotsekgiz, 1937.103-p.)
12. Rg.ru/2016/07/05/rodina-vosstanie-v-turkestane,thml. Андрей Ганин.д.и.н.“Уроки Туркестанского восстания (Спустя 100 лет у историков нет единого взгляда на его причины и последствия)”. (Rg.ru/2016/07/05/rodina-vosstanie-v-turkestane,thml.Andrey Ganin. d. I. n. " Lessons of the Turkestan uprising (after 100 years, historians do not have a single view on its causes and consequences)".)
13. Чориев З, Туркистон мардикорлари: сафарбарлик ва унинг оқибатлари (1916-1917 йиллар). -Тошкент: Шарқ, 1999.104-б.(Choriev Z, Turkistan martyrs:mobilization and its consequences (1916-1917 years). – Tashkent: East, 1999.104-p.)
14. Чориев З. Кўрсатилган асар.150- б. (Choriev Z . Showing work. -p. 150.)

ЎТМИШГА НАЗАР
ВЗГЛЯД В ПРОШЛОЕ
LOOK TO THE PAST

Ибройим Махкамов,
Наманган муҳандислик-технология институти
Муҳандислик- технология факультети
Саноатда ишлаб чиқаришни
ташкил этиш иқтисодиёти
кафедраси доценти
Maxkamov_82@mail.ru
Хамиджон Мухамадович Шахобов,
Наманган муҳандислик-технология институти
Муҳандислик- технология факульте,
Саноатда ишлаб чиқаришни ташкил этиш
иқтисодиёти кафедра катта ўқитувчиси
Умида Носирова,
Наманган вилоят Янгиқўрғон
туман 38-мактаб ўқитувчиси

ЖАДИДЛАРНИНГ ИҚТИСОДИЙ ҚАРАШЛАРИ ВА УНИНГ БУГУНГИ КУНДАГИ ТАРБИЯВИЙ АҲАМИЯТИ

For citation: Ibrayim Mahkamov, Khamidjon M. Shakhobov, Umida Nosirova, THE ECONOMIC VIEWS OF THE JADID AND ITS IMPORTANT EDUCATIONAL IMPORTANCE. Look to the past. 2020, Special issue 3, pp.29-35

http://dx.doi.org/10.26739/2181-9599-2020-SI-3-4

АННОТАЦИЯ

Ушбу мақолада Абдулла Авлоний, Мунавварқори Абдурашидхонов каби жадид намоёндалари асарларида илгари сурилган иқтисодиётга оид қарашлар, уларнинг бугунги кундаги тарбиявий аҳамияти, ёш авлодни илм-ҳунар эгаллашга, тадбиркорликка, меҳнатга, ўз мулкидан самарали фойдаланишга бўлган муносабатларини шакллантиришга қаратилган фикрлари тадқиқ этилган.

Калит сўзлар: маънавий-иқтисодий меърос, маросимлар, иқтисодий ислоҳотлар, иқтисодий тафаккур, жадидчилик, илм-маърифат, узлуксиз таълим, касб-ҳунар, инновация, мулкчилик, тадбиркорлик, сармоя, рақобатбардошлик, интеграция.

Ибрайим Махкамов,
Наманганский инженерно-технологический институт,
инженерно-технический факультет,
доцент кафедры экономики промышленных организаций
Maxkamov_82@mail.ru

Хамиджон М. Шахобов,
Наманганский инженерно-технологический институт,
инженерно-технический факультет, старший преподаватель
кафедры экономики промышленной организации
Умида Носирова,
Учитель 38 - школ Янгикурганского
района Наманганской области.

ЭКОНОМИЧЕСКИЕ ВЗГЛЯДЫ ДЖАДИДОВ И ЕГО ВАЖНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ ЗНАЧЕНИЕ

АННОТАЦИЯ

В данной статье исследуются взгляды на экономику, выдвинутые в трудах таких деятелей джадидизма, как Абдулла Авлони, Мунавваркори Абдурашидхонов, а также их воспитательное значение в настоящее время, формирование отношения подрастающего поколения к приобретению навыков и знаний, предпринимательству, труду, эффективному использованию собственности.

Ключевые слова: духовное и экономическое наследие, обряды, экономические реформы, экономическое мышление, джадидизм, просвещение, непрерывное образование, профессия, инновации, собственность, предпринимательство, инвестиции, конкурентоспособность, интеграция.

Ibrayim Mahkamov,
Namangan Engineering and Technological Institute,
Faculty of Engineering and Technology,
Associate Professor of the Department
of Economics of Industrial Organizations
Maxkamov_82@mail.ru
Khamidjon M. Shakhobov,
Namangan Engineering and Technological Institute,
Faculty of Engineering and Technology,
Senior Lecturer Department of
Economics of Industrial Organization
Umida Nosirova,
Teacher of 38 schools in Yangikurgan
district of Namangan region

THE ECONOMIC VIEWS OF THE JADID AND ITS IMPORTANT EDUCATIONAL IMPORTANCE

ABSTRACT

This article examines the views on economics put forward in the works of such figures of Jadidism as Abdulla Avloni, Munavvarkori Abdurashidkhonov, as well as their educational significance at the present time, the formation of the attitude of the younger generation to the acquisition of skills and knowledge, entrepreneurship, labor, and the effective use of property.

Index Terms: spiritual and economic heritage, ceremonies, economic reforms, economic thinking, Jadidism, enlightenment, continuing education, profession, innovation, property, entrepreneurship, investment, competitiveness, integration.

Биз жадидчилик ҳаракати, маърифатпарвар боболаримиз меъросини чуқур ўрганишимиз керак. Бу маънавий хазинани қанча кўп ўргансак, бугунги кунда ҳам бизни ташвишга солаётган жуда кўп саволларга тўғри ўғри жавоб топамиз. Бу бебаҳо бойликни қанча фаол тарғиб

этсак, халқимиз, айниқса, ёшларимиз бугунги тинч ва эркин ҳаётнинг қадрини англаб етади.

Ўзбекистон Республикаси
Президенти Ш.М. Мирзиёев

1.Долзарблиги:

Ўзбек халқи жуда қадимий маънавий ва иқтисодий меросга эга. Бу мерос мамлакатимизнинг мустақиллигини мустаҳкамлашга, ҳалқимизнинг айниқса, ёшларни замонавий билим ва иқтисодий тафаккурга эга бўлиши ҳамда иқтидорли миллатга айланиши учун хизмат қилмоқда.

“Биз Ўзбекистонни ривожланган мамлакатга айлантиришни мақсад қилиб қўйган эканмиз, бунга фақат жадал ислоҳотлар, илм-маърифат ва инновация билан эриша оламиз. Бунинг учун авваламбор, ташаббускор ислоҳотчи бўлиб, майдонга чиқадиган стратегик фикр юритадиган, билимли ва малакали янги авлод кадрларини тарбиялашимиз зарур.[1]

2. Методлар:

Мақолада жадидларнинг иқтисодий қарашлари ва унинг бугунги кундаги тарбиявий аҳамияти тарихийлик, кетма-кетлик, шунингдек холислик тамойиллари асосида ёритилган ва илмий жиҳатдан тадқиқ этилган.

3.Тадқиқот натижалари:

Фарзанд тарбиясида касб-ҳунарни тўғри танлаш ва унга йўналтириш масаласи нафақат оила, балки жамият учун ҳам муҳим аҳамиятга эгадир. Чунки киши камолга етгандан сўнг жамият манфаати учун бор имкониятини ишга солувчи шахс бўлиши даркор. Бунинг учун муҳим шарт-шароитлар бўлмоғи лозим.

Одамзод пайдо бўлибдики, доимо касб-ҳунарга эҳтиёжи бор, чунки касб-ҳунар унинг барча ижтимоий заруратлари ечими ҳисобланади. Бугунги кунда касб-ҳунар эгаллаш ҳар бир ёш авлоднинг энг устувор вазифаси бўлиб келмоқда. Боиси, юқори малакага эга бўлган мутахассисларгина замон билан ҳамнафас бўлиши мумкин.

Умуман айтганда, маънавият ва маърифат масалалари ўтмишдан инсониятнинг камолга етиши учун энг муҳим омил сифатида қаралган. Бу борада ўтмишда мамлакатимизда яшаб ижод қилган бир қатор олиму-фузалоларимиз фикрларини ўз асарларида ёзиб қолдиришган. Айниқса, улар қаторида Форобий, Ибн Сино, Амир Темур, Алишер Навоий, жадидчилик ҳаракатининг вакилларидан Мунаввар қори Абдурашидхонов, Абдулла Авлоний, Муҳаммадхўжа Беҳбудий ва бошқаларни мисол қилиб келтиришимиз мумкин. Туркистон жадидчилик ҳаракатининг ҳақиқий маънодаги асосчилари одамларни илмли ва ҳунарли бўлишга доимо ҳараат билан яшашга, тадбиркорлик, тежамкорлик хислатлари орқали иқтисод илмини эгаллашга чақирадилар. Жумладан, Абдулла Авлоний “Иқтисод деб пул ва мол каби неъматларнинг қадрини билмоққа айтилур. Мол қадрини билувчи кишилар ўринсиз ерга бир тийин сарф қилмас, ўрни келганда сўмни аямас....Иқтисодни риоя қилган кишилар ҳамма вақт тинч ва роҳатда яшарлар, арилар қиш кунида емак учун бол йиғганидек, бошларига келадурган қора кунларни ўйлаб, оқ пул йиғурлар. “Тома тома кўл бўлур, - дермишлар. Ҳар нарса оздан кўпаюр” [5,62]

Бундан кўринадики, меҳнат билан топилган бойликни тежаб-тергаб фойдаланиш зарурлигини ва ана шунда одамлар фаровон яшашалари мумкинлигини кўрсатиб берилмоқда. Шунингдек, мол-мулк топмоқликни барокотли йўллари- ҳунармандчилик, деҳқончилик, савдогарлик эканлигини ва бунинг учун ёшларга тўғри тарбия бериш билан бирга билим олиш ҳам зарурлигини уқтиради. Жадидчиларнинг яна бир вакилларидан бири бўлган Маҳмудхўжа Беҳбудий ўзининг бола тарбиясига эътибор қаратишни зарурлигини ва буни оқибатларини “Падаркуш” драмаси орқали баён этади.

Асар муаллифи эътиборни оталар ва болалар муаммоси – ўғил тарбиясида ота-онанинг ўрни масаласига қаратади. Эътибор беринг, асарда ота каттагина бой, аммо бу бойлик тарбия кўрмаган болани ҳам, отани ҳам фожеа гирдобига тортиб кетади. Оила ва мактаб тарбияси биргаликда, узвий олиб борилгандагина, ўз олдига қўйган улкан вазифани

бажара олади, деган фикр асарни ҳаракатга келтирувчи кучдир. Ота тарбия кўрмаган, дунё воқеаларидан бутунлай узилиб қолган, ҳатто муомала маданиятидан ҳам бехабар, унинг домла, зиёли билан муомаласи Тошмурод (ўғли) нинг отаси билан муомаласига ўхшаб кетади, яъни отанинг тарбиясизлиги, жоҳиллиги ўғлида ҳам ўз аксини топган.

Беҳбудий бу воқеаларни бой билан домулло ўртасидаги суҳбатда кўрсатиб беради. Улар суҳбатлашиб ўтирган хонага бойнинг ўғли Тошмурод кириб, томошага бориш учун пул сўрайди ва у чиқиб кетганидан сўнг, домулло бойга қараб, унинг ўғли катта бўлиб қолганини айтиб, худодан умр сўрайди.

Бойдан ўғлининг усули жадид мактабида ёки эски мактабда ўқишини сўрайди. Бой ҳар иккисига ҳам бормаслигини ва ҳатто уйда ҳам ўқитмаслигини айтади. Домулло ўғлини ўқитишини, ҳисоб-китоб дафтарини юритишни, халқ илмларни ҳурмат қилишини, мусулмончилик йўл-йўриқларини англатиш, хат ва саводи йўқ одам ҳеч нимага ярамаслигини бойга уқтиришга уринади. Бой бўлса, бу фикрларга беписандлик билан, мени саводим йўқ, бироқ шаҳарнинг катта бойлариданман, шунинг учун халқ бизнинг бойлигимизни ҳурмат қилади, мусулмонлар нари турсин, ўрис ва арманларда иззат қилишини айтади ва ўғлининг илм олишига бефарқлигини билдиради.

Бундай кайфиятни бой билан зиёли ўртасидаги суҳбатдан ҳам кўриш мумкин. Зиёли бойга замон ўзгарганлигини, бу замонда илм ва ҳунарсиз халқнинг бойлиги, ери, асбоблари ва ахлоқ ҳамда обрўйи ҳам қўлдан кетиши, дини заиф бўлишини айтади. Бунинг учун мусулмон болаларини ўқитишга ҳаракат қилмоғи лозимлигини таъкидлайди. Уларни аввало, мусулмонча хат-саводини чиқариб, ҳукумат мактабларида, яъни гимназия ва шаҳар мактабларида ўқитиш, уни тамомлагач, Петербург ва Москва, ҳатто бошқа хорижий мамлакатлар дорилфунунларига таълим олмоққа юбориш лозимлигини айтади. Бироқ, бой бу фикрларга ҳам лоқайд қарайди. Ёшликдан пулга ўрганган фарзаднинг истаклари бетайин бўлади, нафси ҳар томонга шоҳлаб кетади. Оқибатда у кўча безориларига қўшилади. Ресторанда маишатга пули етмай, шерикларини тунда уйга бошлаб келади. Бой уйғониб, уларни сезиб қолади, лекин уни ўлдириб, пулни олиб кетадилар. Натижада, ўғли Тошмуроднинг тарбиясига эътиборсизлик туфайли фожеали ўлим топади. Жаҳолат ва нодонлик отанинг ҳам боланинг ҳам бошига етади.

Беҳбудий бу саъй-ҳаракатлари ортида ёшларни илм олишга ундайди, чунки илмсизлик оқибатини “Бу кетишни охири ёмондур, ўқумоқ, ўқутмоқ керакдур. Туркистон меваси, донаси, тоши, тупроғи эски нимарсалари Оврўпа бозорига кетар. Муни Оврўпа доллорлари келиб оз баҳога олиб кетар, меҳнатни биз қилурмиз, фойдани улар кўрар. Ўз нимарсаларимизни Оврўпа бозорига элтиб, яхши баҳога сотатурғон бизда бирор дам йўқ. Азбаски, Оврўпа ила савдо қиладурғон киши аввал ўн сана замона илмини ўқимоғи лозим”, -деган фикрларни билдиради. [3,200]

Жадидчилар миллат обрўсини ўзларининг ҳаёти мазмуни, уни ривожлантиришни асл мақсад деб биладилар. “Бизим Туркистон мамлакатини туфроғ, сув ва ҳаво жиҳатидан энг бой мамлакатларда бўла туриб, на учун ўзимиз бундан фойдалана олмаймиз?. Бунинг учун илмсизлик ва нодонликдан қутилмоқ зарур, -дейди Мунавварқори. Жадидчилар замонлар ўзгариб бораётганлигини, илм-маърифати ривожланган давлатлар катта ютуқларни қўлга киритаётганликларини эътироф этишади. “Америкаликлар бир дона буғдой экуб, йигирма қадоқ буғдой олурлар, ёврополиклар ўзимиздан олган беш тийинлик пахтамизни келтуриб, ўзимизга йигирма беш тийинга сотурлар. Аммо биз осиёликлар, хусусан, туркистонликлар, думба сотуб, чандир чайнаймиз, қаймоқ беруб, сут ошиймиз, нон ўрнига кесак тишлаймиз. Сўзнинг қисқаси, ҳозирги замонга мувофиқ киши бўлмак учун илм ва маърифат ила баробар иқтисод, инсоф, туганмас саъй, битмас ғайрат лозимдур”-деб ёзади Абдулла Авлоний [5,63]

Жадидчилар ўзбек зиёли болаларни Европа ва Америка давлатларига юбориб, ўқитиш зарурлигини таъкидлайдилар. Болалар ўқиб, илм-ҳунар ўрганиб келсалар мамлакатимиз ривожига катта ҳисса қўша оладилар ва бунинг учун уларга кўмаклашувчи пул фондларини ташкил этиш ташаббуси билан чиқишган.

Жадидчилар миллий кадрларни тайёрламасдан туриб, истиқлолга эришиб бўлмаслигини, бунинг учун илм-маърифатни омма онгига сингдириш керак деган ғояни илгари суришади. “Мана бу йўллар билан бугун Оврупо ва Амриқо халқлари ҳавода учар, денгиз остида сузар, дунёнинг энг нариги бўлаклари билан воситасиз хабарлашар бир холға, бир маданиятга етишдилар”-деб ёзади Мунаввар қори [4,119]

Жадидчилар илм маърифатни, касб-ҳунарни ривожлантииш орқали халқимизни истиқлолга олиб чиқиб, мамлакатимиздаги табиий бойликлардан ўз манфаатларимиз йўлида фойдаланиш асосида ватанимизни жаҳондаги ривожланган давлатлар қаторидан муносиб ўрин эгаллашини орзу қилган эдилар. Уларниг орзулари бугунги кунда рўёбга чиқмоқда. Мамлакатимизда “Таълим тўғрисида”ги Қонун ва Кадрлар тайёрлаш Миллий дастури ва “Ёшлар келажагимиз” дастурларининг қабул қилиниши ҳамда “Эл-юрт умиди” жамағармасини ташкил этилиши юқоридаги фикримизни далилидир. Мазкур дастурларнинг ўзига хос жиҳати шундаки, у яхлит самарали тизимга асос бўлиб, шахс, давлат ва жамият манфаатларига хизмат қилади. Узлуксиз таълим, илм-фан ва ишлаб чиқариш бу яхлит жараённинг узвий таркибий қисмларидир. Мазкур дастурлар мамлакатимиз иқтисодиёти ва ижтимоий ҳаётининг барча жабҳалари учун юқори малакали, рақобатбардош кадрлар тайёрлаш, таълим, илм-фан ва ишлаб чиқаришнинг самарали интеграциялашувини таъминлаш, ёшларни миллий ва умуминсоний қадриятлар асосида маънавий-аҳлоқий тарбиялаш, шунингдек таълим тизимини босқичма-босқич такомиллаштириб бориш вазифасини муваффақиятли ҳал этишга хизмат қилмоқда. Айни вақтда мамлакатимизда 100 дан ортиқ олий таълим муассасалари, бир қатор техникумлар ва касб-ҳунар коллежлари ва мактаблар ҳамда академик лицейлар, 4 та Президент мактаблари фаолият кўрсатмоқда. Шуни алоҳида таъкидлаш жоизки, бундай ўқув юртлари мамлакатимизнинг энг чекка ҳудудларида ҳам фаолият кўрсатмоқда. Бугунги кунга келиб, мазкур ўқув юртларида бир неча миллиондан ортиқ ўғил-қизларимиз билим олмоқда. Мамлакатимиз тараққиётининг ҳозирги босқичи ғоят масъулиятли ва мураккаб даврдир. Буюк келажагимиз, эртанги кунимиз, эркин ва фаровон ҳаётимиз ҳам, Ўзбекистоннинг жаҳон ҳамжамиятида қандай ўрин эгаллаши ҳам ёшларимизнинг нечоғлиқ замонавий билимларни, касб-ҳунарларни эгаллашларига боғлиқдир. Чунки, ижтимоий-иқтисодий тараққиётни ривожлантириш кўп жиҳатдан кишиларни замонавий билимларни эгаллашларига, иқтисодий тафаккурга, иқтисодий идрокка боғлиқдир.

Жадидчиларнинг қарашларида жамият тараққиётига тўсқинлик қилиб келаётган эскича урф-одатларни, ақидаларни ислоҳ қилиш таклифлари ислом ахлоқини мустаҳкамлаш ғоялари билан чирмашиб кетган. Улар орзу-ҳавас ва сохта обрў топиш учун одамлар мол-мулкларини, экин ерларини, ҳовли-жойларини сотиб, ўзлари қийин аҳволга тушиб қолишларини қоралайдилар. Жумладан, М. Беҳбудий 1914 йилда “Ойна” журналида чоп этилган “Зўраки бой”, “Бизнни кемирувчи иллатлар”, “Эҳтиёжи миллат” каби мақолалари бунга мисол бўлади. “Биз бир таноб ерни 200 сўмга сотиб тўй қилмоқчи бўлсак, “ерни кўп пулға урдим” деб мажнунона шодланурмиз. Инсонни бу қадар аҳмоқлиги ажабдур. Бизға лозимки, тўй ва таъзияларни кичик қилиб ва ҳолимизча ҳаракатда бўлиб, келар замонамизни ўйлайлук. Валлоҳ, хору зору мунқариз бўлмоқ эртаға офтобни чиқишидек муқаррардир. [3,163]

“...Орамизда бўлиб турғон баъзи бидъат ва исрофот ишларини, чунончи, тўй, маърака, гап, базм, ялочи, қозоқлар орасида улоқ, пойга ва жаноза куни бўладурғон исрофотни билкуллия бархам бермоқ лозим”–деб ёзади Мунавварқори [4,106].

Жадидчилар томонидан ўз вақтида танқид қилинган тўйлар, оилавий тантаналар, маърака ва маросимлар ўтказишдаги салбий ҳолатлар бугунги кунда ҳам учраб турибди. Сўнгги йилларда халқимизнинг узоқ йиллик қадриятлари ва анъаналарини ўзида акс эттирган тўйлар, оилавий тантаналар, маърака ва маросимлар ўтказишда шуҳратпарастлик, ўзини кўз-кўз қилиш, бошқаларнинг ижтимоий аҳволини инобатга олмаслик, исрофгарчилик, халқимизнинг урф-одатлари ва анъаналарини менсимаслик каби иллатлар кўзга ташланмоқда.

Бугунги кунда ўтказилаётган тўйлар айрим кишилар учун обрў топиш учун воситага айланмоқда. Никоҳ тўйларида 50-100 саватлаб, тоғоралаб кийим-кечак, нозу неъматлар, шунингдек тилла тақинчоқлар яширин равишда ҳатто автомобиллар совға қилинмоқда. Тўй эгалари машҳур санъаткорларни олиб келишади, бир неча бош мол-қўй сўйилади, кўп миқдорда ош дамлаб элга тарқатишади, минглаб сўм пулларни ҳофиз ва яқин қариндошлар устидан сочишади ва кераксиз сарф-харажатларни кўпайтириб юборишмоқда. Улар ўзларича халқни едириб ичирган бўлишади. [6,45]

Шунингдек, совуқ маросимларни ўтказиш айрим кишилар учун бойлигини кўз-кўз этувчи сохта обрў ортиришга қаратилган урфга айланиб бормоқда. Ориятли кишилар, ночор кун кечирувчилар эса бундан жабр кўрмоқда, қарз кўтариб маърака ўтказишга мажбур бўлмоқда. Катта харажатлар оқибатида қарзга ботмоқда ва ундан қутилиш мақсадида чет элга ишлаш учун чиқиб кетмоқда, муҳожирликда оғир шароитда ишлаш, ҳатто ҳаётдан бевақт ўтиш ҳолатлари кузатилмоқда ёки умр бўйи меҳнат қилиб топган мол-мулкидан ажраб қолиш ҳолатлари учрамоқда. Шундай экан кераксиз дабдабалар ўрнига, ўтганларнинг эзгу ишларини эслаб, дуо-фотиҳа қилиш уларнинг руҳини шод этади. Ортиқча маблағлар ҳисобига эса халқ учун зарур иншоотлар қуриб бериш, етим-есирларга ногиронларга ёрдам кўрсатиш, уларнинг миннатдорчилигига сазовар бўлиш чин инсоний фазилатдир.

Шунингдек, юқоридаги салбий ҳолатларнинг тобора авж олиши минг-минглаб оилаларнинг нафақат ижтимоий аҳволига, балки бутун ҳаётига, қолаверса, жамиятимизда қарор топган маънавий муҳитга салбий таъсир кўрсатмоқда. Мазкур ҳолатларга чек қўйиш, оилаларда ижтимоий-маънавий муҳитни барқарорлаштириш, жамиятда ижтимоий адолатни таъминлаш, аҳоли, айниқса, ёшларда тежамкорлик маданиятини шакллантириш мақсадида тўйлар, оилавий тантаналар, маърака ва маросимларни қатъий тартибга солишни даврнинг ўзи тақозо этмоқда. Шу мақсадда ҳукуматимиз томонидан ўтказиладиган маросимларга оид бир қатор меъёрий ҳужжатлар қабул қилинмоқда. Бунга амал қилиш мамлакатимиз аҳолисининг маънавий аҳлоқий дунёқарашига бевосита боғлиқдир. Юқоридагилардан кўриниб турибдики, жаддидчилар ўз асарларида одамларни ўз мулкини исроф қилмасликка, тежамкор бўлишга ва тадбиркорлик асосида ўз меҳнати билан фаровон яшашга даъват қиладилар. Улар боқимандалик, ялқовлик дангасалик, илм ва ҳунар ўрганмаслик, зеҳнини чархламаслик туфайли фахмсизланиб, одамларга кулги бўлганларни танқид қиладилар. Жумладан, Мунаввар қори ўзини “Ялқовлик ёвимиздир” номли шеърида қуйидагиларни ёзади:

Жаннат каби гўзал юртинг йиғлаб сендан иш кутадир
Сенда кўргач ишсизликни, ҳасрат чекиб, қон ютадур
Тур ўрнингдан оч кўзингни,
Айт ёвингга сўнг сўзингни
Ёвинг кимдир биласанми? Нодонликдир, ялқовликдир,
Ёвга қарши курашмаслик-кўрқоқликдир, анқовликдир.

Мунаввар қори ушбу шеъри орқали одамларни хусусан ёшларни дангасалик ва ялқовлик қилмасдан оиласи ва эл-юрти учун меҳнат қилишга чорлайди. Меҳнатга яроқли кишиларни ўз меҳнати орқали ҳаёт кечириши лозимлигини қайд этади. Фақир киши номидан гапириб: Ўзгаларни текин нонин оч қолсам олмасман, ўз кучимла бир парча нон топиб, уни тишларман, то танимда жоним бордир, ўз касбимдан қолмасман. Ҳозир мени кўзим кўрар, қўлим тутар ишларман. Жадидчиларни ўз асарларидаги бу чақириқлари бугунги кунда ҳам ўз аҳамиятини йўқотгани йўқ. Юқорида таъкидлаганимиздек, бозор иқтисодиёти инсонларни тадбиркорлик ва тежамкорлик асосида иш юритишларини талаб этади. Шунингдек, бугунги кунда кмабағаллик муаммосини ҳал этиш масаласи турар экан аҳолини, хусусан ёшларни тадбиркорликка ўргатиш зарурий касб ҳунарга ўқитиш, иқтисодий саводхонлигини ошириш асосида меҳнат қилиб яхши ҳаёт кечиришлари учун барча шароитларни яратиш заруриятга айланмоқда.

Бугунги кунда жадидчиларнинг орзулари ва ўгитлари рўёбга чиқмоқда. Халқимиз, айниқса ёшларимизни тадбиркорлик ташаббусларини қўллаб қувватлаш, уларга ўз

бизнесларини йўлга қўйиш учун катта имтиёзлар берилмоқда. Президентимиз Ш.Мирзиёев таъкидлаганидек “Биз ёшларимизда тадбиркорлик ташаббусини ривожлантира олсак, уларга маблағдан тўғри фойдаларнишни ўргатсак, нафақат иқтисодий, балки кўплаб ижтимоий муаммоларни ҳал этган бўламиз” [2]

Бундан кўриш мумкинки, жамики илмларни, шу жумладан иқтисодий илмларни ўрганиш ва уни ҳаётга тадбиқ қилиб, ёш авлодга ўргатиш ҳар биримизнинг вазифамиздир. Бу борада Президентимиз Ш. М. Мирзиёевнинг Олий мажлисга мурожаатномасидаги қуйидаги фикрларни қайд этиш жоиз: “Нафақат ёшлар, балки бутун жамиятимиз аъзоларининг билими, савиясини ошириш учун аввало илм-маърифат, юксак маънавият керак. Илм йўқ жойда қолоқлик, жаҳолат ва албатта тўғри йўлдан адашиш бўлади. Шарқ донишмандлари айтганидек, Энг катта бойлик-бу ақл заковат ва илм. Энг катта мерос-бу яхши тарбия, энг катта қашшоқлик-бу билимсизликдир” [1]

Ғарб мамалакатларидан фарқли ўлароқ, бизнинг юртимизда нафақат таълимга балки тарбияга ҳам катта эътибор берилади ва бунга оила, маҳалла, таълим масканлари ҳам масъулдир. Фарзанд тарбияси йўлида ташланган ҳар бир тўғри қадам унинг келажакдаги ўз ўрнини топиб кетиши учун мустаҳкам асос бўлади. Шундай экан, фарзандларимиз келажагига алоҳида эътиборли бўлишмиз керак. Олий маълумот оламан, ўз устимда ишлаб илмли бўламан деган юрагида ўти бор жўшқин ёшларимизнинг таҳсил олиши учун ҳамма қулайликларни яратиб берилаётганлигини алохида таъкидлаш лозим. Биз юқорида буюк аждодларимиз, халқимиз орасидан етишиб чиққан истиқлол қахрамонлари бўлган жадидчиларнинг айрим вакилларинигина иқтисодий қарашларига тўхталдик. Ўзбек халқи бой тарихга эга бўлиб, унинг иқтисодий меъроси эндиликда ўрганилмоқда. Ўйлаймизки, яна қанчадан-қанча янги мутафаккирлар кашф этилади ва кўплаб иқтисодий билим манбаалари очилади. Бизнинг вазифамиз уларни чуқур ўрганиш ва ўз иқтисодий тафаккуримизни шакллантириш, бойитиш асосида иқтисодиётимизни юксалтиришдир.

4.Хулосалар:

Хулоса ўрнида айтиш мумкинки, маърифатпарвар боболаримиз меросини қанчалик чуқурроқ ўргансак ва бу бебаҳо меросдан халқимизни, хусусан ёшларимизни кўпроқ баҳраманд қилсак, бу олтин мерос бугунги кунда мамлакатимиз олдида турган буюк мақсадларга эришишимизда кўмакчи бўлади. Шунингдек, халқимиз ҳаёти, фаровонлигининг юксалишини ҳамда мамлакатимизда амалга оширилаётган ижтимоий-иқтисодий ислоҳотларни самарали давом эттиришни, миллий маънавиятимизни юксалтиришни таъминловчи воситага эга бўламиз. Бу восита ёшларимизни, давлат ва оила олдида турган ўз масъулиятларини чуқур англаб етувчи инсоний фазилатларга эга бўлган комил шахс этиб тарбиялашга асос бўлиб хизмат қилади.

Иқтибослар/ Сноски/References:

1. Ўзбекистон Республикаси Президенти Ш.Мирзиёевнинг Олий мажлисга мурожаатномаси // “Халқ сўзи” газетаси, 2020 йил 25 январь. №18(7521).
2. Билимли авлод –буюк келажакнинг, тадбиркор халқ фаровон ҳаётнинг, дўстона ҳамкорлик эса тараққиётнинг кафолатидир. Президент Ш. Мирзиёевнинг Ўзбекистон Республикаси Конститутцияси қабул қилинганлигининг 26 йиллигига бағишланган тантанали маросимдаги маърузаси. http://xs.uz/uzkr/post/shavkat-mirziyoev-bilimli-avlod-buyuk-kelazhakning-tadbirkor-khalq-farovon-hayotning-dostona-hamkorlik-esa-taraqqiyotning-kafolatidir.
3. Маҳмудхўжа Беҳбудий. Танланган асарлар. –Тошкент: Маънавият, 1999. – 278 б.
4. Мунавварқори Абдурашидхонов. Танланган асарлар. –Тошкент: Маънавият, 2003. – 198 б.
5. Абдулла Авлоний. Танланган асарлар. –Тошкент: Маънавият, 2006. -304 б.
6. Хамидхон Набиев. “Қадриятларимиз бўстони”. – Наманган, 2004. – 78 б.

ЎТМИШГА НАЗАР
ВЗГЛЯД В ПРОШЛОЕ
LOOK TO THE PAST

Дурдонахон Ҳабибуллоевна Муродова,
тарих фанлари номзоди,
Миллий археология маркази катта илмий ходими
murodovadurdonakhon@gmail.com
ORCID: 0000-0003-3895-4080

ЖАНУБИЙ ФАРҒОНА ШАҲАРСОЗЛИГИДА МАРҒИЛОН. ДАСТЛАБКИ АНТРОПОГЕН ЛАНДШАФТЛАР (ЁЗМА МАНБАЛАР ВА АРХЕОЛОГИК ТАДҚИҚОТЛАРДА)

For citation: Durdonakhon H. Murodova, MARGILAN IN URBAN PLANNING OF SOUTH FERGANA. EARLY ANTROPOGENIC LANDSCAPES (ACCORDING TO WRITTEN SOURCES AND ARCHAEOLOGICAL RESEARCH). Look to the past. 2020, Special issue 3, pp.36-41

http://dx.doi.org/10.26739/2181-9599-2020-SI-3-5

АННОТАЦИЯ

Марказий Осиё шаҳарлари тарихида қадимги Фарғона шаҳарсозлиги алоҳида ўрин тутади. Марғилон Ўзбекистоннинг қадимий шаҳарларидан бири бўлиб, ўрта асрларда ўзининг ипак ва пахта матолари, турли хил мевалари кўплиги билан машҳур бўлган. Археологик ва палеогеографик тадқиқотлар шуни кўрсатадики, Марғилон воҳаси бронза даврида суғориладиган қишлоқ хўжалиги учун ўзлаштирилган, бу ерда биринчи антропоген ландшафт яратилган.

Мақолада Жанубий Фарғона шаҳарсозлигида муҳим ўрин тутган Марғилон шаҳри ҳақида ёзма манбаларда келтирилган маълумотлар, шаҳарсозлик жараёнларида антропоген ландшафтларнинг шаклланиши мазкур ҳудудда тадқиқотлар олиб борган археолог олимларнинг хулосалари асосида ёритиб берилади.

Калит сўзлар: Марғилон, ландшафт, ёзма манбалар, ирригацион зоналар, микровоҳалар, шаҳарсозлик.

Дурдонахон Ҳабибуллоевна Муродова,
кандидат исторических наук,
старщий научный сотрудник
Национального археологического центра
E-mail: murodovadurdonakhon@gmail.com
ORCID: 0000-0003-3895-4080

МАРГИЛАН В ГРАДОСТРОИТЕЛЬСТВЕ ЮЖНОЙ ФЕРГАНЫ. РАННИЕ АНТРОПОГЕННЫЕ ЛАНДШАФТЫ. (ПО ПИСЬМЕННЫМ ИСТОЧНИКАМ И АРХЕОЛОГИЧЕСКИМ ИССЛЕДОВАНИЯМ)

АННОТАЦИЯ

Маргилан-один из древнейших городов Узбекистана. Древнее Ферганское градостроительство занимает особое место в истории городов Центральной Азии. В Средние века Маргилан славился шелковыми и хлопчатными тканями, изобилием различных фруктов. Археологические и палеогеографические исследования показывают, что Маргилансайский оазис был освоен под орошаемое земледелие уже в эпоху поздней бронзы, здесь создается первый антропогенный ландшафт.

В статье будут освещены сведения, приводимые в письменных источниках города Маргилана, занимавшего важное место в градостроительстве Южной Ферганы, формирование антропогенных ландшафтов в градостроительных процессах на основе выводов ученых-археологов, проводивших исследования на этой территории.

Ключевые слова: Маргилан, ландшафт, письменные источники, ирригационые зоны, микрооазисы, градостроительства.

Durdonakhon H. Murodova,
Candidate of Historical Sciences,
National Archaeological Center,
murodovadurdonakhon@gmail.com
ORCiD: 0000-0003-3895-40

MARGILAN IN URBAN PLANNING OF SOUTH FERGANA. EARLY ANTROPOGENIC LANDSCAPES (ACCORDING TO WRITTEN SOURCES AND ARCHAEOLOGICAL RESEARCH)

ABSTRACT

Margilan is one of the oldest cities in Uzbekistan. Ancient Ferghana urban planning occupies a special place in the history of Central Asian cities. In the Middle ages, Margilan was famous for silk and cotton fabrics, an abundance of various fruits. Archaeological and paleogeographic studies show that the Margilansay oasis was developed for irrigated agriculture already in the late bronze age, and the first anthropogenic landscape is being created here.

The article will cover the information provided in written sources of the city of Margilan, which occupied an important place in urban planning in southern Fergana, and the formation of anthropogenic landscapes in urban planning processes based on the conclusions of archaeologists who conducted research on this territory.

Index Terms: Margilan, landscape, written sources, irrigation zones, microoazis, urban planning.

1.Долзарблиги:

Марказий Осиё шаҳарлари тарихида қадимги Фарғона шаҳарсозлиги ва унда қадимий Марғилон шаҳри алоҳида ўрин тутади. Марғилон Ўзбекистоннинг қадимий шаҳарларидан бири бўлиб, ўрта асрларда ўзининг ипак ва пахта матолари, турли хил мевалари кўплиги билан машҳур бўлган. Археологик ва палеогеографик тадқиқотлар шуни кўрсатадики, Марғилон воҳаси бронза даврида суғориладиган қишлоқ хўжалиги учун ўзлаштирилган, бу ерда биринчи антропоген ландшафт яратилган. Жанубий Фарғона шаҳарсозлигида муҳим ўрин тутган Марғилон шаҳри ҳақида ёзма манбаларда келтирилган маълумотлар, шаҳарсозлик жараёнларида антропоген ландшафтларнинг шаклланиши мазкур ҳудудда тадқиқотлар олиб борган археолог олимларнинг хулосалари мавзунинг долзарблигини белгилайди.

2. Методлар:

Мақолада манбалар таҳлили, илмий қарашлар ва ёндашувларнинг қиёсий таҳлили, тарихий маълумотларни умумлаштириш ва холислик тамойили усулларидан фойдаланилган.

3. Тадқиқот натижалари:

Қадимги Фарғона шаҳарсозлиги жиҳатдан Марказий Осиё шаҳарлари тарихида алоҳида ўрин тутади. Бу тарихий минтақа шаҳарлари, унинг аҳолиси, ҳунармандчилиги, табиати, урф-одатлари ва савдо йўллари, қазилма бойликлари тўғрисида антик ва ўрта аср манбаларида кўплаб қизиқарли маълумотлар келтирилади. Ўрта аср тарихчи ва географлари асарларида айнан Фарғона шаҳарларини Юқори ва Қуйи Нисья шаҳарлари сифатида санаб, Жанубий Фарғона шаҳарлари қаторида Сўх, Риштон, Қува хамда Марғилонни ҳам алоҳида тасвирлаб берганлар. Манбаларга кўра Марғилон қуйи Нисья шаҳарларидан бири бўлиб, у Самъони таърифича Қорахонийлар даврида Фарғонанинг муҳим минтақаси ҳисобланган. Араб тилида ёзилган географик асарлар қаторида “Ҳудуд ал олам” Жанубий Фарғона шаҳарлари ҳақида маълумот берувчи бошқа манбалардан ажралиб туради. Асарда дарёлар, тоғлар, шаҳар ва қишлоқлар, қазилма бойликлар, аҳолининг машғулотлари каби кўплаб тарихий маълумотлар келтирилади. Абу Райхон Беруний ўзининг географик харитасида ҳам Жанубий Фарғона шаҳарларини кўрсатиб ўтади.[1]

Жанубий Фарғона археологик жиҳатдан XIX аср бошларидан тадқиқ этила бошланди. Жанубий Фарғонада шаклланган илк деҳқончилик маданиятидан тортиб шаҳарсозликнинг вужудга келиши ва ривожланиш тарихи бўйича олиб борилган тадқиқотларда М.Е.Массон, А.Н.Бернштам, Н.Г.Горбунова, Г.А.Брыкина, Латынин, Г.Иванов, Булатова, А.Анорбоев,Б.Матбобоев, Ф.Мақсудов каби кўплаб археологларнинг ўрн беқиёс.[2]

Марғилон сой ҳавзасида олиб борилган архео-палеогеографик тадқиқотлар бу ерда бронза давридаёқ суғорма деҳқончилик маданияти шаклланганлигини кўрсатади. Бу эса қадимги Марғилонсой ҳавзасида антрпоген ландшафтларнинг вужудга келиш билан боғлиқ. [3,б.10]Анорбоев, Мақсудов. Ўзбекистон антик давр шаҳарларининг антропоген ландшафтлари шаклланиши ва ривожланишини тадқиқ этган А.Валиев археологик материаллар ва ёзма манбалардаги маълумотлар асосида ҳал этилишини алоҳида таъкидлаган эди [4,б.41-47]

Антик даврларда антропоген ландшафтларнинг риожидаги асосий омили сифатида бу даврда аҳоли яшаш манзилгоҳларининг тез суратларда кенгайиши ва аҳоли сонининг ортиб боришини таъкидлайди. Аҳоли жойлашув манзилгоҳларининг воҳа ҳусусиятидан келиб чиқиши ва уларнинг сув манбалари билан таъминланганлиги билан боғлиқ равишда ривожланиши кузатилади. Бундай ирригацион районлар Марғилонсой воҳаси учун ўзига ҳос микровоҳаларга бўлинишида кузатилади. Археологлар томонидан олиб борилган қазув ишлари натижасида агроирригацион қатламлар аниқланганлиги ва бу ушбу ҳудудда э.авв. XV-XIV асрларда суғорма деҳқончиликнинг мавжуд бўлганлиги ўз исботини топди.[5,б.145). Тадқиқотчиларнинг фикрича э.авв. X-IX асрларда суғорма деҳқончилик ҳудудлари Марғилонсойнинг юқори ва қуйи оқими йўналиши бўйлаб кенгайиб боради. Археолог олим А.Анорбоев бу ерда учта микровоҳани бўлиб кўрсатади: Яйилма, Симтепа, Марғилон. Улардан Марғилонсой микровоҳаси

Марғилон шаҳрининг ҳозирги ҳудуди ва атрофларини ўз ичига олади. Бу ерни ўзлаштириш э.авв. IX асрнинг иккинчи ярми ва VIII асрнинг бошларига тўғри келган. [6,б.12]). Айнан шу даврдан бошлаб йирик каналлар қурилиши бошланиб, бунинг натижасида ҳудуд аҳолисининг табиатга таъсири ортиб боради. Олим томонидан таъкидланишича бу ердан шу даврга тегишли бўлган аҳоли манзилгоҳлари топилмаган. Э.авв. VI-IV асрларга оид бўлган кўплаб Оқтом қабрлари топилган.

Оқтомликлар асосан Яйилма микровоҳасида деҳқончилик билан шуғулланганлар шу билан бирга уларнинг хўжалигида яйлов чорвачилиги ҳам ўрин олган. Ўтган асрнинг 60-йилларида Н.Г.Горбунова жанубий Фарғонада ўрганган қишлоқ ва қабрлардан олинган археологик материаллари асосида таҳлил этишича улар зироаткор аҳолига тегишли бўлганлиги ва кейинги тадқиқотларида эса жанубий Фарғона учун зироаткор аҳоли ва чорвадорларни бир биридан ажратиш қийинлигини таъкидлайди.[7,б.91-122.] Бунинг асосий сабаби бизнинг назаримизда жанубий Фарғона аҳолисининг аралаш хўжалик олиб борганлигида бўлиши ҳам мумкин.

Сунъий суғоришнинг кенгайиб бориши, аҳоли сонининг ортиб бориши натижасида янги ерларнинг ўзлаштирилиши янги микровоҳаларнинг шаклланиши кузатилган. Шу даврда Марғилонсойнинг чап қирғоғида, Марғилоннинг эски шаҳар қисмида Машад маҳалласи ҳудудида майдони 20 га бўлган арк, шаҳристон (ички шаҳар) ва работдан иборат бўлган Марғилон шаҳри пайдо бўлади.

Шаҳарда оташпарастлар ибодатхонаси бўлган. Марғилон шаҳри Марғилон микровохасининг марказида жойлашганлиги унинг иқтисодий, ишлаб чиқаришда, шаҳарлараро ва халқаро савдода фаол иштироки шаҳарнинг ривожида муҳим аҳамият касб этди. Марғилон шаҳри ўрта асрларда кенгайиб боради. Жанубий Фарғона орқали ўтган буюк ипак йўлининг бир тармоғи Марғилон шаҳри орқали ўтганлиги ҳам шаҳар иқтисодий. Маданий ҳаётида ҳам муҳим роль ўйнади.

Марғилон шаҳридаги Қизлартепа ёдгорлигида археолог олим Ф.Мақсудов томонидан олиб борилган археологик тадқиқотлар натижасида бу ердан милодий I-IV асрларга оид бўлган маериаллар қўлга киритилган. [8.]

Шу топилмалар асосида Марғилонсой ҳавзаси айнан шу даврда ўзлаштирилганлиги изоҳланади. Тадқиқотчиларнинг фикрича Жанубий Фарғонадаги деҳқончилик маконлари водийнинг бошқа ерларига нисбатан кечроқ ўзлаштирилишига сабаб сифатида икки омил кўрсатилади. Унга кўра бу ерлар археологлар томонидан ҳали тўлиқ ўрганилмагани ёки ҳақиқатдан ҳам Марғилонсой ҳавзаси кечроқ ўзлаштирилганлигидир. Бизнинг фикримизча бугунги кунда Марғилон шаҳри аҳоли зич жойлашган шаҳарлари сирасига кириши ва бунинг натижасида шаҳарлашув жараёнининг ривожланиши туфайли қадимги ёдгорликлар ҳали тўлиқ ўрганилмаган. Бу ерда келгусида олиб бориладиган археологик қазув ишлари урбанизация жараёнларини қадимийлаштириши эҳтимолдан ҳоли эмас.

Тадқиқотчилар томонидан илгари сурилаётган назарияалар, яъни водийга м.авв. VIII-VII асрларда Сўғд ёки Бақтриядан аҳолининг кўчиб келиши кузатилиши ва бу ерлар улар томонидан ўзлаштирилган деган фикрлар ҳам ҳали ўз исботини топгани йўқ. Бу эса Марғилонсой ҳавзаси Бақтриялик ва Сўғдликлар томонидан илк бора ўзлаштирлмаганлиги, аксинча бу ерда маҳаллий аҳоли томонидан илк шаҳар маданиятига асос солинган деган фикрни айта олишимизга асос бор.

Марғилонда кулолчилик чархида ясалган идишларнинг пайдо бўлишини айнан жанубдан келган аҳоли ёки Шарқий Туркистон таъсири остида пайдо бўлиши ҳақидаги фикрларни ҳам инкор этиб бўлмайди. Чунки ипак йўли бўйлаб савдода қадимда Марғилон шаҳри аҳолиси ҳам фаол иштирок этганлигини инобатга олсак бу ерда шаҳарсозликнинг ривожланишида нафақат ички балки бир неча ташқи омиллар ҳам роль ўйнаганлигини кўришимиз мумкин.

Шаҳарлашув жараёнида тадқиқотчиларнинг олиб борган тадқиқотлари ва хулосасига кўра янги ерларни ўзлаштирилиши яъни илгариги деҳқончилик зоналарининг ҳам аҳоли томонидан уй жой сифатида ўзлаштирилши, шаҳарлашув жараёнига таъсир этган ва шу тариқ шаҳарлар кеггайиб борган.Тадқиқотчиларнинг фикрича 1978 йилда бу ерда ирригация зонаси майдони 2020 км^2 ни ташкил қилган бўлиб, ундан урбанизация ҳудудлар майдони 306 км2, яъни ирригация зонасининг 15 фоизини ташкил қилган. 1992 йилга келиб бу кўрсатгич 470 км^2 га тенг бўлган (ирригация зонасининг 23%), ва ниҳоят, 2000 йиллар бошида Марғилон воҳасида шаҳарлашув жараёнига тортилган ҳудудлар майдони 550 км^2 ни ташкил қилган (ирригация зонасининг 27%).[9,204]. Бу маълумотлардан кўриниб турибдики шаҳарларнинг кенгайиб бориши натижасида табиий ландшафтлар антропоген омиллар натижасида ўзгариб борган. Бундай ҳолат қадимги Марғилон урбанизациясига ҳам ўз таъсирини ўтказган.

4. Хулосалар:

Хулоса ўрнида айтиш мумкинки, Марғилон шаҳарсозлик тарихи ва бу ҳудуддаги илк антропоген ландшафтлар археолог олимларимиз томонидан олиб борилган тадқиқотларда ёритиб берилган. Шаҳарсозлик тарихининг муҳим кўринишларидан бўлган қадимги меъморчилик, шаҳар моддий маданияти тарихининг ажралмас қисми кулолчилик тарихининг

яна нақадар қадимийлигини кўрсатувчи далиллар янги археологик тадқиқотларда ўз исботини топиши шубҳасиз.

Иқтибослар/ Сноски/References:

1. Бартольд В.В. Маргелан. Соч. - М., ИВЛ,. Т.III. 1965, - 481 с. (Bartold V.V. Margelan. Op. - M., IVL. T.III. 1965. - 481 p.)
2. Горбунова И.Г. В древней Фергане. - Ташкент, 1972. - 38 с. (Gorbunova I.G. In ancient Fergana. - Tashkent, 1972. - 38 p.)
3. Заднепровский, Ю. А. Древнеземледельческая культура Ферганы,1962. -328 с. (Zadneprovsky Yu.A. Ancient agricultural culture of Fergana,1962. -328 p.)
4. Бернштам, А. Н. Древняя Фергана. - Ташкент: Издательство АН УзССР, 1951. -С. 49. (Bernshtam, A.N. Ancient Fergana. -Tashkent: Publishing House of the Academy of Sciences of the Uzbek SSR, 1951. -C. 49.)
5. Бернштам А.Н. Труды семиреченской археологической экспедиции «Чуйская долина» М.-Л., 1950 (МИА №14). (Bernshtam A.N. Proceedings of the Semirechye archaeological expedition "Chuyskaya valley" M.-L., 1950 (MIA No. 14)
6. Анарбаев А.А., Максудов, Ф. А. Древний Маргилан. -Ташкент: Фан, 2007. (Anarbaev, A.A., Maksudov, F.A. (). Ancient Margilan. -Tashkent: Fan, 2007.)
7. Анарбаев А.А. Маргилану - 2000 лет. Марғилон шаҳрининг жаҳон цивилизацияси тарихидаги ўрни. Марғилон шаҳрининг 2000 йиллик юбилейига бағишланган халқаро илмий конференция материаллари. (Anarbaev A.A. Margilan - 2000 years. The place of Margilan in the history of world civilization. Proceedings of the international scientific conference dedicated to the 2000th anniversary of the city of Margilan).
8. Валиев А. Античный этап развития антропогенных ландашафтов юга Узбекистана. ИМКУ.вып 17,1982. -Б.41-47. (Valiev. (1982). The ancient stage of development of anthropogenic landscapes in the south of Uzbekistan. IMKU. Iss.17. pp.41-47)
9. Анарбаев А.А. Ўзбекистонда илк суғорма деҳқончиликнинг шаклланиши ва антропоген ландшафтни ташкил топишию Ўзбекистон ҳудудида деҳқончилик маданиятининг тарихи илдизлари ва замонавий жараёнлар. -Тошкент, 2006. (Anarbaev A.A. The formation of the first irrigated agriculture in Uzbekistan and the formation of an anthropogenic landscape, the roots of history and modern processes of agricultural culture in the territory of Uzbekistan. -Tashkent, 2006)
10. Горбунова Н.Г. Культура Ферганы в эпоху раннего железа. Археологический сборник Государственного Эрмитажа. -Ленинград, 1962 (5), 102. (Gorbunova, N.G. (1962). Fergana culture in the early iron era. Archaeological collection of the State Hermitage. L, (5), 102.)
11. Максудов Ф.А. Становление и этапы развития земледельческой культуры в южной фергане (вторая половина I тысячелетия до нашей эры – первая половина I тысячелетия нашей эры по материалам Маргилансайского оазиса, 2002) Диссертация на соискание ученой степени кандидата исторических наук. (Maksudov F.A. Formation and stages of development of agricultural culture in southern Fergana (second half of the 1st millennium BC - the first half of the 1st millennium AD based on the materials of the Margilansay oasis) Dissertation for the degree of candidate of historical sciences, 2002.)
12. Максудов Ф.А. Современные урбанизационные процессы в Маргиланском оазисе (по материалам технологии GIS) б. 204. Марғилон шаҳрининг жаҳон цивилизацияси тарихидаги ўрни. Марғилон шаҳрининг 2000 йиллик юбилейига бағишланган халқаро илмий конференция материаллари. Maksudov F.A. Modern urbanization processes in the Margilan oasis (based on GIS technology) b. 204. The role of the city of Margilan in the history of world civilization. Materials of the international scientific conference dedicated to the 2000 anniversary of the city of Margilan.

13. Turgunovna, M. S., & Habibulloyevna, M. D. (2020). Problems Of Paleolithic Archaeology And Landscape Of Uzbekistan. Solid State Technology, 63(6), 1708-1717.
14. Murodova, D. (2020). Anthropogenic landscapes and their archaeological study in the process of urbanization. Збірник наукових праць ΛΌГОΣ, 96-98.
15. Habibulloyevna, M. D. (2020). Archaeological study of anthropogenic landscapes of Uzbekistan. ACADEMICIA: An International Multidisciplinary Research Journal, 10(5), 424-429.

ЎТМИШГА НАЗАР
ВЗГЛЯД В ПРОШЛОЕ
LOOK TO THE PAST

Авазбек Мирзаев,
Андижон давлат университети,
«Жаҳон тарихи» кафедраси катта ўқитувчиси,
doniyorbek.mirzaev@mail.ru

ФАРҒОНА ВОДИЙСИДА ПАХТА САВДОСИ ВА ТОЛАНИ МЕТРОПОЛИЯГА ТАШИБ КЕТИЛИШИ МАСАЛАЛАРИ

For citation: Avazbek Mirzaev, ISSUES OF COTTON TRADE AND FIBRE TRANSPORTATION TO THE METROPOLIS IN THE FERGANA VALLEY. Look to the past. 2020, Special issue 3, pp.42-47

http://dx.doi.org/10.26739/2181-9599-2020-SI-3-6

АННОТАЦИЯ

Мақолада мустамлака даврида Фарғона водийсида пахтачиликнинг ривожлантирилишини айрим масалалари баён этилган. Фарғона вилоятида фаолият юритган ширкатлар томонидан пахтани сотиб олиниши ва толани метрополияга ташиб кетилиши жараёни архив ҳужжатлари асосида қисман таҳлил этилган.

Калит сўзлар: Ширкат, шартнома, далолатнома, бўнак, вексел, фармойиш, бюллетень, пуд.

Авазбек Мирзаев,
Старший преподаватель кафедры
«Всемирная история»,
Андижанский государственный университет,
doniyorbek.mirzaev@mail.ru

ВОПРОСЫ ТОРГОВЛИ ХЛОПКОМ И ТРАНСПОРТИРОВКИ ВОЛОКНА В МЕТРОПОЛИЮ В ФЕРГАНСКОЙ ДОЛИНЕ

АННОТАЦИЯ

В статье освящены отдельные вопросы развитие хлопководства в Ферганской долине в колониальный период. Процесс приобретение хлопка и транспортировки волокна в метрополию фирмами, действующими в Ферганской области, частично анализируется на основании архивных документов.

Ключевые слова: Фирма, договор, акт, аванс, вексель, циркуляр, бюллетень, пуд.

Avazbek Mirzaev,
Senior Lecturer in World History,
Andijan State University,
doniyorbek.mirzaev@mail.ru

ISSUES OF COTTON TRADE AND FIBRE TRANSPORTATION TO THE METROPOLIS IN THE FERGANA VALLEY

ABSTRACT

The article focuses on certain issues of the development of cotton farming in the Ferghana Valley during the colonial period. The process of purchasing cotton and transporting fiber to the metropolis by firms operating in the Ferghana region is partially analyzed on the basis of archival documents.

Index Terms: Firm, contract, act, advance payment, bill, circular, bulletin, pood.

1.Долзарблиги:

Чоризм мустамлакаси даврда, Туркистон ўлкасининг Фарғона вилоятида пахтачиликнинг ривожланиши тарихи мавзуси мустақиллик давридаги бир қатор адабиётларда батафсил ва холисона ёритилган. Ушбу мақола, мазкур масаланинг айрим жиҳатларини манбашунослик ва тарихшунослик нуқтаи назаридан илмий жиҳатдан тадқиқ этишга бағишланади.

Тадқиқот ишининг долзарблиги, Ўзбекистон Миллий архиви фондларида сақланаётган, мустамлака даврида Туркистон ўлкасида фаолият юритган нодавлат муассасалардан бири, Наманган пахта тозалаш ва ёғ-мой ишлаб чиқариш савдо ширкатининг фаолиятига тегишли бўлган, Фарғона вилоятида пахта савдоси ва пахта хом ашёсининг ташиб кетилишига оид ҳужжатли материаллардаги маълумотларни манбашунослик нуқтаи назаридан қиёсий таҳлил этиш орқали ушбу масалаларини ўзаро алоқадорлигини ўрганиш билан белгиланади.

2. Методлар ва ўрганилганлик даражаси:

Мақола умумбашарий эътироф этилган тарихий тадқиқот усуллари - тарихий-хронологик, қиёсий-мантиқий таҳлил, кетма-кетлик, холислик тамойиллари асосида ёзилган. Унда Наманган пахта тозалаш ва ёғ-мой ишлаб чиқариш савдо ширкатининг XX-аср бошидаги фаолияти архив ҳужжатларини таҳлил этиш орқали ёритилган.

Мавзуни ўрганилганлик масаласида таъкидлаш жоизки, Ўзбекистон мустақилликка эришгач, ўтган давр мобайнида Туркистон ўлкасида, хусусан Фарғона водийсида пахтачиликнинг ривожланиши тарихига оид бир қатор илмий адабиётлар яратилди. Атоқли тарихчи олим, профессор Ҳамид Зиёевнинг “Ўзбекистонда пахта яккаҳокимлиги учун кураш ва унинг оқибатлари (XIX асрнинг охири – XX аср бошлари)”. (Тошкент. 1999); “Тарих – ўтмиш ва келажак кўзгуси (Тарихнинг долзарб масалалари)”. (Ғофур Ғулом номидаги Адабиёт ва санъат нашриёти, Тошкент, 2000); “Ўзбекистон мустамлака ва зулм исканжасида (XIX аср иккинчи ярми – XX аср бошлари)”. (Тошкент, “Шарқ” 2006); ва профессор Абдумалик Раззоқовнинг “Ўзбекистонда пахтачилик тарихи (Ўтмиш ва ҳозир). (Тошкент, “Ўзбекистон” 1994); каби асарларида, шунингдек, муаллифлар жамоасининг “Тарих шоҳидлиги ва сабоқлари. Чоризм ва совет мустамлакачилиги даврида Ўзбекистон миллий бойликларининг ўзлаштирилиши” (Тошкент, “Шарқ”, 2001) монографиясида чоризм мустамлакачилиги давридаги пахтачилик тарихининг айрим жиҳатлари тарихийлик, илмий холислик нуқтаи назаридан ўрганилган.

3. Тадқиқот натижалари:

Туркистон ўлкасини, Россиянинг марказидаги тўқимачилик фабрикалари учун пахта хомашёси базасига айлантиришдан манфаатдор бўлган подшо хукумати томонидан қўллаб-қувватланган рус буржуазияси, Фарғона вилоятида ҳам бир қатор савдо-саноат ширкатларига эга бўлган. Пахта савдоси билан шуғулланган “Ярославл Катта мануфактураси савдо-саноат ширкати”, “Потеляхов савдо-саноат ҳиссадорлик ширкати”, “Ака-ука Крафтлар савдо уйи”

сингари акциядорлик жамиятлари ўлкадаги бошқа вилоят ва уездлари сингари Наманган уездида ҳам ўз конторалариға эга эди. 1909 йилда Наманган шаҳридаги пахта тозалаш заводи негизида ташкил этилган Наманган пахта тозалаш ва ёғ-мой ишлаб чиқариш савдо ширкати ҳам пахта хом ашёсини сотиб олиш, қайта ишлаш ва пахта толасини сотиш ҳамда империя марказига жўнатиш билан шуғулланган. Мазкур Ширкат фаолиятига тегишли 214-фонд материалларида турли фирмалар, савдо уйлари ва техник конторалар билан ишлаб чиқаришни хом ашё, машиналар ва ёнилғи билан таъминлаш хусусидаги ёзишмалар; пахта ёғи, пахта чигити ва совун билан савдо ҳақидаги, Қўқон биржа комитетининг циркулярлари, Ўрта Осиёнинг турли худудларида пахта экинининг ҳолати тўғрисидаги маълумотлар учрайди.[1, С.124-128]

Тарихчи олима Н. Потапованинг таъкидлашича, Наманган пахта тозалаш ва ёғ-мой ишлаб чиқариш савдо ширкати фонди ишлаб чиқариш характеридаги манбаларга мансуб бўлиб, ишга алоқадор бўлган хат-ҳужжатлар, телеграммалар, депешалар, меморандумлар, банк операцияларининг касса китоблари, пахта хом ашёсни қабул қилиш бўйича маълумотлар мавжуд китоблар, пахтага бозор нархларининг ҳолати бўйича бюллетенлар, йиғилишлар баённомалари, шунингдек фирма ва компаниялар аъзолари рўйхатлари мавжуд ҳужжатлар ташкил этади.[2, С.58-59]

Ширкатнинг низоми 8 та параграфдан иборат бўлиб, Наманган пахта тозалаш ва ёғ-мой ишлаб чиқариш савдо ширкатига тегишли, Наманган шаҳрида, Наманган уездидаги Караскан қишлоғида, Фарғона темир йўлидаги Қўғай станциясида жойлашган битта ёғ-мой ва битта совун ишлаб чиқариш ҳамда учта пахта тозалаш заводларида пахта хом ашёсини тозалаш ва толасини сотиш, пахта чигитидан ёғ олиш, совун ишлаб чиқариш ҳамда мазкур маҳсулотлар билан Россия ва чет элда савдо-сотиқ қилиш учун пахта тозалаш, ёғ-мой ва совун ишлаб чиқариш заводлари Акциядорлик жамиятининг Наманган шаҳридаги “Ширкати” номи остида таъсис этилган.

“Ширкат” акциядорлик жамиятининг асосчилари Наманган шаҳридаги пахта тозалаш ва ёғ-мой ишлаб чиқариш савдо ширкати эгалари, Наманганда яшовчи: Ака-ука Юсуфбой, Бойдада ва Эгамберди Матмусабоевлар, Нуритдин Муҳитдинов, Бойбобо Тошбоев ва Бойхон Шокирбоевлар ҳисобланган.

Келгусида жамиятга, унинг мақсадига мос равишда Россия ва чет элда саноат ва савдо муассасалари, пахта плантациялари, тажриба пахта майдонларини сотиб олиш, конторалар ва омборлар очиш, зарур кўчмас мулкни ижарага олиш ва сотиб олиш ҳуқуқи берилган. Жамиятнинг асосий маблағи 4.000.000. рубл этиб белгиланиб, ҳар бири 1000 рублдан иборат 4000 та акцияларни ташкил этган. Мазкур акциялар жамият аъзолари бўлган шахсларнинг ўзаро келишувига биноан улар ўртасида тақсимланган.[3, В. 50-51]

Одатда, чистачи ва фирмаларнинг вакиллари қарз беришдан олдин ҳар бир хўжаликнинг таъминланиш даражаси, ернинг ҳосилдорлиги ва, умуман, унинг пахта етиштириш имконларини аниқлаганлар. Ушбу хўжаликдан пахта олишга ишонч ҳосил қилингандагина қарз пули расмийлаштирилган. Бу ҳақдаги ҳужжатлар қозининг муҳри билан тасдиқланган. Кўп ҳолларда қарз пулининг 50 фоизи эрта баҳорда, қолган қисмлари эса ёзнинг ўртасида ва теримдан кейин берилган. Қарздорлик ҳужжатига биноан, ҳар бир хўжаликка ўзи етиштирган пахтани фақат қарзга пул берган шахсга сотиш шарт эди.[4. Б. 133-134]

XIX асрнинг 90-йилларида Фарғона вилоятида Эрон ва Ўрта Осиёда савдо-саноат, Л. Кноп, Алексеев, Познанский (Лодз), Ярославль мануфактураси, Панфин, Аренс ва Комп, Сальев, Швецов, Шмидт ва Комп, Мейеркарт, Рабенок ва Рябушинский фирмалари пахта билан савдо қилганлар.[5. Б. 183] Илмий адабиётда баён этилган ушбу маълумотни ўрганилаётган мазкур фонд ҳужжатларидаги маълумотлар билан таққосланиб, қиёсий таҳлил этилганда холисона хулосага келиш мумкин.

Жумладан, Наманган пахта тозалаш ва ёғ-мой ишлаб чиқариш савдо ширкатига тегишли Қўғай пахта тозалаш заводига пахта етказиб бериш бўйича тузилган ва «Эрон ва Ўрта Осиёда савдо-саноат Ширкати»га топширилган шартномалар рўйхатида ушбу ҳужжат

тузилган сана ва ой, пахтани сотувчиларнинг фамилияси ва исми ҳамда яшаш манзили, пахтани пуд ҳисобидаги миқдори, аванс яъни бўнак, пахта учун олдиндан тўланадиган пул миқдори ва вексель яъни қарз ҳужжати, пул қарз олганлик ҳақидаги тилхатлар миқдори қайд этилган. Масалан, Андижон уезди Хақулобод волости Қўғай қишлоғида яшовчи Муҳаммадсобир Муҳаммадтурдиев билан 1917 йил 24-январда тузилган шартномага кўра, у 500 пуд пахта етказиб бериши учун олдиндан аванс тариқасида 1000 рубл олгани ҳамда яна 1000 рубл қарз олганлиги ҳақида вексель берган. Хусусан, Андижон уезди Балиқчи волости Эски Ҳақулобод қишлоғида яшовчи Деҳқонбой Мавлонқулбоев билан 1917 йил 10-январда тузилган шартномага кўра, у 1000 пуд пахта етказиб бериши учун олдиндан аванс тариқасида 1000 рубл олгани ҳамда яна 1000 рубл қарз олганлиги ҳақида вексель берган Шунингдек, Андижон уезди Хақулобод волости Бўзўлмас қишлоғида яшовчи Соликарвон Муҳаммадғозибоев билан 1917 йил 31-январда тузилган шартномага кўра, у 5000 пуд пахта етказиб бериши учун олдиндан аванс тариқасида 5000 рубл олгани ҳамда яна 5000 рубл қарз олганлиги ҳақида вексель берган.[6, В. 42-44]

Мазкур 214-фонд материаллари орасидан, шунингдек, 1916 йил 12-августдан 1917 йил 3-октябргача бўлган вақт мобайнида пахта хом ашёсини сотиб олиш бўйича тузилган шартномаларнинг рўйхати, савдо битимлари, шартномалар, далолатномалар, турли ҳисоботлар ва бошқа ёзишмалар кўринишдаги архив ҳужжатлари ўрин олган. Наманган пахта тозалаш ва ёғ-мой ишлаб чиқариш савдо ширкатининг телеграммалар учун адреси яъни манзили “Ширкат” деб номланган.

Ушбу фонд материалларида қайд қилинишига кўра, 1916 йилда Ширкат томонидан “Вадьяев савдо-саноат ширкати” га нархи 410410 рубл. 67 коп.бўлган 13508 пуд 65 фунт миқдорда 1485 той пахта толаси сотилган бўлса, “Шуйск Мануфактураси Ширкати” га эса биринчи сотувда 592 той, иккинчи сотувда 594 той, ҳаммаси бўлиб эса 1186 той, жами нархи 304924 рубл. 53 коп.бўлган 10087 пуд 45 фунт миқдорда пахта толаси сотилган.[7, В. 8-9]

Мазкур фонд ҳужжатларида, шунингдек пахта экиш билан шуғулланувчи шахсларнинг яшаш манзили, пахтани етиштириш учун олган қарзини тўлай олишга қодирлиги, уларга кафил бўлган шахслар тўғрисида маълумотлар учрайди. Хусусан, 1917 йил 30-майдаги №11 сонли маълумотномада бир қатор шахсларни қарзини тўлашга қодирлигини текширишлик сўралган. Наманган шаҳрини Лаббайтоғ қисмида яшовчи Муталбойхожи Холдарбоев пахта экиш билан шуғулланган. Икромиддин Муллабадалбоев Наманган уездининг Тўрақўрғон волостидаги Қўрғонча қишлоғида яшаб, пахта экиш билан шуғулланган. Наманган уездининг Уйчи волостидаги Ёркўрғон қишлоғида яшаган Боқи Қорабойсўфиев пахта экиш билан шуғулланган, унга шу волостнинг Уйҳаёт қишлоғида яшовчи Холмирзабой Ахматбоев кафил бўлган. 1917 йил 30-майдаги №12 сонли маълумотномага кўра эса, Андижон уездини Балиқчи волостидаги Қақирчек қишлоғида яшаб, пахта экиш билан шуғулланган Хамроқулбой Хотамхўжаевга ҳамқишлоғи Мирзабой Йўлчибоев кафил бўлган. Андижон уездини Балиқчи волостидаги Ўрмонбекчек қишлоғида яшаб, пахта экиш билан шуғулланган Абдуллабой Мухаммадюсуповга ҳамқишлоқлари Фозилбой Мусабоев ва Хўжабек Эшалибоевлар кафил бўлган. 1917 йил 30-майдаги №13 сонли маълумотномага кўра Қўқон уездидаги Қорақалпоқ волостини Терак қишлоғида яшаган Абдужаббор Абдуқаҳҳоров ҳам пахта экиш билан шуғулланган. Андижон уездини Избоскан волостидаги Қўйқулоқ қишлоғида яшаган Мулла Саримсоқбоев ҳам деҳқончилик қилиб пахта билан савдо қилган. 1917 йил 01-июндаги №14 сонли маълумотномага кўра, Наманган уездини Капа волостидаги Шўркўрғон қишлоғида яшаган Абдурасул Бекназаров ва Бекмирза Бекназаровлар ҳам деҳқончилик қилиб, пахта экиш билан шуғулланишган. 1917 йил 01-июндаги №15 сонли маълумотномага кўра, Наманган уездини Хонобод волостидаги Узум қишлоғида яшаган Ўсмонохун Исабойхожиев деҳқончилик қилиб, пахта экиш билан шуғулланган. 1917 йил 01-июндаги №16 сонли маълумотномага кўра, Наманган уездини Чортоқ волостидаги Машад қишлоғида яшаган Абдуазизбек Қозибобоев деҳқончилик қилиб, пахта экиш билан шуғулланган, унга ҳамқишлоғи Муҳаммадқобулбой Холмухамедов кафил бўлган.[8, В. 52-57]

Маълумки, Туркистон ўлкаси пахтачилигининг маркази ҳисобланган Фарғона водийсидан Россия империясининг тўқимачилик корхоналарига пахта толасини ташиб олиб кетилишида темир йўллар муҳим ўрин тутган. Бу масалада Каспийорти темир йўли ҳамда Тошкент – Оренбург темир йўли тармоқлари муҳим аҳамият касб этган. Демак, ўлкамизда подшо хукумати томонидан темир йўл қурилишини амалга оширишдан асосий мақсад – пахта хом ашёсини у ердан иложи борича кўпроқ ва тезроқ ташиб кетишдан иборат эди. [9, Б. 70]

Петербургдаги «Кавказ ва Меркурий» жамияти 1890 йилда Самарқандда Ўрта Осиё бошқармасини, шунингдек, Тошкент, Андижон ва бошқа шаҳарларда эса бўлимларини таъсис этди. Ушбу жамият темир йўл ҳамда денгиз ва дарё пристанлари орқали Ўрта Осиёдан Россиянинг марказидаги худудларига юкларни ташиш билан шуғулланган. Наманган пахта тозалаш ва ёғ-мой ишлаб чиқариш савдо ширкатига тегишли пахта толаси, пахта чигитидан тайёрланган маҳсулотларни ҳам «Кавказ ва Меркурий» жамияти метрополияга ташиб етказиб берганлиги тўғрисидаги маълумотлар ҳам Ўзбекистон Республикаси Миллий архиви фондларидаги материалларида баён этилган. [10, В. 17]

Наманган пахта тозалаш ва ёғ-мой ишлаб чиқариш савдо ширкати билан Қўқон биржа комитетини ёзишмаларидаги циркулярлар яъни фармойишларда, Қўқон биржа комитети қошидаги биржа нархларини белгиловчи котировал комиссиясини бюллетенлари яъни расмий ахборотларида Фарғона водийсидан пахта толасини темир йўл орқали метрополияга ташиб кетилиши тўғрисида маълумотлар бор. Темир йўл орқали ташиб олиб кетилаётган маҳсулотни тайёрлаган эгасини кўрсатиш мақсадида пахта толасига фирма белгиси ва толани сорти ҳам қўйилган бўлиб, ҳар бир вагонга битта марка берилган. Қўқон биржа комитети қошидаги биржа нархларини белгиловчи котировал комиссиясини № 15 сонли бюллетенида Фарғонадан 1916 йил 1-сентябрдан 1917 йил 15-январга қадар Тошкентга 5903 вагон, Красноводскка 51 вагон, жами бўлиб 5954 вагон пахта толаси жўнатилгани тўғрисидаги маълумотлар акс эттирилган. Владикавказ темир йўли бошлиғининг берган хабарига кўра, 1916 йил 23-декабрдан 31-декабргача бир хафта мобайнида Каспий денгизи пароходчилигидан 49 вагон пахта қабул қилинган ва темир йўл орқали Москва ва Уральскка 21 вагон, Нарвага 25 вагон, Серпуховск ва Курскга 2 вагон, Херсонга 1 вагон жўнатилган. Айнан мазкур темир йўли бошлиғининг берган хабарига кўра, 1917 йил 1-январдан 7-январгача бир хафта мобайнида Каспий денгизи пароходчилигидан 20 вагон пахта қабул қилинган ва темир йўл орқали Москва ва Козонга 10 вагон, Горкинога 8 вагон, Кинешмага 2 вагон пахта толаси жўнатилган. [11, В. 15]

Атоқли тарихчи олим Ҳамид Зиёев таъкидлаганидек, пахта деҳқонлар томонидан машаққатли меҳнат ва азоб-уқубатлар билан етиштирилди, лекин унинг ҳузурини бошқалар кўрди. Чунончи, етиштирилган пахта ҳосили турли фирмалар томонидан харид қилиниб, Россиядаги саноат корхоналарига жўнатиб турилди. Улар пахта тозалайдиган заводлар қурдилар. Шунингдек, пахта плантацияларини ташкил этиш ва деҳқонларга қарз бериш йўли билан ҳам мўмай даромадни қўлга киритдилар. [12, Б. 26]

4. Хулосалар:

Баён этилганларга асосан хулоса қилиб айтиш мумкинки, Фарғона вилоятида фаолият юритган бир қатор савдо-саноат ширкатларидан фарқли тарзда, Наманган пахта тозалаш ва ёғ-мой ишлаб чиқариш савдо ширкатига маҳаллий сармоядорлар томонидан асос солинган ҳамда ўзининг низомига эга бўлган. Мазкур ширкатнинг бошқариш тартиб қоидаларига тегишли иш юритиш ҳужжатларда кириш ҳамда чиқиш ёзишмалари қайд этиб борилган ва Ўзбекистон Республикаси Миллий архивида сақланиб қолган. Бинобарин, ширкатнинг вакиллари томонидан пахта етиштираётган аҳолидан пахта хом ашёсини сотиб олиниши, пахта тозалаш заводида прессланган толани темир йўллар орқали метрополияга ташиб олиб кетилиши бўйича амалга оширилган барча жараёнлар акс этган айрим архив ҳужжатлардаги маълумотлар таҳлил этилиб, илмий муомалага киритилди.

Иқтибослар /Сноски/ References:

1. Путеводитель. Центральный государственный исторический архив УзССР. Составители: З.И.Агафонова, Н.А.Халфин. – Т., 1948. – С. 181. (Guide. Central State Historical Archive of the UzSSR. Compiled by Z.I. Agafonova, N.A. Khalfin. - T., 1948. - S. 181.)
2. Потапова Н. Обзор архивных источников по истории предпринимательства в Туркестане во второй половине XIX – начале XX века // «Ўзбекистон тарихи». – 2001. - №1. -Б. 58-59. (Potapova N. Review of archival sources on the history of entrepreneurship in Turkestan in the second half of the 19th - early 20th century // "Uzbekiston Tarihi". - 2001. - No. 1. B. 58-59.)
3. ЎзР МА. 214-фонд, 1-рўйхат, 116-йиғма жилд, 50-51 варақ. (UzR NA. Fond 214, List 1, Volume 116, Sheets 50-51.)
4. Тарих шоҳидлиги ва сабоқлари: чоризм ва совет мустамлакачилиги даврида Ўзбекистон миллий бойликларининг ўзлаштирилиши. – Т.: «Шарқ», 2001. – Б. 464. (Evidence and lessons of history: the development of the national treasures of Uzbekistan in the tsarist and Soviet colonial period. - T .: "Shark", 2001. - B. 464.)
5. Зиёев Ҳ. “Тарих – ўтмиш ва келажак кўзгуси (Тарихнинг долзарб масалалари)”. - Т.: Ғ. Ғулом номидаги Адабиёт ва санъат нашриёти, 2000. – Б. 288. (Ziyoev X. "History - a mirror of the past and the future (current issues of history)." - T .: G '. Publishing house of literature and art Gulom, 2000. - B. 288.)
6. ЎзР МА. 214-фонд, 1-рўйхат, 116-йиғма жилд, 42-44 варақ. (UzR NA. Fond 214, List 1, Volume 116, Sheets 42-44.)
7. ЎзР МА. 214-фонд, 1-рўйхат, 116-йиғма жилд, 8-9 варақ. (UzR NA. Fond 214, List 1, Volume 116, Sheets 8-9.)
8. ЎзР МА. 214-фонд, 1-рўйхат, 116-йиғма жилд, 52-57 варақ. (UzR NA. Fond 214, List 1, Volume 116, Sheets 52-57.)
9. Абдумалик Раззоқов. Ўзбекистонда пахтачилик тарихи (Ўтмиш ва ҳозир). – Т.: Ўзбекистон, 1994. – Б. 300. (Abdumalik Razzokov. The history of cotton growing in Uzbekistan (past and present). - T .: Uzbekistan, 1994. -P. 300.)
10. ЎзР МА. 506-фонд, 1-рўйхат, 3-йиғма жилд, 17-варақ. (UzR NA. Fond 506, List 1, Volume 3, page 17.)
11. ЎзР МА. 214-фонд, 1-рўйхат, 116-йиғма жилд, 15-варақ. (UzR NA. Fond 214, List 1, Volume 116,page 15.)
12. Зиёев, Ҳамид. Ўзбекистон мустамлака ва зулм исканжасида (XIX аср иккинчи ярми – XX аср бошлари). – Т.: Шарқ, 2006. – Б. 352. (Ziyoyev, Hamid. Uzbekistan is under colonial yoke (the second half of the 19th century - the beginning of the 20th century). - T.: "Shark", 2006. - P. 352.)

ЎТМИШГА НАЗАР
ВЗГЛЯД В ПРОШЛОЕ
LOOK TO THE PAST

Саҳодат Бўриевна Муртазова,
Қарши муҳандислик-иқтисодиёт институти
“Ўзбекистон тарихи” кафедраси доценти,
тарих фанлари бўйича фалсафа доктори (PhD)
sahodat@mail.ru

“МАҚОМ” ФЕСТИВАЛИ – ХАЛҚАРО МАДАНИЙ ҲАМКОРЛИКНИНГ ЯНГИ БОСҚИЧИ

For citation: Sahodat B.Murtazova, "MAKOM" FESTIVAL - A NEW STAGE OF INTERNATIONAL CULTURAL COOPERATION. Look to the past. 2020, Special issue 3, pp.48-53

http://dx.doi.org/10.26739/2181-9599-2020-SI-3-7

АННОТАЦИЯ

Ушбу мақолада халқаро миқёсда ўтказилган биринчи халқаро “Мақом” фестивали, ўзбек миллий мусиқий мероси ва соҳа ривожи учун қабул қилинган ҳуқуқий-меъёрий ҳужжатларга оид маълумотлар умумлаштирилган. Шунингдек, юртимизнинг турли ҳудудларида асрлар давомида шаклланган мақом анъаналари ва мақом намояндалари фаолияти ҳақидаги материаллар таҳлил этилган.

Калит сўзлар: мақом, халқаро “Мақом” фестивали, мусиқа, маданият, санъат, маънавий мерос, Шашмақом, анъана, ҳофиз, созанда, Катта ашула, конференция, музей.

Саходат Буриевна Муртазова,
доцент кафедры “Истории Узбекистана”
в Каршинский инженерно-экономического
института, доктора философии (PhD)
по историческим направлениям
sahodat@mail.ru

“МАКОМ” ФЕСТИВАЛ - НОВЫЙ ЭТАП МЕЖДУНАРОДНОГО КУЛЬТУРНОГО СОТРУДНИЧЕСТВА

АННОТАЦИЯ

В статье обобщена информация о первом международном фестивале «Маком», об узбекском национальном музыкальном наследии, а также о нормативно-правовых документах, принятых для развития отрасли.

Также были проанализированы материалы о традициях статусности и деятельности представителей статуса, сформировавшихся веками в разных регионах страны.

Ключевые слова: маком, международный фестиваль маком, музыка, культура, искусство, духовное наследие, шашмаком, традиция, хафиз, музыкант, большая песня, конференция, музей.

Sahodat B. Murtazova,
Associate Professor of the Department of History
of Uzbekistan at Karshi Engineering and Economic Institute,
Doctor of Philosophy (PhD) in history
sahodat@mail.ru

"MAKOM" FESTIVAL - A NEW STAGE OF INTERNATIONAL CULTURAL COOPERATION

ABSTRACT

The article summarizes information about the first international festival "Makom", about the Uzbek national musical heritage, as well as about the regulatory documents adopted for the development of the industry.

They also analyzed materials about the traditions of status and the activities of status representatives that have formed over the centuries in different regions of the country.

Index Terms: maqom, international maqom festival, music, culture, art, spiritual heritage, shashmaqom, tradition, hafiz, musician, big song, conference, museum.

1.Долзарблиги:

Дунё халқлари бугунги кунда ўз миллий мусиқа маданиятини ўрганиш, тарғиб қилиш, миллий мусиқа анъаналарини асраб-авайлаш ва ривожлантириш, ижодий ҳамкорликни ривожлантириш, халқаро мусиқа фестивалларини ташкил этиш борасида жиддий ҳаракатлар олиб бормоқда.

Жумладан, халқимизнинг асрлар давомида авлоддан-авлодга ўтиб келаётган миллий қадриятларидан ҳисобланган Шашмақом, Катта ашула, Лазги, Бахшичилик каби санъат турлари ЮНЕСКО эътиборига тушиб, ташкилотнинг “Инсониятнинг оғзаки ва номоддий мероси дурдоналари” сифатида махсус рўйхатга киритилган. Зеро, ўтмишдаги мусиқий ижрочилик анъаналарини тиклаш ва замонавий шароитларда сақлаб қолиш, ўзбек миллий мусиқий асарлари ва созларини хорижий мамлакатларда намойиш этиш, мусиқа таълимида янги анъаналарни таркиб топтириш, халқ маънавий меросини асраб-авайлаш ва келгуси авлодларга етказиш, жамият ҳаётида мусиқа маданиятининг тутган ўрнини таҳлил этиш долзарб масалалардан бири ҳисобланади.

Зеро, Ибн Сино бобомизнинг “Жисмимиз саломатлиги учун озуқа қанчалик муҳим бўлганидек, руҳимиз поклиги учун санъат шунчалик зарурдир”, деган пурҳикмат сўзлари, келажагимиз бўлган ёшларимизнинг руҳий баркамоллиги ҳақида қайғуришга ундайди.

2.Методлар ва ўрганилганлик даражаси:

Мақола умум қабул қилинган тарихий методлар-тарихийлик, қиёсий-мантиқий таҳлил, кетма-кетлилик, изчиллик, холисоналик каби тамойиллари асосида ёритилган бўлиб, мамлакатимиз ўз тараққиёт ва барқарор ривожланиш йўлидан борар экан, ҳар бир соҳада бўлгани каби миллий мусиқий меросни асраб-авайлаш, уни ўзига хослиги, бетакрорлигини сақлаб қолиш ва авлоддан-авлодга безавол етказиш борасида кенг кўлами амалий, фундаментал ишлар қилинаётганлиги сир эмас.

Кейинги йилларда Ўзбекистонда мусиқа маданиятини янада ривожлантириш борасидаги ишлар юқори поғонага кўтарилди. Мусиқа маданиятининг турли йўналишлари бўйича ёш истеъдодларни излаб топиш, уларнинг ижодий фаолиятини юксалтириш юзасидан ғамхўрлик қилиш муҳим аҳамиятга молик вазифалардан бирига айланди. Ўзбекистон Республикаси Президентининг 2017 йил 15 августдаги ”Ўзбекистон композиторлари ва бастакорлари уюшмаси фаолиятини ташкил этиш тўғрисида”ги ПҚ-3212-сонли қарорида “...халқимизнинг маънавий савиясини ошириш, ёш авлодни юксак инсоний ғоялар, она Ватанга меҳр ва садоқат руҳида тарбиялаш, миллий ва умуминсоний қадриятлар асосида камол топтиришда мусиқа санъатининг ўрни ва аҳамияти беқиёсдир”-дея таъкидланади.

Ўзбек миллий мусиқий мероси ҳақида гапирганда, аввало мақом санъати алоҳида аҳамиятга эга бўлган бебаҳо маънавий мерос эканлигини таъкидлаш лозим. Мақом санъатига

мамлакатимизда кейинги йилларда алоҳида эътибор қаратилаётганлиги бу борада амалга оширилаётган кенг кўламли ислоҳотларнинг ёрқин ифодасидир.

Дарҳақиқат, ўзбек миллий мусиқий мероси бой ва ранг-барангдир. Шу жумладан, мақом санъати ҳам халқимизнинг асрлар давомида барҳаёт бўлиб келаётган дурдоналаридан саналади. Ўзбек миллий мақом санъатини янада ривожлантириш, бу борада шаклланган ижро ва ижодий мактаблар анъаналари, буюк бастакорлар, ҳофиз ҳамда созандалар меросини чуқур илмий асосда ўрганиш ва қайта тиклаш, тарғиб қилиш, халқимизни мусиқий меросимизнинг энг гўзал анъаналаридан баҳраманд этиш, ёш авлодни мақом санъати билан кенг таништириш орқали уларда миллий ўзликни англаш туйғусини камол топтириш каби қатор вазифалар мужассамдир.

Шу нуқтаи-назардан мазкур мақолада ворисийлик тамойилидан ҳам фойдаланилган. Яъни, ватанимиз тарихини ўрганишда миллий қадриятлар, халқ анъаналари, урф-одатлар, маросимлар каби мезонларни ёритишда мазкур тамойилдан фойдаланиш ўринли ҳисобланади.

Мақолани ёритишда мавзуга доир кенг кўламли адабиётлар, архив материаллари, интернет маълумотларини қўлланилиши мавзу ўрганилган даражасининг қамрови кенглигидан далолат беради.

3. Тадқиқот натижалари:

Мақомлар Шарқ халқларининг жуда қадим замонлардан мавжуд бўлган бетакрор мусиқий жанрларидан бири сифатида ўзбек миллий мусиқий меросида жуда муҳим ўрин эгаллайди. Шу боис мақомлар мусиқа маданиятида жуда катта тарихий, илмий ва амалий аҳамиятга эга.

Мақомлар- ўз тарихий тараққиёти давомида жуда узоқ йўлни босиб ўтиб, ҳар бир тарихий даврда янги хусусиятлар билан бойиб борди. Ўзбек мусиқа меросида мақомнинг учта асосий тури мавжуд бўлиб, Шашмақом (ёки Бухоро мақомлари, Бухоро Шашмақоми), Хоразм мақомлари, Тошкент-Фарғона мақомлари (ёки мақом йўллари) дан иборатдир[4; – Б.7.].

Бугунги кунда турли даврларда фаолият олиб борган мақом намояндаларининг маънавий меросини асраб-авайлаш, ижро намуналарини сақлаш, ўрганиш, тадқиқ этиш орқали ёшларимизни бетакрор мумтоз мусиқий санъатимиздан баҳраманд бўлиш, уни ўрганиш ва асраш каби хайрли ишлар кўзда тутилган.

Жумладан, ҳар бир ҳудуднинг ўзига хос услуби, ижро анъаналари ва намояндалари фаолият юритган. Яъни, Бухоро мусиқа ижрочилик анъаналарини ривожлантиришда Бухоро хонандалик мактаби намояндалари Ота Жалол, Ота Ғиёс, Уста Шоди Азизов, Домла Халим Ибодов, Левича Ҳофиз, Уста Шароф, Шоназар Соҳибов, Борух Зикриев, Михаил Толмасов, Хожа Абдулазиз Расулов кабилар машҳур бўлди [9; – Б.64.].

Хоразм воҳаси эса XIX аср охири- XX аср бошларида ўзбек мусиқа санъатининг ижрочилик ва хонандалик анъаналари билан машҳур бўлди. Воҳада мақом ижрочилиги достон йўллари, халқ оммавий қўшиқлари ўз йўналишлари доирасида ривожланди. Бу даврда Хоразмда Комил Хоразмий, Мирзо, Муҳаммад Раҳимхон II-Феруз, Ниёзжон Хўжа каби машҳур бастакорлари ижод қилди. Хоразм мусиқа санъатини ривожлантиришда Матёқуб Харратов, Худойберган ота, Полвонниёз ота, Қурбонниёз, Авазмат ўғли, Мадраҳим Ёқубов, Бобожон Ҳофиз, Матёқуб Отажонов кабиларнинг ўрни катта бўлди.

Ўзбек мусиқа санъатининг Тошкент-Фарғона йўналиши ҳам бетакрорлиги ва ўзига хослиги билан ажралиб туради. Хусусан, Ашурали Ҳофиз (1850-1913), Мирза Қосим Ҳофиз (1850-1917), Мўминжон Ҳофиз (1860-1910), Мўйдин Ҳожи (1885-1958), Беркинбой Файзиев (1885-1945), Жамолхон Ҳофиз (1850-1916), Абдулла Тароқ (1870-1952), Мадумар Ҳофиз (1884-1935), Зебо Пари (1826-1910), Маматбува Сатторов (1885-1967), Эрка Қори Каримов (1880-1954), Маҳкам Ҳофиз (1865-1915), Ҳамроқул қори Тўрақулов (1872-1943), Мулла Тўйчи Тошмуҳаммедов (1868-1943), Шораҳим Шоумаров ва бошқалар сермаҳсул ижод қилиб, халқ орасида “ҳофиз” сифатида ном қозонди. Шунингдек, XX аср бошларида катта

ашула ижрочилигида Ғанижон Мирзаев, Жўрахон Султонов, Маъмуржон Узоқов, Турғун Каримовлар халқ орасида ўз санъати билан танилди [11; 12-в.].

Шунингдек, ўз даврида довруғ қозонган етук мақом дарғаларининг ижролари, мусиқийшунос олимларимизнинг қолдирган илмий, маънавий меросини янгича қарашлар, замонавий усул ва воситалар орқали ўрганиш, асраш бугунги илм-фан олдидаги вазифалардан саналади.

Хусусан, 2017 йил 17 ноябрдаги "Ўзбек миллий мақом санъатини янада

ривожлантириш чора-тадбирлари тўғрисида"ги ПҚ-3391-сонли Президент қарори Шарқ халқлари мумтоз мусиқа санъатининг етакчи жанри – мақомларни кенг тарғиб қилиш, мақом анъаналарини замонга мос эъзозлаб сақлаш, ўрганиш, ўзлаштириш, ривожлантириш ва мақом санъатининг моҳир ижрочиларини рағбатлантириш, ёш авлод қалбида мақом санъатига эътибор ва меҳрни ошириш, мусиқий мероснинг бой, бадиий ва эстетик имкониятларини тараннум этиш, халқлар ўртасидаги дўстлик ришталарини янада мустаҳкамлаш каби хайрли ишларни кўзда тутади.

Шарқ халқларининг бетакрор санъати бўлган мақомларни ўрганиш, азалий анъаналарни тиклаш, замон руҳи билан суғорилган ижроларни шакллантириш ва жаҳонда кенг тарғиб этиш, халқлар ўртасида ижодий ҳамкорлик ва маданий мулоқотни мустаҳкамлаш халқаро мақом санъати анжуманининг асосий мақсади ҳисобланади.

Анжуман 2018 йилдан бошлаб, ҳар икки йилда бир марта Қашқадарё вилоятининг Шаҳрисабз шаҳрида ўтказилиши, анжуман доирасида "Мақом мусиқа санъати унинг жаҳон цивилизациясида тутган ўрни" мавзусида илмий-амалий конференция ташкил этилиши, Жаҳон ва Ўзбекистон мақомот санъати усталарининг якка концертлари, мақом ансамбллари, хонанда ва созандаларнинг кўрик-танлови, сайиллар, мамлакатимизнинг дунёга машхур шахслари хаёти ва ижодий фаолияти хақида замонавий ва креатив усулда саҳналаштирилган дастур намойишлари, мақом санъати тарихига оид кўргазма, ўзбек, форс, араб, инглиз ва рус тилларида нашр этилган илмий-тақдимот асарлари ҳамда илмий-маърифий адабиётлар намойиши каби хайрли ишларни мунтазам равишда амалга оширилиши белгиланган бўлиб, бу ўз навбатида бебаҳо маънавий меросимизнинг авлоддан-авлодга безавол етказишга замин яратади [12].

2018 йил 6 сентябрь куни Шаҳрисабз шаҳрининг Оқсарой майдонида Биринчи Халқаро мақом санъати анжуманининг очилиш маросимида Ўзбекистон Республикаси Президенти Ш.М.Мирзиёев қуйидагиларни таъкидлади: "Бугун бағрикенг, меҳмондўст, санъатсевар ўзбек диёрида катта байрам, катта шодиёна. Жонажон Ватанимизнинг гўзал ва бетакрор масканларидан бири Шаҳрисабз заминида, буюк Амир Темур бобомиз бунёд этган муаззам Оқсарой майдонида Халқаро мақом санъати анжумани тантанали равишда очилмоқда. Шу муносабат билан сиз азизларни, ўз ҳаётини ноёб мусиқа дурдонаси бўлмиш мақом санъатига бағишлаган фидоий инсонларни чин қалбимдан муборакбод этаман" [13].

Ўзбекистонда илк маротаба ўтказилган ушбу санъат байрамида дунёнинг 73 давлатидан келган 300 га яқин иштирокчилар ва меҳмонлар қатнашди. Уларнинг орасида нафақат ўз юртида, балки жаҳон миқёсида ҳам машҳур хонанда ва созандалар, маданият ва санъат арбоблари, мусиқашунос олимлар борлиги алоҳида таъкидланди [12].

Ушбу халқаро анжуманда ЮНЕСКО, Осиё фольклор ижодиёти ташкилоти каби нуфузли халқаро тузилмалар вакиллари, жумладан, Россия Федерацияси Президентининг маслаҳатчиси В.И.Толстой, Қирғизистон Республикаси Президентининг маслаҳатчиси С.Райев, Қозоғистон Республикаси Маданият ва спорт вазири А. Муҳаммед ўғли, Тожикистон Республикаси Маданият вазири Ш.Ўрумбекзода, Озарбайжон Республикаси Маданият вазири А.Гараев, Туркия Республикаси Маданият ва туризм вазирининг биринчи ўринбосари А.Х.Дурсун ва бошқаларни иштирок этиши – ушбу мусиқий меросимизга жаҳон ҳамжамиятининг ғоят катта қизиқиш билан қараётганлигидан далолатдир [13].

Халқаро "Мақом" фестивали доирасида амалга оширилган хайрли ишлардан яна бири – бу 2018 йил 7 сентябрь куни дунёда ягона бўлган "Мақом" музейининг очилишидир. Ушбу музей ўзига хос миллийлик ва замонавийлик уйғунлиги асосида жиҳозланган. Музейда

ватанимизнинг ҳар бир ҳудудига хос бўлган мақом санъати, мақом намояндалари ва улар томонидан яратилган бетакрор ижро намуналари, созлари, мактаблари ҳақидаги маълумотлар акс этган.

Ушбу фестивал муносабати билан ташкил этилган “Мақом санъати ва унинг жаҳон тамаддунида тутган ўрни” мавзуидаги илмий-амалий конференцияда асосан мақомот санъати бўйича дунёнинг турли давлатларида тадқиқот олиб бораётган таниқли олимлар ўзларининг илмий тадқиқотлари натижаси юзасидан тақдимот ва маърузаларини баён этдилар.

Конференция ишида Темурийлар даврида мақом ва мусиқа илмига оид рисолалар, Зайниллобиддин Ҳусайнийнинг “Қонуний илмий-амалий мусиқий” китоби, Нажмиддин Кавкабий, Абдураҳмон Жомий, Абдулқодир Мароғийларнинг мусиқий рисолаларининг аҳамияти ҳақида қимматли фикрлар билдирилди. Илмий-амалий конференцияда ана шу асарларнинг мақомот дунёсидаги аҳамияти, қайси тилларга таржима этилгани, мақом ривожи учун улар қай даражада хизмат қилиши каби масалалар муҳокама этилди.

Конференцияда Ўзбекистон, АҚШ, Франция, Италия, Германия, Венгрия, Жанубий Корея, Туркия, Озарбайжон, Эрон, Ҳиндистон, Покистон, Тожикистон, Миср, Ироқ, Тунис, Афғонистон, Бангладеш каби давлатларнинг етакчи мусиқашунос олимлари ўзларининг илмий қарашлари, таҳлилий мулоҳазалари билан иштирок этиши давлатлар ўртасида илмий-маданий алоқаларнинг янада кенгайишига асос бўлади.

Илмий анжуман доирасида Отаназар Матёқувнинг “Бухоро шашмақоми”, “Хоразм дутор мақомлари ва олти ярим мақоми”, Равшан Юнусовнинг “Ўзбек мақомлари” китобларининг тақдимоти ва юртимиз мақом санъати усталарининг “устоз-шогирд” анъаналари асосидаги маҳорат дарслари ўтказилди.

Анжуман якунида турли номинациялар бўйича ғолибларни тақдирлаш маросими бўлиб ўтди. Халқаро ҳакамлар ҳайъати иштирокчиларни “Энг яхши мақом ансамбли”, “Энг яхши яккахон чолғу ижрочиси” ва “Энг яхши яккахон хонанда” номинациялари бўйича баҳолашди.

Жумладан, Туниснинг “Al Gharbi Twins”, Япониянинг “SPCP Japan” жамоалари ва Туркманистон вакили Сухонберди Оразбердиев учинчи ўринга лойиқ, деб топилди. Эроннинг “Настар” ансамбли ва ҳиндистонлик Устад Иқбол Аҳмат Хон иккинчи ўринга лойиқ деб топилди[14].

Озарбайжоннинг “Ҳайрати” жамоаси солисти Нигор Шабанова ва Ўзбекистоннинг “Сақил” ансамбли биринчи ўринга сазовор бўлди.

Ҳакамлар ҳайъатининг хулосасига кўра, Халқаро мақом санъати анжумани бош совриниг – Гран-при Тожикистон мақом академиясига берилди.

Ғолиб ва совриндорларга пул мукофотлари, шунингдек, анжуманнинг махсус дипломи ва эсдалик совғалари тақдим этилди. Бундан ташқари, анжуманда иштирок этган барча хорижий меҳмонларга сувенир ва махсус сертификатлар топширилди[14].

Кейинги йилларда ҳам соҳа ривожи учун қатор чора-тадбирлар амалга оширилмоқда. Хусусан, Вазирлар Маҳкамасининг 2019 йил 20 мартда қабул қилинган 237-сонли “Юнус Ражабий номидаги "Ёш мақом ижрочилари" республика кўрик-танловини ташкил этиш ва ўтказиш тартиби тўғрисида”ги Низоми, 2019 йил 21 ноябрда қабул қилинган 940-сонли “Мақом санъатига ихтисослаштирилган мактаб-интернатларни ташкил этиш тўғрисида”ги, 2019 йил 5 сентябрдаги 732-сонли “Ўзбек миллий мақом санъати маркази ҳузуридаги Марғилон шаҳар мусиқали мақом театри фаолиятини ташкил этиш тўғрисида”ги қарорлари шулар жумласидандир.

Асрлар давомида шоир ва олимлар, моҳир бастакорлар, ҳофизу созандаларнинг машаққатли меҳнати ва ижодий тафаккури билан сайқал топиб келаётган ушбу ноёб санъат нафақат Шарқ мамлакатларида, балки бутун дунё миқёсида катта шуҳрат қозонганлиги сир эмас. Бугун ана шу эзгу анъаналарнинг бардавом бўлиши, уни авлоддан-авлодга етказиш борасида барча шароитлар ва имкониятлар етарли.

4.Хулосалар:

- Халқаро мақом фестивали тантанали ва байрамона тарзда ташкил этилиб, ўз навбатида юртимизнинг туризм имкониятларини ҳам намоён этишга замин яратди.
- Мақом санъати серқирра ва сержило санъат тури бўлиб, уни бус-бутунича асраб-авайлаш, турли тарихий даврларда соҳа ривожи учун ўз ҳиссасини қўшган етук соҳа намояндалари меросини чуқур ўрганиш каби ишларни амалга ошириш учун барча ҳуқуқий, меъёрий асослар яратилди.
- Шунингдек, хорижий мамлакатларда фаолият олиб бораётган мақом марказлари, мактаблари билан кенг ҳамкорликни йўлга қўйиш – соҳага доир таълим муассасаларида “устоз-шогирд” анъаналарини кенгайтириш, барча мусиқий мактабларда мақом санъатини алоҳида фан сифатида ўқитиш масалалари йўлга қўйилди.
- Мақом намояндалари фаолиятига, мусиқа тарихига оид кўплаб ўқув, илмий адабиётлар, монографиялар яратилди.
- Ёшлар ўртасида аввало ўзбек миллий мусиқий мероси, хусусан, мақом санъатига ҳурмат, уни қадрият сифатида асраш каби тизимли тарбиявий ишлар самарадорлигини ошириш лозим.
- мусиқани англаш ва қабул қилиш психологияси, мусиқий фикрлаш, мусиқа тили, маънавий маданият контекстида мусиқа каби масалаларга алоҳида аҳамият қаратиш лозим.

Иқтибослар/ Сноски/References

1. Акбаров И. Словарь музыкальных терминов. - Ташкент: Укитувчи, 1997. -С.165. (Akbarov I. Dictionary of musical terms. - Tashkent: Ukituvchi, 1997.-p. 165.)
2. Бегматов С. Искусство хафизного исполнительства (учебно-методическое пособие). – Ташкент: Музыка, 2007. -С.34. (Begmatov S. The Art of Hafiz Performance (Study Guide). – Tashkent: Music, 2007. -P. 34.)
3. Бекджан Рахмон оглы и Мухаммад Юсуф Девонзода (Харратов). Музыкальная история Хорезма (на ароабском). – Москва, 1925. (Bekjan Rahmon oglu and Muhammad Yusuf Devonzoda (Kharratov). Musical history of Khorezm (in Aroab). – Moscow, 1925).
4. Status Basics application. (For higher and secondary special educational institutions). - Tashkent, 1997. –P.7.
5. Раджабов И. Относительно задач макомов.-Ташкент: Уз.гос.издат. художественный литературы, 1963. (Rajabov I. Concerning the tasks of maqoms.-Tashkent: Uz.gos.izdat. fiction, 1963).
6. Раджабов И. Основы макомы. -Т.,1989 (Radjabov I. Basics of maqoma.-T., 1989).
7. Раджабов И. Макомы. - Т., 2006. (Rajabov I. Makomy. -T., 2006).
8. Фитрат А. Узбекская классическая музыка и её история.-Ташкент: Фан, 1993.-Б.49. (Fitrat A. Uzbek classical music and its history.-Tashkent: Fan, 1993. -P.49).
9. Xamidov X. Excerpts from the history of culture of our country in the XVI-XIX centuries. - Tashkent: Fan, 2009. -P.64.
10. НА Р Уз, фонд -2731, список-1, дело-273, лист-2. (NA R Uz, fund -2731, list-1, case-273, sheet-2.)
11. NA UzR, Fund R-2731, 1-p, 269-f, 12-sheets.
12. http://www.uza.uz.
13. http://www.maqom.uz.__
14. http://darakchi.uz/uz/57089
15. https://buxgalter.uz/doc?id=583054_&prodid=1_vse_zakonodatelstvo_uzbekistana
16. www.lex.uz.

ЎТМИШГА НАЗАР
ВЗГЛЯД В ПРОШЛОЕ
LOOK TO THE PAST

Шухратжон Бобоисмоилович Абдуллоев,
Термиз давлат университети,
“Ўзбекисто тарихи ва манбашунослик”
кафедраси таянч докторанти
e-mail: abdulloyevshuxrat@gmail.com

БУҒДОЙНИНГ ИЛОҲИЙЛАШТИРИЛИШИ БЎЙИЧА МОДДИЙ ВА ЁЗМА МАНБАЛАР

For citation: Shukhratjon B.Abdulloev, MATERIALS AND WRITTEN SOURCES ON THE DEIFICATION OF WHEAT. Look to the past. 2020, Special issue 3, pp.54-62

http://dx.doi.org/10.26739/2181-9599-2020-SI-3-8

АННОТАЦИЯ

Мақолада археологик ва ёзма манбалар асосида буғдойнинг илоҳийлаштирилиши таҳлил этилган. Буғдойнинг қадимги одамлар ҳаётидаги ўрни кўрсатиб берилган бўлиб, инсониятнинг ўтроқ ҳаётга ўтишдаги, цивилизацияларнинг туғулишида бош омил эканлиги асосланган. Буғдойнинг муқаддас (култ) кучга айланиши жараёнлари моддий манбалар асосида кўрсатиб берилган. Тадқиқотнинг асосий мақсади буғдой ва деҳқончиликнинг диний қарашларнинг ривожланишидаги ўрнини кўрсатиб беришга қаратилган.

Калит сўзлар: Буғдой, зардуштийлик, даэва, даэваясна, дафн маросими, қайта тирилиш фалафаси.

Шухратжон Бобоисмоилович Абдуллоев
Базовый докторант кафедры
«Истории узбекистана и источниковедения»
Термезского государственный университета
e-mail: abdulloyevshuxrat@gmail.com

МАТЕРИАЛЬНЫЕ И ПИСЬМЕННЫЕ ИСТОЧНИКИ О ОБОЖЕСТВЛЕНИЕ ПШЕНИЦЫ

АННОТАЦИЯ

В статье анализируется обожествление пшеницы на основе археологических и письменных источников. Показана роль пшеницы в жизни древних людей, исходя из того, что это является ключевым фактором перехода человечества к оседлому образу жизни, зарождения цивилизаций. На основе материальных источников показаны процессы превращения пшеницы в священную (культовую) силу. Основная цель исследования - показать роль пшеницы и земледелия в развитии религиозных взглядов.

Ключевые слова: пшеница, зороастризм, даэва, даэваясна, похороны, философия воскрешения.

Shukhratjon B. Abdulloev,
Basic doctoral student of the department
"History of Uzbekistan and source study"
Termez State University
e-mail: abdulloyevshuxrat@gmail.com

MATERIALS AND WRITTEN SOURCES ON THE DEIFICATION OF WHEAT

ABSTRACT

It is analyzed the deification of wheat on the basis of archaeological and written sources. The role of wheat in the lives of ancient people has been shown, based on the fact that it is a key factor in the transition of mankind to a sedentary life, the birth of civilizations. The role of wheat in the life of ancient people is shown, It is based on the fact that it is the main factor in the transition of mankind to a sedentary lifestyle, the emergence of civilizations. It is illuminated the processes of transformation of the wheat into a sacred (cult) force on the basis of material sources. The main aim of the research work is that role of wheat and agriculture in the development of religious beliefs.

Index Terms: wheat, Zoroastrianism, Daeva, Daevayasna, funeral feasts, philosophy of resurrection.

Бехосдан гўшт ёки нон ифлос бўлса,
гўшт итга ташланади, нон эса тавоб қилинади
(халқ анъанаси).

1.Долзарблиги:

Ушбу мақола буғдой-ноннинг сир-у синоатига бағишланади. Нон инсоният томонидан яратилган мўжиза. Инсониятнинг буғдойни таниши, маҳаллийлаштирилиши, иқлимлаштирилиши, яъни барча барчаси илмий бўлмасада, инсонларнинг табиатни кузатиши ва мулоҳазалари асосида, узоқ вақтлар мобайнида кашф этилган. Буғдой-нонга бўлган эҳтиром Ўрта Осиё аҳолиси ўртасида алоҳида аҳамиятга эга. Мақолада буғдой Авестада даэваларга қарши кураш воситаларидан бири сифатида муқаддаслаштирилиши сабаблари, илдизлари таҳлил этилган.

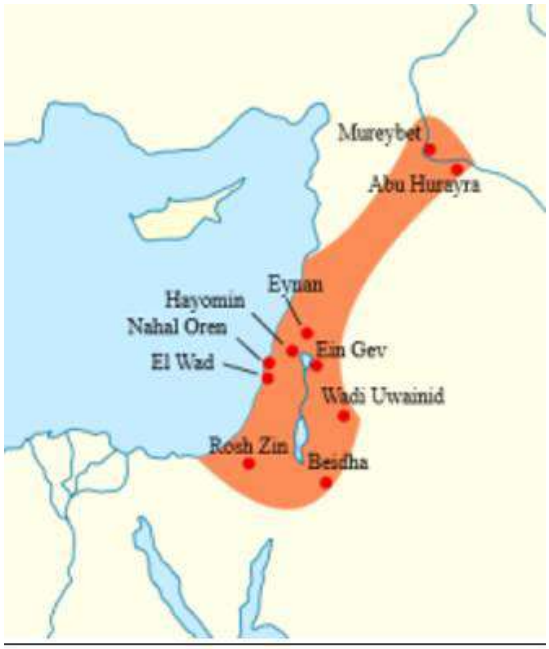
2.Методлар ва ўрганилганлик даражаси:

Мақола умум қабул қилинган тарихий методлар: тарихийлик, манбавий, қиёсий-мантиқий таҳлил, кетма-кетлик, холислик, тизимлаштириш ҳамда фанлараро ёндашувлар асосида ёритилган.

Мавзуга бевосита ёки қисман алоқадор бўлган тадқиқотларни асосан 5 гуруҳга тақсимлаш мумкин:

а) Палеоботаникага оид адабиётлар; б) археологик манбалар; в) ёзма манбалар; г) лингвистик тадқиқотлар; д) диншунослик ва этнологияга оид адабиётлар.

Биринчи гуруҳга оид тадқиқотчилар - А. де Кандолле, Золмс-Лаубах, М. Мач, Н.Вавилов, М.М. Якубзинер, П.А.Гандилян, П. М.Жуковский, Д.Зохари, М.Фельдман, Д. Р. Харрис, М.Е.Кислев, Ж.Р.Харлан, Алаин П. Бонжеан; Уиллиам Ж. Ангус, Н.П. Гончаров, Жорж Уилкокс, К. Танно асарларида буғдой генетикаси ва маданийлаштирилиши тарихи ўрганилган. Иккинчи гуруҳга тадқиқотнинг ҳудудий чегараси нуқтаи назаридан асосан Ўрта Осиё археологик ёдгорликларидаги тадқиқотлар киритилди. Минтақа археологик ёдгорликлардаги буғдой ва у билан боғлиқ буюмларнинг тавсифи А.А.Асқаров, В.И.Сарианиди, Т.Ш.Ширинов, Ш.Б.Шайдуллаев, О.А.Ҳамидов, Д.Хуф, Л.М.Сверчков, Н.Бороффкаларнинг тадқиқотларида ўрганилган. Учинчи гуруҳ – ёзма манбаларга асосан Авеста, қадимги юнон тарихчиларининг асарларини киритиш мумкин. Тўртинчи гуруҳдаги буғдой атамасининг этимологиясини Хр.Бартоломэ, М.Майрҳофер, Д.Н.Маккензи, Г.Моргенстерн, Р.Л.Цоболов, В.А.Лившиц, М.С.Андреева, Ж.Бензинг, Ҳ.Ҳубах, Ж.Алфенбейн, Г.Грюнберг, И.М.Стеблин-Каменский тадқиқотларида кўриб ўтиш мумкин.



2 расм. *Натуфиан маданияти ёдгорликлари ва уларнинг тарқалиш географияси.*

Бешинчи гуруҳга оид адабиётларга Л. Леви-Брюл, Ж. Д. Фрейзер, Мирча Элиаде, Г. П. Снесарев, В. Г.Ардзинба, А.Б.Зубов, А.А.Мамедов, А.А.Аширов, М.К.Файзуллаевалар монография ва мақолаларини киритиш мумкин.

Қайд этилган олимлар ўз соҳалари ва тадқиқот йўналишлари бўйича буғдойнинг инсоният тарихидаги аҳамиятини ўрганишган бўлишсада, буғдойнинг эътиқод объекти сифатидаги маълумотлар алоҳида туркумлаштирилиб яхлит ҳолда тадқиқ этилмаган.

3.Тадқиқот натижалари:

Археология фанида Иерихон ёдгорлиги ва тадқиқотлари натижалари ниҳоятда катта “бошқотирма” ҳисобланади. Ҳозирги илмий тасаввурларимиз бўйича, Иерихон инсониятнинг эволюцион ривожланиш тараққиёти қонунларидан ташқарида. Аммо, йил сайин бу муаммолар ўз ечимини топиб келмоқда. 1952-1958 йиллар давомида Кетлин М. Канён томонидан Иерихон ёдгорлигида олиб борилган қазишмалар натижасида мил.авв. IX минг йилликларга оид ибодатхона ва у ерда дон сақлашга мўлжалланган, сувалган ертўла ва унинг ёнида донни янчиб ун қилиш учун ишлатиладиган ҳавонча ва ўғирдасталар топилган [1]. Қазишмалар давомида буғдой, ловия, бодом каби ўсимликларнинг донлари ҳам учраган. Палеоботаника фани хулосалари бўйича айтадиган бўлсак, инсоният бу даврда бошоқли донларни (буғдой, арпа, сўли) маданийлаштирмаган бўлиб, тадқиқотчиларнинг фикрига кўра Иерихон омбори ва ўғирлари ёввойи буғдойларни сақлаш ва янчишга мўлжалланган, аммо ўғир ва ҳавончаларнинг айнан ибодатхоналардан ва қабрлардан топилиши масалага жиддийроқ ёндашишни талаб этади [2].

Бошоқли донларни янчадиган асбобларнинг илоҳийлаштирилиши, нафақат Иерихон, балки Натуфиан маданиятига оид бошқа ёдгорликларга ҳам хос (Хайоним, Нахаль Орен, Айн-Маллаха) [3].

1 расм. *Шимолий Сурияниг Косак Шамали археологик казишмасидан олинган янчилган буғдой доналари.*

Натуфиан маданияти эътиқодларидан кўринадики, қадимда дон ва донли маҳсулотларнинг дафн ва диний маросимларда ўрни катта бўлган. Албатта, ижтимоий ривожланиш “онг” ва тафаккур ўзгаришига олиб келади. Бундан кўринадики, ибтидоий деҳқончиликнинг шаклланиши палеолит овчилик қадриятларининг инқирозига олиб келган: ҳайвонот оламига нисбатан мавжуд бўлган диний муносабат, инсон ва ўсимлик ўртасидаги сирли алоқадорлик тушунчалари асосида келиб чиқади. Агар, илгари қон ва суяк диний моҳият ва турмуш тарзининг асосини англатган бўлса, эндиликда бу ғоялар ўсимлик уруғи ва қонда ифодаланган. Айтиш мумкинки, неолитдан то темир асригача бўлган диний қараш ва тасаввурлар, цивилизация тарихи билан бир бутунликни ташкил этади. Ҳар қандай технологик янгилик, хўжалик ва ижтимоий ҳаёт ўзгаришлари диний қадрият ва қарашларда акс этган. Неолит даври кашфиётлари ҳақида тўхталганда, уларнинг диний “акс садо”си ҳисобга олиниши керак [4].

Аммо, баъзан ҳаёт ҳақиқатлари бизнинг тасаввурларимизга мос келмайди. Археологик далилларга кўра, одамзод анъанавий (доимий, мунтазам) деҳқончиликка

ўтишидан бир, ҳатто бир неча минг йиллар олдин ёввойи ўсимликлар донини диний маросимларда қўллаб келган.

Қадимги Шарқ манбалари кўрсатмоқдаки, дон - ўлим ва тирилишнинг рамзи ҳисобланган. У пишиб, ўлиб, ерга тушиб, сингиб, ўсиб чиқиб, барглар ва бошоқлар чиқаради. Ибтидоий инсонлар мифологиясида дон тимсолида "ўлим устидан ўзига хос ғалаба ва матонат" яратилган. Инсон буғдой циклогенезида ўз тақдирини – ўлиш, ўзидан зурриёт қолдириш, дондан пайдо бўлган буғдой бошоғи каби фарзандлари тимсолида яшаш фалсафасини кашф этган кўринади.

Албатта, палеолитда ҳам бу ғоя бўлган, фикримизча у даврларда кучли ҳайвонлар яратувчанлик тушунчасини англатган, аммо улар ўлим ва тирилишга оид рамзий маъно касб этмасдан, фақат ўлимдан олдинги ҳаёт учун мавжуд бўлган, дон эса тўлиқ анастатик маънони ифодалай олган.

Шундай қилиб, диний тасаввурлар ўсимликлар дунёси ҳаётидаги ритм, яъни туғилиш (кўкариш), ўлиш (қуриш) ва қайта туғилиш сирларини ўрганишдан ҳосил бўлган. Шунинг учун биз донни янчиш ва сақлаш билан боғлиқ объектларни ўсимликларни маданийлаштиришдан олдинги даврларга хос ёдгорликларда, айнан муқаддас нуқталарда учратамиз.

Дон ва ноннинг илоҳийлик рамзи замонавий диний қарашлар ва тасаввурларда ҳам сақланиб қолган, ҳаттоки Евангелия матнлари ва черков ваъзлари ҳам бундан мустасно эмас. "Мен ҳаёт нониман" (Жн. 6:35), "нон менинг танам" (Юҳанно). 6, 51), "Худонинг нони - осмондан тушган ва дунёга ҳаёт бағишлаган" (Жн. 6, 33) каби жумлалар Исо (а.с.) томонидан кўплаб такрорланган бўлса, Мусо (а.с.) қонунида "Инсон ёлғиз нон билан эмас, балки Худонинг оғзидан чиққан ҳар бир сўз билан яшайди", деб алоҳида таъкидланган (Мато 4:4) [6].

Аёл наслни эркакдан олганидек, ер ҳам уруғни сепувчидан олади. "Қабр – ернинг қорни" тимсолида тушунилган, марҳум ҳам янги ҳаётнинг уруғи, ибтидо эса унинг экувчиси саналган. М. Дунантга кўра, марҳум жасадини дон сақлайдиган идишларга жойлаштиришдан мақсад марҳумларнинг қайта тирилишига ишонч эътиқодидир [7].

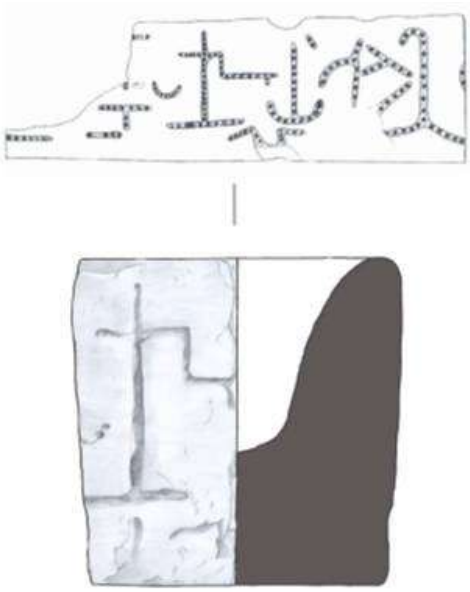
Қадимги Шарқда хлорит ёки стеатитдан ясалган ўғир ва ўғирдасталар Месопотамиянинг Убейд, Хафаджа, Телло, Бисмиё, Аграб, Ниппур, Мари ва бошқа манзилгоҳлардаги ибодатхоналар ва бой қабрлардан топилган. Жуда кўплаб шундай топилмалар Эрон ҳудудида жойлашган Тепа Яҳё [8], Жирофт [9] ёдгорликларида ҳам қайд этилган [10].

3 расм. *Бургуттепа ўғири (а) ва ўғир дастаси (б). Сурхондарё.*

Ўрта Осиё археологиясида ҳам ўғир ва ўғир дасталар кўплаб учрайди. Улар бронза даврига оид Саразм [11], Жарқўтон [12], Тиллатепа [13], Чуст маданияти ёдгорликларида [14] учраган.

Ўрта Осиёнинг сўнгги бронза ва илк темир даврларига оид Яз I (Кучук, Тилла, Чуст) маданиятига оид деярли барча ёдгорликлардан ўғир ва ўғирдасталар учрайди [15].

Шарқий Европада қайд этилган археологик топилмаларга ҳам ишора қилган, уларнинг шаклан монандлигини таъкидлашган ва мазкур ҳудуднинг дашт аҳолисига алоқадорлиги билан боғлашган [16].



4 расм. *Гоздан топилган ўғир. Сурхондарё.*

Н. Бороффка ва Э. Сава томонидан ушбу турдаги топилмаларнинг каталоги тузилган бўлиб, уларнинг типологик ва хронологик таҳлили амалга оширилган [17].

Биз ҳам ўғир ва ўғирдасталарнинг илоҳий предмет эканлигини эътироф этамиз, аммо хўжаликдаги асосий вазифасини ҳам унутмаслигимиз керак. Улар биринчи навбатта донни (буғдойни) янчиш ва ун қилишга мўлжаллангандир. Албатта, бу борада ўғирларнинг кўламига эътибор қаратишимиз, йирикларини хўжаликда, миниатюра шаклдагиларини эса диний маросимларда ишлатган деб хулоса чиқарсак, тарихий ҳақиқатга яқинлашган бўламиз.

Таъкидланганидек, буғдой кўплаб халқлар эътиқодида ўзига хос аҳамият касб этган. Айниқса, Ўрта Осиё аҳолисининг ижтимоий ҳаётида буғдой ва ундан тайёрланадиган маҳсулотлар билан боғлиқ қадимги эътиқодий тасаввурларнинг излари сақланиб қолган. Ўрта Осиёда буғдойнинг муқаддаслаштирилиши зардуштийлик динида ўзининг ёрқин ифодасини топган. Буғдой бошқа динларга нисбатан зардуштийликда кўпроқ диний аҳамиятга эгалиги билан ажралиб туради. Зардуштийликда буғдой нафақат ерни алқаб покловчи, балки ёвузлик тимсоли бўлган даеваларга қарши курашни воситаси ҳам ҳисобланган. Бу ҳақда “Авеста”нинг “Видевдат” қисмида алоҳида алқовлар битилган.

Даеваларга қарши кураш зардуштийликнинг асосий мазмунини ташкил этиши ҳисобга олинса, буғдойнинг нечоғлик муқаддаслиги, ҳаттоки ёвузликдан сақловчи қурол эканлигини англаш мумкин. Буғдой “Видевдат”да кўп бора тилга олинсада, “Авеста”нинг қадимги қисмларида деярли учрамайди. Нега айнан буғдой девларга қарши кураш воситасига айланган деган саволга ҳам айнан мазкур муқаддас китобдан жавоб топишимиз мумкин.

5 расм. *Ёвойи буғдой*

Авестада буғдой “gantuma”[18], Ригведада “godhūma” [19], номи билан тилга олиниб, ҳиндиарий тилидаги “ga/ondh” келиб чиққан [20]. Бу ном деярли барча ҳиндиэронийлар тилларда қисман диалектик ўзгаришлар билан сақланиб қолган [21]. Буғдой сўғд тилида “γntm”, “γandum” [22], қадимги хоразм тилида “γnd(y)m” [23] шаклида учрайди. Бироқ лингвистлар Авестадаги буғдой сўзининг этимологияси ҳақида аниқ бир хулосага келишмаган [24]. Ўрта Осиёнинг шарқий эроний тилида сўзловчи баъзи аҳолиси буғдойни žindam, žandam [25] деб ҳам аташини ҳисобга олиб, бу сўзлар эроний тиллардаги “zinda -тирик” [26] сўзи билан алоқадорлигини тахмин қилиш мумкин. Бу эҳтимолнинг асослари тадқиқот давомида ўз аксини топган.

Авестанинг дастлабки қисмларида буғдой, дон экилган далалар жуда кам тилга олинади [27]. Йасна 42.2;

Етти кичик яштнинг 3 ва 8-бандлари; Етти Буюк яштнинг 44-бандларида язадларга бағишланган алқовларда нажотбахш буғдой далалари олқишланган [28]. “Замяд-яшт”да тоғларни улуғловчи матнда “қурбонлик нони” [29], “эҳсон нони” [30] иборалари алоҳида аҳамиятга эга. Ушбу банднинг таржимасига оид шарҳларда А.Маҳкам [31] ва И.М.Стеблин-Коменскийлар бу иборани “дрон” (Авеста. draonah) деб изоҳлашган [32].

“Ер шаънига айтилган сўзлар” дея аталувчи, “Видевдат”нинг 3-фрагарди деҳқончиликни ибодатга тенглаштиради [33]. Ушбу фрагардда энг бахтиёр ер сифатида Аҳура Мазда дон (буғдой) экиладиган ерларни таърифлайди (Видевдат III.4.), ишлов берилмаган ер бахтсиз, умр йўлдошини кутаётган баркамол қизга ўхшатилган (Видевдат III.24.), қўриқ ерларни ўзлаштириб, унга дон эккан киши покиза қизни бахтиёр этгандек савобга эга бўлиб, оиласига фарвонлик тақдим этган (Видевдат III.25.). Ер меҳнаткаш деҳқонга ризқ-рўз ваъда этган (Видевдат III.26-27.), аксинча ғайратсиз кишиларни эса ердан фойдаланмаслик хор-зорликка олиб бориши билан огоҳлантирган (Видевдат III.28-29.). Ерга ишлов бериш ва дон сепиш Мазда динининг манбаи, қудрати сифатида юзлаб сажда, минглаб таъзим, ўн минглаб қурбонликларга тенг деб билинган [34], дон экиш гуё Ашаҳ (Ҳақиқатни) [35], имон уруғини экишдир, ҳар бир сепилган дон дуо саналиб, Мазда Ясна динини юзлаб қишлоқларга, минглаб қўрғонларга ёйиш савобига эга бўлган (Видевдат III.29-30.) [36]. Ерга дон сепилса даэваларни тер босиб, ўрнидан қўзғалади, дон униб чиққанда кучсизланиб титрай бошлайди, дон янчилиб ун қилинганда эса янада ув солиб фарёд чекадилар, хамир қорилганда эса оғзи куйиб шаталоқ отиб қочадилар, ундан нон таёрланиши билан даэвалар ҳалок этилган. Буғдойнинг хирмонга уйилиши даэваларнинг ҳалокатига олиб келади деб саналган. Буғдой бош чиқарган хонадондан даэвалар узоқлашган ва бошқа яқинлашмаган. Хонадонда буғдой омборининг борлиги даэваларни қиздирилган темир билан кишанлаш деб тушунилган (Видевдат III.31-32.). Шунинг учун ҳам Ўрта Осиё халқларида одатда “уйинг буғдойга тўлгур” деган дуо ишлатилади.

Уйларнинг кириш қисмида буғдой бошоқлари дастасини илиб қўйилади, мақсад ёвуз назардан сақлаш ҳисобланади, бу одатнинг негизлари ҳам ғазаб ва ҳасад даэваси Аэшмага қарши курашга бориб тақалади. Ҳатто ҳозирга қадар Ўрта Осиё мусулмон аҳолиси марҳумни жанозасини ўқишдан олдин унинг ёшини ҳисоблаб, ёшига мос равишда буғдой миқдори билан садақа бериш одати мавжуд. Шунингдек марҳумнинг қабри устига буғдой сепишдан мақсад ҳам уни ўлим даэваси Насудан ҳимоя қилиш бўлиши мумкин.

Буғдой ҳаёт ва фаолият манбайи сифатида қадрланган, чунки инсоннинг самарали фаолияти тўкинчилик билан баҳоланган. Оч одам ҳақиқатга амалга қилишга, меҳнат қилишга, оиласини бошқаришга қодир бўлолмайди деб қаралган (Видевдат III.33.). Чунки қашшоқлик (очлик) инсонни заифлаштирувчи, адолатсизликка қарши курашолмайдиган, заиф, нотавонга айлантирди. Қашшоқлик барча ёвузликларнинг манбайи сифатида қаралган, яъни қашшоқлашган одам очкўзлик даэваси Аз (Ази, Оз) талвасасига дучор бўлади деб билганлар. Видевдатда ерни шудгор қилиш ёки шудгор қиладиган эътиқодли кишига топширишган кишини Спента Армаити дўзахга ташламаган (Видевдат III.34-35.). Яъни бунинг аксини қилган киши зардуштийликнинг душмани – даэваясна (даэвапарастлик) тарафдори сифатида, тубанлик ва шўрбахтлик сарзамини даэвалар макони — дўзах тубига улоқтирилган.

Видевдатнинг 5 фрагардига кўра ҳомиласи тушган ёки нобуд бўлган аёлнинг вужудига Насу – ўлим даэваси кирган ҳисобланган, бу аёлнинг вужудидан даэваларни ҳайдаш учун аёл киши алоҳида сақланиб унга навбатдаги табиий покланиши учун уч, ё олти, ё тўққиз жом кул аралаштирилган кумиз ичмоғи керак ҳисобланган. Шундан кейингина аёл биянинг, сигирнинг, қўйнинг эчкининг қайнатилган сутини қаймоқ қўшиб ёки қаймоқ қўшмай ичишлари мумкин, сўнгра офтобда тоблаб дудланган гўшт ейишлари, қуруқ лекин янчилмаган дон ейишлари, сув қўшиб юмшатилган май ичишлари мумкин (Видевдат V.50-54.).

Зардуштийлар учун Насу кирган майит вужудига теккан кишини поклаш ниҳоятда муҳим ҳисобланган, буни бажарувчи ашаван (коҳин) маздаяснани мукамал билиши лозим

бўлган, акс ҳолда сохта ашаваннинг касофати туфайли Насу даэваси инсон вужудида қудратга тўлади. Шундан сўнг бу заминдан осойишталик, фаровонлик, тандурустлик, дармон баракот ва афзунлик, буғдой ва гиёҳларнинг унумдорлик ҳамда ҳосили йўқ бўлади. Токи сохта ашаван жазоланиб, қатл этилмагунча ҳаёт ўз ўрнига қайтмайди (Видевдат IX.51-57.). Авестада ялқовлик, дангасалик даэваларга хос иллат сифатида талқин этилган, шу нуқтаи назардан меҳнат ибодат даражасига кўтарилган. Шунинг учун ҳам майит танасига теккан одамни Насу нафасидан сақлаш муҳим саналган.

Авестада ер тирик жонли мавжудот сифатида талқин этилган, жамиятда юз берган маънавий иллатлар ерга таъсир кўрсатади деб тушунилган. Жумладан зардуштийлар учун муқаддас саналган ит каби мавжудотларни ўлдириш қурғоқчиликка олиб келиши оқибатида обод ерни қуту барака тарк этади, соғлиқ, бардамлик бу манзилдан кетади. Бу ер гуллаб яшнамайди, неъматлари кўпаймайди. У ердан майсалар ўсиб чиқмайди, дон унда етишмайди, ўтлоқдар бўлмайди. Фақатгина гуноҳкор жазоланса – қатл этилсагина аввалги фаровонлик қайтади дейилади (Видевдат XIII.50-56.).

Видевдатда кемирувчиларга салбий муносабатда бўлишга сабабни ифодаловчи муҳим бир жиҳат баён тилган. Сув итини ўлдирган одам тавбаси қабул бўлиши учун қилиши лозим бўлган ишлардан бири сифатида донни ташиб кетувчи мингта катта чумолини ўлдириши керак бўлган(Видевдат XIV.5) [37]. Чумолиларни ўлдиришни форс маглари улкан савоб деб билишганини Геродот ҳам таъкидлаб ўтган [38]. Яъни кемирувчилар айнан буғдойга зарар етказгани учун ҳам улар Аҳриман хизматида ҳисобланган.

Видевдатда ой кўрган аёлга таом бериш қоидаларида ҳам нонга алоҳида эътибор қаратилган. Жумладан, бундай аёлга таом берувчи киши уч қадам кам яқинлашмасдан икки динор миқдорида нон, бир динор миқдорида таом бериши лозим бўлган (Видевдат XVI.5-7.). Бу ўринда ой кўрган аъзойи баданида, вужудида Аҳриман яратган нопок храфстралар – девлар, жинлар, турли зарарли ҳашоратлар бўлади деган фикр мавжуд бўлган [39]. Бироқ, бу ўринда нон (дон, буғдой) покловчи восита сифатидами? Ёки шунчаки емиш сифатида берилаётгани аниқ эмас.

Авестанинг кейинги матнларида ҳам буғдой, дон экилган майдонлар (Видевдат XIX.26), буғдой ризқ-насиба (Виштасп Яшт 6; 36.) сифатида тилга олинган.

4.Хулосалар:

Буғдойнинг илоҳийлаштирилишида унинг табиий хусусиятлари: униб чиқиши, ўсиши, пишиб етилиши, донининг ерга кириб қайтадан янги ҳаётни бошлаши муҳим аҳамиятга эга бўлган. Ҳаёт фалсафасини табиат билан бир бутунликда деб англаган аждодларимиз оламнинг давомийлигини буғдой тимсолида ифодалаган. Шу билан бирга буғдой инсонни очликдан қутқарган озуқа сифатида ҳам унинг ҳаётида муҳим аҳамиятга эга бўлиб, деҳқончиликнинг вужудга келишига олиб келган. Деҳқончиликнинг ривожланиши қадимги цивилизацияларнинг иқтисодий асосини сифатида уларнинг вужудга келиши ва юксалишида асосий омил бўлиб хизмат қилган. Жамиятнинг ривожи кишиларнинг олам ҳақидаги қарашлари ва меҳнатга бўлган муносабати билан чамбарчас боғлиқ. Қадимги Ўрта Осиёда буғдойни илоҳийлаштириш, янги ерларларни ўзлаштиришга ундаш, деҳқончилик ва чорвачиликни улуғлаш орқали жамиятни меҳнатга рағбатлантириш кўзланганган. Меҳнат инсоннинг моддий ва маънавий камолотининг бош омили, ҳар қандай иллатларнинг давоси, жамият тараққиётининг асоси эканлигини тарғиб этилган. Шу нуқтаи назардан Ўрта Осиёнинг қадимги цивилизация марказларидан бирига айланишида аждодларимизнинг доҳиёна фалсафаси асосий ўзак бўлган. “Авеста” –даги буғдойга эътиқод воситаси сифатидаги муносабатда ўша давр жамиятининг ижтимоий, иқтисодий, ҳаттоки сиёсий тафаккури намоён бўлади.

Иқтибослар/ Сноски/References:

1. Kenyon K.M. Digging up Jericho. L., 1957.

2. Шнирельман В. А. Натуфийская культура (обзор литературы) // Советская археология. — 1973. — № 1. — С. 278-287; Мелларт Дж. Древнейшие цивилизации Ближнего Востока. Пер. с англ. и комментарий Е. В. Антоновой. Предисл. Н. Я. Мерперта. Изд-во «Наука». М., 1982. 149 с.
3. Munro, Natalie D. (2003). «Small game, the Younger Dryas, and the transition to agriculture in the southern Levant», Mitteilungen der Gesellschaft für Urgeschichte 12: 47-71, p. 48; Clutton-Brock, Juliet (1995), «Origins of the dog: domestication and early history», in Serpell, James, The domestic dog: its evolution, behaviour and interactions with people (2003 reprinting ed.), Cambridge University Press, pp. 7-20; Антонова Е. В. Обряды и верования первобытных землевладельцев Востока. М., Наука. 1990. С. 40.
4. Eliade Mircea. A History of religious ideas. Vol.1. From the stone age to the Eleusinian mysteries. Chicago.: The University of Chicago. 1978. p. 40-41.
5. Eliade Mircea. A History of religious ideas. Vol.1. From the stone age to the Eleusinian mysteries. Chicago.: The University of Chicago. 1978. p. 41.
6. БИБЛИЯ. Книги священного писания Ветхого и Нового завета. Москва.: Российское библейского общество. 1994. 292 с.
7. Dunand M. Fouilles de Biblos. Tome V. L´architecture, les tombes, le matériel domestique, des origins néolithiques á l´avènement urbain, Paris 1973.p. 264—265
8. Excavations at Tepe Yahya, Iran 1967-1975. The Third Millenium. C.C. Lamberg-Karlovsky – General Editor and Project Director. D.T. Potts With contributions by Holly Pitman and Philipp L. Kohl. Peabody Museum of Archaeology and Ethnology, Harvard University, Cambridge, Massachusetts, 2001.
9. Jiroft the Earliest Oriental Civilization / Written by Yousef Majidzadeh. Tehran: Ministry of Culture and Islamic Guidance; Printing and Publishing Organization, Cultural Heritage Organization (Research Center), 2003.
10. Lamberg – Karlovsky C.C. Excavation at Tepe Yahya, Iran 1967 -1969. //The Third Millennium. Massachusetts: Harvard University Cambridge.- 2001.
11. Исаков А.И. Саразм. - Душанбе, 1991; Бобомуллоев С. Верховья Зарафшана во II тысячелетия до н.э. Душанбе, 1998. С. 47.
12. Шайдуллаев Ш.Б., Хуфф Д. Некоторые результаты работ Узбекско-Германской экспедиции на городище Джаркутан // ИМКУ, Вып.30 - Самарканд, 1999. С. 31-42.
13. Сарианиди В.И. Древние земледельцы Афганистана. Материалы Советско-Афганской экспедиции 1969–1974 гг., –М., 1977; Francfort, H.-P. The cultures with painted ceramics of south Central Asia and their relations with the northeastern steppe zone (late 2nd – early 1st millenium BC). in RicardoEichmann, Hermann Parzinger (eds), Migration und Kulturtransfer. Der Wandel vorder- und zentralasiatischer Kulturen im Umbruch vom 2. zum 1. vorchristlichen Jahrtausend. Akten des Internationalen Kolloquiums Berlin, 23. bis 26. November 1999. Kolloquien zur Vor- und Frühgeschichte 6, Bonn: Dr. Rudolf Habelt GmbH, 2001. P. 227, fig. 2.
14. Ширинов Т.Ш. Орудия производства и оружие эпохи бронзы среднеазиатского междуречья (по данным экспериментально-трассологического изучения). Т., 1986.
15. Хамидов О.А. Бургуттепа ўғирчаси ва ўғирдастаси ҳақида мулоҳазалар // Ўзбекистон археологияси, 3 (18), 2018.
16. Сверчков Л.М., Бороффка Н. Археологические исследования в Бандыхане в 2005 г. // Труды Байсунской Научной Экспедиции. Выпуск №3. Ташкент, 2007. С. 111. Фото 11, 1-2.
17. Boroffka, N., Sava, E. Zu den steinernen «Zeptern/Stössel-Zeptern», «Miniatursäulen» und «Phalli» der Bronzezeit Eurasiens. In: Archäologische Mitteilungen aus Iran und Turan, Band 30, 1998. P. 112.
18. Bartholomae Chr. Altiranishes Wörterbuch.Strasburg. 1904 (repr.: Berlin-New York, 1979). p. 495.

19. Mira Roy. Agriculture in the vedic period. Indian Journal of History of Science, 44.4 (2009) 497-520.
20. Mallory J. P., Adams D. Q. The Oxford Introduction to Proto-Indo-European and the Proto-Indo-European World. New York.: Oxford University Press. 2006. p.164.
21. Расторгуева В.С., Эделыиан Д.И. Этимологический словарь иранских языков. Том 3. — М.: Издательская фирма «Восточная литература» РАН, 2007. с. 150-152
22. Согдийские документы с горы Муг. Вып I Вып II. Юридические документы и письма (чтение, перевод и коментарии В.А.Лившица). М., 1962. с. 382-383.
23. Benzing J. Chwarasmischer Wortindex (mit einer Einleitung von H.Humbach)/ Wiesbaden? 1983. p. 289.
24. Mayrhofer M. Etymologishes Wörterbuch des Altindoarichen - 7. Heidelberg, 1986-2001. p. 498-499
25. Соколова В.С. Генетические отношения язгуламского языка и шугнанской языковой группы. Л., 1967. с. 20, 38, 49.
26. Расторгуева В.С., Эдельман Д.И. Этимологический словарь иранских языков. Том 3. — М.: Издательская фирма «Восточная литература» РАН, 2007. с. 109.
27. Roland G. Kent. Cattle-Tending and Agriculture in the Avesta. Source: Journal of the American Oriental Society, Vol. 39 (1919), pp. 329-333
28. Хордэ Авеста (Младшая Авеста) /Подготовка авестийского текста, перевод, предисловие, комментарий М. В. Чистякова. – СПб., 2005. с. 180.
29. Авесто. Тарихий-адабий ёдгорлик. Асқар Маҳкам таржимаси. — Т.: «Ғафур Ғулом», 2015. 448-б.
30. Авесто: Яшт китоби./М.Исҳоқов таржимаси. – Т.: “Шарқ”, 2001. 111-б.
31. Авесто. Тарихий-адабий ёдгорлик. Асқар Маҳкам таржимаси. — Т.: «Ғафур Ғулом», 2015. 668-б.
32. Авеста. Избранные гимны из Видевдата. Перевод Ивана Михайловича Стеблин-Каменского. – М.: “ДРУЖБА НАРОДОВ”, 1993. с. 194.
33. Авеста «Закон против дэвов» (Видевдат). Адаптированный перевод, исследование и комментарии Э.В. Ртвеладзе, А.Х. Саидова, Е.В. Абдуллаева СПб.: Изд-во Политехи, ун-та, 2008. с. 86.
34. Vendidad (Vidēvdād) or Laws against the Demons Avesta — The Sacred Books of Zoroastrianism, Book 3.//Translated by James Darmesteter (From Sacred Books of the East, American Edition, 1898. Edited by Joseph H. Peterson. p. 22.
35. Авесто. Тарихий-адабий ёдгорлик. Асқар Маҳкам таржимаси. — Т.: «Ғафур Ғулом», 2015. б. 231.
36. АВЕСТА: «Видевдот» китоби (М.Исҳоков таржимаси). - Т.: ТошДШИ нашриёти, 2007. б. 23.
37. Авеста «Закон против дэвов» (Видевдат). СПб.: Изд-во Политехи, ун-та, перевод, составление Ртвеладзе Э.В., Саидов А.Х., Абдуллаев К.В., 2008. с. 213.
38. Геродот. История в девяти томах (I,140). Перевод и примечания Г.А.Стратановского М.: Ладомир, 1999. — 752 с.
39. АВЕСТА: «Видевдот» китоби (М.Исҳоков таржимаси). - Т.: ТошДШИ нашриёти, 2007. б. 80.

ЎТМИШГА НАЗАР
ВЗГЛЯД В ПРОШЛОЕ
LOOK TO THE PAST

Исломбек Усмоналиевич Бобожонов,
Тошкент давлат педагогикаси таянч докторанти
islombek_uz_1989@mail.ru

ТОШКЕНТ ШАҲАР МАҲАЛЛАЛАРИДА ЁШЛАР ЎРТАСИДАГИ МАЪНАВИЙ-МАЪРИФИЙ ФАОЛИЯТДА ИЖТИМОИЙ ШЕРИКЛИК (1991-2019 йй.)

For citation: Islombek U.Bobojonov, SOCIAL PARTNERSHIP IN SPIRITUAL AND EDUCATIONAL ACTIVITIES AMONG YOUNG PEOPLE IN TASHKENT CITY (1991-2019). Look to the past. 2020, Special issue 3, pp.63-68

http://dx.doi.org/10.26739/2181-9599-2020-SI-3-9

АННОТАЦИЯ

Ушбу мақолада мустақиллик йилларида Тошкент маҳаллаларида ёшлар ўртасидаги маънавий-маърифий фаолиятда ижтимоий шериклик масалалари таҳлил қилинди. Шунингдек, маҳалла институтининг жамоат ташкилотлари билан ҳамкорлиги кўрсатиб берилади ҳамда Тошкент шаҳри маҳаллаларида олиб борилган амалий ишлар, тадбирлар, учрашувлар самарадорлиги таҳлил қилинди.

Калит сўзлар: маҳалла, қонун, қарор, низом, комиссия, маҳалла оқсоқоли, ўзини ўзи бошқариш органи, ваколат, ислоҳот

Исломбек Усмоналиевич Бобожонов,
базовый докторант
Ташкентского государственного
педагогического университета
islombek_uz_1989@mail.ru

СОЦИАЛЬНОЕ ПАРТНЕРСТВО В ДУХОВНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МОЛОДЕЖИ ГОРОДА ТАШКЕНТА (1991-2019 гг.)

АННОТАЦИЯ

В статье анализируются вопросы социального партнерства в духовно-просветительской деятельности среди молодежи махаллей города Ташкента за годы независимости. Также анализируется сотрудничество института махалли с общественными организациями, проанализирована эффективность практической работы, мероприятий и встреч, проводимых в махаллях города Ташкента.

Ключевые слова: махалля, закон, решение, положение, комиссия, председатель махалли, орган самоуправления, полномочие, реформа

Islombek U. Bobojonov,
PhD researcher of Tashkent
state pedagogical university
(islombek_uz_1989@mail.ru)

SOCIAL PARTNERSHIP IN SPIRITUAL AND EDUCATIONAL ACTIVITIES AMONG YOUNG PEOPLE IN TASHKENT CITY (1991-2019)

ABSTRACT

This article analyzes the issues of social partnership in the spiritual and educational activities of young people in Tashkent mahallas during the ears of independence. The cooperation of the mahalla institute with public organizations will also be demonstrated. In addition, the effectiveness of practical work, events and meetings in the mahallas of Tashkent are analyzed.

Index Terms: mahalla, law, resolution, statute, commission, neighborhood chairman, self-governing body, authority, reform

---

1. Мавзунинг долзарблиги:

Дунё тарихига XX асрнинг оҳирги ўн йиллиги ва XXI аср бошларининг глобаллашув асри номи билан кириб келиши, жаҳон сиёсий элитаси қаршисида ижтимоий-сиёсий, иқтисодий ва айниқса, маънавий йўналишларда замон талаб қилаётган ислоҳотларни амалга ошириш зарурати пайдо бўлди. Агарда тегишли ислоҳотлар ўз вақтида олиб борилмаса, узоқ йиллардан буён авлоддан-авлодга ўтиб келаётган ёшлардаги ватанпарварлик, инсонпарварлик, ота-онага ҳурмат, кишиларга оғир дамларда ёрдам беришдек гўзал фазилатларни унутилишига олиб келади. Айнан шунинг учун ёвуз мақсадли мафкура соҳиблари ўз ғояларини ҳаётий тажрибаси кам ёшлар онгига сингдиришга зўр бериб уринмоқдалар.

Америкалик таниқли сиёсатшунос С.Хаттингтон бундан буён “бутун дунё фақат гамбургерлар истеъмол қилади, америкада чоп этилган китобларни ўқийди, америка телевидениясини кўради, америкача либосларни кияди[1]”, деб тахмин қилган эди. Бугун “оммавий маданият” номи билан кириб келаётган, тарихимиз ва маданиятимизга бегона бўлган Ғарбнинг урф-одат, анъаналари ёшлар онгини заҳарлаш баробарида мамлакат келажагига хавф солмоқда.

2. Тадқиқот методлари ва ўрганилиш даражаси:

Тадқиқот холислик, анализ, синтез, қиёсий таҳлил, умумлаштириш, тарихий таҳлил, хронологик услублардан фойдаланган ҳолда олиб борилди.

Мавзуга доир адабиётлар қуйидаги 2 гуруҳга бўлиб таҳлил қилинди:

1. Фуқароларнинг ўзини ўзи бошқариш органларининг фаолиятига доир адабиётлар бўлиб, бу йўналишда т.ф.д., проф. Муртазаева Р.Ҳ.[2], Ш.Жалилов[3], Г.Маликова[4], А.Саидов[5], О.Ҳусанов[6], К.Комилов[7], Г.Исмоилова[8] каби олимлар илмий тадқиқот олиб борганлар. Хусусан, улар ўз илмий тадқиқотларида маҳалла институтининг ривожланиш тарихи, унинг ҳуқуқий асослари ҳамда фаолиятига доир жиҳатларни тадқиқ этганлар.

2. Ёшлар муаммолари, уларнинг таълим ва тарбияси ҳамда ижтимоий фаоллигига доир адабиётлар бўлиб, т.ф.д., проф. Муртазаева Р.Ҳ.[9], О.Топилдиев[10], Х.Ҳақназаров[11], С.Отамуратов[12], О.Жамолидинова[13] каби олимлар илмий тадқиқот олиб борганлар.

3.Тадқиқот натижалари:

“Ёшлар учун келажак тайёрламанг. Ёшларни келажак учун тайёрланг”, деган эди Франклин Делано Рузвельт. Худди шу мақсадда Ўзбекистон Республикаси мустақиллик йилларида асосий эътиборини ёшлар қатламини глобаллашув жараёнининг салбий таъсиридан ҳимоя қилишга қаратди. Ўзбекистон аҳолисининг 64 % ини ёшлар ташкил этиши – бу ислоҳотларни яна ҳам долзарб эканлигини кўрсатади.

Маҳалла, аввало фуқаролар тинчлиги, оилалар мустаҳкамлиги ва фаровонлигини таъминлаш, ёшларни баркамол авлод қилиб тарбиялаш, ижтимоий-маънавий ҳаётимизни янада юксалтиришга хизмат қиладиган демократик институт бўлиб, у ўзбек халқини ягона мақсад сари етаклайди. Маҳалла қадимдан аҳолининг турмуш тарзи, руҳияти, ижтимоий ҳаётини акс эттирувчи, миллий анъаналарини, урф-одатларини, маънавий-ахлоқий қадриятларини авлоддан-авлодга етказувчи муқаддас маскан бўлиб келган. Бироқ мазкур вазифаларда салмоқли натижаларни қайд этиш, фақатгина маҳалла институтининг иштироки ва жонбозлиги билан амалга ошмайди. Бунинг учун давлат ва нодавлат ташкилотлар билан ижтимоий ҳамкорликни йўлга қўйиш, улар билан режали тадбирларни амалга ошириш лозим бўлади. Айниқса, бу борада жамоат ташкилотларининг иштироки ва уларнинг фаоллиги муҳим факторлардан бири ҳисобланади. Ушбу йўналишда маҳалла институти мутақиллик йилларида кўплаб вазифаларни бажариб келмоқда.

Ёшларни тарбиясига, маънавиятига салбий таъсир этувчи сабаблар ўрганилганда, мустақилликнинг дастлабки йилларига нисбатан бугунги кунда улар кўпроқ ва етарлича хавфлироқ эканлигини кўришимиз мумкин. Сўнгги йилларда бундай хавфларнинг ортишининг асосий сабаби интернет тармоғининг кенг оммалашгани ва бугунги кун ёшлари ундан исталганча эркин фойдаланиш имконига эга эканлиги билан изоҳланади. Айниқса, ижтимоий тармоқлар – **facebook, telegram, instagram** мессенжерларида ёшларимизнинг катта қисми одоб-аҳлоқ чегарасини исталганча бузаётгани, ўйлаб ўтирмасдан бир-бирини ҳақорат қилаётгани, фаҳшни тарғиб қилувчи суратлар ва видеоларни эркин, ҳеч қандай чекловларсиз томоша қилаётгани ёшлар тарбиясида бугун ҳар қачонгиданда кўпроқ ва самаралироқ ишлашимиз шарт ва зарур эканлигини кўрсатиб турибди. Статистик маълумотларга кўра, бугунги кунда Ўзбекистонда ҳам интернетдан фойдаланувчилар сони 9,8 миллион кишидан ошиб кетди. “uz” доменида 16 мингга яқин веб-сайтлар фаолият олиб бормоқда, 200 дан ортиқ веб-сайт ОАВ сифатида рўйхатга олинган[14].

Маҳалла фуқаролар йиғини маънавий-маърифий йўналишдаги вазифаларини амалга оширишда Республика Маънавият тарғибот маркази ва Ўзбекистон мусулмонлари идорасининг ҳудудий бўлинмалари, Ўзбекистон “Маҳалла” хайрия жамоат фонди ҳамда Ўзбекистон фахрийларни ижтимоий қўллаб-қувватлаш “Нуроний” жамғармасининг туман (шаҳар) бўлинмалари, фуқаролар йиғини ҳудудидаги ички ишлар органлари профилактика инспекторлари, таълим муассасалари, фуқаролар йиғинининг диний маърифат ва маънавий-ахлоқий тарбия масалалари бўйича маслаҳатчиси, “Ота-оналар университети”, Хотин-қизлар қўмитаси ҳамда Ёшлар Иттифоқи ижтимоий ҳаракатининг бошланғич ташкилоти (2017 йилга қадар “Камолот” ёшлар ижтимоий ҳаракати), корхона ва ташкилотлардаги бошланғич ташкилотлари, фуқаролар йиғини фаолиятининг асосий йўналишлари бўйича бошқа комиссиялар билан ҳамкорлик қилади.

Ўзбекистон Республикасининг Биринчи Президенти И.А.Каримов 1994 йил 23 апрелда «Маънавият ва маърифат» жамоатчилик марказини ташкил этиш тўғрисидаги Фармонини[15] эълон қилди. Марказ республика жамоатчилиги билан ҳамкорликда иш юритувчи, бюджет ажратмалари ва хўжалик ҳисобидаги маблағлар асосида фаолият кўрсатувчи ташкилотдир.

Мустақлликнинг дастлабки йилларида маҳалла институти жамоат ташкилотлари билан ҳамкорликда турли конференциялар, давра суҳбатлари, семинарлар ташкил этишди. Хусусан, Тошкент шаҳрининг Шайҳонтоҳур туманида “Маҳалла” жамғармаси, туман халқ таълими бўлими, прокуратура, ички ишлар бўлими ва туман ҳокимлиги ҳамкорлигида маҳалла ва мактабларда иш олиб бориш тадбирлари ишлаб чиқилган. Маҳаллаларнинг оқсоқоллари билан олиб борилаётган “Оилада бола тарбиясида отанинг роли”, “Оилада бола тарбиясида онанинг роли”, “Бола бошидан, ўғлон ёшидан”, “Бир болага етти қўшни ота-она” мавзуларида давра суҳбатлари мунтазам равишда ташкил этиб келинган. Тошкент шаҳрининг Бектемир туманидаги Иқбол, Мажнунтол, Миробод туманидаги Мингўрик, Фаровон, Байналминал, Толариқ, Мирзо Улуғбек туманидаги Алишер Навоий, Дархон, Нодирабегим, Ҳамид Олимжон, Учтепа туманидаги Ҳожиобод, Кўкча Оқтепа, Хондамир,

Истироҳат каби маҳаллалар мазкур йўналишдаги тадбирларни ташкил этишда намунали маҳалла сифатида тилга олинади.

1996 йил мобайнида Республика “Маҳалла” ҳайрия жамғармаси томонидан 173 та маънавий-маърифий ишлар ташкил этилди. Мазкур маънавий-маърифий тадбирларни 19 таси Тошкент шаҳар маҳаллаларига тўғри келади[16]. Мустақилликнинг дастлабки йилларида ушбу соҳада яна қатор ишлар амалга ошириб борилди.

2008 йил давомида Республика Маънавият тарғибот маркази билан ҳамкорликда Тошкент шаҳри маҳаллалар кенгаши оммавий маданиятга, одам савдосига қарши кураш, ёшлар ўртасида спиртли ичимликлар, наркотик моддалар истеъмолига қарши кураш мавзуларига бағишланган бир қатор маънавий-маърифий тадбирларни ташкил этди. Хусусан, Юнусобод тумани маҳаллаларида ушбу йўналишда йил давомида 50 дан ортиқ тадбирлар ташкил этилган бўлса, Шайҳонтоҳур ва Учтепа туман маҳаллаларида мос равишда 40 дан ортиқ тадбирлар ташкил этилди[17]. Мазкур тадбирлар якунида мактабдаги ўзлаштириши паст бўлган ўқувчилар, маҳаллада тарбияси оғир ёшлар рўйхатига киритилган ёшлар билан алоҳида суҳбатлар ташкил этилган. Бу орқали эса маҳаллада юзага келиши мумкин бўлган кўнгилсиз ҳодисаларни бир қадар бўлса ҳам олди олинган.

1996 йил 4 декабрида Ўзбекистон Республикаси Президентининг “Ўзбекистон фахрийларни ижтимоий “Нуроний” жамғармасини тузиш тўғрисида”ги фармони[18] эълон қилинди. Жамғармани ташкил этишдан мақсад Уруш ва меҳнат фахрийлари, ногиронларни эъзозлаш, уларга моддий, маънавий, тиббий ёрдам кўрсатиш билан бирга, маҳалла институти билан биргаликда оилаларда тинчлик ва хотиржамликни таъминлаш, нуронийлар бошчилигида ёшларни она Ватанга, халқимизга, истиқлол ишига садоқат, буюк келажак учун курашчанлик руҳида тарбиялаш, ёш оилалар ўртасида ажралишлар, ёшларни турли оқимларга кириб кетиши ва ҳуқуқбузарликларнинг олдини олиш, ўқувчиларнинг давомати масаласи, хорижга кетган ёшларни юртимизга қайтариш ва уларни иш билан таъминлашда жамоатчилик назоратини ўрнатиш эди. “Нуроний” жамғармаси ёшларни тарбиялаш, уларни баркамол авлод қилиб вояга етказишда маҳалла институтининг муҳим ва ишончли ҳамкорига айланди. Маҳалла институти “Нуроний” жамғармаси билан ҳамкорликда мустақилликнинг дастлабки йилларида кўплаб маънавий-маърифий тадбирлар, давра суҳбатлари, ёшлар билан жонли мулоқотлар ташкил этиб борди. Хусусан, 2000 йил маҳалла институти ва “Нуроний” жамғармаси ҳамкорлигида юқори натижалар қўлга киритилди. Шу йилнинг ўзида Тошкент шаҳри маҳаллалар кенгаши ва “Нуроний” жамғармаси ҳамкорлигида 100 дан ортиқ маънавий-маърифий тадбирлар ташкил этилди. Жумладан, 2000 йил 7 май куни Шайхонтоҳур туманининг Шофайзи маҳалласида уруш фахрийлари билан ёшлар ўртасида давра суҳбати бўлиб ўтди[19]. Мазкур тадбирда уруш фахрийлари учрашувга йиғилган ёшларга Иккинчи жаҳон урушидаги қийинчиликлар, Ватан учун, унинг озодлиги учун шу юрт ёшлари доимо масъул эканлигини таъкидлаб ўтишди.

Таъкидлаш жоизки, 2017-2019 йил биринчи чораги давомида Тошкент шаҳрида ижтимоий-маънавий муҳит барқарорлигини таъминлаш, диний экстремистик ғоялар таъсирига адашиб тушиб қолган фуқароларни ижтимоий реабилитация қилиш, уларни соғлом ҳаётга қайтариш ишларини янада такомиллаштириш мақсадида «Жаҳолатга қарши маърифат» шиори остида Тошкент шаҳрининг барча туманларида фуқаролар йиғини фаоллари, профилактика инспекторлари, ёшлар иттифоқи етакчилари, имом хатиблар, отинойилар, таълим муассасаларининг маънавият ишлари бўйича масъуллари иштирокида 814 семинар машғулотлари ташкил этилди[20].

Мустақиллик йилларида маҳалла институти билан маънавий-маърифий ишларни амалга оширишда ҳамкорликда ишлаган яна бир муҳим ташкилот бу – Ёшлар иттифоқи ҳисобланади (1996-2001 йилларда “Камолот” жамғармаси, 2001-2017 йилга қадар “Камолот” ёшлар ижтимоий ҳаракати).

Ёшлар ташкилотларида уруш қатнашчилари, меҳнат фронти фахрийлари, ҳарбий хизматчилар ва ҳуқуқни муҳофаза қилиш органлари ходимлари билан “Қаҳрамонлик, бурч ва фидойилик” ҳамда “Аждодларни хотирлаш – муқаддас қадрият” шиорлари остида 500 дан

ортиқ учрашувлар, маҳаллалар, таълим муассасалари, корхона ва ташкилотларда “Инсон қадри улуғ, хотира муқаддас”, “Ватан эркинлиги учун ўз жонини қурбон қилганлар хотираси ҳамиша барҳаёт”, “Хотира муқаддас, инсон қадри азиз” мавзуларида 1350 дан ортиқ маънавий-маърифий тадбирлар ташкил этилди[21].

Бундан ташқари, 2019 йилнинг 1 апрель куни Туркман миллий маданий маркази билан ҳамкорликда Тошкент шаҳар ёшлар марказида халқларимиз ўртасидаги ҳамжиҳатлик, дўстлик ва биродарлик ришталарини мустаҳкамлаш мақсадида ўтказилган маънавий-маърифий тадбирда икки томондан иштирокчилар фаол қатнашди. Айниқса, ўзбек ва туркман ёшлари бу тадбирда ўз фаолликларини кўрсатиб, ўз миллати тарихи, адабиёти ва санъати намуналаридан саҳна кўринишлари, қизиқарли маълумотлар келтириб ўтди.

Сўнгги йилларда Ўзбекистон Республикасида ёшлар қатлами билан боғлиқ терминларга эътибор қаратсак, улар орасида “**уюшмаган ёшлар**” деган тушунча анчайин оммалашганини гувоҳи бўламиз. Ўзбекистон Республикаси Президенти Ш.Мирзиёев Уюшмаган ёшлар терминини “Уюшмаган, яъни, ишламайдиган, ўқимайдиган, тайин бир машғулотга эга бўлмаган, салбий таъсирларга берилувчи ёшлар[22]” деб таъкидлади. Шу сабабли ҳам ёшларни таълим олишлари учун барча шароитни яратиш, уларни бўш вақтини назорат қилиш каби белгиланган вазифаларни муносиб даражада адо этиш давр талаби бўлиб ҳисобланади.

4. Хулосалар:

Таъкидлаш жоизки, фуқаролар йиғинларининг асосий йўналишлари бўйича комиссиялари ўз фаолиятини жамоатчилик асосида амалга оширади. Фуқаролар йиғинларининг асосий йўналишлари бўйича комиссиялари фаолиятини ташкил этишдан мақсад, ҳар бир йўналишда юзага келадиган муаммоларни тегишли комиссия орқали ечимини топишни таъминлаш ҳисобланади. Бироқ шу ўринда алоҳида таъкидлаб ўтиш даркорки, мазкур комиссияларни реал ҳаётда доим ҳам ўз вазифаларини муносиб тарзда амалга оширганлигини учратмаймиз. Бунга энг аввало, уларнинг жамоатчилик асосида фаолият юритиши, уларга ойлик тайинланмаганлиги сабаб бўлиб ҳисобланади. Шунингдек, баъзи ҳолатларда комиссия аъзоларининг ўз вазифаларига беписанд, лоқайд муносабатда бўлишлари ҳам бу муаммоларнинг яна бир сабаби ҳисобланади. Бироқ бу келтирилаётган фикрлар фуқаролар йиғинларининг асосий йўналишлари бўйича комиссияларни маҳалла фаолияти учун мутлақо кераксиз деган хулосани бермайди. Пойтахт маҳаллалари орасида айнан мана шундай комиссия аъзоларининг ташаббуслари билан кўплаб тадбирлар ташкил этилганлигини ҳам алоҳида таъкидлаб ўтиш зарур.

Мустақлиллик йилларида Ўзбекистон Республикасида ёшлар тарбияси билан боғлиқ муаммоларни бартараф этиш борасида асосий диққат эътибор муаммоларнинг оқибатларини ўрганиш ва уни бартараф этишга қаратилди. Бироқ жаҳон тажрибаси шуни кўрсатадики, муаммоларнинг оқибатини эмас, аксинча уларни келтириб чиқарувчи сабабларни кўпроқ таҳлил қилиш, ўрганиш ва уларни ечимини топиш орқали ёшлар тарбиясида сезиларли натижани қўлга киритиш мумкин бўлади.

Иқтибослар/ Сноски/References:

1. Умаров Б., Жабборов Ш. Глобаллашув ва ёшлар тарбияси. – Т.: “Akademiya” 2009. – Б.46
2. Муртазаева Р.Х. Маҳалла – миллатлараро тотувлик ва бағрикенглик маскани. Тошкент: Мумтоз сўз, 2016. – 5 б.т.
3. Жалилов Ш. Кучли давлатдан – кучли жамият сари: тажриба, таҳлил, амалиёт. – Т.: 2001;
4. Маликова Г. Маҳаллий давлат ҳокимияти органларининг айрим вазифа ва ваколатларини фуқароларнинг ўзини ўзи бошқариш органларига ўтказиш (ҳуқуқий, ташкилий масалалар); юридик фанлар номзоди дисс. – Т.: 2004

5. Саидов А. Маҳалла ва ўзини ўзи бошқариш органлари: эркинлаштириш ва замонавийлаштириш // Демократлаштириш ва инсон ҳуқуқлари. – Т.: 2000. - № 1 – 11-17 б.;
6. Ҳусанов О. Ўзбекистон Республикаси Конститутицяси ва маҳаллий давлат ҳокимияти асослари: ҳуқуқий, ташкилий масалалар ва муаммолар: юридик фанлар доктори…дисс. – Т.: 1995.
7. Комилов К. Ўзбекистон Республикаси Конституцияси асосида фуқароларнинг ўзини ўзи бошқариш органлари тўғрисидаги қонунни такомиллаштириш зарурлиги тўғрисидаги фикр ва мулоҳазалар. 1997.
8. Исмоилова Г. Ўзбекистонда маҳаллий давлат ҳокимияти ва ўзини ўзи бошқариш органлари фаолиятини либераллаштиришнинг давлат ҳуқуқий йўналишлари. – Т.: Академия, - 2014. Б. 290.
9. Муртазаева Р.Х. Ёшларни ақлий салоҳиятини ривожлантириш – маънавий оламини бойитиш омили. Соғлом она ва бола – бахтли келажак асоси. Республика илмий-амалий конференция материаллари. – Бухоро, 2016 йил 23 январь. Б.4-7.
10. Топилдиев О. Ўзбекистоннинг ижтимоий-сиёсий ҳаётида ёшларнинг тутган ўрни (1991-2008 йй.). Тарих фан. ном. дисс. … Т.: ЎзМУ,2011
11. Ҳақназаров Х.Д. Ўзбекистон ёшларининг кундалик турмуш тарзи. Тарих фанлари номзоди дисс., – Т.: 2019 й. Б. 182
12. Отамуратов С. Ёшлар сиёсий маданиятини ривожлантириш омиллари. –Т.: O'bekiston, 2015. – Т. Б.120.
13. Жамолидинова О.Р. Ёшлар соғлом турмуш маданиятини ривожлантиришда узвийлик ва узлуксизлик тамойиллари амал қилишининг педагогик механизмларини такомиллаштириш: Автореф. дисс... док.пед.наук. –Т., 2015.,
14. Саифназаров.И., Саифназарова Ф. Ёшлар ва оила – Ватан таянчи. – Т.: Таълим нашриёти, 2018. – Б.130
15. https://lex.uz/docs/196309
16. Республика "Маҳалла" ҳайрия жамғармасининг 1997 йил 17 февралда бўлиб ўтган V Пленум материаллари.
17. Шайҳонтоҳур ва Учтепа туман ҳокимиятларининг маънавий-маърифий ишлар юзасидан 2008 йилдаги ҳисоботи.
18. https://lex.uz/docs/178408
19. Шайхонтоҳур туманининг Шофайзи маҳалласининг 2000 йил ҳисоботлари.
20. Маънавият ва маърифат маркази Тошкент шаҳар бўлими томонидан амалга оширилган ишлар юзасидан 2017-2019 йил биринчи чораги ҳисоботи
21. Ўзбекистон ёшлар иттифоқининг икки ярим йиллик фаолияти (2017 йил июль – 2019 йил декабрь) давомида эришилган натижалари тўғрисида ҳисобот
22. Мирзиёев Ш.М. Миллий тараққиёт йўлимизни қатъият билан давом эттириб, янги босқичга кўтарамиз. –Т:, "Ўзбекистон" 2017 й. 507-б.

ЎТМИШГА НАЗАР
ВЗГЛЯД В ПРОШЛОЕ
LOOK TO THE PAST

Бобурмирзо Ботиров
Ўзбекистон халқаро ислом академияси
таянч докторанти
botirov.boburmirzo1993@g.mail.com

ИНСОН ҲУҚУҚЛАРИ ВА МАЖБУРИЯТЛАРИГА ОИД ҚУРЪОНИ КАРИМДА КЕЛГАН НОРМАЛАР ТАҲЛИЛИ

For citation: Boburmirzo Botirov, ANALYSIS OF HUMAN RIGHTS AND OBLIGATIONS IN THE HOLY KORAN. Look to the past. 2020, Special issue 3, pp.69-80

http://dx.doi.org/10.26739/2181-9599-2020-SI-3-10

АННОТАЦИЯ

Мақолада бугунги кунда Ислом дини ва унинг асосий қисми бўлмиш фиқҳ Ислом ҳуқуқшунослигини давр талабларини назарда тутган ҳолда ўрганиш ва уни ўзлаштириб, амалий ҳаётда ундан фойдаланиш бир заруратга айланганлиги тилга олинади. Мақолада муаллиф Ислом динининг Марказий Осиёдаги тарихий аҳамияти хусусида тўхталиб ислом ҳуқуқшунослиги ва унинг манбалари пайдо бўлишига тарихий хронологик нуқтаи назардан алоҳида урғу беради. Фиқҳшунослик ислом илмлари орасида муҳим эканлигини муаллиф Ислом динининг муқаддас манбаси ҳисобланган Қуръони Каримнинг юридик характерга эга оятлари орқали ёритилиб беради. Айниқса, инсон хуқуқлари ва мажбуриятлари борасидаги муқаддас оятлар юридик жиҳатдан қиёсий таҳлил қилинади.

Калит сўзлар: Ислом дини, Марказий Осиё, ЮНЕСКО, фиқхшунослик, Қуръони Карим, сура, оят, инсон хуқуқлари, мазҳаб.

Бобурмирзо Ботиров,
Международная Исламская
Академия Узбекистана
докторант
botirov.boburmirzo1993@g.mail.com

АНАЛИЗ ПРАВ И ОБЯЗАННОСТЕЙ ЧЕЛОВЕКА В СВЕЩЕННОМ КОРАНЕ

АННОТАЦИЯ

В статье отмечается, что сегодня необходимо изучать ислам и правоведение, которое является его основной частью, исламское правоведение в соответствии с требованиями времени, а также овладевать им и применять на практике. В статье автор акцентирует внимание на историческом значении ислама в Центральной Азии, подчеркивая

возникновение исламской юриспруденции и ее источников с историко-хронологической точки зрения. Важность юриспруденции среди исламских наук подчеркивается автором в юридических стихах Корана, который является священным источником ислама. В частности, юридически сравниваются священные стихи о правах и обязанностях человека.

Ключевые слова: Ислам, Средняя Азия, ЮНЕСКО, юриспруденция, Священный Коран, сура, аят, права человека, мадхаб.

Boburmirzo Botirov,
International Islamic Academy of Uzbekistan
PhD student
botirov.boburmirzo1993@g.mail.com

ANALYSIS OF HUMAN RIGHTS AND OBLIGATIONS IN THE HOLY KORAN

ABSTRACT

The article notes that it is necessary to study Islam and its jurisprudence, which is its main part, islamic jurisprudence in accordance with the requirements of the time, as well as master it and apply it in practice. In the article author focused on the historical significance of Islam in Central Asia, emphasizing the emergence of Islamic jurisprudence and its sources from a historical and chronological point of view. The importance of jurisprudence among Islamic sciences is emphasized by the author in the legal verses of the Koran, which is the sacred source of Islam. In particular, sacred verses about human rights and duties are legally compared.

Index Terms: Islam, Central Asia, UNESCO, jurisprudence, Holy Koran, surah, ayah, human rights, madhab.

---

1. Долзарблиги:

Ислом динини халқимиз нафақат диний таълимот сифатида қабул қилди, балки уни янги илмий, маърифий поғоналарга кўтарди, Исломнинг илмий жиҳатдан юксалтиришга беқиёс ҳисса қўшди. Натижада, ўрта асрларда яшаб ижод этган мовароуннаҳрлик фақиҳ аллома ва мутафаккирлардан катта ҳажмдаги ноёб қўлёзма манбалар мерос бўлиб қолди. Ўзбекистон китоб фондларида юз мингдан зиёд қўлёзма асарлар сақланмоқда. Уларнинг асосий қисми ЮНЕСКОнинг Маданий мерос рўйхатига киритилган.

Ўзбекистон Республикаси Президенти Шавкат Мирзиёев таъкидлаганидек: “Ҳозирги кунда Ўзбекистонимизнинг китоб фондларида 100 мингдан зиёд қўлёзма асарлар сақланмоқда. Афсуски, бу нодир китоблар ҳали тўлиқ ўрганилмаган, улар олимлар ва ўз ўқувчиларини кутиб турибди. Ушбу ноёб асарларда бугунги давр ўртага қўяётган жуда кўп долзарб муаммоларга жавоб топиш мумкин. Хусусан, Ислом динининг асл инсонпарварлик моҳиятини чуқур очиб берадиган, барча одамларни эзгулик, меҳр-оқибат ва ҳамжиҳатлик йўлида бирлашишга даъват этадиган теран маъноли фикр ва ғоялар бугун ҳам ўз қиммати ва аҳамиятини йўқотган эмас. Лекин биз ана шундай ноёб мерос ворислари, шундай бойлик эгалари бўлатуриб, уларни ҳар томонлама ўқиш-ўрганиш, халқимиз, аввало, униб-ўсиб келаётган ёшларимизга, жаҳон ҳамжамиятига етказиш бўйича, етарли иш қилмаганимизни ҳам очиқ тан олиш керак”[1].

Ўзбекистон тарихини асрлар оша етиб келган ёзма мерос асосида холисона ва чуқур ўрганиш тобора долзарб аҳамият касб этмоқда. Бу мероснинг салмоқли қисмини ватанимиздан етишиб чиққан олимларнинг асарлари ташкил этади. Мустақиллигимизнинг дастлабки кунлариданоқ аждодларимиз томонидан кўп асрлар мобайнида яратиб келинган ғоят улкан, бебаҳо маънавий ва маданий меросни қайта тиклаш давлат сиёсати даражасига кўтарилган ниҳоятда муҳим вазифа бўлиб қолди. Уларни жаҳон маданий меросининг бир қисми сифатида ўрганиш ҳозирги даврда илм-фаннинг муҳим вазифаларидан биридир: Халқнинг маданий қадриятлари, маънавий мероси минг йиллар мобайнида Шарқ халқлари учун қудратли маънавият манбаи бўлиб хизмат қилган. Узоқ вақт давом этган қаттиқ

мафкуравий тазйиққа қарамай, Ўзбекистон халқи авлоддан авлодга ўтиб келган ўз тарихий ва маданий қадриятларини ҳамда ўзига хос анъаналарини сақлаб қолишга муваффақ бўлди.

Жаҳон илм-фани учун Мовароуннаҳрда фаолият олиб борган олимлар, улар жумласида эса фақиҳларнинг меросини ҳам ўрганиш муҳим аҳамиятга эга[2]. Чунки, мовароуннаҳрлик фақиҳлар Ислом оламининг барча минтақаларида ҳам тан олингандирлар. Улар томонидан ёзилган фиқҳий асарлар эса ҳозирги вақтда ҳам илмий даргоҳларда Ислом фиқҳи бўйича дарслик вазифасини ўтамоқда. Бу Мовароуннаҳрда фиқҳ илмининг юзага келиши, ривожланиш босқичлари, йўналишлари, ўзига хос жиҳатлари ва анъаналарини ўрганишга жиддий ёндашиш кераклигини кўрсатмоқда.

Ислом илмлари ичида энг кўп мурожаат қилинадигани бу Ислом ҳуқуқи бўлмиш фиқҳ илмидир. Фиқҳ арабча “тушуниш”, “чуқур англаш” деган маъноларни билдириб, уламолар истилоҳида Исломдаги шаръий ҳукмлар баёни яъни, қонунчиликдан тортиб, то одоб ахлоқ меъёрларини ўз ичига олувчи кенг қамровли соҳадир.

Ҳижрий I асрда Ислом ҳуқуқи шакллана бошлаб, ҳижрий II ва III асрларда тараққиёт босқичларига кўтарилди. Ҳижрий II аср бошларида илк ҳуқуқий мактаблар (мазҳаблар) юзага кела бошлади ва янги шаклланган Ислом жамияти ўзининг бошланғич ҳуқуқий ва қонуний институтлари – муассасаларини қуришга муваффақ бўлди.

Бугунги кунда Ислом дини ва унинг асосий қисми бўлмиш фиқҳ Ислом ҳуқуқшунослигини давр талабларини назарда тутган ҳолда ўрганиш ва уни ўзлаштириб, амалий ҳаётда ундан фойдаланиш бир заруратга айланди.

2. Методлар:

Мақола илмий даражада эътироф этилган тарихий методлар – тарихийлик, қиёсий мантиқий таҳлил, таҳлил, кетма-кетлик, холислик, жамлаш (синергия) тамойиллари асосида ёритилган.

3.Тадқиқот натижалари:

Маълумки, ер юзида мусулмончилик пайдо бўлганидан буён асрлар давомида дунёнинг турли мамлакатларида юзлаб олиму-уламолар Ислом ҳуқуқшунослиги билан машғул бўлиб келганлар.

Мовороуннаҳр тарихи айниқса мазкур ўлкадаги Ислом ҳуқуқшунослиги, тарихи, кўплаб шарқшунос, ҳуқуқшунос тарихчи олимларни қизиқтириб келган. Айниқса мусулмон ҳуқуқшуносларини маҳаллий урф-одатларни ҳам одат ҳуқуқи сифатида эътиборга олганликларини Академик Бартольд асарларида кўриш мумкин[3]. Жумладан, Петрушевский[4], кейинчалик Д.М.Еремов[5] юрдошларимиздан Б.А.Ахмедов, А.Ўринбоев каби йирик шарқшунос, тарихчи олимлар асарларида ҳам кўриш мумкин.

Бундан ташқари, йирик мутахассис, Исломшунос олим, академик Н.Иброҳимовни, ю.ф.д.проф. А.Х.Саидовнинг хизматлари беқиёсдир. Шунингдек, А.Муминов, И.Абдуллаев, Х.Хикматуллаев ва С.Исхаковларнинг хизматларини ҳам қайд этиш зарурдир.

Ислом ҳуқуқшунослигининг асосий манбаси Қуръони карим 114 та сура ва 6236 та оятдан ташкил топган. Сура (боб) бир неча тугалланган маънодаги гаплардан, баъзан ҳатто бутун бошли ҳикоя ёки моддадан иборат. Бошқа суралар эса алоҳида бутун нуткдан иборат[6].

Маккада нозил бўлган суралар Мадинада нозил бўлганларидан фарқ қилади: Макка суралари 90 та, Мадина суралари эса – 24 та. Макка суралари Исломнинг дастлабки даврларини қамраб олганлиги боис уларда дунёнинг яратувчиси ва бошқарувчиси бўлмиш олам ижодкори – Аллоҳ таоло ҳақидаги диний таълимотнинг мажусийлик (бутпарастлик, кўп худолик)ка қарши очиқ кураши муҳим ўрин тутами[7].

Ислом динининг асосий манбалари – Қуръони карим ва Ҳадиси шарифларда баён қилинган ҳукмлар мажмуи ҳамма даврларда барча кишиларнинг эзгу мақсадларига жавоб берадиган қонун-қоидалардир. Қуръони каримда бу тўғрида шундай дейилган:

“Кимки Исломдан ўзга динни истаса (ихтиёр этса), ундан (у дин) сира қабул қилинмагай ва у охиратда зиён кўргувчилардандир” (Оли Имрон сураси, 85-оят)[8].

Қуръони карим ва унинг асосида юзага келган Ислом фиқҳи инсон турмушининг барча соҳаларини, жумладан мусулмоннинг ҳуқуқ ва бурчларини ҳам қамраб олади. Тадқиқотчиларнинг ушбу мавзуга қизиқишининг боиси ҳам ана шунда[9].

Қуръони каримдаги айрим оятларда намунали мусулмоннинг диний эътиқодлари ва бурчлари очиқ-ойдин баён этилган. Масалан, Аллоҳ таоло "Бақара" сурасининг 177-оятида:

"Юзларингизни Машриқ ва Мағриб томонларига буришингиз (ибодат қилишингизнинг ўзи тўла) яхшилик эмас, балки Аллоҳга, охират кунига, фаришталарга, китобларга, пайғамбарларга иймон келтирган, ўзи яхши кўрган молидан қариндошларига, етимларга, мискинларга, йўловчига, тиланчиларга ва қулларни озод қилиш йўлида берадиган, намозни тўкис адо этиб, закотни тўлаб юрадиган киши ва келишилган аҳдларига вафо қилгувчилар, шуниингдек, оғир-енгил кунларда ва жанг пайтида сабр қилгувчилар яхшилик (аҳли)дир. Айнан ўшалар (имонларида) содиқдирлар ва айнан ўшалар тақводор-дирлар", деб марҳамат қилган[10].

Инсоннинг ва бошқа тирик мавжудотларнинг ҳуқуқларига Исломда адолатли қараш мавжудлигидан, чунончи, Қуръони каримдан келтирилган қуйидаги оят далолат беради.

"Биз Ўз элчиларимизни ҳужжат (мўъжиза)лар билан юбордик ва улар билан бирга Китоб ҳамда одамлар адолатни барпо қилишлари учун мезон (тарози ёки меъёр) туширдик. Яна Биз темирни туширдик. Унда қувват ва одамлар учун манфаатлар бордир. Аллоҳ Ўзига ва пайғамбарларига (Аллоҳ йўлида жиҳод қилиш билан) ғойибона ёрдам берадиган кишиларни билиш учун ҳам (темирни яратди). Албатта Аллоҳ кучли ва қудратлидир" (Ҳадид сураси 25-оят)[11].

Қуръони каримда инсоннинг шаклланиши ва камол топишига ҳалал берувчи хислатлар – ташаббуснинг, ҳаётий мақсаднинг, унга ҳаққоний ёндашувнинг йўқлиги, ўз кучига ва имкониятларига ишонмаслик қораланади. Бу хусусида Қуръони каримда:

"Унинг (инсоннинг) олдида ҳам, ортида ҳам таъқиб этувчи (фаришталар) бўлиб, улар Аллоҳнинг амри билан уни муҳофаза қилиб турурлар. Албатта, Аллоҳ бирок қавм ўзларидаги нарсани (неъматларга нисбатан муносабатини) ўзгартирмагунларича улардаги нарсани (ҳолатни ёмон ҳолатга) ўзгартирмас. Аллоҳ бирор қавмга ёмонликни раво кўрса, бас, уни қайтариб бўлмас ва улар учун Ундан ўзга бошқарувчи йўқдир", дейилган (Раъд сураси 11-оят)[12].

Инсон ҳақидаги Исломий концепцияни ишлаб чиқишда инсоннинг ҳуқуқ ва бурчлари, эркинликлари ва масъулияти муаммоси борган сайин каттароқ жой эгаллаб бормоқда. Ислом динида эркинлик инсоннинг қудратли Аллоҳга бўйсуниши билан алоқадор. Аммо мусулмон бу эркинликдан қандай фойдаланаётганлиги учун жавобгар, зеро бу эркинлик масъулиятсизликни билдирмайди.

Мусулмонлар орасида хайр-эҳсон қилиш якдиллик билан маъқулланади, хусусан, бу иш билан шуғулланадиган кишилар донолигининг нишонаси деб қаралади. Бу борада Аллоҳ таоло Қуръони каримнинг Бақара сураси, 272-оятида шундай марҳамат қилган:

"Уларнинг ҳидояти Сизнинг зиммангизда эмас (эй, Муҳаммад!), балки, Аллоҳ (Ўзи) хоҳлаган кишиларни ҳидоят йўллагай. Неки қилган хайр-эҳсонларингиз бўлса, у ўзларингиз учундир. Фақат Аллоҳ ("юзи") учунгина эҳсон қилгайсиз! Қилган ҳар бир хайр-эҳсонингиз (савоби) сизларга адолатсизлик қилинмаган ҳолид мукаммал қайтарилур", дейилган[13].

Ислом динининг буюклиги, қонунларининг улуғворлиги, унинг иқтисодий тизимининг инсон эҳтиёжлари ва жамият манфаатлари ҳақида ғамхўрлик қилиши шариатда белгиланган ҳамда мақсади шахс ва жамият манфаатларини таъминлашдан иборат бўлган бойликларни тақсимлашни эътироф этишда айниқса ёрқин намоён бўлади.

Ислом инсоннинг ўз меҳнати билан ишлаб топган мулкига эгалик қилиш ҳуқуқини кафолатлайди ва ҳимоя қилади. Бу борада Қуръони каримда шундай дейилади:

"Дарҳақиқат, Аллоҳ омонатни ўз эгаларига топширишингиз ва одамлар ўртасида ҳукм қилганингизда адолат билан ҳукм қилишингизни буюрар. Албатта, Аллоҳ сизларга яхшигина насиҳат қилур. Албатта, Аллоҳ эшитувчи ва кўруви Зотдир" (Нисо сураси 58-оят)[14].

Бошқа бир оятда эса:

“Бас, кимки (дунёда) зарра миқдорида яхшилик қилган бўлса, (Қиёмат куни) уни кўрар” (Залзала сураси 7-оят)[15].

“Бас, Парвардигорлари уларни (дуоларини) ижобат этиб, (деди): “Албатта Мен сизлардан амал қилгувчининг – хоҳ эркак бўлсин ва хоҳ аёл бўлсин – амали зое қилмасман. (Маккадан) ҳижрат қилган, юртларидан бадарға қилинган, Менинг йўлимда азият чеккан, жанг қилган ва қатл этилганларнинг гуноҳларини каффорат қилурман ва Аллоҳнинг мукофоти сифатида уларнинг остиларидан анҳорлар оқиб турадиган, абадий яшаладиган жаннат (боғлари)га киритурман. Аллоҳнинг ҳузурида (мўминлар учун) яхши савоблар (бордир)” (Оли-Имрон сураси 195-оят)[16].

Меҳнатга лаёқатсиз барча кишилар, беморлар, ёш болалар, ногиронлар, қариялар, аёллар, ишсизлар ва қўлидан келса ва бунга тайёр бўлса ҳам тирикчилик учун пул топа олмайдиганлар, шунингдек, оиласини боқиш учун етарли маблағи бўлмаганлар жамият бойлигидан ва Аллоҳ ишлаб пул топиш имконини берган кишилардан ўз улушини олиши керак.

Аллоҳ таоло шундай марҳамат қилади: “(Эй инсонлар!) Аллоҳга ва унинг пайғамбари (Муҳаммад)га имон келтирингиз ҳамда У сизларни халифа қилиб қўйган нарсалардан (бойликларингиздан) эҳон қилингиз! Бас, сизлардан имон келтирган ва эҳсон қилган зотлар учун катта мукофот бордир” (Ҳадид сураси 7-оят)[17].

“...уларга Аллоҳнинг сизларга ато этган молидан берингиз! …” (Нур сураси 33-оят)[18].

Хусусий мулк жамиятнинг иқтидорли, истеъдодли аъзоларига миллий бойликни кўпайтиришга қаратилган меҳнатларининг натижасига эгалик қилишдан иборат адолатли имкониятни беради.

Ушбу асосий қоиданинг мақсади – инсон ҳаракатларини рағбатлантиришни таъминлаш ва унинг иқтисодий фаоллигини инсоният фойдасига ва фаровонлигига йўналтиришдан иборат. Бу бизга нима учун айримлар бой, бошқалар эса камбағаллигининг сабабларини ҳам тушунтиради. Бундай тенгсизлик адолат тақозосидир, зеро ана шунда одамларнинг ақлий ва жисмоний имкониятларидаги фарқлар инобатга олинади. Инсонга табиий қобилият, истеъдод ва феъл-атворни Аллоҳ таолонинг Ўзи беради.

Жисмонан меҳнатга қодир бўлмаганлар ёки бутун ҳаракатларига қарамай даромади эҳтиёжларини қондиришга етмайдиганлар учун эса Ислом дини бойлиги муайян нисобга етган кишиларга закот тўлаш мажбуриятини юклаш орқали ғамхўрлик қилади, шу билан уларга муносиб ҳаётни таъминлайди.

Қуръони каримда бу хусусида шундай дейилган:

“... (топган) мол-мулкларидан (ажратилган) маълум ҳақ борки, у тиланчи ва маҳрум кишилар учундир” (Маориж сураси 24-25-оятлар) [19].

Иқтисодий тенгсизлик инсон табиати ва адолат қоидаларига батамом мос келади. Коммунистик тузум иқтисодий тенгсизликни тугатишга бефойда уринди, унинг натижасида инсоният миллионлаб қурбонлар берди. Бу мумкин бўлмаган, мантиққа ва инсон табиатига зид бўлган нарсани қилишга интилиш эди. У парокандалик келтириб чиқарди ва социализм иқтисодий тизимининг барбод бўлишига олиб келди.

Қуръони каримда:

“Улар қилган саъй (ҳаракат)лари ҳаёти дунёдаёқ йўқ бўлиб кетгану, аммо ўзларини ишни чиройли қилаётган ҳисоблайдилар” ҳақида сўз юритилган (Қаҳф сураси 104-оят) [20].

Ислом инсоннинг хусусий мулкка эгалик қилиш ва уни ўз билганича тасарруф этиш ҳуқуқини тан олади, чунки у ўз мулкига меҳнати билан эришган. Бу концепция инсоннинг ўз мулкига эгалик қилиш, уни тасарруф этиш ва ундан қонуний йўл билан фойда олишдан иборат табиий инстинкти билан тўла мос келади.

Ушбу ғоя инсоннинг эркин меҳнат қилиши ва ҳаёт учун зарур неъматларни ишлаб топиши, бинобарин, ўз ҳаракатлари натижасида олган нарсаларига эгалик қилишга ҳақли бўлишини ифодалайдиган Ислом эркинлик концепциясига асосланади.

Ислом дини инсонга мулкига ўз истагича эгалик қилиш ва уни ўз билганича тасарруф этиш эркинлигини берса-да, жамият манфаатларини ҳимоя қилиш мақсадида баъзи бир чеклашларни белгилайди ва инсонга бир қатор ижтимоий вазифаларни юклайди. Ана шу мақсадда Ислом дини мулк ёки ишлаб чиқариш воситасининг эгасига у оладиган фойдадан муайян солиқлар тўлашни ва бир қатор ахлоқий мажбуриятларни бажаришни юклайди.

Аллоҳ таоло бизга ерни ободонлаштириш ва унинг бойликларидан фойдаланишни буюрган:

“У сизларни ердан пайдо қилиб, сизларни уни обод этувчи этди” (Ҳуд сураси 61-оят)[21].

Ислом дини инсон ўзи яратадиган ёки меҳнати билан очадиган нарсасига эгалик қилиш ҳуқуқига эгалигини белгилаб донолик намойиш этган. Бу дин меҳнат қилиш ҳуқуқини белгилаб қўйди ва ўн тўрт аср илгари унинг ҳимояланишини одамларнинг ўзлари ишлаб чиққан ҳар қандай қонун-қоидалардан тўлароқ ва мукаммалроқ қилиб кафолатлаб қўйди.

Аллоҳ таоло ерни яратганда, уни Ўзининг нури билан ёритди, унга Ўзининг саҳоватидан инсонга муносиб ҳаёт кечириши учун воситалар берадиган табиий бойликлар ўлчаб берди. Қуръони каримда бу тўғрида шундай дейилган:

“Ерни эса, уни ёйиқ – ва унга тоғларни ўрнатдик ҳамда унда (ҳар ернинг ўзига) мос турли нарсаларни (ўсимлик, меваларни) ундириб-ўстирдик. Яна унда (ерда) сизлар учун ҳам, сизлар ризқлантирувчиси саналмайдиганлар учун ҳам тирикчилик (ризқу-насибалар)ни яратиб қўйдик” (Ҳижр сураси 19-20 оятлар)[22].

Ислом дини меҳнат – бойликларни тақсимлашнинг асосий омили ва хусусий мулкнинг асосий манбаи деб ҳисоблайди. Бу борада Аллоҳ таоло шундай дейди:

“Ким яхши амал қилса, ўзи учундир. Ким ёмонлик қилса ҳам ўз зиёнигадир. Рабингиз бандаларга ноҳақлик қилувчи эмасдир” (Фуссилат сураси 46-оят)[23].

Ислом иқтисодий тизимида бойликни тақсимлаш усули инсон сарфлайдиган кучга ёки у бирон-бир ишга пул сарфлаб қиладиган таваккалга (оқибатларини ўрганиб чиқиб, Яратганга суяниш) асосланади. Аслида бу адолатни кафолатлайдиган ва фуқаролар манфаатларини ҳимоя қиладиган қоидадир.

Ислом ҳуқуқшунослигининг асосий манбаи бўлмиш Қуръони каримда судхўрлик қораланади ва қарз берганлик учун фоиз оладиганларга қарши муросасиз курашади.

Аллоҳ таоло айтади:

“Судхўрлар (Қиёмат кунида қабрларидан) жин чалиб кетган одам каби (ҳолатда) кўпадилар. Бунинг сабаби – уларнинг: “Бай (савдо-сотиқ) ҳам судхўрликнинг ҳудди ўзи” – деган гаплари (ақидалари)дир.

Ҳолбуки, Аллоҳ байни ҳалол, судхўрликни (эса) ҳаром қилган. Бас, кимга Раббидан насиҳат етгач (судхўрликдан) тўхтаса, у ҳолда аввалги ўтгани – ўзига ва унинг иши Аллоҳга (ҳавола). Ким яна (судхўрликка) қайтса, ўшалар дўзах аҳлидирлар ва унда абадий қолувчилардир.

Аллоҳ судхўрликнинг (фойдасини) йўқ қилади ва садақа (берувчиларга бойлик)ларни зиёда этади. Аллоҳ ҳар қандай (судхўрликни ҳалол деб билувчи) кофирни ва (уни давом эттирувчи) гуноҳкорни ёқтирмайди” (Бақара сураси 275-276-оятлар)[24].

“Эй, имон келтирганлар! Аллоҳдан қўрқингиз ва (чинакам) мўмин бўлсангиз судхўрлик сарқитидан вож кечингиз” (Бақара сураси 278-оят)[25].

Жобир розияллоҳу анҳудан ривоят қилинади: Расулуллоҳ соллаллоҳу алайҳи ва саллам рибони еювчини ҳам, рибо берувчини ҳам, котиби-ёзиб қўювчини ҳам, гувоҳларини ҳам лаънатладилар ва “Улар барчаси (гуноҳда) баробардир”, дедилар (Имом Муслим ривояти).

Шарҳ: Рибо – кишини ҳалокатга олиб борувчи гуноҳи кабиралар жумласидан бўлиб, Аллоҳ таоло судхўрни дўзах азоби билан огоҳлантирган ва судхўрликни ташламаган одамга Аллоҳ ва Расули томонидан уруш эълон қилинишини билдирган. Чунки, судхўрликда

ҳожатманд ва камбағал кишиларнинг муҳтожлигидан фойдаланиб, уларга зулм ўтказиш бор. Шунинг учун Расулуллоҳ соллаллоҳу алайҳи ва саллам судхўрларни лаънатлаганлар.

Судхўрлик мусулмон жамиятидаги ҳамкорлик ва ўзаро масъулиятнинг энг муҳим қоидаларини йўқ қилади. Аллоҳ таоло айтади:

“Эзгулик ва тақво (йўли)да ҳамкорлик қилингиз, гуноҳ ва адоват (йўли)да ҳамкорлик қилмангиз” (Моида сураси 2-оят)[26].

Буюк Аллоҳ одамларни турли қобилиятларга эга қилиб яратган: кимгадир алоҳида истеъдод, кимгадир бошқаларга нисбатан кўпроқ бойлик берган. Шундай экан, одамлар бир-бирларини ёллашлари ва бир-бирларининг маҳоратидан фойда олишлари мумкин.

Ислом дини билишнинг қандайдир чегарасини тан олмайди ва доимо мўмин-мусулмонларни янги билимлар олишга чақиради. Буюк Аллоҳ шундай дейди:

“Сизларга эса оз илм берилгандир” (Исро сураси 85-оят)[27].

Кимда таълим олишни давом эттириш қобилияти ва имконияти бўлса, унга албатта ёрдам бериш керак. Мужтаҳидларни, яъни диний илмлар соҳасидаги мутахассисларни, шунингдек, муҳандислар, дунёвий билимлар соҳасидаги кашфиётчиларни тайёрлаш ана шу тариқа амалга оширилади. Дунёвий билимларни ўрганиш ҳам мусулмонлар учун фарзи кифоя ҳисобланади.

Инсоннинг уй-жой ёки бошпанага эга бўлиш ҳуқуқи Ислом динида уч жиҳати билан ажралиб туради. Биринчидан, Ислом дини мусулмон давлатида яшайдиган ҳар бир инсоннинг уни қаноатлантирадиган уй-жойга эга бўлиш ҳуқуқини тасдиқлайди ва унга бу турар жойни беришни давлатнинг вазифаси деб ҳисоблайди. Иккинчидан, Ислом дини турар-жой дахлсизлиги ҳуқуқини тасдиқлайди. Қуръони каримда шундай дейилган:

“Агар сизларга “қайтинглар” дейилса, қайтиб кетаверингиз! Шу сизлар учун энг тоза (йўлдир). Аллоҳ қилаётган амалларингизни билгувчидир” (Нур сураси 28-оят)[28].

Қуръони каримнинг ушбу ояти одамлар конституциялар ва инсон ҳуқуқлари декларацияларига киритишларидан ўн тўрт аср аввал инсоннинг турар-жой дахлсизлигига бўлган ҳуқуқини мустаҳкамлаб қўйган.

Аллоҳ бой одамларга камбағаллар фойдасига беришни буюрган закот аниқ белгиланган мажбурият бўлиб, унинг бажарилишини давлат назорат қилиб туради, сўнгра уни муҳтожлар ўртасида тақсимлайди, шунингдек, ушбу қарзни тўлашдан бўйин товлаётган кишиларни закот тўлашга мажбур қилади.

“Ҳосил йиғиш кунида (муҳтожларга) ҳаққини (ушри ва хирожини) берингиз ва исроф қилмангиз! Албатта, У исроф қилувчиларни севмайди” (Анъом сураси 141-оят)[29].

Яъни: Аллоҳ сизларга йўқ ердан пайдо қилиб берган ғалла ва меваларнинг ҳамма хилини уялмай еявергинглар, лекин икки нарсани эсдан чиқарманглар: биринчиси, ўрим-йиғим пайтида Аллоҳ мискин-бечораларга беришни буюрган закотини адо қилинглар, иккинчиси, беҳуда исроф қилманглар. Исломнинг илк даврида далалар ва боғлар ҳосилидан фуқаро ва мискинларга бироз ажратиш вожиб (мажбурий) бўлган эди. Мадинаи мунаввара борилганидан кейин, иккинчи ҳижрий йили дала ва боғларнинг закоти аниқ бўлди: ёмғир суви билан суғориладиган ердан олинган ҳосилнинг ўндан бир қисми (ушр) ва қўлда суғориладиган ерлар ҳосилининг йигирмадан бир ҳиссасини закот қилиб бериш вожиб бўлди.

Закот масаласида унинг қайси мулкдан тўланиши, миқдори, тўлов вақти, кимлардан олиниши ва кимларга сарфланиши аниқ белгилаб қўйилган. Қонун чиқарувчи Аллоҳнинг ўзи ушбу тафсилотларни белгилаб ва тушунтириб мазкур масъулиятни ўз зиммасига олган.

Аллоҳ мусулмон давлатида яшаётган ва Ислом нуқтаи назаридан ёлғон бўлган ўз динига эътиқод қиладиган мусулмон бўлмаган киши бўлса ҳам, қўл чўзиб юришига, хайр-садақа ҳисобидан яшашига ва бировларнинг хайриясига боғлиқ бўлиб қолишига йўл қўя олмайди. Шунга қарамай, Ислом давлати мусулмон бўлмаганларни ва уларнинг оила аъзоларини мусулмонлар хазинаси ҳисобидан таъминлайди.

Ислом давлати давлат лавозимларига тайинланиш чоғида барча мусулмонларга тенг имкониятларни таъминлаши шарт. Ислом дини лавозимга тайинланишидан аввал ҳалоллик,

самимийлик, ҳақиқатгўйлик, масъулиятни зиммасига ола билиш каби бир қатор шарт ва талабларни белгилаган. Агар лавозим чуқур билим, малака ва тажрибани талаб қилса, ҳалоллик ва самимийликнинг ўзи етарли эмас.

Мусулмонлар раҳбарининг вазифаларига ҳар бир давлат мансабига энг малакали ва муносиб кишиларни танлаш ва тайинлаш киради. Бу талаб Қуръони каримннинг қуйидаги қоидаларига тўла мос келади:

“Дарҳақиқат, Аллоҳ омонатни ўз эгаларига топширишингиз ва одамлар ўртасида ҳукм қилганингизда адолат билан ҳукм қилишга буюрар. Албатта, Аллоҳ сизларга яхшигина насиҳат қилур. Албатта, Аллоҳ эшитувчи ва кўрувчи Зотдир” (Нисо сураси 58-оят)[30].

Мусулмон умматида доимо ижтимоий-психологик, ташкилий асос ўз вақтида ишга тушарди – бу оила-уруғ, қўшни-жамоа, уруғ-қабила биродарлиги тизимида вазифалар ва мажбуриятларнинг аниқ тақсимланганлиги ҳамда ўзаро бўйсунишдир.

Уларни бузиш нафақат Ислом ҳуқуқшунослиги кўрсатмаларига қарши боришни, балки ҳар бир инсон учун муҳим бўлган биргаликдаги тантаналар ва байрамлар қувончи билан тўлдирилган, қайғули кунларда ҳамдардлик кўрсатиш билан мунавварлашган турмуш мулоқоти муҳитидан айрилиш ва, албатта, ўзаро ёрдам, қўллаб-қувватлаш, етимлар, беваларга нисбатан раҳм-шафқат одатлари билан кафолатланган ижтимоий ҳимоясиз қолишни ҳам билдирарди[31].

Ислом камбағаллар ва қашшоқларнинг бойлар мулкининг бир қисмига ҳақли эканлигини тасдиқлаган биринчи дин бўлди. Бунинг устига, Ислом ушбу ҳуқуқни дин аҳкомларидан бири деб эълон қилди.

Аллоҳ ўзига тўқ одамларга камбағаллар фойдасига тўлашни буюрган закот аниқ белгиланган мажбурият бўлиб, унинг бажарилишини давлат кузатиб туради, сўнгра муҳтожлар орасида тақсимлайди ҳамда ушбу бурчни бажаришдан бўйин товлаётган кишиларни тўлашга мажбур қилади.

Камбағал ва қашшоқ кишиларнинг мулкдор кишилар эга бўлган бойликнинг бир қисмини олиши камбағалларнинг барча эътироф этган ҳуқуқи, бойлар тўлаши керак бўлган ўзига хос қарздир. Бу қоида 14 аср илгари Қуръони каримда белгилаб қўйилган эди.

Аллоҳ таоло бу хусусида шундай марҳамат қилади:

“Уларнинг мол-мулкларида тиланчи ва маҳрум (муҳтож) кишилар учун (ажратилган) ҳақ (улуш) бўлар эди” (Зориёт сураси 19-оят)[32].

Аллоҳ шундай деб ўргатади:

“Намозни баркамол ўқингиз, закот берингиз ва рукуъ қилувчилар (намозхонлар) билан бирга рукуъ қилингиз (намоз ўқингиз!) ” (Бақара сураси 43-оят)[33].

Айтиш керакки, закот масаласида унинг қайси мулкдан тўланиши, миқдори, тўланиш вақти, кимлар тўлаши ва кимларга сарфланиши аниқ белгиланган.

“Закот – ўзига хос муҳтож мусулмонлар фойдасига олинадиган солиқ, – деб ҳисоблайди Н.И.Матар – Қуръони каримда закот художўйлик билан боғланади, чунки худога ишониш эзгу ишларда намоён бўлади. Мусулмон йилда бир марта ўз маблағининг 2,5 фоизини закот сифатида муҳтожларга тўлайди” [34].

Мусулмон фақиҳлар камбағалларнинг мулкдорлар бойлигининг бир қисмини олиш ҳуқуқини мулкчилик ҳуқуқига киритадилар ва мулк эгасининг ўз мулкини закот тўлагунча тасарруф этишини тақиқлайдилар. Улар ушбу ҳуқуқни биринчи ўринга қўйиб ва закотни барча қарзлардан аввал тўлаш керак деб ҳисоблаб, бу ҳуқуққа алоҳида урғу берадилар. Камбағаллар ва қашшоқлар бойлар мулкидаги улушлари бўлмиш закотни улар ўзларига қарз берган барча кишиларга қарзни қайтаришларидан аввал оладилар.

Камбағал бойнинг мулкидан оладиган улуш унинг Исломдаги ҳуқуқларга хос барча белгиларга эга бўлган ҳуқуқидир. Камбағал бугун дунёда маълум бўлган ижтимоий ҳимоя тизими доирасида олаётган ёрдам эса ушбу ҳуқуқни эслатади, холос. Чунки у ушбу тизим тарғиботчилари таъкидлаганларидек, ана шу ҳуқуқ эга бўлган куч ва мажбуриятга эга эмас [35].

Ислом камбағалларга: “бойларнинг қўлидаги барча нарсалар сизнинг меҳнатингиз маҳсули ва шу боис сизни буларнинг ҳаммасидан маҳрум қилганларга қарши курашиб, уларни қайтариш ҳуқуқига эгасиз” демайди. Бу нотўғри, чунки барча нарсалар Аллоҳники. Яратган бандаларига мулкни Аллоҳнинг ўзи беради. Бу ерда ҳеч қандай адолатсизлик, меҳнаткашнинг ҳуқуқини поймол этиш йўқ. Аллоҳ ўзи истаган қулига сахийлик қилади.

Аллоҳ таоло Қуръони каримда:

“У сизларни ернинг халифалари қилиб қўйган ва ато этган (неъмат)ларида сизларни синаш учун баъзиларингизни баъзиларингиздан (юқори) даражаларга кўтарган Зотдир. Албатта, Рабингиз жазода тезкор ва У кечиримли ва раҳмли Зотдир” (Анъом сураси 165-оят)[36].

Ислом қарздан қутулишни адолат, раҳм-шафқат ва сахийлик ҳукмрон бўлган Ислом давлатида яшайдиган инсоннинг асосий эҳтиёжларидан бири, деб ҳисоблайди. Ислом нуқтаи назаридан, мусулмоннинг қарздан қутулиш эҳтиёжи муҳимликда унинг емиш, кийим-кечак, уй-жой, хизматкор ва отга бўлган эҳтиёжидан кам бўлмаган эҳтиёждир.

“Инсоният оддий биологик жинсий яқинликдан давлат томонидан тасдиқланган юридик шартнома шаклидаги ҳужжат билан расмийлаштирилган никоҳ даражасига етган ижтимоий ташкилот пайдо бўлгунча жуда узоқ даврни ўтган. Бундай узоқ ва мураккаб тарихий жараёнда пайдо бўлган муҳим босқичлардан бири мусулмон оила ҳуқуқи ҳисобланади” [37].

Айнан Ислом тизими ўз фуқароларининг поклиги ва тақводорлигини таъминлаш, яъни никоҳга кириш учун махсус модда ажратган.

Ислом динининг иқтисодий тизими ишлаб чиқаришни ривожлантириш даражаси ва суръатини оширишни ҳамда ҳажмини кўпайтиришни шахснинг асосий эҳтиёжларидан бирига айлантиради ва уни давлат хазинасидан қарз бериш орқали таъминлайди. Зеро, ҳар бир якка ишлаб чиқарувчининг ишлаб чиқаришни кўпайтириши давлатнинг қудратини оширади, бу эса Ислом динини фаол тарқатиш, унинг муқаддас жойларини ҳимоя қилиш учун имконият беради.

Агар парвардигор гуноҳ ишларга ботганларни қаттиқ жазолашни истаса, уларга азоб юбормайди, балки ҳалол ва яхши хулқдан оғган шахсларни (гуноҳкорларни) аниқ халос этиш учун уларни гуноҳ ишларга кўпроқ рўбарў қилиш билан синайди. Адолатсиз равишда фаровон ҳаёт кечираётганларни Аллоҳ “золим ва жиноятчи” деб ҳисоблайди. Албатта бу ўринда бойликнинг ўзи эмас, балки жуда тез, баъзан ҳаром йўл билан бойиб кетган фуқароларнинг паст маънавий, ахлоқий даражаси сабабдир[38].

Айни пайтда “… кишилар бордирки, уларни на тижорат ва на савдо (ишлари) Аллоҳни зикридан, намозни баркамол адо этишдан ва закотни беришдан чалғита олмас. Улар диллар ва кўзлар изтиробга тушиб қоладиган (қиёмат)дан қўрқурлар. Улар қилган эзгу амаллари сабабли Аллоҳнинг мукофотлаши ва яна уларга Ўз фазли билан зиёда (савобларни ато) этиш учун (ибодат қилурлар). Аллоҳ (Ўзи) хоҳлаган кишиларга беҳисоб ризқ берур” (Нур сураси 37, 38-оятлар)[39].

Ушбу вазиятда Пайғамбаримиз бизга кўрсатганидек, моддий неъматлар ҳақиқий диндорларни Аллоҳ, охират ҳақидаги фикрлардан чалғитмайди ва улар ибодат қилишда, кам таъминланганларга ёрдам беришда ва бошқа эзгу ишларни қилишда давом этадилар. Ва, бу ўринда, ҳаммамизга, шубҳасиз, парвардигорнинг яна бир аҳди ёрдам беради:

“(Эй, Муҳаммад!) Раббингизнинг раҳматини (Пайғамбарликни) улар тақсимлайдиларми?! Уларнинг дунё ҳаётидаги тирикчиликларни ҳам уларнинг ўрталарида Биз тақсимлаганмиз бир-бирларини бўйин сундириш (ишлатиш)лари учун баъзиларини баъзиларидан даражаларини кўтариб қўйганмиз. Раббингизни раҳмати эса улар тўплайдиган нарса (бойлик)ларидан яхшироқдир” (Зухруф сураси 32-оят)[40].

Қуръони каримда абадий ҳуқуқ ҳақида ҳам сўз юритилади:

“Осмонлар ва ердаги бор нарса Аллоҳникидир. Ичингиздаги нарсани хоҳ ошкора қилсангиз ёки яширсангиз ҳам, Аллоҳ сизларни у билан ҳисоб-китоб қилур. Сўнгра Ўзи

хоҳлаган кишини мағфират қилиб, Ўзи хоҳлаган кишини азоблар. Аллоҳ ҳамма нарсага қодирдир” (Бақара сураси 284-оят)[41].

Аллоҳ берган мулкка эгалик қилиш бир неъматдир. У ҳар кимга ҳам ва бир даражада ҳам насиб қилмайди. Мулкий тенгсизликни Аллоҳ олдиндан белгилаб қўйган:

“Аллоҳ баъзиларингиздан базиларингизни ризқда юқори қилиб қўйди. Бас, бу (ризқда) юқори қилинганлар ўзларининг ризқларини қўл остидаги (қул)ларига бермайдиларки, барчалари (ризқда) баробар бўлиб олсалар. Бас, Аллонинг нематини инкор этадиларми?! ” (Наҳл сураси 71-оят)[42].

Ислом дини нуқтаи назаридан, мулк – “Аллоҳнинг ҳадяси” экан, у муқаддас ва дахлсиздир. Бахиллик – гуноҳ, уни Аллоҳ қоралайди. Қуръони каримда хусусий мулкни муҳофаза қилиш чораларининг бутун бир тизими белгиланган. Фиқҳда энг оғир жазолар бешта жиноят учун белгиланган бўлиб, улардан иккитаси – босқинчилик ва ўғрилик. Босқинчилик учун ўлим жазоси белгиланган. Ўғрилик – сирқат, Қуръони каримга мувофиқ, ўнг қўлни (кафтни), иккинчи марта содир этилган ўғрилик чап оёқни кесиб ташлаш билан жазоланади[43].

Ислом фиқҳининг Қуръони каримга асосланган қоидаларида ҳаддан ташқари катта ерга эгалик қилиш қораланади, (табақалар сақлангани ҳолда) тенглик зарурлиги ҳақидаги қоидалар белгиланган, порахўрликдан эҳтиёт бўлишга чақирилади, яъни аслида биз курашчан атеистлар ҳукмронлик қилган вақтларда, афсуски, анча эсдан чиқарган абадий қадриятлар эълон қилинади.

Айтиш жоизки, Қуръони карим мусулмонларнинг барча ҳуқуқ ва мажбуриятлари ҳақидаги юридик кўрсатмалар ва қоидаларни сиғдира олмаган. Афтидан, Р.Шарль қуйидаги хулосани берган: “Қуръони карим асло кодекс эмас. Бинобарин, бу китоб, айримлар таъкидлаганларидек, “бутун Ислом ҳуқуқшунослигини ифодалашдан” йироқ”[44].

Ислом ҳуқуқшунослиги, шу боис ҳам ўзининг тарихий вазифасини бажара олди. Бу вазифа Қуръони каримнинг чекланган кўрсатмаларидан иборат эмас эди, балки энг умумий жиҳатлари билангина уларга ўзининг ғоявий-назарий асоси сифатида таянган, аниқ мазмунни эса ҳуқуқшуносларнинг асарларидан олган.

Умуман олганда, мустақил демократик йўлдан дадил одимлаётган Ўзбекистоннинг энг улуғ мақсади, аввало, халқимиз манфаатлари кўзланган ислоҳотларни амалга оширишга қаратилгани билан эътиборлидир. Бу жиҳатлар Конституциямизда ҳам мустаҳкамлаб қўйилган. Жумладан, Бош Қомусимизнинг II боб 13 моддасида “Ўзбекистон Республикасида демократия умуминсоний принципларга асосланади, уларга кўра инсон, унинг ҳаёти, эркинлиги, шаъни, қадр-қиммати ва бошқа дахлсиз ҳуқуқлари олий қадрият ҳисобланади.

Иқтибослар/Сноски/References:

1. Report of the President of the Republic of Uzbekistan Shavkat Mirziyoyev to the Oliy Majlis // “Xalq so'zi” newspaper, December 23, 2017.
2. Muminov A. Movarounnakhr Hanafi jurisprudence // Lessons of Imam Bukhari. - Tashkent, 2001. - № 1. - P. 88-91.
3. Bartold V.V. Works. T-IX-M 1963. -P. 532-533.
4. Petrushevsky I.P. Islam in Iran in the 7th-15th centuries - L 1966 -P. 137.
5. Eremov D.M. Sharia Islamic code of law and morality // Asia and Africa today. 1991. N 7. P. 32.
6. Manno al Kattan. Mabohis fi ulum il Koran. Beirut. 1980.
7. Vasiliev A. Teaching of the Koran and Muhammadan Tradition about God and Predestination. Kazan, 1987. -P. 7.
8. Sheikh Abdulaziz Mansur "Translation and interpretation of the meanings of the Holy Koran" - T .: "Tashkent Islamic University" Publishing House, 2014. –P. 61.
9. Nofal I.G. Islamic Law Course (On Property). SPb., 1896; Tornau N. Ye. About the property right under the Muslim legislation. SPb., 1882; Von den Berg. The main principles of Islamic

law are according to the teachings of the imams Abu Hanif and Shafi'i. SPb., 1882; Charles R. Muslim Law. M, 1959; Sadagdar M.I.Bases of Muslim law. M., 1968; Abrarov Sh. Shariat and its social essence. T., 1961; P.V. Antaki Collection of Sharia Laws on Family and Inheritance Law, 1912; Kerimov G.M. Sharia and its social essence. Baku, 1987; Gordon-Polonskaya L.R. Muslim trends in social thought in India and Pakistan. M., 1963; and etc.

10. Sheikh Abdulaziz Mansur "Translation and interpretation of the meanings of the Holy Koran" - T .: "Tashkent Islamic University" Publishing House, 2014. –P. 27.
11. Sheikh Abdulaziz Mansur "Translation and interpretation of the meanings of the Holy Koran" - T .: "Tashkent Islamic University" Publishing House, 2014. –P. 541.
12. Sheikh Abdulaziz Mansur "Translation and interpretation of the meanings of the Holy Koran" - T .: "Tashkent Islamic University" Publishing House, 2014. –P. 250.
13. Sheikh Abdulaziz Mansur "Translation and interpretation of the meanings of the Holy Koran" - T .: "Tashkent Islamic University" Publishing House, 2014. –P.46.
14. Sheikh Abdulaziz Mansur "Translation and interpretation of the meanings of the Holy Koran" - T .: "Tashkent Islamic University" Publishing House, 2014. –P. 87.
15. Sheikh Abdulaziz Mansur "Translation and interpretation of the meanings of the Holy Koran" - T .: "Tashkent Islamic University" Publishing House, 2014. –P. 599.
16. Sheikh Abdulaziz Mansur "Translation and interpretation of the meanings of the Holy Koran" - T.: "Tashkent Islamic University" Publishing House, 2014. –P. 76.
17. Sheikh Abdulaziz Mansur "Translation and interpretation of the meanings of the Holy Koran" - T .: "Tashkent Islamic University" Publishing House, 2014. –P. 538.
18. Sheikh Abdulaziz Mansur "Translation and interpretation of the meanings of the Holy Koran" - T .: "Tashkent Islamic University" Publishing House, 2014. –P 354.
19. Sheikh Abdulaziz Mansur "Translation and interpretation of the meanings of the Holy Koran" - T .: "Tashkent Islamic University" Publishing House, 2014. –P 569.
20. Sheikh Abdulaziz Mansur "Translation and interpretation of the meanings of the Holy Koran" - T .: "Tashkent Islamic University" Publishing House, 2014. –P 304.
21. Sheikh Abdulaziz Mansur "Translation and interpretation of the meanings of the Holy Koran" - T .: "Tashkent Islamic University" Publishing House, 2014. –P 228.
22. Sheikh Abdulaziz Mansur "Translation and interpretation of the meanings of the Holy Koran" - T .: "Tashkent Islamic University" Publishing House, 2014. –P 263.
23. Sheikh Abdulaziz Mansur "Translation and interpretation of the meanings of the Holy Koran" - T .: "Tashkent Islamic University" Publishing House, 2014. –P 481.
24. Sheikh Abdulaziz Mansur "Translation and interpretation of the meanings of the Holy Koran" - T .: "Tashkent Islamic University" Publishing House, 2014. –P 47.
25. Sheikh Abdulaziz Mansur "Translation and interpretation of the meanings of the Holy Koran" - T .: "Tashkent Islamic University" Publishing House, 2014. –P 47.
26. Sheikh Abdulaziz Mansur "Translation and interpretation of the meanings of the Holy Koran" - T .: "Tashkent Islamic University" Publishing House, 2014. –P 106.
27. Sheikh Abdulaziz Mansur "Translation and interpretation of the meanings of the Holy Koran" - T .: "Tashkent Islamic University" Publishing House, 2014. –P 290.
28. Sheikh Abdulaziz Mansur "Translation and interpretation of the meanings of the Holy Koran" - T .: "Tashkent Islamic University" Publishing House, 2014. –P 353.
29. Sheikh Abdulaziz Mansur "Translation and interpretation of the meanings of the Holy Koran" - T .: "Tashkent Islamic University" Publishing House, 2014. –P 146.
30. Sheikh Abdulaziz Mansur "Translation and interpretation of the meanings of the Holy Koran" - T .: "Tashkent Islamic University" Publishing House, 2014. –P 87.
31. Tursunova S. D. Marriage is a guarantee of a happy family // For a healthy generation. 1997. №9.
32. Sheikh Abdulaziz Mansur "Translation and interpretation of the meanings of the Holy Koran" - T .: "Tashkent Islamic University" Publishing House, 2014. –P 520.

33. Sheikh Abdulaziz Mansur "Translation and interpretation of the meanings of the Holy Koran" - T.: "Tashkent Islamic University" Publishing House, 2014. –P 7.
34. Matar №. I. Islam for Beginners. New York, London, 1997. P. 53.
35. Hussein Hamid Hasan. The right to social protection. Islamabad, 1995, P. 10.
36. Sheikh Abdulaziz Mansur "Translation and interpretation of the meanings of the Holy Koran" - T .: "Tashkent Islamic University" Publishing House, 2014. –P 150.
37. Jabborov S. I. Muslim law and customary norms. T., 2001. –P. 82.
38. Rakhmankulov Kh. A., Rakhmanov A.R. Human rights: history and modernity. T., 1998. -P. 174.
39. Sheikh Abdulaziz Mansur "Translation and interpretation of the meanings of the Holy Koran" - T .: "Tashkent Islamic University" Publishing House, 2014. –P 355.
40. Sheikh Abdulaziz Mansur "Translation and interpretation of the meanings of the Holy Koran" - T .: "Tashkent Islamic University" Publishing House, 2014. –P 491.
41. Sheikh Abdulaziz Mansur "Translation and interpretation of the meanings of the Holy Koran" - T .: "Tashkent Islamic University" Publishing House, 2014. –P 491.
42. Sheikh Abdulaziz Mansur "Translation and interpretation of the meanings of the Holy Koran" - T .: "Tashkent Islamic University" Publishing House, 2014. –P 49.
43. Sheikh Abdulaziz Mansur "Translation and interpretation of the meanings of the Holy Koran" - T .: "Tashkent Islamic University" Publishing House, 2014. –P 274.
44. Rajabova M. Crime and punishment in Sharia. T., 1996. B. 100 - 117. For more information: Burhoniddin Marginoni. Al-Hidoya. Kazan, 1905. T. 1-2. P. 860.
45. Charles R. Muslim law / Translated from French by S. I. Wolf. Ed. and with a preface. E. A. Belyaeva. M., 1959. –P. 19.

ЎТМИШГА НАЗАР
ВЗГЛЯД В ПРОШЛОЕ
LOOK TO THE PAST

Хумоюн Алишерович Назаров,
Мирзо Улуғбек номидаги
Ўзбекистон Миллий Университети,
докторант Nazarov_humoyun@mail.ru

ШИМОЛИЙ БАҚТРИЯНИНГ КУШОН ДАВРИ ҚЎҲНА ШАҲАРЛАРИНИНГ ЎРГАНИЛИШ ТАРИХИДАН

For citation: Khumoyun A. Nazarov, FROM THE HISTORY OF ANCIENT CITIES OF NORTHERN BACTARIA OF THE KUSHAN PERIOD. Look to the past. 2020, Special issue 3, pp.81-89

http://dx.doi.org/10.26739/2181-9599-2020-SI-3-11

АННОТАЦИЯ

Ушбу мақолада Бақтриянингшимоли-ғарбий қисмини ташкил этган Сурхондарё воҳасида маҳаллий ва хориж мутахассислари томонидан кушон даврига оид кўҳна шаҳарларида олиб борилган археологик қазишма ишлари тарихи баён қилинган. Шунингдек, мақолада Шимолий Бақтриянинг қадимий шаҳарларини ўрганилиши тарихига ҳам эътибор қаратилган.

Калит сўзлар: Шимоли-ғарбий Бақтрия, ёдгорлик, стратиграфик-топографик, экспедиция, фортификация, шаҳар, шаҳристон, Сурхон воҳаси, ТАКЭ.

Хумоюн Алишерович Назаров,
Национального университета Узбекистана
имени Мирзо Улугбека докторант, Nazarov_humoyun@mail.ru

ИЗ ИСТОРИИ ДРЕВНИХ ГОРОДОВ СЕВЕРНОЙ БАКТАРИИ КУШАНСКОГО ПЕРИОДА

АННОТАЦИЯ

В статье рассказывается об истории археологических раскопок, проводимых местными и зарубежными специалистами в древних городах кушанского периода в Сурхандарьинском оазисе, составляющую северо-западную часть Бактрии. Также в статье уделяется внимание история изучения древних городов Северной Бактрии.

Ключевые слова: Северо-западная Бактрия, памятник, стратиграфия-топография, экспедиция, фортификация, город, шахристан, Сурханский оазис, ТАКЭ.

Khumoyun A. Nazarov,
National University of Uzbekistan named
after Mirzo Ulugbek Nazarov_humoyun@mail.ru

FROM THE HISTORY OF ANCIENT CITIES OF NORTHERN BACTARIA OF THE KUSHAN PERIOD

ABSTRACT

The article tells about the history of archaeological excavations carried out by local and foreign experts in the ancient cities of the Kushan period in the Surkhandarya oasis, which makes up the northwestern part of Bactria. The article also focuses on the history of the study of the ancient cities of Northern Bactria

Index Terms: Northwestern Bactria, monument, stratigraphy - topography, expedition, fortification, town, shahristan, Surkhan oasis, TAKE.

1.Кириш ва долзарблиги:

Ўрта Осиёнинг жануби, яъни Сурхондарё вилояти, Жанубий Тожикистон, Шимолий Афғонистон ерларини эгаллаган кушон подшолиги, кейинчалик Канишка давридан бошлаб ҳудудини Ҳиндистоннинг шимолий ерларигача кенгайтириб, Рим, Парфия ва Хан Хитойи каби улкан империяларидан бирига айланиб, қадимги дунё цивилизацияси саҳифаларида чуқур из қолдирган Кушон маданияти тарихини ўрганиш тарихшунослик фанининг муҳим масалаларидан бири саналади. Маълумки, қадимги давр маданиятини тадқиқ этиш учун моддий манба базасини яратишда, кўҳна шаҳар харобаларида олиб борилган археологик қазишма ишлари муҳим ўрин эгаллайди. Сал кам бир асрдан ортиқ давр мобайнида антик давр йирик империяси таркибий қисми ҳисобланган Сурхон воҳасининг кушон даври маданиятини ўзида акс эттирган, кўҳна шаҳар харобаларини ўрганишда муҳим ютуқларга эришилди. Уларни ўрганиш давомида кушонлар даври маданиятига оид катта ҳажмдаги материаллар тўпланиб, уларни умумлаштириш ва таҳлил қилиш асосида Шимоли-ғарбий Бақтриянинг кушон даври маданияти тарихини яратиш тарихшунослик фанининг долзарб масалаларидан бирига айланди.

2. Методлар ва ўрганилиш даражаси:

Шимолий Бақтриянинг археологик ёдгорликларини ўрганиш 1894 йилда Термиз шаҳри атрофларида ҳарбий қалъа қурилиши муносабати билан бошланади. Ушбу тадқикотлар айрим кўҳна шаҳар ва манзилгоҳларни қисқача таърифлаш, меъморчилик ва эпиграфик ёдгорликларни тадқиқ этиш ҳамда атроф очиқ холдаги ва турли тарихий даврларга оид топилмаларни тўплащдан иборат бўлган. Термизга келган ҳарбий муҳандис Б.Н.Кастальский Термиз ва унинг атрофларидан юнон-бақтрия ва кушон даврига оид тангаларни тўплайди. Шунингдек, у Сурхон ва Шеробод воҳаларида қадимги ва ўрта асрларга оид суғориш тартиби бўйича қизиқарли кузатув ишлари олиб боради[1]. Ўтган асрнинг 20-йилларидан бошлаб Сурхондарё воҳасининг қадимги ва ўрта асрлар даври ёдгорликларини тадқиқ этишга жиддий киришилди.

1925 йилда қадимги ёдгорликлар ва санъатни сақлаш бўйича Ўрта Осиё қўмитаси (Средазкомстарис) И.И.Умняков бошчилигидаги биринчи илмий экспедицияни Кўҳна Термизни ўрганишга сафарбар этди[2].

1926-28 йилларда Шарқ маданияти музейи экспедицияси ҳодимлари проф. Б.П.Денике бошчилигида Кўҳна Термиз ва унинг атрофларида археологик қазишма ишлари олиб бордилар[3]. 1950 йилларда археолог Л.И.Альбаум бошчилигидаги илмий экспедиция Шимолий Бақтрияда қатор антик давр ёдгорликларида тадқиқот ишлари олиб борди. Уларнинг айримлари қисман, айримлари эса тўлиқ ўрганилиб, моддий маданият тарихи бўйича фанга янги маълумотлар тадбиқ этилди[4]. 1959 йилдан бошлаб Шимолий Бақтрияда яни Сурхон воҳасининг қадимги тарихини ўрганишга Ҳамза номидаги Ўзбекистон санъатшунослик институтининг экспедицияси ҳам киришди. 1959-63 йилларда ушбу экспедициянинг тадқиқот маркази Холчаён кўҳна шаҳри бўлиб, ёдгорликда кушонлар

даврига оид сарой қолдиқлари ва санъат обидалари ўрганилди[5]. Шунингдек, Далварзинтепа харобаларида ҳам дастлабки тидқиқотлар олиб борилди[6]. 1963-67 йилларда тадқиқотчилар Айритом, Хотинработ ҳамда Шўртепада тадқиқот ишлари олиб борилди[7]. 1968 йилда ушбу экспедиция қошида Э.В.Ртвеладзе бошчилигида

Сурхондарё вилояти археологик ёдгорликларини аниқлаш ва уларда тадқиқот ишлари олиб бориш бўйича махсус гуруҳ ташкил этилди. Ушбу гуруҳнинг саъй-ҳаракатлари туфайли турли даврларга оид 300 дан зиёд ёдгорликлар аниқланди ва уларнинг кўпларида тадқиқот ишлари олиб борилди[8].

1961 йилда Б.Я.Ставиский бошчилигада бошланган Кўҳна Термиздаги Қоратепа Будда ибодатхонасида олиб борилган тадқиқот ишлари узоқ йиллар давом этди[9]. Ушбу тадқиқотлар натижасида Шимолий Бақтрия антик давр диний анъаналари билан боғлиқ бўлган қимматли маълумотлар олинди, қадимги ёзув намуналари, ҳайкаллар, рангли деворий суратлар шулар жумласидандир. 1968 йилдан бошлаб Л.И.Альбаум Кўҳна Термиздаги яна бир Будда ибодатхонасида 70-йилларнинг ўрталарига қадар тадқиқот ишлари олиб борди[10]. 1972 йилда Бақтрия археологик комплекс экспедицияси ташкил этилиб, антик давр тадқиқотлари бўйича самарали ишлар олиб борилди. Айниқса кушонлар даври шаҳарларининг ривожланиши масалаларига жиддий эътибор берилди[11]. Шимолий Бақтрияда ўтган асрнинг 80-йилларида олиб борилган ишлар ҳам диққатга сазовордир. Хусусан, Кўҳна Термиз, Далварзин, Кампиртепа ва бошқа бир қатор ёдгорликларда тадқиқот ишлари давом эттирилди[12]. Ўзбекистон мустақилликка эришганидан кейин Қатор янги ёдгорликлар очилиб, уларда тадқиқот ишлари давом эттирилди. Ушбу тадқиқот ишларига нафақат маҳаллий олимлар, балки чет эллик тадқиқотчилар ҳам жалб этилиб, улар билан биргаликда кўплаб қўшма экспедициялар (ўзбек-герман, ўзбек-француз, ўзбек-япон) ташкил этилди. Олиб борилган тадқиқотлар натижалари фанга жорий этилмоқда[13]. Шимолий Бақтриянинг антик давр ёдгорликларини ўрганишда М.Е.Массон, Г.А.Пугаченкова. В.М.Массон, Э.В.Ртвеладзе, Б.Я.Ставиский,

Л.И.Альбаум, Б.А.Турғунов, Ш.Р.Пидаев, Т.Аннаев, К.Абдуллаев ва бошқа олмларнинг тадқиқотлари муҳим аҳамиятга эга бўлиб, улар турли илмий муаммоларни ўрганишга бағишланган. Мустақиллик даврида Шимолий Бақтрияда археологик ёдгорликларни ўрганишда Ўзбекистонлик тадқиқотчилар билан биргалика бир қатор ҳорижий мутахассислар ҳам иштирок этмоқдалар. Бу борада франциялик олимларнинг (П.Лериш, П.Жантель ва бошқ.) қадимги шаҳар маданиятининг шаклланиш ва ривожланиш масалаларини ўрганиш борасида, япониялик мутахассисларнинг (К.Като, К.Танабе ва бошқ.) буддавийлик ёдгорликларида олиб борган тадқиқотларини қайд қилиш мумкин.

Юқорида келтирилган археологик қазишма ишлар натижалари, тадқиқотчиларнинг маҳаллий ва даврий нашрларида чоп этилган илмий мақолаларида, ҳамда, якка ва жамоавий муаллифликда нашр қилиган монографияларида ўз аксини топган.

3.Тадқиқот натижалари:

Шимоли-ғарбий Бақтрия ҳудудини ташкил этган Сурхон воҳаси шаҳар туридаги ёдгорликларини археологик жиҳатдан ўрганиш ўтган асрнинг 20-йилларида бошланган. 1926 йилнинг кузида Москва шаҳри Шарқ маданияти музейи томонидан ташкил этилган экспедицияда илк бор проф. Б.П.Денике бошчилигида ЭскиТермиз ҳудудида тадқиқот ишлари олиб борилган. Тадқиқот ишлари давомида Зурмалада будда ступаси текширилиб, даври IV-VII асрлар билан нотўғри саналанган[14].

1932 йилда чегарачилар томонидан Айритом ёдгорлиги яқинида Амударё тубидан кушонлар даврига оид мусиқачилар тасвири туширилган тош плита топилгандан сўнг, 1933 йилда М.Е.Массоннинг Айритомда амалга оширган қазишма ишлари натижасида, тадқиқотчи томонидан ўрганилган қурилиш иморатиI асрга оид буддавийликибодатхонаси ёки диний сиғиниш хонаси мавжуд бўлган ҳукмдор саройи деб, талқин қилинган[15].

Орадан кўп вақт ўтмай 1936 йилда Сурхон воҳаси археологик ёдгорликларини ўрганиш учун М.Е.Массон раҳбарлигида махсус Термиз археологик комплекс экспедицияси (ТАКЭ) ташкил этилиб, фаолиятини 1938 йилгача олиб борган. ТАКЭнинг мақсади қадимги

шаҳар тараққиёти босқичларини аниқлаш, хусусан, Ўрта Осиё тарихида чуқур из қолдирган Кушон даври маданий қатламларини ўрганишдан иборат бўлган. Термиз экспедициясининг олиб борган археологик тадқиқотларида кўҳна шаҳарнинг тарихий топографияси ўрганилиб, шаҳар тараққиёти ўзининг юқори чўққисига кушонлар империяси тараққиётининг гуллаган даврига тўғри келганлиги ҳақида хулоса қилинди. Бу даврда шаҳар атрофида иккита йирик будда ибодатхонаси барпо этилиган бўлиб, мустаҳкам мудофаа деври билан ўраб олинган[16].

Иккинчи жаҳон уруши йилларида тўхтаб қолган археологик тадқиқот ишлари 1946 йилдан қайта жонлана бошлади. Шимолий Бақтриянинг Ўзбекистон қисмида ҳам, Тожикистон қисмида ҳам антик даврига оид янги ёдгорликлар аниқланиб, ўрганила бошланади. Дастлаб археологик тадқиқот ишлари ёдгорликларни текшириб чиқиш (разведка) ва қисман кичик кўламли қазиш ишларини олиб боришдан иборат бўлган.

1949 йилда Ўзбекистон археологик экспедициясининг Л.М.Альбаум бошчилигидаги Сурхандарё археологлар гуруҳи ўн икки кун давомида Термиздан Сариосиёгача бўлган ерларда археологик текшириш ишларини олиб борди. Натижада кушон даври ёки мазкур давр маданий қатламини ўзида акс эттирган Зартепа, Ҳайработдепа, Далварзинтепа, Холчаён ва бошқа шаҳар туридаги ёдгорликлараниқланиб, уларнинг режаси, сиртидантериб олинган материаллар асосида илмий хулосалар берилди[17].

1952-1953 йилларда Ўз ФА Тарих ва археология институти Л.И.Альбаум бошчилигидаАнгор тумани ҳудудида жойлашган Зартепа ёдгорлигида текшириш ишлари олиб борилган. Натижада ёдгорликнинг кўз билан чамалаб чизмаси олинди ва ёдгорлик тўғрисида умумий хулосалар берилди[18].

1953 йил май ойида Ҳайработдепа ёдгорлигининг арк ва шаҳристон қисмларида археологик текшириш ишлари бошланди. Тарҳи тўғри тўртбурчаксимон шаклга (150х100 м.) эга бўлган манзилгоҳнинг атрофидасақланиб қолган хандак излари вакўҳна шаҳарнинг жануби-шарқий қисмида атрофи мустаҳкам ҳимояланган арки аниқланади. Шаҳар аҳамонийлар даврида шаклланиб, кушон даврида воҳанинг йирик иқтисодий ва маданий марказларидан бири бўлган[19].

1959-йилнинг кузида ЎзР ФА Санъатшунослик илмий текшириш институтиниНГ.А.Пугаченкова илмий раҳбарлигидаги археологик экспедицияси Сурхондарёнинг юқори оқимида жойлашган ёдгорликларни ўрганишга киришади. Бу ҳудудда жойлаган Далварзинтепа, Халчаён, Будрач ва кушон даврига оид ёки маданий қатламга эга бўлган бошқа ёдгорликлар ўрганилган. Мазкур экспедиция Далварзинтепа ёдгорлигида маълум тўхталишлар билан,1960-1970 йилларнинг бошларигачакенг кўламли археологик қазишма ишларини олиб борди. Далварзинтепа манзилгоҳинингтурли қисмларида Г.А.Пугаченкова, Б.А.Турғунов, Э.В.Ртвеладзе, Т.Беляевалар археологик қазишма ишларини амалга оширишган[20].

Далварзинтепа кўҳна шаҳрида 1989-1994 йилларда Япониянинг Токио шаҳрида жойлашган Сока университети ходимлари Ўзбекистон Республикаси Бадиий Академияси Санъатшунослик илмий текшириш институти билан ҳамкорликда қазишма ишларини олиббордилар (В.А.Турғунов. Ж.Илёсов, К.Танабе, А.Хори, К.Като ва бошқалар).Япониялик мутахассисларасосий эътиборларини буддавийлик динииншоотларни ўрганишга қаратди[21].

Далварзинтепа арки ўрнида Юнон-Бақтрия подшолиги даврига оид мудофаа девори билан муҳофаза қилинган дастлабки ўрни шаклланган. Кушон давлати ҳукмдорлари I-III асрларда шаҳар аркининг мудофаасига эътиборни кучайтириб,икки қатор девор билан ўраб мутаҳкамлигини таъминлашган. Кушонлар ҳукмронлиги даврида шаҳристон қисмининг барча ерлари ўзлаштирилгач,алоҳида мудофаа девори барпо қилинди ва воҳанинг йирик марказларидан бирига айлантирилди[22].

Кўҳна шаҳар мил. авв. II асрнинг иккинчи ярмида воҳага кириб келган бешта хонадондан иборатДа-юечжи (катта юечжи) қабиласининг маркази бўлганлиги, эҳтимолдан ҳоли эмас. Соҳа мутахассислари Далварзинтепа манзилгоҳи хитой (цянханшу) манбасида

Кушон давлатининг биринчи пойтахти сифатида қайд этилган Хоцзо шаҳри билан қиёслайдилар[23].

Далварзинтепада амалга оширилган кенг қамровли археологик тадқиқот ишлари натижасида кўҳна шаҳарнинг тарихий топографияси, шаклланиш ва тараққиёт босқичлари, мудофаа тизими, уй-жой, диний ва ишлаб чиқариш иншоотлари ўрганилиб, улканинг кушон даври маданияти ва санъати тўғрисида ўта ноёб, ўз навбатида қимматли маълумотларни олишга эришилди. Айниқса, 1972 йилда олиб борилган қазишма ишларидатопилган II-III асрларга оид сирғалар, билакузуклар, камарбандлар, узуклар, олтин шодаси ва олтин ёмбилардан ташкил топганвазни 36 килограммли 115 донаолтин хазина кушон маданиятининг дурдаси саналади[24].

Мазкур илмий экспедиция 1959-1963 йилларда Денов тумани ҳудудида жойлашган Холчиён ёдгорлигида археологик қазишма ишларини олиб борилган. Холчаён ёдгорлиги икки қисмдан иборат бўлиб, биринчи қисми 350х260 м., иккинчисиники300х300 м.Саройнинг қабул залида кушон даври қабул маросими акс эттирилган деворий суратлар муҳим ўрин тутади. Ёдгорликда Г.А.Пугаченкова билан биргаликда турли мавсумларда археолог олимлар Ш.Ташходжаев, Д.Н.Сидорова, Б.Турғунов, Д.Г.Зильпер ва бошқалар қазишма ишларини олиб борганлар[25].

Сурхондарёнинг ўрта оқими ҳудудида, Денов шаҳридан 6 км. жануби-шарқда жойлашган Будрач (Дунётепа-арк ва Оқмозортепа-шаҳристон) ёдгорлигида Э.В.Ртвеладзе томонидан археологик қазишма ишлари олиб борилган. Илк ўрта асрларда Чағониённинг марказини ташкил этган шаҳар аркининг мудофаа девори мил. авв. I асрда барпо қилинган. Кушонлар даврида шаҳристон қисми шаклланиб, мамлакатнинг шаҳар марказларидан бирига айланган[26].

1972 йилда собиқ Совет иттифоқи ФА Археология институти Ленинград (ҳозирги Санкт-Питербур) бўлими Бақтрия археологик экспедицияси Сурхон воҳасининг бошқа бир ҳудуди, Ангор тумани ҳудудида жойлашган Кушон давлатининг йирик шаҳар марказларидан бири бўлган Зартепа ёдгорлигида қазишма ишларини бошлайди. Кейинчалик Зартепа ёдгорлигида собиқ СССР ФА Археология институти ва МДУ археологик экспедицияси (1976-1978 йиллар),ЎзР ФА Археология институти (1981-1982 йилларда) экспедициялари ҳам археологик тадқиқот ишларини ташкил этган. Зартепа манзилгоҳида турли йилларда В.А.Завьяловдан ташқари А.Я.Щетенко, Т.Сабиров, В.Н.Пилипко, Ш.Р.Пидаев, Т.Ж.Аннаев, К.Абдуллаевлар ҳам қазишма ишларини олиб борганлар[27].

Зартепа арк ва шаҳристон қисмларидан ташкил топиб, 16,9 га. майдони эгаллаган. Археологик қазишма ишлари натижасида марказий кўча бўйлаб, илгаридан пухта ўйланган лойиҳа бўйича қурилган аҳолининг уй-жой иморатлари, майдони ва маҳобатига кўра бошқалардан ажралиб турадиган иморат ҳамда буддавийлик ибодатхонаси ўрганилган[28].

1972 йилда Санъатшунослик илмий тадқиқот институти Э.В.Ртвеладзе раҳбарлигида Термиз шаҳридан 30 км. ғарбда, Амударёнинг ўнг соҳилида жойлашган Кампиртепа (Кофирқалъа) ёдгорлигида текшириш ишларини олиб бориб, визуал режасини шакллантирган[29].

1977 йилда ЎзР ФА Археология институти археологик экспедицияси Ш.Р.Пидаев раҳбарлигидаёдгорликнинг аркида 10 м.қалинликдаги маданий қатламни материкка қадар қазиб, тараққиёт босқичларини аниқлашга мувоффақ бўлаган.1982-1991 йилларда ЎзР БА Санъатшунослик илмий тадқиқот институти Э.В.Ртвеладзе бошчилигида бошланган археологик тадқиқот ишлариҳозирги кунганда ёш мутахассислар томонидан давом эттирилмоқда. Шунингдек, 2001-2011 йилларда Шарқ маданияти Давлат музей Ўрта Осиё археологик экспедицияси (Т.К.Мкртычев) ва 2006 йилдан РФ ФА Археология институти Ўрта Осиё археологик экспедицияси (Н.Д.Двуреченская) ёдгорликларида олиб борилаётган археологик қазишма ишларида ҳамкорлик қилишмоқди[30].

Кампиртепа манзилгоҳининг умумий майдони 20 га. бўлиб, учта қисмдан иборат.Манзилгоҳда ҳаёт мил. авв. IV асрдан бошланиб, III асрнинг ўрталаригача давом этган. Дарё кесишувида жойлашганлиги давлат чегарасининг муҳим стратегик аҳамиятга эга

бўлган савдо-иқтисодий ва ҳарбий таянч пункти ҳисобланган. Ёдгорликни ўрганиш жараёнида кушонлар даври фортификацияси, меъморчилиги, моддий маданияти ва тасвирий санъатигаоид маълумотлар тўпланган.

ХХ асрнинг 90-йилларда Кўҳна Термизда археологик тадқиқот ишлари қайта ташкил қилиниб, қазишма ишлари давомида кушонлар даврига оид маданий қатламларидан қимматли маълумотлар аниқланди. Айниқса, Қоратепа ва Фаёзтепа ибодатхоноларида амалга оширилган қазишмалар натижасида кушонлар маданияти, хусусан, тасвирий санъатига оид ноёб маълумотлар қўлга киритилган[31].

4.Хулосалар:

ХХ асрнинг 20-йилларидан Сурхандарё воҳаси ҳудудаги ёдгорликларни ўрганиш бошланиб, сал кам бир аср давомида олиб борилган археологик тадқиқот ишлари давомида ўлкада қадимги даврга оид уч юзга яқинган ёдгорликлар аниқланди. Улар орасида қадимги шаҳар марказининг ўрни ҳисобланган кўҳна шаҳар харобалари алоҳида ўрин эгаллайди. Шаҳарлар қадимги давр жамиятининг ўзагини ташкил этиб,ўзида ижтимоий-иқтисодий ва маданий тараққиёт жараёнларни акс эттиради. Сурхондарё воҳаси ҳудуда жойлашган кушон даврига оид шаҳар туридаги ёдгорликларда маҳаллий ва хорижий илмий тадқиқот муассасалари томонидан ташкил этган экспедициялар, археологик тадқиқот ишларининг натижалари умумлаштирилиб, шаҳарсозлик маданияти ва уларнинг тараққиёт босқичлари ёритиб берилди.

Эски Термиз, Далварзинтепа, Зартепа, Ҳайработдтепа, Будрач каби йирик шаҳар марказлари харобаларида олиб борилган қазишма ишлари натижасида тўпланган аниқ археологик маълумотлар асосида уларнинг тузилиш, фортификацияси, қурилиш ва меъморчилиги масалалари ўрганилди. Қазишма ишлари жараёнида тўпланган моддий манбалар асосида ўлканинг кушон даври маданияти соҳаларини ташкил этган ҳайкалтарошлик, ранг-тасвир, заргарлик, мусиқа ва амалий санъати ҳам қисман ўрганилди.

Умуман дунё цивилизацияси тараққиётида чуқур из қолдирган кушон маданиятини ўрганишда Жанубий Ўзбекистон ҳудудаги археологик ёдгорликлар, хусусан, шаҳар туридаги манзилгоҳларда олиб борилган археологик қазиш ишлари ва уларнинг натижасида тўпланган моддий манбаларнинг аҳамияти ёш авлодда уша давр ҳақида тасаввурга эга бўлишлари учун ниҳоятта муҳим омил ҳисобланади.

Иқтибослар/Сноски/References

1. Кастальский Б.Н. Историко-географический обзор Сурханской и Ширабадский долин // Вестник ирригации. -Т., 1930. -№1-2. (Kastalsky B.N. Historical and geographical overview of Surkhan and Shirabad valleys // Bulletin of irrigation. -T., 1930. -No. 1-2.)
2. Умняков И.И. Архитектурные памятники Средней Азии. Исследования, ремонт, реставрация, 1920-1928. I, 1929. (Umnyakov I.I. Architectural monuments of Central Asia. Research, renovation, restoration, 1920-1928.I, 1929.)
3. Денике Б.П. Экспедиция Музея восточных культур в Среднюю Азию в 1927 г. // Культура Востока. -М. 1928.-Т. 2. (Denike B.P. Expedition of the Museum of Oriental Cultures to Central Asia in 1927 // Culture of the East. -M. 1928.-T. 2.)
4. Альбаум Л.И. Некоторые данные по изучению Ангорской группы археологических памятников (1948-1949 гг.) // Тр. ИИА АН УзССР. -Т., 1955. -Вып. 7. -С. 115-139 (Albaum L.I. Some data on the study of the Angora group of archaeological sites (1948-1949) // Tr. IIA SA UzSSR. -T., 1955. -No. 7. p. 115-139)
5. Пугаченкова Г.А. Халчаян. К проблеме художественной культуры Северной Бактрии. -Т., 1966; Пугаченкова Г.А. Скульптура Халчаяна. -М., 1971. (Pugachenkova G.A. Khalchayan. On the problem of the artistic culture of Northern Bactria. -T., 1966; Pugachenkova G.A. Khalchayan's sculpture. -M., 1971.)

6. Тургунов Б.А. Приемы фортификации античного Чаганиана // СА. -1968. -№1. (Turgunov B.A. Methods of fortification of ancient Chaganian // SA. -1968. -№1.)
7. Пугаченкова Г.А. В поисках полузабытой цивилизации // Из истории античной культуры Узбекистана. -Т., 1973. -С. 3-101; Тургунов Б.А. К изучению Айртама -С. 52-78. (Pugachenkova G.A. In search of a half-forgotten civilization // From the history of ancient culture of Uzbekistan. -T., 1973. -P. 3-101; Turgunov B.A. To the study of Ayrtam -P. 52-78.)
8. Ртвеладзе Э.В. Разведочные изучения бактрийских памятников на юге Узбекисатана // Древняя Бактрия. Предварительные сообщения об археологических работах на юге Узбекистана. -Л., 1974. -С. 64-76; ўша муаллиф. Новые древне-бактрийские памятники на юге Узбекистана // Бактрийские древности. Предварительные сообщения об археологических работах на юге Узбекистана. -Л., 1976. -С. 55-71; Ртвеладзе Э.В. Новые бактрийские памятники на юге Узбекистана // ИМКУ. Вып. 21. -Т., 1986. -С. 74-75 и другие (Rtveladze E.V. Exploration studies of Bactrian sites in the south of Uzbekistan. // Ancient Bactria. Preliminary reports on archaeological work in the south of Uzbekistan. -L., 1974. p. 64-76; Rtveladze E.V. New ancient Bactrian monuments in the south of Uzbekistan // Bactrian antiquities. Preliminary reports on archaeological work in the south of Uzbekistan. -L., 1976. -S. 55-71; ўsha muallif. New Bactrian monuments in the south of Uzbekistan // IMKU. Issue 21.-T., 1986. p. 74-75 and others)
9. Грек Т.В., Пчелина Е.Г., Ставиский Б.А. Каратепе-буддийский пещерный монастырь в Старом Термезе. -М., 1964; Буддийские пещеры Каратепе в Старом Термезе. -М,, 1969; Буддийский культовый центр Каратепе в Старом Термезе. -М., 1972; Новые находки на Каратепе в Старом Термезе. -М., 1975; Буддийские памятники Каратепе в Старом Термезе. -М,, 1982. (Grek T.V., Pchelina E.G., Stavisky B.A. Karatepe is a Buddhist cave monastery in Old Termez. -M., 1964; Buddhist caves Karatepe in Old Termez. -M „1969; Buddhist cult center Karatepe in Old Termez. -M., 1972; New finds at Karatepe in Old Termez. -M., 1975; Buddhist monuments Karatepe in Old Termez. -M „1982)
10. Альбаум Л.И. Раскопки буддийского комплекса Фаязтепе // Древняя Бактрия. -Л., 1974; уша муаллиф. Исследования Фаязтепе в 1973 г. // Бактрийское древности. -Л., 1973. (Albaum L.I. Excavations of the Buddhist complex Fayaztepe // Ancient Bactria. -L., 1974; usha muallif. Fayaztepe's research in 1973 // Baktrian antiquity. -L., 1973.)
11. Массон В.М. Проблема древнего города и археологические памятники Северной Бактрии // Древняя Бактрия. -Л., 1974. -С. 3-13; Массон В.М. Кушанские поселения и кушанская археология // Бактрийские древности. -Л., 1976. -С.3-17; Массон В.М. Зартепе - кушанский город в Северной Бактрии // История и культура античного мира. –М.,1977. –С. 138-144; Пидаев Ш.Р. Поселения кушанского времени Северной Бактрии. –Т.,1978 и другие. (Masson V.M. The problem of the ancient city and archaeological sites of Northern Bactria // Ancient Bactria. -L., 1974. -S. 3-13; Masson V.M. Kushan settlements and Kushan archeology // Bactrian antiquities ..- Leningrad, 1976. p.3-17; Masson V.M. Zartepe - a Kushan city in Northern Bactria // History and culture of the ancient world. –M., 1977. - FROM. 138-144; Pidaev Sh.R. Settlements of the Kushan period of Northern Bactria. –T., 1978 and others)
12. Новые материалы к исторической топографии Термеза // Творческое наследие народов Средней Азии в памятниках искусства, архитектуры и археологии. -Т., 1985. -С. 97-99; Пугаченкова Г.А., Ртвеладзе Э.В. Северная Бактрия-Тохаристан. -Т., 1990 и другие. (New materials for the historical topography of Termez // Creative heritage of the peoples of Central Asia in the monuments of art, architecture and archeology. -T., 1985. p. 97-99; Pugachenkova G.A., Rtveladze E.V. Northern Bactria-Tokharistan. -T., 1990 and others).
13. Далварзинтепа шаҳристони (қадимшунослик тадқиқотлари якунлари) . Токио, 1996. (Dalvarzintepa shahristoni (қadimshunoslik tadқiқotlari yakunlari). Tokyo, 1996).

14. Стрелков А.С. Доисламские памятники древнего Термеза.//Культура Востока», т. I, М., 1928. с. 45. (Strelkov A.S. Pre-Islamic monuments of ancient Termez. // Culture of the East ", vol. I, M., 1928. p. 45;)
15. Массон М.Е. Находки фрагмента скультурного карниза I в. н.э. // Известия Узкомстариса. – Ташкент, 1933. (Masson M.E. Finds of a fragment of a cultural cornice of the 1st century. AD // Izvestia Uzkomstaris. - Tashkent, 1933.)
16. Пугаченкова Г.А. Халчаян. Ташкент, “Фан”, 1966.-С.113.; Шишкин В.А.К исторической топографии Старого Термеза. Тр. ТАКЭ, Т. I, Ташкент. 1940; с.126-158; Жуков В.Д. Стратиграфический разрез части крепостной ограды калы древнего Термеза. Тр. ТАКЭ, т. II, Ташкент, “Фан”,1945, -С. 82-97. (Pugachenkova G.A. Khalchayan. Tashkent, "Fan", 1966.-P.113 .; Shishkin V.A. On the historical topography of Old Termez. Tr. TAKE, T. I, Tashkent. 1940; c. 126-158; Zhukov V.D. Stratigraphic section of a part of the fortress wall of the kala of ancient Termez. Tr. TAKE, vol. II, Tashkent, "Fan", 1945, -p. 82-97.)
17. Альбаум Л.И. Балалык-тепе. Ташкент, “Фан”, 1960. С.11-12. (Albaum L.I. Balalyk-Tepe. Tashkent, "Fan", 1960. p. 11-12).
18. Альбаум Л.И. Балалык-тепе. Ташкент, “Фан”, 1960. С.14-41. (Albaum L.I. Balalyk-Tepe. Tashkent, "Fan", 1960. p. 14-41).
19. Жуков В.Д. Археологическая разведка на шахристане Хайрабад-тепе. //История материальной культуры Узбекистана», вып. 2, Ташкент, Изд-во АН УзССР, 1961. (Zhukov V.D. Archaeological exploration at the Shahristan Khayrabad-Tepe. // History of the material culture of Uzbekistan ", vol. 2, Tashkent, Publishing house of the Academy of Sciences of the Uzbek SSR, 1961).
20. Дальверзин-тепе -кушанский город на юге Узбекистана. Ташкент “Фан”, 1978.-С.3-232. (Dalverzin-Tepe-Kushan city in the south of Uzbekistan. Tashkent "Fan", 1978.-P.3-232).
21. Далварзинтепа шаҳристони (1989-1994 йиллардаги қадимшунослик тадқиқотлари якунлари). -Токио, 1996. –С.3-224. (Dalvarzintepa Shahristan (results of archeological researches in 1989-1994). -Tokio, 1996. –p.3-224.)
22. Аннаев Т., Шайдуллаев Ш. Сурхондарё тарихидан лавҳалар. Тошкент “Абдулла Қодирий номидаги нашриёт”,1986, -Б.36. (Annaev T., Shaydullaev Sh. Excerpts from the history of Surkhandarya. Tashkent “Abdulla Qodiri Publishing House”, 1986, -P. 36.)
23. Бичурин Н.Я.(Иакинф) Собрание сведение о народах обитавщих в Средней Азии в древнейщих времён. Т.I, М., «Наука» 1952. –С.184.; Аннаев Т.,Шайдуллаев Ш. Сурхондарё тарихидан лавҳалар. Тошкент “Абдулла Қодирий номидаги нашриёт”,1986, -Б.36. (Bichurin N.Ya. (Iakinf) Collection of information about the peoples who lived in Central Asia in ancient times. T.I, M., "Science" 1952. -P.184., Annaev T., Shaydullaev Sh. Excerpts from the history of Surkhandarya. Tashkent “Abdulla Qodiri Publishing House”, 1986, -P. 36).
24. Дальверзин-тепе -кушанский город на юге Узбекистана. Ташкент “Фан”, 1978. –С.41 (Dalverzin-Tepe-Kushan city in the south of Uzbekistan. Tashkent "Fan", 1978. –P. 41).
25. Пугаченкова Г.А. Халчаян. Ташкент, “Фан”, 1966.-С.5. (Pugachenkova G.A. Khalchayan. Tashkent, "Fan", 1966. -p.5).
26. Ртвеладзе Э.В. Новые археологические данные к истории городище Будрач//ИМКУ – С.173-187. (Rtveladze E.V. New archaeological data on the history of the ancient settlement Budrach. // IMKU –p.173-187).
27. Завьялов В.А. Кушаншахр при сасанидах (по материалам раскопки на городище Зартепа). Санкт-Питербург, 2008, -С. 17-21 (V.A. Zavyalov Kushanshahr under the Sassanids (based on materials from excavations at the Zartepa settlement). St. Petersburg, 2008, -p. 17-21)
28. Щетенко А.Я. Раскопки монументального архитектурного комплекса Зар-Тепе//Древняя Бактрия Л., “Наука”, 1974–С.42-48.;Сабиров К.С, Пилипко В.Н.Раскопки оборонительных сооружений городища Зар-Тепе //Древняя Бактрия Л., “Наука”, 1974, -

C.49-52. (Shchetenko A.Ya. Excavations of the monumental architectural complex Zar-Tepe // Ancient Bactria L., “Science”, 1974 –p. 42-48.; Sabirov KS, Pilipko VN Excavations of defensive structures of the ancient city of Zar-Tepe // Ancient Bactria L. , "Science", 1974, - p.49-52).

29. Ртвеладзе Э.В. Кушанская крепость Кампыртепе (исследования и открытия) // ВДИ. 1984. -№2. -С. 86-93. (Rtveladze E.V. Kushan fortress Kampyrtepe (research and opening) // VDI. 1984. -№2. -p. 86-93)
30. Кампыртепа-кушанский крепость на Оксе (Археологические исследования 2001-2011 гг.) Москва-Санкт-Питербург, «Нестор-История»-С.3. (Kampyrtepa-Kushan fortress on the Oksa (Archaeological research 2001-2011) Moscow-St. Petersburg, "Nestor-History" - p.3).
31. Пидаев Ш.Р. Эски Термиз. Т., 2002 Б.3-12. (Pidaev Sh.R. Eski Termiz. T., 2002 p.3-12.)

ЎТМИШГА НАЗАР
ВЗГЛЯД В ПРОШЛОЕ
LOOK TO THE PAST

Баҳрам Худойшукурович Намозов,
Камолиддин Беҳзод номидаги
Миллий рассомлик ва дизайн институти ўқитувчиси,
мустақил изланувчи(PhD)

ҚУТЛУҒ БАШАРОВ ИЖОДИГА НАЗАР

For citation: Bahram Kh. Namozov, A LOOK AT KUTLUG BASHAROV'S WORK. Look to the past. 2020, Special issue 3, pp.90-95

http://dx.doi.org/10.26739/2181-9599-2020-SI-3-12

АННОТАЦИЯ

Ушбу мақола Ўзбекистон графикаси ривожига ўз хиссасини қўшган ижодкор Қутлуғ Башаров ижодига назар деб номланган бўлиб, устоз томонидан яратилган санъат асарлари илмий таҳлил қилинган. Унинг дастгоҳ графикасига мансуб триптихлари, автолитографиялари маълум ва машҳур. Хусусан, портрет жанрида инсоннинг ташқи кўриниши, мураккаб ички дунёси, характери, руҳияти ҳамда ҳиссиёти акс эттирилиши ёритилган.

Калит сўзлар: санъат, портрет, графика, ижод, маҳорат, тасвир, рассом, линогравюра, китоб, дастгоҳ.

Бахрам Худойшукурович Намозов,
Преподаватель Национального института
искусства и дизайна имени Камолиддина Бехзода,
независимый исследователь (PhD)

ВЗГЛЯД НА ТВОРЧЕСТВО КУТЛУГА БАШАРОВА

АННОТАЦИЯ

Данная статья под названием «Взгляд на творчество Кутлуга Башарова», внесшего большой вклад в развитие графики Узбекистана содержит научный анализ произведений искусства автора. Его триптихи и автолитографии, входящие в его настольную графику, хорошо известны и популярны. В частности, жанр портретной живописи отражает отражение внешности человека, сложного внутреннего мира, характера, психики и чувств.

Ключевые слова: искусство, портрет, графика, творчество, мастерство, образ, живописец, линогравюра, книга, мастерская.

Bahram Kh. Namozov,
Lecturer at the National Institute
art and design named after Kamoliddin Bekhzod,
independent researcher (PhD)

A LOOK AT KUTLUG BASHAROV'S WORK

ABSTRACT

This article is entitled A Look at the work of Kutlug Basharov, who contributed to the development of graphics in Uzbekistan, and provides a scientific analysis of works of art created by the teacher. His triptychs and autolithographs, which belong to his bench graphics, are well known and popular. In particular, the genre of portraiture reflects the reflection of a person's appearance, complex inner world, character, psyche and feelings.

Index Terms: art, portrait, graphics, creativity, craftsmanship, image, painter, linocut, book, workshop.

---

1. Долзарблиги:

Миллий ўзликни англаш ва ўзини танитиш ёшларга Ўзбекистоннинг тарихий ўтмишини чуқурроқ ўрганиш имконини берди. Шу нуқтаи назардан, ўтмиш тасвирини беришга қодир санъат асарлари катта роль ўйнайди, уларнинг тушунчаси аниқ рационал билимларга ва эмоционал-ҳиссий идрокга асосланган. «Санъат, - М.С. Каганнинг фикрига кўра, - бу энг мос мажозий модель, маданият портрети, коднинг бир тури бўлиб, унинг энг чуқур моҳиятига киришга имкон беради» [1]

2. Методлар:

Мақолада манбалар таҳлили, илмий қарашлар ва ёндашувларнинг қиёсий таҳлили, тарихий маълумотларни умумлаштириш ва холислик тамойили усулларидан фойдаланилган.

3.Тадқиқот натижалари:

Ўзбекистон халқ рассоми Қутлуғ Башаров асосан линогравюра, литография, акварель усулида ишлаган дастгоҳли ва китоб графикаси асарлари билан танилган. Дастгоҳ графикасига мансуб триптихлари, автолитографиялари маълум ва машҳур.

Қутлуғ Башаров болалик пайтларида отасидан кўп нарсаларни ўрганди, айниқса отасининг араб ҳарфларини санъаткорона битиши уни ўзига кўпроқ тортарди. У мактабда деворий газеталарни безар, ҳар қандай портретдан худди ўзидагидек нусха кўчира оларди. Шунинг учун ҳам ўқитувчилари келажакда ундан рассом чиқишига ҳеч бир шубҳа қилмасди. Ўрта мактабни тугатиб, Қутлуғ таҳсилни Тошкентдаги П.Беньков номидаги рассомлик ўқув юртида давом эттирди. Бу йиллар унинг ҳаётида ўқув, ўрганишлар, ҳаётда тобланишлар даври бўлди. Ҳарбий хизматга чақирилганда ҳам ҳарбий қисм клубида безакчи рассом бўлиб хизмат қилди. Унинг ҳарбий қисмда ҳурмати баланд эди, у бировнинг кўнглини қолдирмас, илтимос қилган аскар ва зобитларнинг портретларини оддийгина қоғозга айнан ўзига ўхшатиб эсдалик учун чизиб берарди.

1957 йилда Республиканинг машҳур график рассоми Искандар Икромов ёш рассом Қутлуғ Башаровнинг ишлари билан танишиб, ёш рассом истеъдодига қойил қолади ва уни ўша вақтда ўзи раислик қилаётган Ўзбекистон рассомлар уюшмасига аъзо бўлишга ундайди, лекин Қутлуғ Башаров ҳали ўзини бундай бообрў уюшма аъзолигига киришга лойиқ санамайди. Ижодий меҳнатда тобланган Қутлуғ Башаров уч йилдан сўнг ана шу уюшма аъзолигига қабул қилинади. Қутлуғ Башаров рассомчилик санъатининг барча соҳаларида ўз маҳоратини намоён қилган санъаткордир. У яратган манзара ва портретлар, натюрморт ва миниатюра, тарихий воқеалар тасвири дейсизми, уларнинг барча-барчасида миллий руҳ уфуриб туради.

Унинг «Буюк ипак йўли» туркумига кирувчи «Кўчманчилар», «Ҳарбий сабоқ», «Ов», «Менинг аждодларим» туркумидаги «Спитамен», «Алпомиш»,

«Жалолиддин Мангуберди» асарлари рассом ижодини янада юксакликка кўтаради. Бу туркум асарларда озодликка интилувчи халқ руҳи, жасорати, қаҳрамонлиги яққол ўз аксини топган.

Шарқ мавзуси ҳамиша Қутлуғ Башаров ижодининг марказида турган бунинг учун у қадим шарқ халқлари урф-одатларини, яшаш тарзини, кийинишини, тақинчоқ ва қуролларини чуқур ўрганди. Рассом Алишер Навоий ғазалларини, достонларини севарди Навоийга бағишланган картиналари ўзига хослиги билан ажралиб турарди.

А.Навоий юбилейига бағишлаб «Алишер Навоий ҳаёти», «Навоий ва мусиқа», «Навоий ва гул», «Навоий сафарда», «Навоий ва Жомий», «Навоий ва Гули» картиналарини яратди. Халқимизнинг севимли шоираси Нодирабегимга бағишлаб «Баҳор», «Бахт» картиналарини алоҳида меҳр билан чизади. Бундан ташқари «Олтин куз», «Бухоро манзаралари», «Бухоро оқшоми», «Тераклар", «Қария» асарларини киритиш мумкин. «Зебунисо», «Юсуфий», «Ибн Сино», «Мирёқубов», «Аёл» портретларида инсонлар юзидаги нур, фикрий теранлик, ўзига хослик акс этиб туради.

Қутлуғ Башаров умр бўйи тинимсиз меҳнат қилиб, юзлаб китобларга жило берди, у безаган китоблар бугун ҳам ўқувчилар ўртасида қўлма-қўл юради. Бунёдкор халқига сидқидилдан хизмат қилишга бел боғлаган ҳар бир қалам эгаси ижоднинг юқори поғоналарига осонликча кўтарилмайди. Икки муҳим жараён — миллий маданият анъаналари асослари ва ҳозирги замон сураткашлиги тажрибаларини ўзлаштириш шу кунги ўзбек графикасининг ўзига хос услубий жараёнини ташкил этади. Ҳозирги замон ўзбек графика санъатининг тараққиётида, бу соҳани ривожлантиришда ўзбек санъаткорлари билан бир қаторда рус, украин, белорус, грузин, латиш, татар, озарбайжон ва бошқа миллат тасвир усталари ҳам муносиб ҳисса қўшганлар. Бу фактор ўзбек тасвирий санъатининг интернационаллигига, ўз миллий қобиғига ўралиб қолмай, кенгроқ қулоч ёйишига муҳим омил бўлиб хизмат қилган. Бу борада Қутлуғ Башаровнинг ҳиссаси ҳам каттадир. Ўз ижодий қиёфасига, образлилик кўламига эришган рассом Қ. Башаров ижодида бадиий образ типиклиги ва конкретлиликнинг диалектик бирлиги сифатида майдонга келади, ҳаётни алоҳида бир усулда умумлаштиришнинг, унинг моҳияти ва мазмуни очишнинг натижасидир.

Қ. Башаровнинг ижоди камол топган йиллардаги асарлари билан танишар эканмиз, уларда образлиликнинг кучли ва таъсирчан бадиий сайқал топганлиги, новаторликка интилиш ҳамда атоқли графика усталари кашфиётидан ижодий фойдаланишга мойиллик мавжудлигини сезамиз. Бадиий образнинг муҳим хусусияти шуки, уни санъаткор истеъдодининг ижодий фантазиясисиз яратиб бўлмайди. Ижодкорнинг фантазияси ҳаётни билишга, унинг ички моҳият-мантиқини, қонуниятларини пухта ўрганишга асосланади. Реалистик санъатда, жумладан, реализм санъатида марказий фигура борки, у ҳар тарафлама, яққол очиб берилиши зарур. Негаки, ҳар бир тарихий жараён замирида у ёки бу инсон шахсияти ётади. Инсон шахси эса тарихий процесснинг фаол иштирокчисидир. Шундай образлар борки, улар барча замонларда барча халқларнинг санъаткорлари қаламига олганида ҳам ниҳоясига етмайди. Мазкур образлар талқинига янгидан разм қилган ҳар бир ижодкор бу образларнинг ўзидан аввалги қалам соҳибларидан пинҳон бўлиб қолган янги қирраларини топиши, бу образлар талқинига ўзига хос бирор жило киритиши мумкин. Бунга сабаб шуки, мангу навқирон образга айланган ўша инсоннинг ҳаёти, фаолияти ғояларни ҳамма замонларда яшайдиган ҳамма халқлар учун катта аҳамиятга эга бўлиб қолади. Ҳар бир янги авлод бу образнинг абадий барҳаёт даври, ўз халқи учун зарур хулосалар чиқариб илгарилаб бораверади. 1980-1990 йиллар бошида босма маҳсулотлар хажмининг камайиб кетиши машҳур график-рассомлар М.Кагаров, Қ.Башаров, М.Содиқов,

Ф.Қамбарова, Ғ.Бойматовлар ижодий йўналишларининг ўзгариши, ҳатто, уларнинг рангтасвир билан шуғулланишларига олиб келди[2].

Санъаткорнинг «Оналик», «Ҳосил байрами» линогравюралари ҳар жиҳатдан юксак маҳорат билан ишланган. Асар мазмуни чуқур лирика билан суғорилган. Композицион талқини жиҳатидан ҳам, тасвири жиҳатидан ҳам, яхлит силуэт билан ҳам талаб даражасида ҳал этилган. Уларда ҳеч бир ортиқчалик ҳис, этилмайди. «Оналик» қисмига қайта бир нигоҳ ташланг. Дала қўйнида тер тўкиб келган она эркатойига меҳрла кўкрак тутяпти. Меҳрибон жувон нуридийдасига ширин орзуларга тўла нигоҳ билан термилмокда. Тасвирдан ўрин олган руж анор тўпи, бўшлиқ, майдон, хуллас, барча компонентлар мазмунни кенгроқ очиб беришга ёрдам берган. Оналик фазилати, бахти жонли, ҳаётий талқинини топган.

Қутлуғ Башаров Алишер Навоий ҳақида асар яратишни ният қилар экан, у севимли образни шоир сифатида —ғазал мулкининг султони сифатида кўрсатишга интилади. Рассомнинг «Алишер Навоий Ҳиротда» портрет линогравюрасида Алишер ўзи туғилиб ўсган Ҳиротнинг айни саҳар чоғидаги жамолига мафтун боқмоқда. Хийла йироқдаги қалъа ўзгача салобат қўшиб турибди. Ундан берида эса фуқаро истиқомат қилаётган турна қатор уйлар. Санъаткор Алишер Навоий образини Махмуд Музаҳиб миниатюрасидан ижодий фойдалангани ҳолда ишончли ва қатъий қилиб яратган. Ижодий камолот чўққисига кўтарилган буюк Алишер сиймоси ўрта аср фонида ҳаётий, жонли тасвирланган. Композиция график талқини жиҳатидан ҳам юксак талаб даражасида. Шоир оромбахш тонги сабо ҳароратидан уйғониб келаётган куёш шафақларига меҳр ва ишонч тўла кўзлари билан боқмоқда.

Ижодкорнинг «Хамса»даги «Ҳайратул аброр», «Сабъаи сайёр», «Фарҳод ва Ширин», «Лайли ва Мажнун», «Садди Искандарий» достонларининг кулминацион воқеалари мазмунига монанд эркин ишланган линогравюралари ҳам томошабин таҳсинига лойиқ. Алишер Навоийнинг «Хамса»сига унинг ҳаётлик вақтдаёқ мусаввирлар миниатюралар ишлашган. Кейинчалик бу шоҳ асарга кўпгина халқларнинг тасвир усталари ўз талқинларича тасвирлар ишлаб келишди ва ишлашмоқда. Бу масъулиятли ишга Қ. Башаров ҳам қўл уриб, унинг тасвирда очилмаган қирраларини очишга ҳаракат қилган. Бу ижодий ютуқларга у қадимий ёдгорликлардаги тасвирий намуналарни, халқ усталарининг ўлмас даҳоси туфайли бунёдга келган амалий санъат дурдоналарини, Камолиддин Бехзод, Махмуд Музаҳҳиб каби мусаввирларнинг ижодий мактабларини, хаттотларнинг китоб безатишидаги нафосатини, қолаверса, жаҳон тасвирий санъати эришган илғор анъаналарни синчиклаб кузатиши, ижодий ўрганиши, уларга замон талаби нуқтаи назаридан ёндашиши туфайли мушарраф бўлди. Композицияларида чуқур ўйланган, тасвир талқини ҳам профессионал даражада бир-бирини тўлдириб туради. Санъатда ҳар доим инсон асосий ўринда бўлиб, унинг ташқи кўриниши, мураккаб ички дунёси, характери, руҳияти, ҳиссиёти ва шунингдек, ҳар хил томонлари ҳақида ҳикоя қилинади [3].

Неча-неча тарихий воқеаларнинг гувоҳи бўлган Бухоро ва Самарқанднинг киши ақли бовар қилмайдиган ноёб ёдгорликлари, осори атиқалари ўтмиш ва ҳозирги турли бадиий асарларда мадҳ этиб келинмоқда. Бу шаҳри азимларда турли даврларда қад кўтарган минора ва мадрасалар, арк ва саройлар нафис қадами ва салобати билан сайёҳларни лол қолдирмоқда. Давримиз кишилари қўли гул халқ меъморларининг ҳамда ўткир зеҳнли усталарнинг меҳнатларига таҳсинлар ўқимоқдалар. Қутлуғ Башаров мазкур тарихий обидаларга бой шаҳарларга неча бор ижодий сафар қилиб, «Бухорода» ва «Самарканд-2500 йил» линогравюраларини яратди. Рассомнинг «Минораи калон», «Мираараб мадрасаси», «Оқшом» тасвирларидан иборат «Бухоро»сида хос сокинликни, унда тасвирий

ифодани кўрамиз. Унда образлар ва тўлдирувчи деталлар кам, тематик жиҳатдан жанрли ва лирик талқинга эга, монументаллик касб этган.

Қ.Башаров буюк ўзбек энциклопедист олими Абу Райҳон Беруний таваллудининг 1000 йиллиги олдидан унинг муборак сиймосини тасвирий санъатда жонлантириш ҳакида эълон қилинган республика конкурсига «Абу Райҳон Беруний портрети»ни тақдим этди.

Рассом буюк олимнинг образи яратилган намунавий портрет бўлмаганлиги боисидан мавзуга ўзича ёндашди. Беруний ижодини чуқур билган У. Каримов, П. Булгаков каби олимлар билан суҳбатлашди, олим яшаган даврнинг этнографиясига оид кўплаб материалларни ўрганди. Шу изланишлардан кейин эскизлар тайёрлади. Рассом Америка қитъасининг борлигини Колумбдан 500 йил олдин тахминлаган энциклопедистнинг ижод машаққатини чекаётган ҳолатида тасвирлади. Тасвирда чап қўлини чаккасига тираган олим қўлида қалам, ижодий ҳаёлот дунёсига шўнғиган бўлган. Унинг шу ондаги ҳолати, ёқимтой, мулойим истараси, ўзини вазмин, салобатли тутиши катта ақл ва заковат соҳиби эканлигидан далолат бериб турибди. Миллий нақш берилган олти раҳли хонтахта, жавондаги китоблар, олим яшаган даврга оид бошқа ёрдамчи предметлар, ташқарида кўзга ташланиб турган қадимий шаҳар манзараси қаҳрамон образининг очилишига анча ёрдам берган. Биз катта ҳажмда ишланган линогравюрага боқиб, жаҳон илм-фанига улкан ҳисса қўшган буюк олимнинг сиймосини тасаввур этамиз.

Форс-тожик шеъриятининг буюк намояндаси Хофиз Шерозийнинг ҳамиша ҳаётбахш, лирик ғазаллари назм мухлисларининг қалбини сеҳрлаб келмоқда. Рассомлар унинг сиймосини акс эттириш, ғазаллари мазмуни асосида тасвир ишлаш, девонларини безашда самарали фаолият кўрсатиб келмокдалар. Бу ишга Қ. Башаров ҳам уриниб, муносиб ҳисса қўшди. Линогравюра техникасида «Хофиз Шерозий портрети»ни ишлади. Портретда инсоннинг руҳий ҳолатидан ташқари, уни қайси табақага хослиги ҳам кўрсатилади, яъни бадавлат ёки камбағаллиги, унинг касби-кори, жамиятда тутган ўрни ҳам рассом назаридан қочмаслиги муҳим.

Шу икки портрет силуэтининг яхлитги, тугалланганлиги, композициянинг образни очишга буйсунганлиги билан диққатга сазовордир. Бу портретлар Алишер Навоий номидаги адабиёт музейининг буюртмаси билан ишланди ва улар музейнинг доимий экспозициясига айланди. Агар ҳар икки портретни алоҳида-алоҳида кўздан кечирадиган бўлсак, унда нуқсон сезмаймиз. Бироқ иккаласини бир жойга қўйганимизда ҳар икки персонажнинг хонтахта устида қўл тутиш ҳолати бир йўсинда тасвирланган. Ана шу нуқсондан қочилганда портретлар яна хам оригинал чиққан бўлар эди. Тасвирланаётган шахснинг индивидуаллиги композиция тизимига, портрет ўлчами ва текисликнинг форматига таъсир қилади. Портрет кўкраккача, белгача, тиззагача, бир қиёфали, кўп киёфали ва автопортрет кўринишида бўлиши мумкин [4].

Рассом булардан ташқари миллий спорт ўйинларига бағишланган триптих ҳам яратади. Триптихнинг марказий қисми «Чавғон ўйини» деб аталган. Бунда тўрт чавандоз от устида туриб худди шайбали хоккейда ишлатиладиган клюшкага монанд бурчакли таёқча билан кичкина тўпни рақиблари дарвозаси томон суриш учун қизғин кураш кетмоқда. Майдоннинг икки томонида ҳам жажжигина дарвоза. Тўп учун асосан икки отлиқ жон-жаҳди билан курашмокда. Ундан берироқдаги рақиб тўпнинг йуналишини кузатиб турибди. Дарвоза яқинидаги суворий эса, бутун оғирлигини сўл томонга олиб, ҳимояга ҳозирланган. «Чавғон ўйини»да бир ҳаракат ҳаётий талқин этилган. Ўйинчиларнинг фикри зикри тўпда. Уларнинг туриш ҳолати, мувозанат сақлаши, от устида нақадар чаққон ҳаракат қилаётганлиги яққол сезилиб турибди. Бу қисм композицион қурилиши ҳамда бадиий талқин жиҳатидан ҳам пухта чиққан. Триптихнинг чап қисми “Ёй отиш”

деб номланган. Унда уч суворийнинг мўлжалга ёй отиши тасвирланган. Одатда ёй тўхтаб турилган ҳолатда отилади. Мазкур линогравюрада эса ёй мўлжалга чопиб кетаётган от устида отилмоқда. Бу ўша тур миллий мусобақанинг шартларига тўғри келмайди. Бунинг устига нишон яқин масофада берилган. Агар ёй отувчилар узоқроқ планда берилганида рассом олдига қўйган мақсадига эришарди. Бу ниятни нишон ўрнатилган ёғочни ярмига қисқартириш билан қисман амалга ошириш мумкин. Шунингдек, отларнинг инерцион ҳаракати ҳам яхши чиқмаган. Назаримизда бу жараён шу мавзуга бағишланган миниатюраларга ўхшаб қолгандай туюлади.

Ўзбек эли кузининг нақадар тўкин-сочинлиги, саҳийлиги тилларда достон. Олтин кузимизнинг ўзига хос файзи, латофати, таровати, сўлимлиги ҳақида қалам усталари ва шоирлар бир олам асарлар яратишган, кузнинг зийнатини баралла куйлашган. Қутлуғ Башаров мазкур мавзудаги «Куз» деб номланувчи литографик аллегория триптихи том маъноси ила ўзига хос миллийдир. У асарларининг миллий бўлишига кўр-кўрона эргашмайди, балки уни янги изланишлари билан бойитишга интилади, янги миллий белгилар топади.

Ҳозирда унинг асарлари Россия маданияти вазирлиги Третьяков галереяси, Бадиий Кўргазмалар Дирекцияси, Ўзбекистон Давлат санъати музейи, Амир Темур музейи, Австрия, Венгрия, Миср, Канада, Монголия, Италия, Хиндистон, Польша, Франция, Югославия, Чехия, **АҚШ,** Англия, Корея галереялари ва шахсий коллекцияларда сақланмоқда.

Иқтибослар/Сноски/References:

1. Kagan-M.S.-Filosofiya-kultury-filosofiya.pdf (Мурожаат санаси: 25.10.2020).
2. Абдирасилов С., Бойметов Б., Толипов Н. “Тасвирий санъат”. –Тошкент: Чўлпон, 2006. -Б.169. Abdirasilov S., Boymetov B., Tolipov N. "Fine Arts". - Tashkent: Cholpon, 2006. - P.169.
3. Чулков Г.И. Психологические портреты / Г.И.Чулков. -М.: Искусство, 1995. - С. 35. (Chulkov G.I. Psixologicheskie portrety / G.I.Chulkov. -M .: Art, 1995. - P. 35).
4. Чулков Г.И. Психологические портреты / Г.И.Чулков. -М.: Искусство, 1995. - С. 43. (Chulkov G.I. Psixologicheskie portrety / G.I.Chulkov. -M .: Art, 1995. - P. 43).

ЎТМИШГА НАЗАР
ВЗГЛЯД В ПРОШЛОЕ
LOOK TO THE PAST

Файзулла Бобоқулович Очилдиев,
Тарих фанлари номзоди, доцент
Мирзо Улуғбек номидаги
Ўзбекистон Миллий университети
fayzulla72@mail.ru

XIX АСРНИНГ ИККИНЧИ ЯРМИ - XX АСР БОШЛАРИДА БУХОРО АМИРЛИГИДА ИЖТИМОИЙ МУНОСАБАТЛАР ВА СОЛИҚ ТУРЛАРИ

For citation: Fayzulla B.Ochildiev, SOCIAL RELATIONS AND TYPES OF TAXES IN THE BUKHARA EMIRATE IN THE SECOND HALF OF THE XIX – EARLY XX CENTURIES. Look to the past. 2020, Special issue 3, pp.96-104

http://dx.doi.org/10.26739/2181-9599-2020-SI-3-13

АННОТАЦИЯ

XIX асрнинг иккинчи ярми - XX аср аср бошларида Бухоро амирлигида жумладан, Шарқий Бухородаги ижтимоий муносабатлар ва солиқ турлари тўғрисидаги маълумотлар атрофлича таҳлил қилинган.

Мамлакатнинг ҳимоясиз оддий фуқаролари маҳаллий амалдорларнинг доимий зулми остида бўлгани, аҳолининг бадавлат қатлами ва ўзига тўқ деҳқонлар ўз ерларини кенгайтириш, кўпроқ фойда олиш мақсадида ўз ерларига ишлов беришга қурби етмаган ночор оилалар ва етим-есирларнинг ерларини арзон нархларда сотиб олиши, уларнинг ҳақ-ҳуқуқларини поймол қилиши, баъзи ҳолларда шариат уламолари ўз манфаатлари йўлида ҳар қандай пасткашликлардан ҳам қайтишмаганлиги баён этилган.

Калит сўзлар: Бухоро, амирлик, ижтимоий, солиқлар, тўловлар, маҳаллий, ғалаёнлар, бунак, адолатсизлик, беклик, амлокдор.

Файзулла Бобокулович Очилдиев,
кандидат исторических наук, доцент.
Национальный университет
Узбекистана имени Мирзо Улугбека
fayzulla72@mail.ru

СОЦИАЛЬНЫЕ ОТНОШЕНИЯ И ВИДЫ НАЛОГОВ В БУХАРСКОМ ЭМИРАТЕ ВО ВТОРОЙ ПОЛОВИНЕ XIX – НАЧАЛЕ XX вв.

АННОТАЦИЯ

Были подробно проанализированы данные о социальных отношениях и видах налогов в Бухарском эмирате, в том числе в Восточной Бухаре во второй половине XIX - начале XX вв.

Утверждалось что, беззащитные простые граждане страны постоянно подвергались притеснениям со стороны местных чиновников, богатые слои населения и самодостаточные крестьяне расширяли свои земли, и чтобы получить больше прибыли, они покупали по низким ценам земли беспомощных семей и сирот нарушая их права, которые не могли позволить себе обрабатывать свои земли.

Ключевые слова: Бухара, эмирате, социальных, налогов, платежи, местных, мятежи, бунак, несправедливость, бекство, амлякство.

Fayzulla B.Ochildiev,
Candidate of Historical Sciences, Docent.
National University of Uzbekistan
named after Mirzo Ulugbek
e-mail: fayzulla72@mail.ru

SOCIAL RELATIONS AND TYPES OF TAXES IN THE BUKHARA EMIRATE IN THE SECOND HALF OF THE XIX – EARLY XX CENTURIES

ABSTRACT

The data on social relations and types of taxes in the Bukhara Emirate, including in Eastern Bukhara in the second half of the XIX – early XX centuries were analyzed in detail. It was argued that the country's defenseless ordinary citizens were constantly harassed by local officials, the rich and self-sufficient peasants expanded their lands, and in order to get more profit, they bought at low prices the land of helpless families and orphans, violating their rights that they could not afford cultivate their land.

Index Terms: Bukhara, emirate, social, taxes, payments, local, riots, bunak, injustice, beklik, amlakdor.

1.Долзарблиги:

XIX асрнинг иккинчи ярми – XX бошларига келиб ҳам амирликда аҳолининг турмуш даражаси паст бўлиб, ерга эгалик қилиш шакллари, фуқароларнинг яшаш тарзи юз йиллар давомида ўзгармай келди. Солиқ ва ҳар ҳил тўловларнинг ҳаддан ташқари кўплиги, мамлакатда ҳунармандчилик, қишлоқ хўжалик, савдо-сотиқ ва бошқа соҳаларнинг ривожланишига тўсқинлик қилиб келди. Мамлакатнинг ҳимоясиз оддий фуқаролари маҳаллий амалдорлар ва диний уломаларнинг доимий зулми остида кун кечиришга мажбур эди. Мамлакатдаги бундай аҳвол аҳолининг эркин яшаши ва турмуш даражасининг яхшиланишига имкон бермасди.

XIX асрнинг иккинчи ярмига келиб Бухоро амирлигида 50 га яқин солиқ ва тўловлар жорий этилган бўлиб, аҳоли бу солиқларни тўлашга мажбур эди. Закоти чакана, қўш пули, яксара, осиё пули, обжувоз пули, таноб пули, алаф пули каби солиқларни тўлаш мажбурияти Бухоро ҳукумати томонидан расман белгиланмаган ва аниқ миқдори ҳам кўрсатилмаган. Лекин маҳаллий бошқарув органлари яъни бек ва амлокдорлар ўзларининг фойдасини кўзлаб қўшимча тўловларни жорий қилиб аҳолидан тўлашни мажбур қилишган.

XIX асрнинг иккинчи ярми – XX аср бошларида Бухоро ҳукуматининг ўлкада олиб борган солиқ сиёсатига қарши аҳолининг норозилик кайфияти кучайди. Биргина хирож солиғи бу даврга келиб, 40 фоизгача кўтарилди. Юқоридаги маълумотларга асосланиб фикр юритадиган бўлсак, мамлакатдаги барча оғирликлар оддий меҳнаткаш омманинг зиммасига юкланган эди.

2. Методлар ва ўрганилганлик даражаси:

Мақолада манбалар таҳлили, илмий қарашлар ва ёндашувларнинг қиёсий таҳлили, тарихий маълумотларни умумлаштириш ва холислик тамойили усулларидан фойдаланилган. XIX асрнинг иккинчи ярми – XX аср бошларида Бухоро ҳукуматининг ўлкада олиб борган солиқ сиёсатига қарши аҳолининг норозилик чиқишлари, Бухоро амирлигида ижтимоий-

иқтисодий муносабатлар тўғрисида кўплаб тадқиқотлар олиб борилган. Очилдиев Ф. (Ochildiyev 2008), Хакимова К.З. (Xakimov 1991), Маджлисов А. (Majlisov 1967), Стеценко И.А.(Stetsenko 1963), Мухсинова К.З. (Muxsinova 1965), Хамроев М. (Xamroyev 1980) ва бошқлар XIX асрнинг иккинчи ярми – XX аср бошларида Бухоро амирлигида кечган ижтимоий-иқтисодий муносабатлар тўғсида илмий тадқиқот ишларини олиб боришган.

3.Тадқиқот натижалари:

XIX асрнинг охирига келиб, Бухоро амирлигида товар-пул муносабатларининг муомалага кириб келиши аҳолининг қишлоқ хўжалигини издан чиқарди. Шунингдек, деҳқонларнинг турмуш тарзи ва яшаш шароитинининг оғирлашиб боришига олиб келди. Амирликда кўпчиллик деҳқонларнинг ўз ерларига ишлов бериш ва уруғ сотиб олишга қурби етмасди. Бу даврда Бухоро амирлигида судхўрлик билан шуғулланувчи бойлар кўпайиб борди. Натижада, камбағал деҳқонлар ер майдонларига ишлов бериш учун сўдхўрларга мурожат қилишга тўғри келган. Судхўр деҳқонларга меҳнат қуроллар, уруғ ваерга ишлов бериш учун қўшга қўшиладиган от, эшак ва ҳўккизларини катта фоиз ҳисобига ижарага беришган. Ижарага олинган буюм ва жониворлар ҳар доим ҳам деҳқонларга фойда келтирмаган. Агар деҳқонлар олган қарзи ёки ижара пулини кўрсатилган вақтда тўлай олмаса ўз еридан ажралиб, судхўрга бир умрга қарам бўлиб қолган ҳолатлар ҳам учраб турган.

Аҳолининг бадавлат қатлами, диний уломалар ва ўзига тўқ деҳқонлар кўпроқ фойда олиш мақсадида ўз ерига ишлов беришга қурби етмаган ночор оилалар ва етим-есирларнинг ерларини арзон нархларда сотиб олиб, уларнинг ҳақ-ҳуқуқларини поймол қилиб келишган. Бундай ҳодисаларга кўплаб далиллар келтириш мумкин. Масалан, 1870 йилда Бойсун беклигида яшаган мулла Исҳоқхўжа оддий деҳқон Бердиқулнинг вояга етмаган ўғилларидан бир чорак ерни ноқонуний йўл билан анча арзон нархда, 12 тангага сотиб олган[1].

Маълумотларга кўра, Кўлоб беклигидан унча узоқ бўлмаган Хирмонжой қишлоғида 5 та фарзанди билан бирга яшаб келган деҳқоннинг уйига кунлардан бир куни бекнинг навкарлари келиб унинг Майхум исмли 15 яшар қизини бекка асирага беришни сўраб келади. Бундан ташвишга тушган деҳқон қизини қариндошлари яшайдиган тоғли Саригор қишлоғига кочириб юборади. Эртаси куни деҳқоннинг уйига қиз ўзини сувга ташлаб чўкиб ўлди деган хабар келади. Бундан хабар топган Кулоб беги қизни атайлаб чўктириб юборгансан деб деҳқоннинг оила аьзоларини жазолашга буюради. Бекнинг бўйруғига кўра деҳқоннинг оила аьзолари қўлга олиниб, уларга 500 дарра урилади. Шундан сўнг, 3000 танга жарима солиниб уй ва ерлари тортиб олинади. Деҳқоннинг жаримани тўлаш учун пули бўлмаганлиги сабабли деҳқоннинг ўзи билан бирга оила аьзоларини қул қилиб сотиб юборади[2]. Бу каби ҳолатлар амирликнинг деярли барча ҳудудларида учраб турган.

Бухоро амирлигида деҳқонларга бунак бериш тизими ҳам мавжуд бўлиб, майда деҳқон ва ҳунармандларга бир қанча қийинчиликлар туғдирган. Бой амалдорлар маҳаллий қозининг гувоҳлигида бунакга муҳтож деҳқонларга фоизга қарз беришган. Берилган бунакни шартномада кўрсатилган вақтда фоизи билан тўлаш шарти қўйилган. Агар ўз вақтида бунак тўланмаса, гаровга қўйилган нарсани судхўр олиб қўйган.

Амирликда пахтага бўлган эҳтиёжнинг ортиб бориши натижасида судхўрлар деҳқонларга берган бунакни қайтариб олишда нақд пул ўрнига бунакни пахта билан қайтаришни шарт қилиб қўйишган. Бойсун беклигининг Янги-Ариқ қишлоғида яшовчи Мулла Ҳасан, Дўстбека, Норқўчқор ва Жўрабойлар Бухоро амирига йўллаган шикоятида маҳаллий бойлардан Раҳмонқул Мерган, Эрдонабой, Мансурбой ва Қурсабойлар берган қарзларини пул ўрнига маҳсулот, яъни пахта (ғўза) билан қайтаришни талаб қилганликларини ёзишган[3].

Судхўр деҳқонларга берган бунакни қайтариб олишда доимий равишда уларнинг маҳсулотларини паст нархларда ҳисоблаб олишган. Маълумотларда судхўр деҳқонлардан олинган маҳсулотларни 18 рубльга ҳисоблаб олишгани, деҳқонлар томонидан тўланган маҳсулотларнинг қиймати эса бозор нархида ҳисобланганда 33 рубльга тўғри келгани қайд қилинган[4].

Маҳаллий амалдорларнинг аҳолига нисбатан бўлган адолатсизликлари, ўз манфаатини аҳолидан устун қўйиши, солиқ ва ҳар хил тўловларнинг кўплиги натижасида маҳаллий аҳоли оммавий тарзда ўз яшаш жойларини ташлаб Туркистон ўлкаси ва Афғонистонга кўчиб кетишган. Бунинг оқибатида Шарқий Бухородаги кўплаб қишлоқларда аҳоли сони сезиларли даражада камайиб кетганлиги кузатилади.

1903 йил 15 январда Амударё бригадаси командири Бухородаги сиёсий агентга берган баёнотида январ ойида Шарқий Бухоро бекликларида яшовчи кўплаб аҳоли Афғонистонга кўчиб кетганлигини маълум қилади. Бунга ўша йили қиш совуқ бўлиб, озиқ-овқат маҳсулотларининг танқислиги, чорва моллари учун ем-хашакнинг етишмаслиги, аҳолининг ҳар хил солиқ ва тўловлардан толиққанлигини сабаб қилиб кўрсатади[5].

Шарқий Бухоро бекликларида аҳолидан йиғиб олинадиган солиқ ва тўловлар Ғарбий Бухородаги бекликларга нисбатан фарқли жиҳатлари ҳам учраб турган. Маҳаллий амалдорлар доимий равишда шариат қонунларини қўпол равишда бузиб унга деярли амал қилишмаган. Бухоро ҳукумати томонидан белгилаб қўйилган солиқлардан ташқари, бек ва амлокдорлар томонидан ҳам бир қанча қўшимча тўловларни жорий қилишиб, чарводор, деҳқон, савдогар ва ҳунармандлардан мажбуран тўлашни талаб қилганлар. Шарқий Бухородаги бекликларда кўпроқ қўшимча солиқ ва тўлов турлари жорий қилиниб аҳолидан йиғиб олиган. Ғарбий Бухоро бекликларида қўшимча тўловлар нисбатан қамроқ жорий қилинган

Бу бекликлар марказга яқин бўлганлиги учун қисман назорат остида бўлиб, маҳаллий амалдорлар ҳукуматдан чўчиб туришгани билан изоҳлаш мумкин. Қўшимча жорий қилинган тўлов турларининг аниқ миқдори бирорта бекликда белгиланмаган шунинг учун ҳам маҳаллий ҳокимият вакиллари ўзлари билганича ва ҳоҳлаган миқдорда қўшимча солиқларни аҳолидан йиғиб олишган.

Шарқий Бухорога қўшни хонликлардан чорва молларини сотиб олиш учун келган савдогарлардан ҳам маҳаллий амалдорлар ноқонуний тарзда кўп миқдорда закот солиғини олишган. Бундай ноқонуний олинган солиқлар натижасида савдогарлар тегишли жойларга шикоят қилишга мажбур бўлган. Масалан, Бухородаги сиёсий агент номига Тошкентлик савдогар Охунжонбобо Магаммедов томонидан шикоят хати ёзилган. Унда Ҳисор беклигидан яшовчи фуқаролардан чорва молларини сотиб олганлиги ва Бухоро ҳукуматига закот тўлаганлиги баён қилинган. Чорва молларини орқага олиб қайтишда йўлда Фозил закотчи уни ушлаб олдинги тўлаган закоти ўтмаслигини ва ундан яна қўшимча 1000 танга олганлиги ёзилган. Савдогарнинг шикоят хати сиёсий агентлик томонидан ўрганилиб ноқонуний олинган тўлов эгасига қайтариб берилгани таъкидланган[6].

Кўп сонли солиқ ва тўловлардан ташқари Бухоро амирлигида махсус “тортиқ” совға-саломлар ҳам мавжуд бўлган. Ҳар бир бек Бухоро амирига йилига камида 2 марта совға – саломлар бериб турган. Тортиқнинг биринчиси баҳор ойида, иккинчиси эса куз ойларида жўнатилган. Бундан ташқари баъзи беклар амирга яхши кўриниш ва унинг ишончини қозониш учун 3-4 маротаба тортиқ бериб туришган.

Тортиқ Наврўзда янги кун муносабати билан ёки Рамазон ва Қурбон ҳайитларида берилган. Амир бирор жойга борса ўша жойда ушланиб қолинса тортиқдан ташқари йўл харажатларини беклар тўлашга мажбур бўлган[7]. Бу харажатлар ҳам бевосита маҳаллий аҳолининг елкасига келиб тушган.

Бухоро амири ҳам Россия ҳукуматига Подшо жанобларига, унинг издошлари ва хизматчиларига тортиқ жўнатиб турган. Тортиқ асосан подшонинг туғилган кунига ва зиёфатлар уюштирилган вақтларда берилган[8]. Шунингдек, ҳар йили турли мақсадларда Бухорога кўплаб рус ҳукуматининг вакиллари, топограф, генерал штаб офицерлари ва бошқалар ташриф буюришган. Уларни меҳмон қилиш, кўрсатилган жойларга олиб бориш, озиқ- овқат, керакли анжом ва нарсалар билан таъминлаш ҳам амир зиммасига юклатилган[9].

Элчилар бошлиғи сифатида Бухорога келган княз Витгенштейн ва подполковник Крестовскийлар ҳам Бухоро амири томонидан берилган совға-саломлардан қуруқ

қолмаганлигини таъкидлаб шундай ёзади: Бизнинг элчилик таркибимизда 6 киши бор эди шундан, 3 таси кичик амалдорлар, Бухорога ташриф буюрганмизда ҳар биримизга 1 тадан от, кундал матосидан тикилган ёпғич, бир жуфт жуган, бир тугун халат, бош элчига эса 2 та от, бархитдан тикилган ёпғич, ку-муш ипдан тикилган гулли ипак матоси ва 9 та тугунда халатлар берилганлигини, шунингдек, улар қайси бекликга боришмасин уларга савға-саломлар тортиқ қилинганлигини, элчилик давомида 6 та от, 30 та тугун жами 117 та халат йиғилганлигини, уларнинг умумий суммасини ҳисоблаганда 2000 рублъга тенг бўлишини таъкидлайди[10].

XIX асрнинг иккинчи ярми – XX аср бошларида Бухоро ҳукуматининг ўлкада олиб борган солиқ сиёсатига қарши аҳолининг норозилик кайфияти кучайди. Биргина хирож солиғи бу даврга келиб, 40 фоизгача кўтарилди[11]. 1871 йилда Қарши ва Ғузорда маҳаллий аҳоли томонидан норозилик чиқишлари юз берди бу эса йирик қўзғолонга айланиб кетади. Қўзғолон иштирокчилари сони тезда 10 мингдан ошиб, бозорни ва бек қалъасини ўраб олишади ва у ерларни вайрон қилади[12]. 1874 йилда Балжувонда, 1885 йилда Кўлоб вилоятининг Мўминобод қишлоғида[13], 1886 йилда Ҳисор ва Балжувонда, 1889 йили Қоратоғ ва Калифда[14] маҳаллий бошқарув тизими ва солиқ йиғувчиларга қарши қўзғолонлар бўлиб ўтади. Бу қўзғолонларнинг барчаси бирдек натижа бермаса-да, лекин маҳаллий ҳокимият вакилларини оз бўлса-да, аҳолига ён беришга мажбур қилади.

Юқоридаги маълумотларга асосланиб фикр юритадиган бўлсак, мамлакатдаги барча оғирликлар оддий меҳнаткаш омманинг зиммасига юкланган эди. Баъзи адолатли дин пешволари оддий халқни бундай ўзбошимчаликлардан ҳимоя қилишга уринишган. Жумладан, Денов қозиси мулла Мир Имодиддин солиқ йиғувчилар ўрнатилган анъанани бузиб солиқ олаётганлигини Бухоро амирига маълум қилиб, уларнинг ўзбошимчаликларини тартибга солишни сўраб амирга шикоят хати йўллайди[15]. Бундан ташқари, воҳада яшовчи аҳоли томонидан ҳам Бухоро амирига кўплаб норозилик ва шикоят хатлари ёзилган. Мисол тариқасида Шеробод беклигида яшовчи деҳқонларнинг Шеробод раиси мулла Мансурбек устидан амирга ёзган шикоятини келтириш мумкин. Унда Шеробод раиси ҳунармандлардан кунига бир танга ортиқча солиқ олаётгани, олди-сотди ҳужжатларини расмийлаштириш ҳамда муҳр учун қози қанча сўраса, у ҳам шунча сўраётганини, мактаб пулини олишда эса белгилангандан кўпроқ-ойига 20 танга олаётгани маълум қилинади[16].

Аммо бундай шикоятлар деярли натижасиз қоларди. Шу боисдан деҳқонлар ўз ораларидан энг ишончли вакилларни амир ҳузурига юборишган. 1885 йилнинг 10 октябрида Шероботдан бир неча вакиллар белгилангандан кўп солиқ олаётганлиги учун амлокдорлар устидан шикоят қилиб амир ҳузурига боришган[17]. Лекин бу ҳам ҳеч қандай натижа бермайди. Амир айбдорларни жазолаш ўрнига Шеробод бегига шикоят қилиб келганларга жазо беришни буюрган. Қози мулла Абдураҳим ва Шеробод ҳукмдори Содиқбой томонид анамирга ёзилган жавоб хатида шикоятчилардан учтаси ҳибсга олинганлиги, қолган учтаси қочиб кетганлиги ва улар қидирувда эканлиги маълум қилинган[18].

Олдинги шикоятлардан натижа бўлмагач, 1885 йил 31 октябрида деҳқонлар яна ўз ишончли вакилларини нажот излаб амир ҳузурига солиқ тизимини тартибга солишини сўраб юборишган, лекин бу сафар ҳам амир шикоятчиларга ёрдам кўрсатиш ўрнига уларни Қарши шаҳридаги зиндонга ташлашни буюради.

Бундай ҳоллар амирликда жуда кўплаб учраб турган оддий меҳнаткаш омма амирдан адолат излаб, ҳақ-ҳуқуқини талаб қилсаю ундан адолатли жавоб оломаган ҳоллари хам юз берганини юқоридаги маълумотлар таъкидлаб турибди. Амирликда меҳнаткаш аҳолининг оғир турмушини енгиллаштирувчи бирор куч йўқ эди. Деҳқонлар энди шикоят қилиш билан ҳеч нарсага эришиб бўлмаслигини, норозилик ёки исён йўли билан бирор натижага эришиш мумкинлигини англай бошладилар.

Оқибатда 1885-1886 йилларда Шеробод беклиги аҳолиси солиқ тўлашдан бош тортиб исён кўтарган. Тоғли Дахпаракент қишлоғида бўлиб ўтган ғалаёнлар жиддий тус олиб, халқ солиқ йиғувчиларни калтаклаб ҳайдайди[19]. Маҳаллий ҳокимиятнинг қуйи қатламлари ҳам

ғалаённи қўллаб-қувватлайдилар. Шеробод беклигидаги ушбу норозилик чиқишлари Бухоро амирини анча чўчитиб қўйди ва у бироз бўлса-да, деҳқонларга ён беришга мажбур бўлди.

Ғалаён натижасида, Бухоро амири Шеробод беклигида янги тўлов тартибини жорий қилишга мажбур бўлди, лекин бу янги тўлов ҳам деҳқонларни қониқтирмайди. Шундан кейин ҳам улар 30-40 кун давомида солиқ тўлашдан бўйин товлашган. Бу гал Бухоро амири шикоятни ўз жойида ўрганиш учун Бобожон жевачини Шерободга жўнатган[20].

Бобожон жевачининг Шерободга келиши ҳам деҳқонлар учун ҳеч нарсани ўзгартирмайди. Икки марта қилинган шикоят натижасиз қолгандан сўнг, шерободлик деҳқонлар Бухоро амирига учинчи бор шикоят қилишган. Эндиликда кичик қишлоқ амалдорлари ҳамда бой деҳқонлар ҳам маҳаллий аҳолини қўллаб-қувватлаб, солиқ йиғувчиларнинг хатти-ҳаракатларидан норози эканликларини билдирдилар. Ариза ва норозиликлар кўпайиб кетганлигидан чўчиган амир шикоятларни ўрганиш учун Бухородан мулла Шараф мирохўрни Шерободга юборган ва ундан тафтиш ўтказишни талаб қилган. Ўтказилган тафтиш натижасида солиқ йиғувчилар ва амлокдорлар томонидан шариат қонунлари қўпол равишда бузилганлиги аниқланган. Солиқ йиғувчилар аҳолидан белгиланган миқдордан 10 фоиз кўп солиқ олганликлари маълум бўлди[21]. Мулла Шараф аҳолини тинчлантириш мақсадида маҳаллий амлокдорлардан солиқларни белгиланган меъёрдан оширмасликни талаб қилиб уларни огоҳлантирган.

Маҳаллий ҳукмдорларнинг адолатсизликларидан амир ҳузурига нажот излаб борган халқ вакиллари ҳар доим ҳам қониқарли жавоб олмас, аксинча, улар жазога маҳкум қилинарди. Бунинг оқибатида турли солиқ ва тўловлардан толиққан Шеробод аҳолисининг ўз жойларини ташлаб, Афғонистон ва бошқа жойларга кўчиб кетиши ҳоллари тез-тез учраб турган[22]

Солиқ миқдорининг кўплиги ва маҳаллий ҳукмдорларнинг ўзбошимчаликларига қарши XIX асрнинг 70-80-йилларига келиб, Денов беклигидан ҳам бир гуруҳ исёнчилар солиқ йиғувчилар устидан арз қилиб амир ҳузурига боришган ва бекликдаги тартибсизликларни йўлга солишни қаттиқ талаб қилишган[23]. Шундан сўнг, амир шикоятни ўрганиш учун Деновга Саид Назарбек қоровулбегини юборган. У Денов қозиси билан биргаликда шикоятни ўрганиб чиққан. Тафтиш давомида амлокдорлар ҳақиқатдан ҳам солиқларни белгилангандан кўп миқдорда йиққанликлари маълум бўлган.

Саид Назарбек вазиятни ҳар томонлама ўрганиб чиқиб, Денов беклигида солиқ тўлашнинг эски тартибини жорий қилган ва шу йўл билан деҳқонларни тинчлантирган. Денов амлокдори Олмосбой ўз вазифасидан четлаштирилган[24]. Эски солиқ тизимига қайтилиши ва амлокдорнинг алмаштирилиши деҳқонларнинг ғалабаси эди, аммо амлокдорларнинг алмаштирилиши, солиқлар тартибининг ўзгартирилиши оддий аҳолининг турмушини ўзгартириб, уларнинг яхши яшашини таъминлай олмас эди. Янги тайинланган амлокдорлар ҳам бироз вақт ўтгач, шариат қонунларини қўпол равишда бузиб, олдинги тартиб қоидани жорий қилар ва солиқларни ўз билганича йиға бошларди.

XIX асрнинг иккинчи ярмига келиб аҳолининг норозилик кайфиятлари шиддатли тус ола бошлади, қўзғолонлар муқаррар бўлиб қолди. Шундай қўзғолонлардан бирига деновлик Эрназар Полвон бошчилик қилади. Бу қўзғолонга Денов беклигидаги бир неча қишлоқ аҳолиси қўшилган[25]. Қўзғолон кучайиб кетгач, Денов беги Абдураҳмон бунга қарши ўзининг қуролланган гуруҳини жўнатди. Қўзғолончилар ва бек навкарлари ўртасида бўлиб ўтган жангда бек навкарлари мағлубиятга учрайди. Қўзғолончилар Эрназар Полвон бошчилигида Денов қалъасини эгаллашган ва бир ярим ой давомида уни ўз қўлларида ушлаб туришган. Бу воқеадан хабар топган Бухоро амири ўзининг кўп сонли қуролланган навкарларини Деновга юборган. Улар қалъани қамал қилиб, қўзғолончиларни мағлубиятга учратишган. Натижада қўзғолон қатнашчиларидан 48 таси қўлга олиниб, Дарбанд дарасида дорга осилган[26].

Денов беклигида ҳам бир неча маротаба ғалаён кўтарилиб, шулардан иккитаси маҳаллий ҳокимларни ташвишга солган ва уларни халқ билан ҳисоблашишга мажбур қилган. Биринчисида ғалаёнчилар ғалаба қозонган бўлса, иккинчиси деҳқонларнинг мағлубияти

билан якунланади. Ғалаёнчилар қатл этилди, аммо энди ғалаёнчиларни қатл этиш билан аҳолини қўрқитиб бўлмас, аксинча бундай ғалаёнлар беклик ва амирликнинг бошқа жойларида ҳам авж олиб борарди.

1886 йил июль ойида Ҳисорда солиқ йиғувчи ва деҳқонлар ўртасида тўқнашув юз беради. Бу тўқнашув тўғрисида Бухородаги сиёсий агент Н.Черыков 1886 йил 9 августда Россия императорига ёзган хатида маълумот берган[27]. Ҳисордаги қўзғолоннинг ҳам асосий сабаби Бухоро ҳукумати томонидан жорий қилинган солиқлардан ташқари бек ва амлокдорлар томонидан қўшимча солиқлар жорий қилиб йиғиб олиш бўлган. Натижада, Ҳисор аҳолиси солиқ йиғувчи амлокдор Абдураҳмон Мирахур ва унинг шерикларини калтаклаб ҳайдашган. Мулла Мир Ахмад раиснинг Бухоро амирига берган ахборотида бу қўзғолоннинг кўтарилишига Ҳисор беги Абдулмўминхоннинг нотўғри сийёсат олиб борганлигини сабаб қилиб кўрсатган, шунингдек, бекнинг олиб борган ишларидан аҳолидан ташқари бекнинг яқинлари ҳам норози эканлигини ҳам таъкидлаб ўтган[28].

1902 йилда Денов атрофида катта ғалаён бўлиб ўтган. Ғалаён ҳақидаги шов-шувлар Деновдан Тошкент ва ҳатто Петербурггача етиб борди. Бу воқеа Россия империяси ҳукумати маъмурларини ҳам хавотирга солиб қўяди. Подшо Россияси ҳукумати Бухоро амиридан Деновдаги ғалаён ҳақида Тошкент ва Петербургга маълумот беришини талаб қилган[29]. Мамлакатдаги ғалаёнлар эндиликда нафақат Бухоро амирлигини, балки Россия ҳукуматини ҳам эътиборсиз қолдирмайди. Бу эса деҳқонларга қисман бўлса-да енгиллик берди ҳамда маҳаллий амалдорлар аҳоли билан муроса қилишга мажбур бўлдилар.

4.Хулосалар:

XIX асрнинг иккинчи ярми XX аср бошларига келиб, Бухоро амирлигида марказий ва маҳаллий ҳокимият вакиллари, диний уломалар ҳамда шариат пешволари маҳаллий аҳолининг яшаш шароити ва турмуш тарзини яхшилаш учун ҳаракат қилишмасди. Амир ва унинг қўл остидаги мутасаддилар мамлакатни иқтисодий жиҳатдан ривожлантириш учун бирон бир ислоҳотларни амалга оширишмади. Марказий ва маҳаллий ҳокимят вакиллари ҳали ҳам эскича қарашдан воз кечолмай, янгча қараш ва яшашни ҳоҳлашмасди. Мамлакатда солиқ турларининг ҳаддан ташқари кўплиги оддий меҳнаткаш омманинг хўжалигини издан чиқарди. Натижада, маҳаллий аҳоли оммавий тарзда ўз яшаш жойларини ташлаб Туркистон ўлкаси ва Афғонистонга кўчиб кетиши ҳоллари кўпайди.

Солиқ йиғувчилар кўпинча мансабларини суистеъмол қилиб, ўзларининг даромадларини ошириш учун белгилангандан кўп ёки янги солиқ жорий қилиб йиғиб олиниши XIX асрнинг охирларига келиб аҳолининг жиддий норозиликларига сабаб бўлди.

Амирликда маҳаллий беклар, амлокдорлар ва шариат уломалари Бухоро ҳукумати томонидан чиқарилган қонун ва фармонларга деярли этоат этишмаган. Бунинг асосий сабабларидан бири амирнинг маҳаллий бошқарув тизими билан деярли қизиқмай ўз ҳолига ташлаб қўйганлиги ҳамда ўзи чиқарган қарор ва фармонларнинг ижросини таминлашни назоратга олмаганлиги, шунингдек, бошқарув тизимидаги уруғ аймоқчилик, маҳаллийчилик амир ҳукуматининг заифлашувига олиб келди.

Аҳолининг ҳокимият вакилларига нисбатан норозилик чиқишлари уюшмаган ва тартибсиз бўлсада, Бухоро ҳукуматини маҳаллий аҳоли билан қисман ҳисоблашишга мажбур қилди. Бу эса мамлакатда деҳқонлар эришган асосий ютуқлардан бири эди. Лекин фуқароларнинг баъзи бир ютуқларни қўлга киритиши, мамлакатни ижтимоий-иқтисодий жиҳатдан ривожланишига имкон бермасди.

Иқтибослар/Сноски/References:

1. Маджлисов А. Аграрные отношения в восточной Бухаре в XIX-нач. XX века. - Душанбе-Алма-Ата: Ирфон, 1967. - С.216. (Majlisov A. Agrarian relations in Eastern Bukhara in the 19th century. XX century. - Dushanbe-Alma-Ata: Irfon, 1967. - p. 216.)
2. Стеценко И.А. Из истории народных движений в Таджикистане во второй половине XIX - начале XXвв (1870-1917гг). -Душанбе: АН Тадж. ССР, 1963. -С. 88. (Stetsenko

I.A. From the history of popular movements in Tajikistan in the second half of the XIX - early XX centuries (1870-1917). -Monday: AN Taj. SSR, 1963.S. 88.)
3. ЎзР МА, И-3-жамғарма, 1-рўйхат, 919 -иш, 17-варақ (NA RUz, fund I-3, op. 1, case 919. - p. 17).
4. Искандаров Б.И. Восточная Бухара и Памир во второй половине XIX в. Ч. II. - Душанбе: АН.Тадж. ССР, 1963. – С.85. (Iskandarov B.I. Eastern Bukhara and Pamir in the second half of the 19th century. Ch. II. - Dushanbe: A.N. Taj. SSR, 1963. - p. 85.)
5. Искандаров Б.И. Восточная Бухара и Памир во второй половине XIX в. Ч. II. - Душанбе: АН Тадж. ССР, 1963. - С. 87. (Iskandarov B.I. Eastern Bukhara and Pamir in the second half of the 19th century. Ch. II. - Dushanbe: AN Taj. SSR, 1963. - p. 87.)
6. ЎзРМА И3- жамғарма, 1- рўйхат, 171 – иш, 235- варақ (NA RUz, I3-fund, 1-sheet, 171-work, 235-l).
7. Логофет Д.Н. Страна бесправия. Бухарское ханство и его современное состояние. – СПб.: Б.И., 1909. -С. 159 (Logofet D.N. The land of misery. Tugsar Khanate and its current state. - SPb.: B.I., 1909.S. 159).
8. Логофет Д.Н. кўсатилган асар. – Б.180. (Logofet D.N. exhibited work - p. 180)
9. Крестовский. В гостях у эмира Бухарского. СПб. 1887. -С. 231 (Krestovsky. Visiting Emir Buksarsky. SPb. 1887.S. 231)
10. ЎзРМА И2- жамғарма, 1- рўйхат, 251 – иш, 28- варақ (NA RUz, I2-fund, 1-sheet, 251-work, 28-sheet).
11. Хакимова К.З. Крестьянство Бухарского эмирата в конце XIX-начале XX вв. –Т.: Фан, 1991. – С. 28 (Khakimova K.Z. The peasantry of the Buksar Emirate in the late 19th and early 20th centuries. –T.: Fan, 1991. - p. 28).
12. ЎзР МА, 1-жамғарма, 34-рўйхат, 109-иш, 17-варақ (NA RUz, Fund 1, List 34, File 109, -p. 17).
13. Мухсинова К.З. Документы о крестъянских движениях в Бухарском ханстве в 80-е г. XIXв // История Средней Азии. - Т., 1965. - С. 5-23. (Mukhsinova K.Z. Documents about Christian movements in the Bukhara Khanate in the 80s. XIX century // History of Central Asia. - T., 1965 .-- p. 5-23).
14. ЎзР МА, 2-жамғарма, 1-рўйхат, 26-иш. 23-варақ; Хамроев М. Очерки история Хиссарскогобекства конца XIX - начала XX вв. - Душанбе: Тр. АН Тадж. ССР, 1959. - С. 80. (NA RUz, 2nd fund, 1st list, 26th building. P. 23; Khamroev M. Essays on the history of Khissar Bekstva late XIX - early XX centuries. - Dushanbe: Tr. AN Taj. SSR, 1959. - p. 80).
15. ЎзР МА, 26- жамғарма, 1-рўйхат, 1058-иш, 2-варақ (NA RUz, fund 26, sheet 1, file 1058, sheet 2).
16. ЎзР МА, 126-жамағарма, 1-рўйхат, 1001- иш, 18-варақ (NA RUz, fund 126, sheet 1, file 1001, sheet 18).
17. ЎзР МА, 126-жамағарма, 1-рўйхат, 1001- иш, 69-варақ (NA RUz, fund 126, list 1, file 1001, page 69).
18. ЎзР МА, 126-жамағарма, 1-рўйхат, 1001- иш, 71-варақ (NA RUz, fund 126, list 1, file 1001, -p.71).
19. Очилдиев Ф.Б. Сурхон воҳаси бекликларидаги ижтимоий-сиёсий ва иқтисодий ўзгаришлар. -Т.: ABU MATBUOT-KONSALT. 2008. -Б. 82. (Ochildiev F.B. Socio-political and economic changes in the principalities of the Surkhandarya oasis. T .: ABU MATBOOT-CONSULT. 2008. -p. 82)
20. Хакимова К.З., Кравец Л.Н. Социально-экономические отношения и классовая борьба в дореволюционном Узбекистане. - Т.: Фан, 1980. - С. 144. (Khakimova K.Z., Kravets L.N. Socio-economic relations and class struggle in pre-revolutionary Uzbekistan. - T.: Fan, 1980. - p. 144).
21. ЎзР МА, 126-жамғарма, 1-рўйхат, 1267-иш, 80-варақ (NA RUz, fund 126, op. 1, case 1267, p. 80).

22. ЎзР МА, 126-жамғарма, 1-рўйхат, 449-иш, 46-варақ (NA RUz, fund 126, list 1, file 449, p. 46).
23. ЎзР МА, 1-жамғарма, 34-рўйхат, 670-иш, 14-варақ (NA RUz, Fund 1, List 34, File 670, pp. 14).
24. ЎзР МА, 1-жамғарма, 34-рўйхат, 677-иш, 74-варақ (NA RUz, Fund 1, List 34, Case 677, Page 74).
25. Шониёзов К.Ш. Узбеки-Карлуки. - Т.: Наука, 1964. - С. 136. (Shoniyozov K.Sh. Uzbeks-Karluks. - T .: Science, 1964. - p. 136).
26. Очилдиев Ф.Б. Сурхон воҳаси бекликларидаги ижтимоий-сиёсий ва иқтисодий ўзгаришлар. -Т.: ABU MATBUOT-KONSALT, 2008. -Б.84. (Ochildiev F.B. Socio-political and economic changes in the principalities of the Surkhandarya oasis. T .: ABU MATBOOT-CONSULT. 2008. -p. 84).
27. ЎзР МА. И-1-жамғарма, 34-рўйхат, 668-иш, 11-варақ (NA of the Republic of Uzbekistan. I-1 Fund, 34 List, 668 Case, Page 11).
28. Хакимова К.З., Кравец Л. Н. Социально экономические отношения и классовая борьба в дореволюционном узбекистане. Т. – 1980. - С. 146. (Khakimova K.Z., Kravets L. N. Socio-economic relations and class struggle in pre-revolutionary Uzbekistan. T. – 1980. - p.146).
29. ЎзР МА, 126-жамғарма, 1-рўйхат, 201-иш, 8-варақ (NA RUz, fund 126, list 1, file 201, - p.8).

ЎТМИШГА НАЗАР
ВЗГЛЯД В ПРОШЛОЕ
LOOK TO THE PAST

Turdigul Pirniyazova Omirzakovna,
Қорақалпоқ Давлат медицина институти
Ўзбек тили ва адабиёти ва ижтимоий фанлар
кафедраси ассистенти
turdigul_pirniyazova_1973@mail.ru

QORAQALPOQ XALQINING XOTIRALARIDAGI VA MEMUARLARIDAGI IKKINCHI JAHON URUSHI

For citation: Turdigul Pirniyazova, THE SECOND WORLD WAR IN REMINISCENCES AND MEMORIES OF THE KARAKALPAK PEOPLE. Look to the past. 2020, Special issue 3, pp.105-112

http://dx.doi.org/10.26739/2181-9599-2020-SI-3-14

ANNOTATSIYA

Ushbu maqolada muallif Qoraqalpog'iston Respublikasida Ikkinchi Jahon urushi (1941-1945) davrida memuaristika masalalarini o'rganib chiqadi. Muallif esdaliklarni rasmiy yozuvlar, tegishli tarixiy asarlar yoki badiiy asarlar bilan almashtirish mumkin emasligini ta'kidlaydi. Shuningdek, muallif Ikkinchi Jahon urushi davrida Qoraqalpog'iston xalqining hayotidan ko'plab misollarni keltiradi.

Kalit so'zlar. Urush yillari, Ikkinchi Jahon urushi haqidagi xotiralar, manbalar, xotiralar.

Турдыгуль Пирниязова Омирзаковна,
Каракалпакский государственный медицинский институт
Ассистент кафедры "Узбекский язык и
литература и общественные науки"
turdigul_pirniyazova_1973@mail.ru

ВТОРАЯ МИРОВАЯ ВОЙНА В МЕМУАРАХ И ВОСПОМИНАНИЯХ КАРАКАЛПАКСКОГО НАРОДА

АННОТАЦИЯ

В данной статье автором рассматриваются вопросы мемуаристики времен Второй Мировой Войны (1941-1945 годы) в Республике Каракалпакстан. Автор подчеркивает, что мемуары не могут быть заменены ни документами официального делопроизводства, ни собственно историческими трудами, ни произведениями художественной литературы. Также автор приводит много примеров из жизни народа Каракалпакстана в годы второй мировой войны.

Ключевые слова. Мемуары, источники, воспоминания военных лет, Вторая мировая война.

Turdigul O. Pirniyazova,
Karakalpak State Medical Institute
turdigul_pirniyazova_1973@mail.ru

THE SECOND WORLD WAR IN REMINISCENCES AND MEMORIES OF THE KARAKALPAK PEOPLE

ABSTRACT

In this article, the author examines the issues of memuaristik's during the Second World War (1941-1945) in the Republic of Karakalpakstan. The author emphasizes that memoirs cannot be replaced by official records, historical works proper, or works of fiction. The author also gives many examples from the life of the people of Karakalpakstan during the Second World War.

Index Terms: reminiscences, источники, sources, wartime memories, World War II.

---

1. Актуальность:

9 мая 2018 года, выступая перед ветеранами Второй мировой войны, Президент Республики Узбекистан Ш.М. Мирзиеев призвал историков и писателей воспевать подвиг отцов и дедов, боровшихся с фашизмом, - молодежь должна знать историческую правду о войне. [5]

Поэтому считаем, что мемуары важны не только для восполнения пробелов в других источниках; гораздо существеннее - специфика их содержания, которую можно определить формулой: «Личность в истории, история в личности», и в итоге – «Историческое самопознание человеком самого себя». В этом плане мемуары не могут быть заменены ни документами официального делопроизводства, ни собственно историческими трудами, ни произведениями художественной литературы. Особенностью мемуаров является «как бы встреча времен прошлого и настоящего», когда «совершается диалог мемуариста с самим собой, но на годы и десятилетия моложе».

Воспоминания военных лет свидетельствуют, что во весь рост встала задача перестройки жизни страны на военный лад и, как важнейшее исходное условие этого, необходимость осознания трудящимися всей глубины опасности, отрешение от благодушия, от беспечности, от настроений мирного строительства.

2. Методы и уровень исследования:

Традиционные специальные исторические методы исследования: исторический, сравнительно-логический анализ, системность, беспристрастность, метод исторической периодизации, ретроспективный метод были применены при исследовании данного вопроса.

Историко-ретроспективный, мемуарный аспект вопроса и роль воспоминаний в общественно-политических и духовных процессах нашего общества внесли своеобразный оттенок в освещении достойного вклада каракалпакского народа в победу над Германией.

Мемуаристы отмечают, что всеобъемлющее регулирование, жесткая регламентация труда и быта, принудительное распределение в виде карточной системы для производства и населения, другие ограничения хозяйственной деятельности являлись мерами не только оправданными, но и единственно возможными при сложившихся чрезвычайных обстоятельствах. [9]

16 августа 1941 года Совнарком СССР и ЦК ВКП (б) одобрили представленный Госпланом военно-хозяйственный план на четвертый квартал 1941 года и на 1942 год для районов Поволжья, Урала, Западной Сибири, Казахстана и Средней Азии, введенный в действие буквально в течении нескольких дней, существенно уменьшивший «зазор» в переходе от мирного состояния к военному.

Еще в апреле 1941 года на Пленуме областной парторганизации выходец из Ферганы Сабыр Камалов был избран первым секретарем Каракалпакского обкома Компартии Узбекистана. Председателем Президиума Верховного Совета ККАССР был избран Матеке Джуманазаров. Слушателя партийных курсов при ЦК ВКП (б) Пиржана Сеитова, не дав возможности окончить учебу, 27 апреля 1941 года четвертая сессия Верховного Совета

Каракалпакстана назначила председателем Совета Народных Комиссаров республики. Таким образом, возникший триумвират в лице С. Камалова, П. Сеитова, М. Джуманазарова под умелым руководством опытного Сабыра Камалова не подвел в суровые годы войны. [8]

Как свидетельствуют Пиржан Сеитов и Наурыз Жапаков, усилилась роль верхних эшелонов управления. «Все отправились на защиту отечества, - вспоминает те тягостные дни П. Сеитов, - если джигиты от 18 до 40 лет ушли на фронт, то от 40 до 50 направляли в рабочие батальоны. Несмотря ни на какие трудности, с упорством наш народ не останавливал посев и чеканку хлопка. Даже сохранили предыдущий уровень урожайности хлопка. Каждое дехканское хозяйство обязалось сдать из своего личного подсобного хозяйства 35 кг мяса, 3 кг масла для фронтовиков». [10]

Отлаженный еще до войны механизм конкретного, детального руководства стал действовать с еще большим напряжением. Широкое распространение получила система уполномоченных. В аулах и кишлаках вновь были созданы чрезвычайные органы - политотделы МТС и совхозов. Военизация предусматривала безоговорочное выполнение плана-приказа, дисциплинарную ответственность за его нарушение, введение в случае необходимости казарменного режима.

Директивная, мобилизационно-приказная система не признавала слов «невозможно» или «невыполнимо». Поэтому, наверное, Каракалпакстан успешно выполнил план заготовки хлопка-сырца за 1941 год.

С первых дней войны местная промышленность Каракалпакстана перешла на выпуск продукции для фронта. Однако, к началу войны удельный вес военного заказа среди выпуска изделий был невелик. Частично выпуск обмундирования военной одежды для солдат Красной Армии производили 25 артелей, промкооперации, коопинсоюзов, промкомбинат и 4 хлопкоочистительных заводов. [8]

3. Результаты исследования:

Красной нитью через мемуарную литературу проходит такая мысль: «Если мы будем добренькими, мы подвергнем опасности сотни тысяч людей. Сегодня сердце у нас должно зачерстветь». Образно атмосферу военных лет писатель Константин Симонов отразил в своих мемуарах: «Война одно подтверждала, другое отвергала, третье, в свое время отвергнутое, восстанавливала в его прежнем значении. Новое, рожденное или восстановленное в ходе войны, боролось со всем тем отжившим и скомпрометировавшим себя, что уходило корнями в атмосферу 1937-1938 годов”. [11, С.46]

В исполнительских делах даже на самом нижнем уровне - бригадах колхозов - стало высоко оцениваться бесстрашие самостоятельности. Проявлению этого чувства в немалой степени способствовало то, что в ходе войны, хотя и с рецидивами, происходил отказ от подозрительного отношения к руководящим кадрам от бригадира до районного руководителя. Мемуары данного периода характеризуют характер перелома и в сознании населения, когда все существо свое надо было перевести из мирного состояния в непривычное военное.

Вторая мировая война входила в жизнь мирных людей аулов и кишлаков Каракалпакстана через жесткую, пугающую правду сводок Советского информационного бюро и повесток из военкоматов.

Указом Президиума Верховного Совета СССР «О режиме рабочего времени рабочих и служащих в военное время» от 26 июня 1941 года вводились обязательные сверхурочные: рабочий день для взрослых - до 11 часов при шестидневной рабочей неделе. Однако в условиях Каракалпакстана, как свидетельствуют воспоминания ветеранов в периодике, колхозники днем собирали хлопок, вечером раскрывали гуза-паи, сушили в юртах и землянках, чтобы утром сдавать в Хлопковые пункты приема. Отпуска, естественно, отменялись. Тем не менее, дефицит рабочей силы возрастал, причем ускоренными темпами. Поэтому занятия в школах срывались, и ученики сдавали экзамены экстерном.

На колхозные поля возвращались ветераны, домохозяйки, учащиеся. Как правильно отмечает Пиржан Сеитов, важно было опереться не только на необходимый в экстремальных

условиях мобилизационный подход, но и на психологию самого человека-труженика, на политико-социальные, нравственные мотивы его поведения, на его стремление делом, а не словом, не клятвами, не одномоментным порывом души, выразить свой патриотизм. [10]

Армии требовались весомые, осязаемые, готовые вещи от Каракалпакстана: хлопок, рис, люцерна, консервы, рыбы, даже черепахи с плато Устюрта, - и чтобы эти вещи проходили потоком, без перебоя.

Председатели колхозов Каракалпакстана обращались персонально к каждому из своих колхозников, дознаваясь сердцем ли он там, в бою: «Знаешь, где сейчас наша продукция? По небу летает, моторы смазывает. Каждый центнер - бомба на голову Гитлера». Подобные слова в войну приобретали особый смысл, помогали связать выполняемую работу с тем необходимым конечным продуктом, которого требовал фронт, ждали бойцы.

Суровое правило: «Не выполнив задания, с поля не уходить!» было созвучно закону фронта: «Ни шагу назад!». Как моральный знак равенства между трудом колхозника и трудом бойца восприняли люди емкий лозунг: «В тылу, как на фронте».

В 1942 г. колхозники Каракалпакстана из своих личных сбережений внесли на строительство танковой колонны и эскадрильи самолетов "Колхозник Узбекистана" 23 миллиона рублей. На подарки бойцам и командирам Красной Армии было собрано 22 000 пудов зерна, 21 800 пудов мяса. [8]

«Любой успех казался весьма скромным, - вспоминал Ш. Каримходжаев, - Казалось, что все наши усилия недостаточны в сравнении с той великой жертвой, которую приносит на фронте Красная Армия». [5] Такие чувства как раз и были основой всевозрастающих проявлений трудовой самоотверженности, приводившей к результатам, технических объяснений которым современники дать не могли.

Вторая мировая война подходила к концу и даже с близкого расстояния все более четко обрисовывалась великая цена военной и экономической победы. Она была достигнута путем предельного напряжения сил, огромных затрат материальных и людских ресурсов. Воспоминания свидетельствуют, что крайне медленно на заключительном этапе войны и даже в первые месяцы после ее окончания изживалась установка на достижение результата «любой ценой».

Воспоминания по истории Каракалпакстана образно передают атмосферу трудной перестройки, связанной с переходом от героики военного времени к обыденщине экономики. Вторая мировая война многое отложила «на потом» - и в решении государственных задач, и в личной жизни населения Каракалпакстана.

Война отняла у нашей страны четыре года, растянувшиеся в целую историческую эпоху. Все более четко обрисовывалась великая цена военной и экономической победы нашей страны. Она была достигнута путем предельного напряжения сил, огромных затрат материальных и людских ресурсов.

За годы войны колхозы нашей республики сдали государству 285 тыс. тонн хлопка-сырца, 764 тонны коконов, более 60 тыс. тонн зерна, 17 тыс. тонн шалы, свыше 15 тыс. тонн мяса, 541 тонну животного масла, более 600 тонн шерсти и много других сельскохозяйственных продуктов и сырья.

В порядке оказания братской помощи промышленным центрам Средней Азии, в том числе крупным заводам города Ташкента, колхозы Каракалпакстана вывезли в годы войны для снабжения рабочих большое количество продуктов: рыбы, мяса, жиров, зернопродуктов и т.д.

В южной части Аральского моря добывалось и перерабатывалось около 90% всей рыбной продукции Узбекистана. За годы войны Муйнакский мясорыбоконсервный комбинат произвел 20 млн. банок мясных и рыбных консервов для продовольственного снабжения армии. Коллективом Муйнакского рыбоконсервного завода для фронта на комбинате было освоено производство рыбной пищевой муки, являвшейся весьма питательным продуктом, один килограмм рыбной муки заменял 8 кг. свежей рыбы. Здесь уместно показать интересный сюжет, который рассказал ветеран второй мировой войны академик С.К.

Камалов: «… на фронте, однажды я получил посылку из тыла и сильно обрадовался, когда, открыв посылку, увидел консервы производства Муйнакского рыбомясоконсервного комбината». [7, С. 16]

Для укрепления производственной базы рыбного хозяйства были выделены капиталовложения в размере 123,4 тысяч руб. В этот период был создан Амударьинский рыбный трест в составе, которого находились 3 рыбозавода.

В артелях Каракалпакского промышленного союза установлено 100 ткацких станков «Самолет», 12 шелкомотальных котлов, 10 челночных машин, реконструирован кожевенный завод в Турткуле. [2]

Положительным в работе местной промышленности Каракалпакстана считалось освоение новых производств, расширение ассортимента изготовляемых товаров и, наконец, рост местных кадров в промышленности. Общая численность рабочих в местной промышленности увеличилась за годы войны с 452 до 1301 человек, в промысловой кооперации – с 1628 до 3545 человек, в кооперации инвалидов – с 413 до 671 человека. Увеличение численности рабочих шло в основном за счет привлечения на производство женщин и молодежи. [3]

Еще более возросло в условиях военного времени значение Нукусского мотороремонтного завода – единственного в Каракалпакстане предприятия по ремонту моторов и машин. Завод производил ремонт тракторов, автомашин, сельскохозяйственного инвентаря, землеройных снарядов. Выпуск валовой продукции Нукусского мотороремонтного завода увеличился более чем в 3 раза – с 119 тыс. руб. в 1941 г. до 380 тыс. руб. в 1945 г. [1]

Был построен кожевенный завод в Ходжейли.

В Нукусе вступили в строй обувная фабрика 50-60 тыс. пар обуви в год, швейная фабрика мощностью на 2,5-3 млн. м. тканей в год. [8]

Острый недостаток в тканях был в значительной степени восполнен производством тканей (маты), используемой для изготовления спецодежды, готового верхнего платья, мешков для сбора хлопка и других целей.

Районные промышленные комбинаты и кооперативные артели ККАССР только в 1944 г. выпустили 160 тысяч метров этой кустарной ткани. Она производилась не только из завозной пряжи, но и из пряжи, изготовлявшейся в самих артелях промысловой кооперации. В 1945 г. кооперативные артели выработали на своем прядильном оборудовании 36 тонн пряжи. [2]

Большую роль сыграла промысловая кооперации Каракалпакстана в обеспечении населения топливом. Артели Каракалпакского промышленного союза были единственным поставщиком топлива для нужд народного хозяйства и населения. Объем продукции этой отрасли увеличился с 13 тысяч рублей в 1940 г. до 3216 тысяч рублей в 1945 г. За время войны выпуск товаров широкого потребления в целом по автономной республике увеличился с 5,9 до 16 млн. рублей. [3]

За годы войны намного выросла роль мясной промышленности и промысловой кооперации Каракалпакии в производстве товаров широкого потребления и продовольствия на базе использования местных ресурсов и отходов государственной промышленности.

В годы второй мировой (Великой Отечественной – говорили во времена Советского Союза) войны из Каракалпакии были отправлены на фронт: 32430 кг. мяса, 14179 кг. риса, более 5800 кг. зерна, 2327 полушубков, 1258 пар рукавиц, 3150 пар носков, 1000 пар шерстяных носков, 1000 комплектов теплого белья, 1500 курток, 3900 пар валенок, более 7 тысяч ватных брюк и фуфаек. [1]

Одновременно трудящиеся автономной республики на приобретение подарков (посылок) фронтовикам внесли 817229 рублей. Хлопкоробы, животноводы, рыбаки, рабочие промышленных предприятий, учителя Каракалпакстана собрали значительные средства на строительство авиаэскадрильи «Колхозник Узбекистана» и танковой колонны «Колхозник

Узбекистана». Только от рыбаков Муйнакского района поступило на эти нужды 1 млн. рублей. [8]

Звания героев были присвоены каракалпакстанцам Н. Сараеву, М. Балмагамбетову, А. Пищулину, А. Симонову, И. Махорину, И. Лебедеву, О. Абдуллаеву.

За проявленную доблесть А. Аманбаев стал полным кавалеров ордена Славы, а также Р. Сайпназаров из Шуманая.

За активное участие в освобождении Минска государственными наградами были отмечены каракалпакстанцы К. Сапаров, П. Алиев, А. Байдуллаев, К. Мамутов, Б. Дуйсенов.

За проявленный героизм в боях за освобождение народов Европы от фашизма Героями Советского союза стали призванные из Каракалпакстана И. Банифатов, Б. Тихомолов, полными кавалерами орденов Славы стали А. Зайко, Е. Беспалов. [3]

На фронтах войны участвовали 66 тыс. каракалпакстанцев, из них 34 тысяч человек не вернулись домой. Более 14 тысяч воинов-каракалпакстанцев за боевые заслуги были отмечены боевыми государственными орденами и медалями, 20 каракалпакстанцев стали героями Советского Союза, 6 – полными кавалерами ордена Славы. На прифронтовых тыловых работах были задействованы свыше 25,5 тысяч человек, более 75400 молодых парней и девушек выполняли свой гражданский долг на других участках войны. В тылу от холода, голода, эпидемии умерли 90 тыс. человек. [3]

На фронтах второй мировой войны сражались преподаватели Учительского института Н.А. Асфандияров, М.Г. Галикеев, С.Б. Булатов, Д.Б. Базаров, Т. Бекимбетов, Я.М. Досумов, М. Турсунов, студенты А.Б. Бекбасов, С.К. Камалов, А. Нурманов, А. Панабергенов, Р. Сапаров и др.

Наставничество в тылу продолжили эвакуированные профессора С.А. Фишер, Н.Д. Щепкин, Н. Нефёдов, Г.Д. Петров, Б.Д. Франк, А.Н. Сидоров, М.В. Щеглов. Таких преподавателей, как П. Ермолова, Е.А. Анисимову, Т. Хамраева, Ш. Камалова, Х. Хайритдинова, З.М. Биккулову, С. Омарова, Ж.С. Такибаеву, Б.В. Левина направили для преподавания в Каракалпакстан. В результате этого в 1944 году в нашей республике был открыт Педагогический институт с тремя факультетами: каракалпакский язык, литература и история; физико-математический; русский язык и литература. [6, С.56]

Известный государственный деятель Каракалпакстана Каллибек Камалов справедливо воздает должное деятельности исторических личностей второй мировой войны: «Конец тридцатых годов, вторая мировая война, восстановление народного хозяйства. Именно в эти годы пришлось руководить республикой нашим аксакалам – Пиржану Сеитову, Наурызу Жапакову, Матеке Жуманазарову, Сабыру Камалову. Это были годы полные лишений и невзгод, когда резко ухудшились условия жизни людей, намного сократилось государственное обеспечение. Землю пахали на быках или на ослах, а то и вовсе – кетменем. Землю поливали чигирем. В эти тяжелые годы испытаний аксакалы честно служили для блага отечества, расцвета и дальнейшего развития республики, кормили-поили людей, бережно храня единство народа». [6, С. 56]

4. Выводы:

В заключение стоит отметить, что:

- при окончании второй мировой войны даже с близкого расстояния все более четко обрисовывалась великая цена военной и экономической победы. Она была достигнута путем предельного напряжения сил, огромных затрат материальных и людских ресурсов. Воспоминания свидетельствуют, что крайне медленно на заключительном этапе войны и даже в первые месяцы после ее окончания изживалась установка на достижение результата «любой ценой»;

- воспоминания по истории Каракалпакстана образно передают атмосферу трудной перестройки, связанной с переходом от героики военного времени к обыденщине экономики. Вторая мировая война многое отложила «на потом» - и в решении государственных задач, и в личной жизни населения Каракалпакстана;

- тема второй мировой войны всегда была одной из самых важных тем для изучения историками, мемуаристами, писателями. В те очень тяжелые и неспокойные времена Узбекистан, в том числе и Каракалпакстан, стали мощной базой снабжения фронта, где промышленные предприятия, сельское хозяйство были адаптированы к военной сфере, а их деятельность была направлена на нужды фронта;

- во многих литературных произведениях, в научных трудах, в воспоминаниях участников-ветеранов второй мировой войны, в воспоминаниях людей-труженников в тылу говорится, что народы всех республик бывшего СССР, в том числе и каракалпакстанцы, мобилизовали все свои силы и возможности для победы во второй мировой войне, а также для восстановления разрушенного войной хозяйства, фабрик и заводов, которые были эвакуированы в тот период в Узбекистан;

- пережитые испытания внесли в сознание людей некоторую переоценку мирного периода, до известной степени идеализировав его. Многое им рисовалось в радужном свете. Люди не всегда представляли себе размер разрушений, масштаб работ, которые придется провести, чтобы залечить раны. Эта атмосфера и была отражена в мемуарах;

- также в воспоминаниях были отражены трудности первых послевоенных лет: жизнь в землянках, нехватка одежды и обуви. И вместе с тем - оптимизм. Оптимизм, рожденный великой Победой. «Все мое поколение переживало такие трудности, - писал об этом времени известный государственный деятель Каракалпакстана Каллибек Камалов. - Но духом не падали. Главное - война была позади!»; [6, С. 56]

- Победа, одержанная над сильным и опасным врагом, - вот что питало уверенность народа в будущем, его стремление к созидательному труду, готовность преодолеть все препятствия и невзгоды;

- с сожалением констатируем, что по Указу Президента Республики Узбекистан от 31 мая 2018 года «О мерах по изданию книги-альбома, посвященной достойному вкладу народа Узбекистана в победу над фашизмом во Второй мировой войне» еще не создана всеобъемлющая научно-историческая книга, всесторонне отражающая тяжелую жизнь и большой вклад в победу над фашизмом нашей республики. Как отмечает Президент Мирзиёев, ведь такие источники очень важны для того, чтобы на конкретных примерах донести до будущих поколений огромную работу, проделанную нашим народом во время войны, его твердую волю и героизм, правду того времени, воспитывая их в духе патриотизма и мужества. Продолжение научных исследований, информирование подрастающего поколения о серьезных последствиях болезненных испытаний недавнего прошлого является одним из важнейших вопросов сегодня. Поэтому в принятом в октябре 2019 года Постановлении Президента Республики Узбекистан «О достойном праздновании 75-летия Победы в Великой Отечественной войне» [12] поставлены конкретные задачи по этим вопросам, в рамках которых должны продолжаться исследовательские работы, в том числе и исследования в вопросах мемуаристики.

Иқтибослар / Сноски / References:

1. Абдимуратов Т. Жалын жутып от кешкен // Еркин Каракалпакстан. 1997. 9 май.
2. Бабашев Ш.Б. Труд во имя победы. Комсомол Каракалпакии в годы Великой Отечественной войны. -Нукус: Каракалпакстан, 1980. -160 с. (Babashev Sh.B. Labor for the sake of victory. Komsomol of Karakalpakstan during the Great Patriotic War. -Nukus: Karakalpakstan, 1980.160 p.)
3. Бабашев Ш.Б. Уллы Жеңистиң дәреги - руўх. Қарақалпақстанның фашизм үстинен жеңиске қосқан үлеси. -Нокис, 1997. 26 б.
4. Воспоминания Ш. Каримходжаева // Вести Каракалпакстана, 2002. 14 января.(Memories of Sh. Karimkhodzhaev // Vesti Karakalpakstan, 2002.14 January.)
5. Выступление Президента Республики Узбекистан Шавката Мирзиёева на торжественной церемонии, посвященной 9 мая – Дню Памяти и Почестей // http://uza.uz/posts/121863

(Speech by the President of the Republic of Uzbekistan Shavkat Mirziyoyev at the ceremony dedicated to May 9 - the Day of Remembrance and Honors // http://uza.uz/posts/121863
6. Камалов К. Ел хызметинде. Нокис. 1995. С.56.
7. Камалов С.К. Өмирим сабақларынан (Еске түсириўлерим). -Нөкис: Илим, 2019. С.16.
8. Кощанов Б. Вклад Каракалпакстана в Великую Победу // https://centrasia.org/newsA.php?st=1587941940 (Koschanov B. Contribution of Karakalpakstan to the Great Victory // https://centrasia .org/ newsA. php? St = 1587941940)
9. Ольшанский А., Арзымбетов У. Единой семьей в боях за Родину. Нукус, 1981. (Olshansky A., Arzymbetov U. One family in the battles for the Motherland. -Nukus, 1981).
10. Сеитов П. Улкен жолда // Совет Каракалпакстаны. 1984. 15 ноября.
11. Симонов К. Уроки истории и долг писателя. Москва, 1990. -С.46. (Simonov K. Lessons from history and the duty of a writer. Moscow, 1990. -P.46.)
12. Постановление Президента Республики Узбекистан Ш.М. Мирзиёева «О достойном праздновании 75-й годовщины победы во второй мировой войне». г. Ташкент, 23 октября 2019 г., № ПП-4495 // https://lex.uz/docs/4664441 (Resolution of the President of the Republic of Uzbekistan Sh.M. Mirziyoyev "On the worthy celebration of the 75th anniversary of the victory in the Second World War." Tashkent, October 23, 2019, No. PP-4495 // https://lex.uz/docs/4664441)

ЎТМИШГА НАЗАР
ВЗГЛЯД В ПРОШЛОЕ
LOOK TO THE PAST

Мухиддинжон Омонович Примов,
Мирзо Улуғбек номидаги
Ўзбекистон Миллий университети
тарих факультети таянч докторанти

XX АСРНИНГ 60-ЙИЛЛАРИДА ЎЗБЕКИСТОН КАРТОГРАФИЯСИНИНГ РИВОЖЛАНИШИ ТАРИХИГА ДОИР

For citation: Mukhiddinjon O.Primov, ABOUT THE HISTORY OF CARTOGRAPHY DEVELOPMENT IN UZBEKISTAN IN THE 60S OF THE XX CENTURY. Look to the past. 2020, Special issue 3, pp.113-119

http://dx.doi.org/10.26739/2181-9599-2020-SI-3-15

АННОТАЦИЯ

Мақолада XX асрнинг 60-йилларида Ўзбекистонда картография соҳасида амалга оширилган ишлар, республикада картография фаолиятидаги муаммо ва камчиликларга доир маълумотлар таҳлил этилган.

Калит сўзлар: харита, картография, атласлар, тектоник, геоморфологик топогеодезик, ландшафт, геоботаника, гидрографик, агрохимик хариталар

Мухиддинжон Омонович Примов,
базовый докторант факультета истории
Национального университета Узбекистана
имени Мирзы Улугбека

ОБ ИСТОРИИ РАЗВИТИЯ КАРТОГРАФИИ В УЗБЕКИСТАНЕ В 60-Х ГОДАХ XX ВЕКА

АННОТАЦИЯ

В статье анализируются работы, проделанные в области картографии в Узбекистане в 60-е годы XX века, проблемы и недостатки в деятельности картографии в стране.

Ключевые слова: карты, картография, атласы, тектонические, геоморфологические топогеодезические, ландшафтные, геоботанические, гидрографические, агрохимические карты

Mukhiddinjon O. Primov,
National University of Uzbekistan
named after Mirzo Ulugbek
base doctoral student
of the faculty of history

ABOUT THE HISTORY OF CARTOGRAPHY DEVELOPMENT IN UZBEKISTAN IN THE 60S OF THE XX CENTURY

ABSTARCT

The article analyzes the work done in the field of cartography in Uzbekistan in the 60s of the XX century, the problems and shortcomings in the activities of cartography in the country.

Index Terms: maps, cartography, atlases, tectonic, geomorphological topogeodesic, landscape, geobotanical, hydrographic, agrochemical maps

---

1.Долзарблиги:

Замонавий картографияни космик ва сунъий йўлдош тасвиридан алоҳида тасаввур қилиб бўлмайди. Бугунги кунда биз фойдаланадиган хариталарда ер ости кузатувларидан эмас, балки кўпроқ расмлардан олинган маълумотлар бор ва улар асосий маълумот манбаи бўлиб қолиши керак.

Анъанавий ва баландликдаги самолётлар, сунъий йўлдошлар, космик станциялар ва сайёраларо лабораторияларга ўрнатилган фотокамералар ва телевизион камералар тадқиқотчиларга жуда катта ҳажмдаги турли хил суратларни етказиб беради. Фотограмметрия ва фазовий (фазовий) тасвирларни декодлаш методлари уларга геодезик тармоққа уланишга, уларда тасвирланган объектларни таниб олишга имкон беради[1].

2.Методлар:

Мақола умум қабул қилинган тарихий методлар-тарихийлик, қиёсий-мантиқий таҳлил, кетма-кетлилик, изчиллик, холисоналик каби тамойиллари асосида ёритилган.

3.Тадқиқот натижалари:

Ўзбекистонда ҳам XX асрнинг 60-йилларида Ўзбекистон картографиясининг ривожланиши тарихи ўзига хос тадқиқотлар ва ўзгаришлар билан изоҳланади. Хусусан, М.И. Никишов раҳбарлигида 1960 йилда тайёрланган “СССР қишлоқ хўжалиги атласи” катта қизиқиш уйғотади. Атласда қишлоқ хўжалиги учун муҳим шартлар ҳақида батафсил маълумот берилган. Унда асосий ўринни қуйидаги бўлимлар эгаллайди: а) табиий шароитлар, б) қишлоқ хўжалигининг умумий хусусиятлари, с) қишлоқ хўжалиги, д) чорвачилик, э) иттифоқ республикаларининг қишлоқ хўжалиги, ф) ялпи маҳсулот, қишлоқ хўжалиги хом ашёсини бирламчи қайта ишлаш учун қишлоқ хўжалиги ва саноатнинг рентабеллиги. Хариталар таркибнинг тўлиқлиги ва равшанлиги, хариталашнинг турли усуллари, рангли дизайни билан ажралиб туради[2].

XX асрнинг 60-йиллардан картографияда орбитал космик станциялардан олинган фотосуратлар ишлатила бошланди. Ернинг биринчи тасвирлари 1961 йил августда Совет космонавти Г.С. Титов томонидан “Восток-2” космик кемасида ва 1961 йил сентябрда Американинг “Меркурий” сунъий йўлдошидан олинган. Кейин бошқа турдаги (телевизион, термал ва кўп зонали) суратга олиш сунъий йўлдошлардан олинишни бошлади. Ер ресурсларини ўрганиш ва янги хариталарни тузиш учун янги аэрокосмик тасвирларни излаш ва амалга ошириш давом этди[3].

Ўзбекистон картографиясининг ҳам ривожланиши XX асрнинг 60-йилларга тўғри келади. 1961 йилда Республика қишлоқ хўжалик вазирлигига қарашли “Ўзгипрозем” (Ўзбекистон давлат ер лойихалаш институти)нинг картографик фабрикасида 1:1 000 000 масштабли Ўзбекистоннинг қишлоқ хўжалиги харитаси чоп этилиб, мавзули хариталар нашр қилишни бошлаб берди[4].

1960 йил табиатни мухофаза қилиш ходимлари табиат бойликларини муҳофаза қилиш учун Фарғона шимоли-шарқий ҳудудлари, Чотқол тизмалари, Ахсикат ва Косонсой ўнг қирғоғидан 600 дан зиёд янги экспонатлар топадилар ва ҳудудларнинг харитасини тузадилар. 1961 йил Сирдарё, Норин ва Қорадарёга ўлкашунослик экспедицияси ташкил этилиб, Учқўрғон, Косонсой ва Ўртатўқай ГЭСларини харитага туширадилар. Бу ҳудудларни ўрганиш натижаси жуда фойдали қазилма, тупроқ қатлами, ўсимлик, гидрологик, қишлоқ хўжалик ҳудудлари, энг муҳими 1883–1957 йилларда Фарғонада рўй берган зилзила марказлари хариталаштирилган[5].

Шунга биноан, 1960 йили собиқ Иттифоқнинг комплекс соҳавий “Қишлоқ хўжалик атласи” яратилди. Атласда географик муҳит билан қишлоқ хўжалиги ишлаб чиқариши орасидаги ўзаро боғлиқликни белгилаш, алоҳида тармоқларнинг жойлашиш ва ривожланиш қонуниятларини чуқур англаш ва қишлоқ хўжалик районларини ажратиш мақсадида 377 та харита, харита-схема ва жадваллар берилган. Атлас хариталари ҳозир ҳам ўз аҳамиятини йўқотмаган. Ўзбекистонда картография, айниқса комплекс харитага олишнинг бошланиши 1960 йилларга тўғри келади[6].

1960 йилдаги Ўзбекистон ССРда коммуникация муҳандислиги, топогеодезик хўжаликларни яхшилаш бўйича олиб борилган кўплаб ишлар шуни кўрсатдики – ер ости чизмаларининг йўқлиги янги қурилиш ишлари олиб борилаётганда кўплаб сув, канализация ва бошқа тармоқларга зарар етказилишига сабаб бўлмоқда. Масалан, 1958–1960 йилларда Тошкентда 60 дан зиёд сув, телефон ва бошқа тармоқларга зарар етказилган. Шу сабабли СССР Министрлар Советининг 1951 йил 1 мартдаги 629-сонли қарорига биноан 1961–1963 йиллардаги алоқа, топографик белгиларни тиклаш, ер ости мухандислик-геологик ишлар хариталарини тузиш шу ташкилот ўз маблағи ҳисобидан молиялаштирилган. Шу ишлар натижасига кўра Қорақалпоғистон АССР ва вилоятларнинг мухандислик ишлари бўйича тизимли ишларни нашр эттириш ва улардан қурилиш ва архитектура ишларида фойдаланишга рухсат берилиши тўғрисида белгиланган[7].

1960 йиллардан бошлаб соҳалар бўйича мавзули хариталар тузишга киришилди. 1961 йил январь Пленумидан кейин қишлоқ хўжалигини хариталаш ишлари анча кенгайиб, партиянинг XXII съездидан сўнг анча такомиллашди[8].

1961 йилда республика қишлоқ хўжалиги вазирлигига қарашли “Ўздаверлойиҳа” (Ўзбекистон давлат ер лойиҳалаш институти)нинг картография фабрикасида 1:1 млн. масштабли Ўзбекистоннинг қишлоқ хўжалиги харитаси чоп этилиб, мавзули хариталар нашр қилишни бошлаб берди.

1963–1965 йилларда яна ўша институт ходимлари томонидан республикамизнинг 21 та деворий хариталари (геология, геоморфология, ландшафт, тупроқ, геоботаника, гидрография, аҳоли, қишлоқ хўжалик, пахтачилик, чорвачилик, сел ва қор кўчкилари, яйлов, транспорт хариталари ва бошқалар) чоп этилди ва Ўзбекистон бу соҳада бошқа мамлакатлардан илгарилаб кетди. Ўзбекистоннинг ландшафт хариталарини тузишда Н.А. Когайнинг хизматлари катта. У томонидан тузилган харитада Ўзбекистоннинг 111 та ландшафти ўрин олган[9].

1963 йили республикамизнинг биринчи “Табиий-географик атласи” чоп этилди. Атласнинг формати 44х30 см, асосий хариталарининг масштаби 1:3 500 000 ва 1:5 000 000, иқлим хариталари 1:7 500 000 ва 1:10 000 000 масштабларда тузилган. Атласнинг барча хариталари тўғри тенг бурчакли конусли проекцияда тузилган. Атласда мамлакатимизнинг табиий шароити ва табиий ресурсларига тўлиқ картографик тавсиф берилган бўлиб, унинг ёрдамида республикамизнинг ва алоҳида табиий географик ҳудудларнинг табиий шароити ва ресурсларини ўрганиш, ҳисобга олиш ва улардан мақсадга мувофиқ фойдаланиш, шунингдек табиий ҳодисаларнинг динамикаси тўғрисида маълумотлар олиш мумкин. Хариталарни тузишда тегишли вазирлик ва идораларнинг, давлат ташкилотлари ва муассасаларининг, илмий тадқиқот институтлари ва олий ўқув юртларининг материалларидан кенг фойдаланилган[10].

1963 йили республикамизнинг биринчи илмий-маълумотномали атласи – “Ўзбекистон атласи” чоп этилди (Бош муҳаррири проф. Л.Н. Бабушкин). Атласда республикамизнинг табиий шароити ва ресурслари тўлиқ ўз аксини топган, натижада бутун Ўзбекистон ва айрим ҳудудларининг табиий шароити ва ресурсларини ўрганиш ҳамда унда тасвирланган табиий ҳодисаларнинг динамикаси, ривожланиш жараёни тўғрисида маълумотлар олиш имконияти туғилди[11].

Атласда 50 га яқин 1:3 500 000; 1:4 000 000; 1:5 000 000 ва 1:7 500 000 масштабларда тузилган умумгеографик ва мавзули хариталар берилган бўлиб, уларда асосан мамлакатимизнинг бетакрор табиий шароити ва табиий ресурсларига картографик тавсиф

берилган. Атлас хариталари ёрдамида бутун Ўзбекистон, шунингдек Қорақалпоғистонни ва алоҳида ажратилган тўққизта табиий-географик районларни табиий шароитларини ўрганиш, ҳисобга олиш ва улардан самарали фойдаланиш, шунингдек, уларни динамикаси тўғрисида ҳам зарур маълумотларни олиш мумкин. Хариталарни яратишда тегишли вазирлик ва идораларнинг, давлат ташкилотлари ва муассасаларнинг, илмий тадқиқот институтлари ва олий ўқув юртларининг материалларидан фойдаланилган. Юқорида айтиб ўтганимиздек, мазкур атласда, асосан, республикамизнинг табиий шароити ва ресурслари акс эттирилган, ижтимоий-иқтисодий хариталар берилмаганлиги учун уни республиканинг табиий географик атласи деса ҳам бўлади. Мазкур атлас мамлакатимиздан ташқари нуфузли хорижий мутахассисларни диққатини ўзига жалб этди. Чунончи, Франция ва Италияда чоп этилган тақризларда ўзбек географларининг ушбу мисли кўрилмаган тадқиқотлари география фанига қўшилган муҳим ҳисса деб баҳоланди.

Профессор Л.Н. Бабушкин иштирокида ва умумий раҳбарлигида тадқиқот гуруҳи томонидан тузилган "Ўзбекистон ССР атласи" чет давлатларда алоҳида қизиқиш уйғотди. Шу муносабат билан машҳур мутахассис Риккардо Риккардининг қаламига мансуб бўлган "Италия географик жамиятининг хабарномаси" да пайдо бўлган қизиқарли ва обрўли шарҳга[12] тўхталмоқчиман.

Тақризчи ўзбек географларининг ушбу ажойиб тадқиқотини нашр этишнинг муҳимлиги ва долзарблигини таъкидлайди ва уларнинг география фанига қўшган ҳиссасини "Ҳудуднинг ушбу энг зич жойлашган ва иқтисодий жиҳатдан ривожланган қисмининг географиясини ўрганишга катта аҳамиятга эга бўлган ҳисса" сифатида тавсифлайди[13]. Бундан ташқари, Риккарди агроиқлим, тектоник, геоморфологик, артезиан ҳавзалари ва бошқа хариталарни бажаришдаги юқори техник даража, танланган рангларни мутаносиблиги, ифодалилиги, тиниқлиги, ёрқинлиги, тасвир воситаларининг бойлиги ва бошқалар хариталар мазмунини тушунарлилигини оширишга катта ёрдам бериши алоҳида қайд этади. Ва ниҳоят, италиялик мутахассис жадваллар ва хариталарда ишлатиладиган рангларнинг палитрасини юқори даражада баҳолади ва бу уларнинг равшанлигига ёрдам беришини таъкидлади.

Шак-шубҳасиз, Ўзбекистон атласини ютуқларини эътироф этиб, тақриз муаллифи, афсусланиб "Арманистон ва Озарбайжон атласларидан фарқ қилиб, ўзбек атласи фақат табиий географияни қамраб олган, бироқ гуркираб ривожланаётган бундай мамлакат учун алоҳида қизиқиш уйғотадиган демографик ва иқтисодий томонлар тасвирланмаган", деб ёзади. Унинг парижлик ҳамкасби Сильвен Бенсидун ҳам Ўзбекистон атласига Францияда чоп этиладиган географларни махсус ахборотномаси "Географических анналах"да чоп этилган ўзининг қизиқарли тақризида айнан худди шундай хулосага келади. Шунга қарамасдан ҳар иккала тақризчи, ушбу олижаноб ва истиқболли иш давом эттирилади ва тўлдирилади деб умид қилади[14].

1963 йилда 50 дан ортиқ рангли умумгеографик ва тематик хариталарни ўз ичига олган юртимизнинг биринчи табиий-географик атласи – "Атлас Узбекской ССР"нинг нашр этилиши Ўзбекистон картографияси тараққиётида катта рол ўйнади. Атласда Л.Н. Бабушкин ва Н.А. Когайнинг "Табиий-географик районлаштириш" харитаси, "Тектоник харита" (О.А. Рижкова ва бошқалар), "Тўртламчи давр ётқизиқлари" харитаси (Ғ.А. Мавлонов ва бошқалар), О.Ю. Пославскаянинг "Геоморфологик харита"си, Б.А. Бедернинг "Артезиан ҳавзалари, минерал ва термал сувлар" харитаси, Л.Н. Бабушкин ва О.А. Семеновнинг иқлим хариталари, В.Л. Шульц ва Ч.В. Гальковларнинг "Гидрографик харита"лари, "Тупроқлар"(Н.В. Кимберг ва бошқалар) ва "Ўсимликлар"(А.В. Буцков ва бошқалар) хариталари қимматли аҳамиятга эга.

1963 йилда Ўзбекистон Министрлар Советининг Геология бошқармасида юртимизнинг обзор геологик, геоморфологик ва тўртламчи давр ётқизиқлари хариталари нашр этилди. Кейинги йилларда юртимизнинг табиий (1:1 000 000), сиёсий-маъмурий (1966 йил), қишлоқ хўжалиги хариталари илмий ва ўқув мақсадида нашр этилди. 1967 йилда Н.А. Когай ва Ч.В. Гальковларнинг сай ҳаракатлари билан Ўзбекистон ССРнинг ўқув-кўргазмали

қишлоқ хўжалиги хариталарининг бутун бир серияси рангли ланшафт хариталари билан нашр этилди[15]. Албатта, қишлоқ хўжалиги, шаҳар қурилиши ва транспорт тармоқларини ташкил этишда ландшафт хариталарининг ўрнини ҳисобга олиб юқоридаги харита ва атласларнинг нақадар қимматлилигини билиш мумкин.

1964 йилда Ўзгипрозем томонидан қишлоқ хўжалиги мутахассисларига бағишланган “Ўзбекистон қишлоқ хўжалиги харитаси” (1:1 000 000 масштабда) ишлаб чиқилган. Унда республиканинг асосий қишлоқ хўжалиги ишлаб чиқариш бўлимларининг ҳолати ҳақида маълумот берилган. Ўзгипрозем томонидан ишлаб чиқилган бу хариталар кўргазмали хариталар сирасига киради. Бу хариталарда қишлоқ хўжалиги ишлаб чиқариш имконияти ва аниқ ҳисоблар келтирилган.

1965 йил “Қорақалпоқнефтегазразведка” томонидан мамлакат ҳудудидаги барча нефть ва газ захиралари аниқлаштирилган. 1967 йил шу асосда 1:1 000 000 масштабда ҳудуд хариталаштирилганда Шарқий Устюрт энг бой ер ости захирали ҳудуд сифатида киритилган[16].

Ёшларнинг ўз юртини янада чуқурроқ ўрганиши учун 1966–1967 ўқув йилидан бошлаб Ўзбекистонда VIII синфларга йиллик 30 соат география дарси белгиланиб, дарсдан ташқари амалий ишлар ва экскурсиялар ташкилланиши белгиланди. Бу дарсларни янада самарали ташкил этиш учун албатта географик ўқув атласларини кўпайтириш ва кенгроқ маълумотлар билан бойитишни талаб этар эди. Бундан ташқари бу атласлардан бошқа фанлар, хусусан тарих фани дарсларида ҳам фойдаланиш дарс самарадорлигини янада оширарди. Бу пайтда фойдаланиладиган 1:3,5 млн, 1: 5 млн ва 1:7,5 млн масштабли хариталарни ўз ичига олган атлас 41 бетли 28 харитадан (10 хил ранг ишлатилган) иборат бўлиб, Ўзбекистоннинг табиати, иқтисодий салоҳияти, чегаралари тарихини тўлиқ ёритиб бера олмасди[17].

Йилдан йилга қишлоқ хўжалик ҳудудларини химиялаш ишлари кўпайгани сабабли хариталарга бўлган талаб ошиб, биргина 1965–1970 йилларда қишлоқ хўжалик ҳудудларида 2550 минг тоннадан 3496 минг тонна минерал ўғитлар ишлатилган. Шунинг учун минерал ўғитлар ишлатишда қулайлик яратиш учун агрохимик хариталарга бўлган талаб ошди[18]. Натижада зарур агрохимик хариталарни тузиш учун бир қанча экспедициялар тузилган.

Хусусан, 1966 йил 16 июльда Ўзбекистон ССР Геология вазирлигининг 134 сонли қарори билан Мыкск гео суратга олиш бўлимини Самарқанд геология трестидан Тошкент геология трестига ўтказиш тўғрисида буйруқ келади. Самарқанд геология трести рахбари И.С. Сокол ва Тошкент геология трести рахбари К.А. Брагинга бу топшириқни бажаришга 20 кун мухлат берилган. Шу муносабат билан М.П. Пўлатов рахбарлигида 5 киши: И. Элизов – бош геолог, А. Абдуразаков – бўлим бошлиғи, Г. Болгов – геолог, Л. Овсиенко – техник лавозимида Ўзбекистон ССР геология вазири Х. Туляганов буйруғи билан Тошкент геология трести таркибига ўтказилган[19].

1968 йили Ўзбекистон Ер тузиш ва лойиҳалаш институти томонидан Собиқ Иттифоқда биринчи бўлиб ягона дастур асосида Ўзбекистоннинг бир-бири билан ўзаро боғланган, бир-бирини ўзаро тўлатадиган, ихтисослашган, аниқ мақсадли “Деворий қишлоқ хўжалик хариталари” тайёрланди ва нашр этилди[20]. Мазкур хариталар масштаби 1:1 000 000 бўлган 21 та харитадан иборат бўлиб, уларда республикамиз қишлоқ хўжалигига ва уни асосий тармоқлари – деҳқончилик ва чорвачиликка, уларнинг ўзига хос томонлари ва хусусиятларини, табиий ва социал-иқтисодий шарт-шароитларини ҳисобга олган ҳолда атрофлича картографик тавсиф берилган[21]. Барча хариталарни асосий мазмуни кесма хариталар, турли хил диаграммалар, графиклар ва жадваллар билан тўлдирилган.

4.Хулосалар:

Хулоса қилиб айтганда, XX асрнинг 60-йилларида республикамизда харитага олиш ишлари анча жадал олиб борилди. Бу даврда деҳқончиликни ҳудудий ташкил этишда, пахта уруғчилиги ва селекцияси борасида олиб борилаётган илмий-тадқиқот ишларининг қамрови кенгайди. Картографларнинг асосий вазифаси қишлоқ хўжалигини, бошқарув ва режалаштириш органларини зарур картографик материаллар билан таъминлаш, илғор

хўжаликлар ва илмий-тадқиқот муассасаларининг ютуқларини тарғибот қилиш ҳамда амалиётга жорий этилишини тезлатиш бўлиб қолди.

Иқтибослар / Сноски / References:

1. Берлянт А.М. Карта – второй язык географии. – Москва: Просвещение, 1985. – С. 13. (Berlyant A.M. Map is the second language of geography. – M: Education, 1985 . – P. 13.)
2. Баранский Н., Преображенский А. Экономическая картография. – М.: Государственное изд-во географической литературы, 1962. – С. 46. (Baransky N., Preobrazhensky A. Economic cartography. – M .: State publishing house of geographical literature, 1962. – P. 46.)
3. Берлянт А.М. Карта-второй язык географии. – М.: Просвещение, 1985. – С. 79.(Berlyant A.M. Map is the second language of geography. – M .: Education, 1985 . – P. 79.)
4. Мирзалиев Т. Картография. – Т., 2002. – Б. 42. (Mirzaliev T. Cartography. – T., 2002. – P. 42.)
5. Валиев А.Х. О работе Наманганского городского краеведческого музея в 1960-1961 годах // Ўзбекистонда ижтимоий фанлар. –Т.: Изд-во Ан УзССР. 1962. Часть III. – С. 71. (Valiev A.X. On the work of the Namangan City Museum of Local Lore in 1960–1961 // Social Sciences in Uzbekistan. –T .: Publishing house of AS UzSSR. 1962. Part III. – P. 71.)
6. Эгамбердиев А. Ўзбекистонда комплекс харитага олиш: унинг ривожланиши, ҳолати, истиқболлари, муаммолари. –Т., 2011. – Б. 4. (Egamberdiev A. Complex mapping in Uzbekistan: its development, status, prospects, problems. –T., 2011. – P. 4.)
7. ЎзМА Р-837-фонд, 39-рўйхат, 37-иш, 97-98-варақлар. (Uz NA fund R-837, list 39, work 37, P. 97-98.)
8. Баранский Н., Преображенский А. Экономическая картография. – М.: Гос. изд-во географ. лит., 1962. – С. 50.(Baransky N., Preobrazhensky A. Economic cartography. – M .: State. publishing house geographer. lit., 1962 . – P. 50.)
9. Гальков Ч.В. Из опыта составления демонстрационной ландшафтной карты Узбекистана // Известия Узбекистанского филиала географического общества СССР. Том 11. – Т.: Изд-во АН УзССР, 1968. – С. 98. (Galkov Ch.V. From the experience of drawing up a demonstration landscape map of Uzbekistan // News of the Uzbek branch of the USSR Geographical Society. Volume 11. – T .: Publishing house of the Academy of Sciences of the Uzbek SSR, 1968. – P. 98.)
10. Мирзалиев Т., Сафаров Э., Эгамбердиев А., Қорабоев Ж. Карташунослик. –Тошкент: Чўлпон, 2012. – Б. 228. (Mirzaliev T., Safarov E., Egamberdiev A., Qoraboev J. Cartography. –T.: Cholpon, 2012. – P. 228.)
11. Мирзалиев Т., Мусаев И. Картография. –Тошкент: «Илм зиё», 2007. – Б. 33. (Mirzaliev T., Musaev I. Cartography. – T.: «Ilm ziyo», 2007. – P. 33.)
12. Бюллетень Итальянского географического общества, Т. IV–VI, 1966. – С. 274-276. (Bulletin of the Italian Geographical Society, Vol. IV-VI, 1966. – P. 274-276.)
13. Левит Л.Н. Об атласе Узбекской ССР // Известия Узбекистанского филиала географического общества СССР. Том 11. – Т.: Изд-во АН УзССР, 1968. – С. 137. (Levit L.N. About the atlas of the Uzbek SSR // News of the Uzbekistan branch of the USSR Geographical Society. Volume 11. – T.: Publishing house of the Academy of Sciences of the Uzbek SSR, 1968. – P. 137.)
14. Эгамбердиев А. Ўзбекистонда комплекс харитага олиш: унинг ривожланиши, ҳолати, истиқболлари, муаммолари. – Тошкент. 2011. – Б. 6. (Egamberdiev A. Complex mapping in Uzbekistan: its development, status, prospects, problems. – T., 2011. – P. 6.)
15. Гальков Ч.В., Раҳимбеков Р.У., Югай Р.Л. Ўзбекистон карталари. – Тошкент: Ўқитувчи, 1975. – Б. 101. (Galkov Ch.V., Rahimbekov R.U., Yugay R.L. Maps of Uzbekistan. – T.: Teacher, 1975. – P. 101.)

16. ЎзМА Р-2769-фонд, 1-рўйхат, 79-иш, 140-варақ. (UzNA fund R-2769, list 1, work 79, P. 140.)
17. Мирзалиев Т. Учебный атлас Узбекистана // Известия Узбекистанского филиала географического общества СССР. Том 11. – Т.: Изд-во АН УзССР, 1968. – С. 128. (Mirzaliev T. Educational atlas of Uzbekistan // News of the Uzbekistan branch of the USSR Geographical Society. Volume 11. – T .: Publishing house of the Academy of Sciences of the Uzbek SSR, 1968. – P. 128.)
18. Ибрагимова А., Муминов К., Пулатова М. Расцвет социалистического сельского хозяйства Узбекистана // Ўзбекистонда ижтимоий фанлар. –Т.: Изд-во академии наук Узбекской ССР. 1972. часть IX. – С. 10. (Ibragimova A., Muminov K., Pulatova M. The flourishing of socialist agriculture in Uzbekistan // Social sciences in Uzbekistan. – T.: Publishing house of the Academy of Sciences of the Uzbek SSR. 1972.part IX. – P. 10.)
19. ЎзМА Р-2769-фонд, 1-рўйхат, 64-иш, 139-варақ. (UzNA fund R-2769, list 1, work 64, P. 139.)
20. Эгамбердиев А. Ўзбекистонда комплекс харитага олиш: унинг ривожланиши, ҳолати, истиқболлари, муаммолари. –Т., 2011. – Б. 7. (Egamberdiev A. Complex mapping in Uzbekistan: its development, status, prospects, problems. –T., 2011. – P. 7.)
21. Ибраимова А. Карташунослик. – Тошкент, 2016. – Б. 69. (Ibraimova A. Cartography. – Tashkent, 2016. – P. 69.)

ЎТМИШГА НАЗАР
ВЗГЛЯД В ПРОШЛОЕ
LOOK TO THE PAST

Азиз Ҳикматович Равшанов,
мустақил тадқиқотчи,
Қарши давлат университети,
ravshanov@mail.ru

ҚАШҚАДАРЁ ВИЛОЯТИДАГИ ЙИРИК САНОАТ КОРХОНАЛАРИНИНГ ФАОЛИЯТИГА ҚИСҚАЧА НАЗАР (1991-2020 йиллар)

For citation: Aziz H. Ravshanov, BRIEF OVERVIEW OF ACTIVITIES OF LARGE INDUSTRIAL ENTERPRISES OF THE KASHKADARYA REGION (1991-2020 yy). Look to the past. 2020, Special issue 3, pp.120-126

http://dx.doi.org/10.26739/2181-9599-2020-SI-3-16

АННОТАЦИЯ

Ушбу мақолада муаллиф томонидан мустақиллик йилларида Қашқадарё вилоятидаги йирик саноат корхоналарининг Ўзбекистон миллий иқтисодиёти тараққиётига қўшган ҳиссаси қисман таҳлил қилиниб, нефть-газ, кимё, ёқилғи-энергетика, тўқимачилик ва бошқа соҳаларда иш олиб бораётган корхоналар фаолияти қисқача ёритилган.

Калит сўзлар: Ўзбекистон, Қашқадарё, республика, иқтисодиёт, саноат корхонаси, қўшма корхона, халқаро ҳамкорлик, модернизация.

Азиз Хикматович Равшанов,
независимый исследователь,
Каршинский государственный университет,
ravshanov@mail.ru

КРАТКИЙ ОБЗОР ДЕЯТЕЛЬНОСТИ КРУПНЫХ ПРОМЫШЛЕННЫХ ПРЕДПРИЯТИЙ КАШКАДАРЬИНСКОЙ ОБЛАСТИ (1991-2020 гг)

АННОТАЦИЯ

В данной статье анализируется вклад крупных промышленных предприятий Кашкадарьинской области в развитие национальной экономики страны за годы независимости, а также кратко описывается деятельность предприятий нефтегазовой, химической, топливно-энергетической, текстильной и других отраслей

Ключевые слова: Узбекистан, Кашкадарья, республика, экономика, промышленное предприятие, совместное предприятие, международное сотрудничество, модернизация

Aziz H. Ravshanov,
Independent researcher,
Karshi State University,
ravshanov@mail.ru

BRIEF OVERVIEW OF ACTIVITIES OF LARGE INDUSTRIAL ENTERPRISES OF THE KASHKADARYA REGION (1991-2020 yy)

ABSTRACT

This article analyzes the contribution of large industrial enterprises of the Kashkadarya region to the development of the country's national economy during the years of independence, and also briefly describes the activities of enterprises in the oil and gas, chemical, fuel and energy, textile and other industries.

Index Terms: Uzbekistan, Kashkadarya, republic, economy, industrial enterprise, joint venture, international cooperation, modernization.

---

1. Долзарблиги:

Ривожланган мамлакатлар тажрибаси шуни кўрсатадики, саноат мамлакатнинг ижтимоий-иқтисодий ривожланишида муҳим ўрин тутади. Шу нуқтаи назардан келиб чиқиб Қашқадарё вилоятида фаолият олиб бораётган саноат корхоналари фаолиятини ўрганиш, уларда ишлаб чиқарилаётган маҳсулотлар турлари ва ҳажмини таққослаш орқали таҳлил қилиш, саноат маҳсулотини аҳоли жон бошига тўғри келадиган миқдори динамикасини кузатиб бориш, ҳудудлардаги устувор вазифаларни ва ўсиш нуқталарини белгилаш муҳим аҳамият касб этади.

Қашқадарё вилояти саноат соҳасида Ўзбекистоннинг ижтимоий-иқтисодий тараққиётига муносиб улуш қўшиб келмоқда. Воҳа саноатининг етакчи тармоқлари табиий газ ва нефть қазиб олиш, газни қайта ишлаш, пахта тозалаш саноати, ёғ-мой экстракцияси, қурилиш материалларини ишлаб чиқариш, текстил саноати-тўқимачилик, ип йигириш, тикувчилик, озиқ-овқат маҳсулотларини ишлаб чиқариш ва бошқалар ҳисобланади.

2.Методлар ва ўрганилганлик даражаси:

Мақола умум қабул қилинган тарихий методлар-тарихийлик, қиёсий-мантиқий таҳлил, кетма-кетлик, холислик тамойиллари асосида ёритилган бўлиб, унда мустақиллик йилларида Қашқадарё вилоятидаги йирик саноат корхоналарининг фаолияти, уларнинг Ўзбекистон миллий иқтисодиёти тараққиётига қўшган ҳиссаси қисман ёритилган бўлиб, воҳадаги нефть-газ, кимё, ёқилғи-энергетика, тўқимачилик ва бошқа соҳаларда иш олиб бораётган корхоналар фаолиятига қисқача назар ташланган. Қашқадарё воҳасида саноат соҳасининг тараққиёти бир қатор тадқиқотчиларнинг ишларида ўз аксини топган. Хусусан, Жўрақулов О, [1] Эргашева Ж., Ўроқова Н., [2] Тилаев Э., [3] кабиларнинг тадқиқотларида Қашқадарё воҳасининг саноат тараққиёти йўналишлари, ривожланиш жараёнлари, муаммолари ва истиқболлари ёритиб берилган.

3. Тадқиқот натижалари:

Ҳозирда Қашқадарё вилоятида 50дан ортиқ йирик саноат муассасаси, 24 минг 470та ишлаб чиқариш корхоналари (улардан 14минг 960таси кичик бизнес ва хусусий тадбиркорлик субьектлари ҳисобланади) ҳамда 152 та йирик қўшма корхоналар фаолият юритмоқда. “Шўртан нефть-газ”, “Муборак нефть-газ” корхоналари, “Шўртан газ-кимё” мажмуаси, Муборак газни қайта ишлаш заводи, Деҳқонобод калийли ўғитлар заводи, Талимаржон иссиқлик электр станцияси, “Кўкдумалоқ газ”, “Ҳисор нефть-газ” каби йирик ишлаб чиқариш қувватлари мамлакатимиз саноатининг локомотивлари ҳисобланади. Мустақиллик йилларида Қашқадарё вилоятида ёқилғи-энергетика соҳасида 4 та йирик корхона, жумладан, “Шўртангаз-кимё” мажмуаси, “Кўкдумалоқ газ” ва “Ҳисор нефть-газ” Ўзбекистон-Швейцария қўшма корхоналари ҳамда Талимаржон ИЭСнинг биринчи блоки каби янги қувватлар ишга туширилди[4]. Нефть-газ саноати. Ўзбекистон ёқилғи-энергетика

саноатининг йирик корхоналаридан бири Муборак газни қайта ишлаш заводи ҳисобланади. Унинг фаолияти, асосан, қайта ишланган табиий газ, қаттиқ ва суюқ ҳолатдаги олтингугурт, барқарорлаштирилган газ конденсати, суюлтирилган газ ишлаб чиқаришга йўналтирилган. "Мубораказ" газ конлари бошқармаси 1972 йилда "Когоннефтгаз" ва "Қашқадарёгаз" бошқармалари бирлаштирилиб, улар негизида ташкил қилинган эди. 1992 йилнинг декабрь ойига келиб газни қайта ишлаш қувватлари йилига 25 млрд метр кубга оширилиб, газни қайта ишлаш блоклари сони 18 тага етказилди. 1997 йил 14 июлда Кўкдумалоқ компрессор станцияси ишга туширилди. 2000 йил 25 майдан бошлаб корхона «Ўзгеонефтгаз-қазибчиқариш» акциядорлик компанияси таркибидаги Муборак газни қайта ишлаш заводи шўъба-унитар корхонасига айлантирилди. 2003 йилда корхонанинг Низом жамғармаси 10 млрд 199 млн 245 минг сўмни ташкил қилди. Муборак газни қайта ишлаш заводи АҚШ, Франция, Испания, Германия, Чехия, Россия, Япония, Украина давлатлари билан иқтисодий алоқалар ўрнатган бўлиб, бу давлатлардан корхонага абсорбентлар, катализаторлар, кимёвий реагентлар ва реактивлар, кимёвий асбоб-ускуналар етказиб берилади. 2000 йилда қайта ишланган газ 27324 млн. м3, олтингугурт ишлаб чиқариш 217,5 минг т., барқарорлаштирилган конденсат ишлаб чиқариш 556 минг тонна, суюлтирилган газ ишлаб чиқариш 13,5 минг тоннани ташкил этди. 2006 йил 17 августда "Муборакнефтгаз" унитар корхонаси унда ISO 9001:2000 халқаро стандарт талабларига жавоб берадиган сифат менежменти тизими жорий этилганлиги ва қўлланилаётганини тасдиқловчи нуфузли сертификатга лойиқ деб топилди. Шунингдек, "Муборакнефтгаз" корхонаси Германиянинг "DQS" сертификати билан бир қаторда, "IQNet" халқаро сертификатлаш органлари уюшмаси сертификатига ҳам эга бўлди. [5]

2015 йилда Муборак газни қайта ишлаш заводида бир йилда 12 млрд куб метр табиий газни қайта ишлаш, 258 минг тоннагача суюлтирилган газ ва 125 минг тонна газ конденсати ишлаб чиқариш қувватига эга газдан пропан-бутан аралашмаси олиш мажмуаси фаолият бошлади. Ушбу мажмуанинг биринчи босқичи 2010 йил ноябрь ойида ишга туширилган бўлса, иккинчи ва учинчи босқичлари 2013 йил март ва август ойларида ишга туширилиб, маҳсулот бера бошлади. Бу лойиҳанинг умумий қиймати 244 млн АҚШ долларидан ибора бўлиб, уни молиялаштиришга "Ўзбекнефтгаз" миллий холдинг компаниясининг ўз маблағлари, шунингдек, Ўзбекистон тикланиш ва тараққиёт жамғармаси, Ташқи иқтисодий фаолият Миллий банки ва Хитой тараққиёт банкининг кредитлари жалб этилди.

Ҳозирда бу корхонанинг ишлаб чиқариш объектлари нафақат Қашқадарёда, балки Бухоро, Навоий ва Самарқанд вилоятларида ҳам жойлашган. 600 га яқин бурғилаш қурилмаларидан фойдаланган ҳолда 33 конда нефть ва газ қазиб олиниб, қайта ишланади. "Кўкдумалоқ", "Зеварда", "Алан", "Памук", "Жанубий Ўртабулоқ", "Самонтепа", "Денгизкўл" конларида компрессор станциялари фаолият кўрсатмоқда. Бошқарма Бухоро нефтни қайта ишлаш заводи учун ҳам хомашё етказиб беради. Шунингдек, унинг таркибида механик ва электрокимёвий цехлар, хомашёнинг потенциал захираларини ўрганиш учун бурғиловчи ва геология-қидирув бригадаси, шунингдек, бошқа ихтисослаштирилган ва ёрдамчи корхона ҳамда ташкилотлар мавжуд. Заводда 3 200 га яқин киши меҳнат қилади. [6]

2020 йилда ташкил этилганига қирқ йил бўлган Шўртан нефть-газ қазиб олиш корхонаси "Ҳисорнефтгаз", "Epsilon Developmet" ва "Лукойл" компаниялари билан ҳамкорлик қилади. "Ўзбекнефтгаз" статистика маълумотларига кўра, шўртанликлар 2019 йили республика бўйича ишлаб чиқарилган умумий нефт-газ маҳсулотларининг 26% қайта ишланган газ, 30,6% — нефть ва 25,5% — конденсат, 35,7% — пропан-бутан 0,6% — олтингугурт билан ҳисса қўшди.

Мустақиллик йилларида амалга оширилган энг яхши лойиҳаларидан ва халқаро ҳамкорлик маҳсулларидан бири бу Шўртан газ кимё мажмуасидир. Бу мажмуа нафақат Ўзбекистонда, балки жаҳондаги энг йирик газ саноати корхоналаридан бири ҳисобланади. Шўртан газ кимё мажмуаси Ғузор туманидаги Шўртан шаҳарчасида жойлашган бўлиб, 150 гектардан ортиқ майдонни эгаллайди. Шўртан газ кимё мажмуаси қурилиши 1998 йилдан бошланиб, 2001 йилда ишга туширилди. 2002 йил 15 авустда биринчи полиэтилен олинди.

Маҳаллий конлардан олинадиган газни қайта ишлаб, органик синтез, полиэтилен, ёқилғи гази, суюлтирилган газ, газ конденсати, донадор олтингугурт, полиэтилен тагликлар, полиэтилен пленкалар ишлаб чиқаради. Мажмуа қурилишида АҚШнинг «ABB Lummus Global», «Honeywell», Германиянинг «Fisher», «Ermafa», Канаданинг «Nova Chemicals», Италиянинг «Renco», «ABB Soimi», Япониянинг «Mitsui», «Nisho Ivai», Францияниг «Upedex», Россиянинг «Союзвнештранс», ВНИИГаз фирма ва компаниялари фаол қатнашди. Шунингдек, АҚШ нинг «Эксимбанк», «Чейз Манхеттен Банк», Францияниг «Париба», Германиянинг «Коммерцбанк», Япониянинг «Эксимбанк», «Гермес» суғурта агентлиги ўз инвестициялари билан иштирок этди.[7] Мажмуанинг технология қисми газни тозалаш қурилмаси, полиэтилен гранула (донача)лари ишлаб чиқарадиган заводдан иборат. Лойиҳа қувватига кўра, мажмуа бир йилда 4,2 млрд метр куб газни қайта ишлайди, 125 минг тонна полиэтилен гранулалари, 137 минг тонна суюлтирилган газ, 103 минг тонна газ конденсати, 4 минг тонна донадор олтингугурт, шунингдек, 4,2 млрд метр куб товар газ (ёқилғи) ишлаб чиқаради. 2004 йилда 100 минг тонна полиэтилен, 85 минг тонна суюлтирилган газ, 88 минг тонна газ конденсати, 2,6 млрд метр куб товар газ, 100 тонна олтингугурт ишлаб чиқарилди. Мажмуа маҳсулотининг 60% дан ортиғи хориж — Украина, Россия, Қозоғистон, Болтиқбўйи, Польша, Венгрия, Австрия, Греция, Туркия, Эрон, Покистон, Хитой ва бошқалар мамлакатларга экспорт қилинади. [8]

2006 йил март ойида “Шўртангазмаҳсулот” Ўзбекистон-Швейцария Буюк Британия қўшма корхонаси давлат рўйхатидан ўтди. Қўшма корхонанинг таъсисчилари “Ўзбекнефтгаз” миллий холдинг компанияси таркибидаги “Шўртаннефтгаз” унитар шўъба корхонаси (низом жамғармасидаги улуши 50%), Швейцариядаги “Zeromax Gmbh”(25%) ва Буюк Британиядаги “Arch Energy Ltd”(25%) компаниялари бўлишди. 2008 йил июль ойида корхонада йилига 6 млрд кубометр газни қайта ишлаш, суюлтирилган газ ва конденсат ишлаб чиқаришга мўлжалланган газдан пропан бутан аралашмаси олиш қурилмаси ишга туширилди. Натижада ишлаб чиқариш қуввати бир йилда 3 млрд кубометр табиий газни қайта ишлаб, ундан 28 минг тонна пропан, 25 минг тонна бутан ҳамда 21 минг тонна конденсат ажратиб олиш имконини берди.

2017 йил 11 майдаги “Шўртан газ кимё мажмуасининг ишлаб чиқариш қувватини кенгайтириш” инвестицион лойиҳасини амалга ошириш бўйича қўшимча чора-тадбирлар тўғрисида”ги Президент қарори қабул қилинди.

2012 йил 23 июль куни Қашқадарё вилоятида синтетик суюқ ёнилғи (GTL) ишлаб чиқариш заводининг пойдевори қўйилди. “Ўзбекнефтгаз” миллий холдинг компанияси, Жанубий Африка Республикасининг “Sasol” компанияси, Малайзиянинг “Petronas” корпорацияси ҳамкорлигида ШГКМнинг тозаланган метан газидан синтетик суюқ ёқилғи ишлаб чиқаришга қаратилган лойиҳа ишлаб чиқилди.

2016 йил 29 декабрдаги Президент **қарорига асосан “Шўртангазкимё” мажмуасида ишлаб чиқарилаётган тозаланган метан негизида синтетик суюқ ёқилғи ишлаб чиқаришни ташкил этиш бўйича чора-тадбирлар белгилаб берилди.** Бу каби ноёб муассасалар нафақат дунё бўйича саноқли қурилган бўлиб, бугунги кунда худди шу турдаги заводлар - ЖАР, Малайзия ва Қатарда фаолият олиб бормоқда. Бугунги кунда дунёда табиий газдан синтетик ёқилғи олишга қодир атиги 5 та завод бўлиб, Қашқадарёдагиси олтинчиси бўлади. Мазкур заводнинг ишга туширилиши углеводород хомашёсини қайта ишлашнинг мутлақо янги босқичига ўтиш имконини беради. Дастлабки ҳисоб-китобларга кўра, UzGTL нефть маҳсулотларининг йиллик импортини 1,5 миллион тоннага қисқартиради ва бутун республика ёқилғи-энергетика соҳаси шитоб билан олға силжийди.

Энергетика саноати. 2004 йил ноябрь ойида Талимаржон ИЭСнинг ишга туширилиши натижасида ҳудуддаги энг йирик истеъмолчилар – нефть газ саноат корхоналарига шу ерда ишлаб чиқарилган электр энергиясини етказиб бериш имконияти туғилди. Шу билан биргаликда, ИЭС учун зарур асосий ёнилғи - табиий газни эвазига мамлакат шимолига жўнатиш, сўнг у ерда ишлаб чиқарилган электр энергиясини жанубга узатишдек катта харажат талаб қиладиган амалиётга чек қўйилди.

2004-2014 йиллар оралиғида Талимаржон ИЭСда 54 млрд кВт/соатдан кўпроқ электр энергияси ишлаб чиқарилди. 2011 йил 27 августдаги Президент қарорига асосан Талимаржон ИЭСда 216 км узунликдаги 500 кВли ҳаво линияси қурилди ҳамда Талимаржон ИЭСнинг 500 кВли очиқ тақсимлаш ускунаси Самарқанд вилоятидаги "Сўғдиёна" нимстанциясига уланди. Натижада мамлакат энергетика тизимининг жануби ғарбий минтақаси электр энергияси билан самарали таъминлаш борасида муҳим қадам қўйилди. 2013 йил 7 мартдаги Президент қарорларга асосан эса ҳар бирининг қуввати 450 МВтли 2 та буғ-газ қурилмасини барпо этиш этиш бўйича ишлар олиб борилди ва бу лойиҳанинг бош пудратчиси – Жанубий Кореянинг "Hyundai Engineering and Construction" ва "Daewoo International Corporation" компаниялари консорциуми томонидан маҳаллий субпудратчи ташкилотлар билан ҳамкорликда қурилиш монтаж ишлари бажарилди.

Деҳқонобод калий заводи. Ҳозирги вақтда дунёда калий ўғитлари ишлаб чиқаришга ихтисослашган атиги 14 та корхона фаолият юритмоқда. Хитой ва бошқа чет эллик ҳамкорлар билан биргаликда барпо этилган Марказий Осиёдаги ягона ҳисобланувчи Деҳқонобод калий заводи ҳам ана шулардан бири ҳисобланади. 2020 йилда завод илк маҳсулот ишлаб чиқарганига ўн йил тўлди. Завод ўтган 10 йил мобайнида жами 2,2 млн тоннага яқин маҳсулот ишлаб чиқарди. Йил охиригача эса 350 минг тонна калий хлорид ишлаб чиқариш прогноз қилинган. Ўн йиллик фаолияти давомида 30 ортиқ хорижий мамлакатларга 300 миллион долларлик калий ўғитини экпорт қилинди. 2010 йилда заводнинг соф фойдаси 2 миллиард 274 миллион сўмни ташкил этган бўлса, 2019 йилда 5 миллиард 575 миллион сўм даромад кўрилди. Қолаверса, заводнинг ишга туширилиши муносабати билан "Тепақўтон" калий тузлари конида тоғ-кон мажмуи, Деҳқонобод темир йўл станцияси яқинида тузни қайта ишловчи замонавий иншоотлар ҳам барпо этилди.

Тўқимачилик саноати. Мустақиллик йилларида Қашқадарёда бир қатор янги текстил соҳасига ихтисослашган корхоналар барпо этилди. Дастлаб 1996 йилда Қарши шаҳрида "Қаштекс" мажмуаси (Cotton Road) барпо этилган бўлса, 2002 йилда Шаҳрисабз шаҳрида "Оқсарой-тўқимачи ЛТД" ўзбек-япон-турк қўшма корхонаси, сўнгра Яккабоғда "Яккабоғтекс" ўзбек-немис қўшма корхонаси, Қамашида ип-йигирув корхоналари ташкил этилди.

Ўзбекистон Республикаси Президентининг 2016 йил 21 декабрдаги "2017-2019 йилларда тўқимачилик ва тикув-трикотаж саноатини янада ривожлантириш чора-тадбирлари дастури тўғрисида"ги қарори қарор асосида пахта толаси ва ипак хом-ашёсини чуқур қайта ишлаш негизида юқори қўшилган қийматли тайёр, экспортбоп тўқимачилик ва тикув-трикотаж маҳсулотларини ишлаб чиқариш бўйича 10 та инвестиция лойиҳаси ҳаётга татбиқ этилди. Бунинг самарасида вилоятда етиштирилган пахта толасининг 60%ни шу ернинг ўзида қайта ишлаш имконияти юзага келиб, ишлаб чиқарилган маҳсулотнинг асосий қисми экспортга йўналтирилди. Қарши шаҳридаги "Cotton road" қўшма корхонаси 2016 йилда 1 млн 280 минг долларлик маҳсулот экспорт қилди.

2016 йил 21 декабрдаги қарори доирасида фаолият юритаётган муассасалардан бири Қаршидаги "Sulton tex group" корхонасидир. Унда пахта толасини чуқур қайта ишлаш орқали экспортбоп тўқимачилик ва трикотаж маҳсулотлари ишлаб чиқарилади. "Миллий банк"нинг 10,4 млн, корхона таъсисчисининг 6,6 млн доллар маблағи эвазига қурилаётган корхонанинг йилига 7 минг тонна ип-калава ишлаб чиқарувчи фабрикаси ишга тушган эди. 300 га яқин йигит-қиз меҳнат қилаётган корхонада Швейцария ва Япониядан келтирилган энг сўнгги русумдаги тозалаш, йигириш ва ўраш ускуналари ўрнатилган. Бу йил 5 минг 800 тонна ип-калава ишлаб чиқарилиб, 12 миллион доллар миқдоридаги маҳсулот хорижга экспорт қилинган. 2018 йилда лойиҳанинг 2-босқичи ишга туширилди. Эндиликда йилига 3 минг тонна трикотаж мато тайёрлаш имкони юзага келди. Келгусида матони тўқиш ва бўяш, тайёр кийим-кечак ишлаб чиқариш режалаштирилган. 2019 йили мато ва тайёр кийим-кечак ишлаб чиқариш фабрикаси ҳам ўз фаолиятини йўлга қўяди. Европанинг замонавий ускуналари ўрнатилган фабрикада 700 киши меҳнат қилиб, йилига 9 миллион дона тайёр маҳсулот ишлаб чиқарилади. Лойиҳанинг умумий қиймати 3 миллион доллар. Корхонада пахта-

тўқимачилик кластери ташкил этилган ва 10 минг гектар ер майдони ажратилган. Мамлакат раҳбари кейинги босқичларни амалга оширишни жадаллаштириш, тайёр маҳсулот турларини кўпайтириш ва экспорт географиясини кенгайтириш борасида топшириқлар берди. Сингапурнинг "Индорама" компанияси томонидан Қашқадарё ва Сирдарё вилоятларида пахта-тўқимачилик кластерларини ташкил этиш, мамлакатимизнинг Польша, Эрон, Буюк Британиядаги элчилари томонидан Қашқадарё вилоятига хорижий инвестицияларни жалб этиш, қишлоқ хўжалиги, хизмат кўрсатиш соҳаларида йирик лойиҳаларни амалга оширишга қаратилган режалар тақдимоти ўтказилди.

2001 йилда Шаҳрисабзда "Oqsaroy textile" МЧЖ туркиялик ва япониялик ишбилармонлар ҳамкорлигида қўшма корхона шаклида ташкил этилиб, йилига 4800 тонна ип калава ва трикотаж маҳсулотлари ишлаб чиқариш қувватига эга бўлди. 2010 йилда 14 млн 790 минг долларлик маҳсулот экспорт қилинди ҳамда соф фойда 3 млрд 855 млн сўмни ташкил этди. 2010 йилда бу корхонага Хитойдан 110 минг долларлик ускуна ўрнатилиб, қадоқлаш материалини ишлаб чиқариш йилга қўйилди. 2013 йил 8 ойи мобайнида 8 млн 166 минг долларлик маҳсулот Туркия, Эрон, Швейцария, Россия сингари мамлакатларга экспорт қилинди.

Шаҳрисабзда "Oqsaroy Group" компанияси таркибига кирувчи "Oqsaroy Textile" ва "Oqsaroy Vortex" корхоналари ташкил этилган бўлиб, уларда умумий қиймати 54 миллион долларлик 3 та лойиҳани босқичма-босқич амалга ошириш белгиланган эди. Бунинг натижасида 1 минг 630 та иш ўрни яратиш, йилига 22 млн АҚШ долларлик тўқимачилик маҳсулотларини экспорт қилиш кўзда тутилган. 2019 йилда 6 млн долларлик маҳсулот экспорт қилинган бўлса, 2020 йилнинг ноябргача бу кўрсаткич 8 млн АҚШ долларини ташкил этди. Иккинчи босқичда 2020 йил октябрь ойида "Oqsaroy Vortex" корхонаси фаолият бошлаб, қиймати 15 млн АҚШ долларига тенг калава ип ва трикотаж мато ишлаб чиқариладиган лойиҳа ишга туширилди. Учинчи босқич лойиҳаси 18 млн АҚШ доллари қийматга эга бўлиб, унинг ишга тушиши натижасида 700 та иш ўрни яратилади.[9]

Қашқадарё вилоятида саноат корхоналарини модернизация қилиш, техник ва технологик қайта жиҳозлаш борасида амалга оширилаётган ишлар ҳудудда ишлаб чиқариш ҳажми ва сифатини юксалтиришга хизмат қилмоқда. Қашқадарё вилояти саноат ишлаб чиқариш ҳажми таркибида энг кўп Муборак тумани (Қашқадарё вилояти саноат ишлаб чиқариш ҳажмининг 29,4 % улушини), Ғузор тумани (20,8 %), Қарши шаҳар (12,1 %), Нишон тумани (10 %), Қарши тумани (5 %) ҳиссасига тўғри келади.[10]

Ҳудуднинг иқтисодий хусусияти тобора индустриал-аграр йўналиш касб этиб бормоқда. Ялпи ҳудудий маҳсулотнинг 1/3 саноат ҳиссасига тўғри келади. Саноат ишлаб чиқаришини диверсификация ва модернизация қилиш бўйича давлат дастури амалга оширилмоқда. Саноат соҳасида ёқилғи-энергетика комплекси алоҳида ажралиб туриб, бу комплекс саноат маҳсулотлари ишлаб чиқариш умумий ҳажмининг 2/3 қисмини ташкил этади.

4. Хулосалар:

- Мустақиллик йилларида Қашқадарё вилоятида замонавий, жаҳон андозаларига мос келувчи саноат корхоналари барпо этилди. Янги корхоналарнинг қурилиши мамлакат жануби инфратузилмасини тубдан ўзгариши, шаҳар ва қишлоқларнинг ободонлашуви ва чекка ҳудудларнинг ривожланишига хизмат қилди.
- Мавжуд имкониятлардан унумли фойдаланиш ва кенг кўламда амалга оширилган иқтисодий ўзгаришлар Қашқадарё вилоятини йирик саноат маҳсулотларини етказиб берувчи ҳудудга айлантирди. Саноат маҳсулотлари ишлаб чиқариш ҳажми мунтазам ошиб борди.
- Қашқадарё вилоятида янги саноат корхоналарини барпо этиш, аввал қурилган корхоналарни модернизация қилиш, хорижий мамлакатлар билан ҳамкорликда ташкил этилган қўшма корхоналарнинг ишга туширилиши, кичик ва ўрта бизнес корхоналарининг очилиши саноат маҳсулотлари ва халқ истеъмоли моллари ишлаб чиқариш йилдан-йилга ортиб борди.

Иқтибослар/ Сноски/References:

1. Jurakulov O., Ergasheva J. History of Kashkadarya industry. Karshi. Nasaf. 1996.
2. Urokova N. The process of reforms and changes in the industrial sector of Uzbekistan during the years of independence. Tashkent.2004.
3. Tilayev E. Changes in the socio-economic and cultural life of Uzbekistan during the years of independence. (on the example of the southern regions) Tashkent. 2010
4. Uzbekistan National Encyclopedia. Tashkent.: UzNE GSP., 2004.-p.242.
5. B.Temirov. The second stage is over.Kashkadarya.30.01.2007
6. T.Nizayev. “Uzbekneftgaz”:Underground wealth-for population of republic and integration to world economy. Pv.uz. 6.03.2020
7. Uzbekistan National Encyclopedia. Tashkent.: UzNE GSP., 2005.-p.137.
8. Erkayev A. and others. Kashkadarya region during the years of independence. Tashkent. 2007. p-13.
9. National economic system will be created in Kashkadarya, industrial development will be strengthened. New Uzbekistan.13.11.2020
10. Kashkadarya regional statistic newsletter. Karshi.2019.p.22

ЎТМИШГА НАЗАР
ВЗГЛЯД В ПРОШЛОЕ
LOOK TO THE PAST

Гулчехра Собиржоновна Рахимова,
Тарих фанлари бўйича фалсафа доктори(PhD)
Қўқон давлат педагогика институти
rakhimova.80@bk.ru

ОЛМАЛИҚ ШАҲРИДА ЭКОЛОГИК ҲОЛАТНИНГ ЎЗГАРИШ САБАБЛАРИ

For citation: Gulchekhra Rakhimova, REASONS FOR CHANGE IN THE ENVIRONMENTAL SITUATION IN ALMALYK. Look to the past. 2020, Special issue 3, pp.127-133

http://dx.doi.org/10.26739/2181-9599-2020-SI-3-17

АННОТАЦИЯ

Мақолада XX аср 40-80 йилларида Олмалиқ шаҳрида тоғ-кон, металлургия, рангли металлар ва кимё саноат корхоналарининг қурилиши, ишлаб чиқариш жараёнлари тарихий манбалар асосида баён этилган. Ишлаб чиқаришнинг беш йиллик режалар асосида тез суръатларда бажарилиши саноат корхоналарнинг моддий техник базаларига эътиборсизлиги, техник ускуналарнинг етишмаслиги оқибатида, саноат корхоналарнинг чиқиндилари ишчи ходимлар, атроф-муҳит, аҳолига етказган зарарлари ҳақида маълумотлар келтирилган.

Калит сўзлар: саноат корхоналари, атроф-муҳит, инсонлар, ишлаб чиқариш, сув, тупроқ, саломатлик, атмосфера ҳавоси, касалланиш.

Гулчехра Рахимова,
доктор философии по истории (PhD)
Кокандский государственный
педагогический институт
rakhimova.80@bk.ru

ПРИЧИНЫ ИЗМЕНЕНИЯ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ СИТУАЦИИ В АЛМАЛЫКЕ

АННОТАЦИЯ

В статье на основе исторических источников описывается строительство и производственные процессы горнодобывающей, металлургической, цветной металлургии и химической промышленности в Алмалыке в 40-80-е годы XX века. Имеются сведения о быстром внедрении производства, запущенности материально-технической базы промышленных предприятий, отсутствии технической недостатки, в результате повреждение промышленных отходов на окружающею среду и насилению.

Ключевые слова: промышленные предприятия, окружающая среда, люди, производство, вода, почва, здоровье, атмосферный воздух, болезнь.

Gulchekhra Rakhimova,
Doctor of Philosophy in History (PhD)
Kokand State Pedagogical Institute
rakhimova.80@bk.ru

REASONS FOR CHANGE IN THE ENVIRONMENTAL SITUATION IN ALMALYK

ABSTRACT

This article, based on historical sources, the article describes the construction and production processes of the mining, metallurgical, non-ferrous metallurgy and chemical industries in Almalyk in the 40-80s of the XX century. There is information about the rapid introduction of production, the neglect of the material and technical base of industrial enterprises, the absence of technical deficiencies, as a result of damage to industrial waste on the environment and violence

Index Terms: industrial enterprises, environment, people, manufacturing, water, soil, health, atmospheric air, disease.

1.Долзарблиги:

Жаҳон давлатлари глобал иқлим ўзгаришлари, атроф-муҳитдаги муаммоларни ечимида барчани ҳамкорлик, экологияга оид тадқиқотларни янада ривожлантиришга оид дастурларни қўллаб қувватламоқда. Бу борадаЎзбекистон Республикаси Вазирлар Маҳкамасининг 2018 йил, 26 ноябрдаги № 958-сонли «Экология ва атроф-муҳитни муҳофаза қилиш соҳасида илмий-тадқиқот базасини янада ривожлантириш чора-тадбирлари» тўғрисида[1] қарорлари ҳамда мазкур фаолиятга тегишли илмий тадқиқотларни ривожланишига муайян даражада хизмат қилмоқда. Тарихий фактлар билан ўтмишда йўл қўйилган хато ва камчиликларни ўрганиш орқали экологик муаммоларга ечимлар излаш тарихчи тадқиқотчиларни вазифаларидан биридир.

2.Методлар ва ўрганилганлик даражаси:

Олмалиқ шаҳри - Ўзбекистонинг энг катта рангли металлургия марказларидан биридир. Олмалиқ шаҳри 1946 йилда Пскент тумани худудларида ишчилар шаҳарчаси тарзида юзага келган[2]. Олмалиқ шаҳри 1950 йилга келиб Ўзбекистон лойиҳалаштириш институти томонидан кўпгина лойиҳалар асосида саноатлаштирилган. Натижада, шаҳар 1951 йил 10 июлда Олмалиқ шаҳри сифатида алоҳида шаҳарча сифатида вужудга келди.

Олмалиқ шаҳрининг саноат корхоналари фаолиятига оид тадқиқотлар Н.Шукуров, А.Мундузова, Ф.Каримова, Э.Эгамбердиев, Д.Ким ва бошқалар[3] томонидан олиб борилган бўлиб, тадқиқотларда Олмалиқ шаҳрида жойлашган кимёвий комбинатларнинг ишлаб чиқариш жараёнлари, маҳсулотлари ва яратилган металлар ҳақида таъкидлаб ўтилган. Масалан, Д.Ким “Олмалиқ шаҳрида фаолият юритиб келаётган тоғ-металлургия комбинати Ўзбекистоннинг четга 11 турдаги рангли металларни экспорт қилиши билан иқтисодиётимизда муҳим аҳамиятга эгадир”[4],-деб таъкидлайди.

Олмалиқ саноат корхоналарнинг чиқиндиларини аҳоли, ишчи ҳодимлари саломатлигига, сув ва атроф-муҳитга салбий таъсирлари борасида А.Руденко, К.Турсунбаев, А.Абдуазимова ва бошқаларнинг[5] тадқиқотларида маълумотларни кўриш мумкин.

Жумладан А.Руденко “1950 йилда саноат корхоналарнинг интенсив равишда ривожланиши Олмалиқ шаҳрида 1990-йилларга келиб атроф-муҳитнинг кимёвий техноген ифлосланишни кучайишига олиб келди. Олмалиқ шаҳридига барча ер ости сувлари таркибида Олмалиқ тоғ-металлургия комбинати чиқинди элементлари меъёридан ортиқ кўп бўлди. Бу эса, сувларни фойдаланишга яроқсиз ҳолатга олиб келган”[6]. Тадқиқотларда Олмаликда фаолият юритиб келган саноат корхоналарнинг атроф-муҳитга салбий таъсирлари ўрганилишига қарамай, саноат корхоналарнинг нима сабабдан шаҳар экологиясиги таъсири кескинлашиб борганлигини алоҳида тадқиқ қилинмаган.

3. Тадқиқот натижалари:

1954 йилда Олмалиқ шаҳрида металлургия-кон комбинатларини қурилиши Ўзбекистон иқтисодиётида рангли металлургия ишлаб чиқаришда муҳим қадам бўлганди. 1962 йилда эса Олмалиқ шаҳрида биринчи бор ўлкада мисни қайта ишлаш заводининг ишга туширилиши рангли металлар билан ишлашнинг янгича усулларини юзага келтирган. Мисга қайта ишлов беришда асосан кимёвий воситаларнинг аҳамияти жуда катта бўлган. Мис, тоғ-кон металлургиялари учун олтингугурт кислота ва суюқ олтингугурт моддаларини ишлаб чиқариш саноат корхоналари қурила бошланган. Оқибатда, барча саноат корхоналар кимёвий воситаларга боғланган ҳолда ишлаб келган саноат мажмуаси вужудга келганди. Олмалиқ совет иттифоқи даврида кимёгарлар шаҳарчаси номи билан танила бошлади. Лекин, Ўзбекистон лойиҳалаштириш институти лойиҳалари асосида қурилган Олмалиқ шаҳридаги кўплаб саноат корхоналари талаб даражасида бўлмади.

Олмалиқ шаҳридаги Ўзбекистон Лойиҳалаштириш институти томонидан тақдим этилган лойиҳалар, обеъктларни қурилиши давомида атроф-муҳитни муҳофаза тизимлари инобатга олинмаган ҳолатда бажарилган. Олмалиқ тоғ-металлургия, металлга қайта ишлов бериш ва мис-кон комбинатларида заҳарли газларни ушлаб қолиш ускуна ва қурилмалари техник стандарсларга жавоб бермасди[7].

Олмалиқ шаҳрида геологлар томонидан тупроқ, сувлари ва атмосфера ўрганилиши давомида турли кимёвий саноат корхоналарнинг бир жойга тўпланиб қолиши натижасида тез орада шаҳарнинг экологик ҳолатини бузулишига олиб келганлигини таъкидлаб ўтганлар. 1960 йилда Олмалиқ шаҳрининг Қўрғошин ва Қалқамир худудларининг атмосферасида 80 фоиз кимёвий воситалардан ифлосланганлигини аниқлашган[8].

1974 йил СССР Министрлар Совети томонидан барча республикалардаги саноат корхоналарининг санитария-гигиеник талабларга жавоб бериши бўйича назорат ўтказилган. Назорат давомида Ўзбекистон ССРда Олмалиқ ва Фарғона шаҳарларидаги саноат корхоналарининг санитария-гигиеник талабларга жавоб бермаслиги аниқланиб, мазкур шаҳарлар “қора рўйхат”га олинганди[9]. Олмалиқ шаҳрида атмосфера ҳавоси ва сувлар таркибида кимёвий чиқиндилардан ифлосланиш даражаси юқори бўлган. Шунинг учун шаҳарнинг ичимлик сувлари ва атроф-муҳитидаги муаммолар аҳоли саломатлигида ижтимоий муаммоларни келтириб чиқарди. Собиқ иттифоқ даврида саноат корхоналаридаги маблағларни иқтисод қилиш борасида турли қарорлар қабул қилинди. Тежамкорлик масалалари саноат корхоналарига четдан келаётган техник ускуналарни сотиб олиш жараёнларини пасайтиришдан иборат бўлди. 1976 йилда “1976 йилда Ўзбекистон ССР давлат режасини бажарилишида халқ хўжалигини ривожлантириш масалалари”[10] қарори қабул қилинди. Қарор ижроси бўйича Олмалиқ шаҳридаги кимёвий саноат корхоналарида режалаштирилган техник қурилмаларни сотиб олиш, техник ва корхона таъмири ишлари тўхтатилган. Аслида Ўзбекистонда пахта маҳсулотларининг етиштириш ҳажмининг камайиши саноат корхоналарига кетаётган маблағларни тежаш билан ёпила бошлаган. Пахта ҳосилдорлигини пасайиши кимёвий чиқиндилар таъсири бўлаётгани исботланмаган. Халқ иқтисодиётини кўтариш саноат корхоналарининг ҳаражатларини тежаш ҳисобига олиб борилган.

Олмалиқ-Оҳангарон шаҳарларида атмосфера ҳавоси, сувла ва тупроқлар кимёвий чиқиндилардан катта ҳажмда ифлосланган. Олмалиқ тоғ-металлургия, Олмалиқ кимё заводи, Оҳангарон цемент, қурилиш маҳсулотлари ишлаб чиқариш заводлари атмосфера ҳавосининг 97 фоиз ифлосланишига[11], эскирган чиқинди тозалаш қурилмаларининг тамирланмаганлиги сабаб бўлди. Бу корхоналар таркибига Чирчиқ электрохимкомбинат, Самарқанд суперфосфат заводи, Фарғона азотли ўғитлар заводи, Навоий азот, Олмалиқ кимё заводлари, шунингдек Фарғона гидролиз, Андижон гидролиз заводларини киритиш мумкин. Ушбу саноат корхоналарнинг атроф-муҳитга салбий таъсирлари йиллар давомида ортиб борган.

Олмалиқ шаҳрининг халқ назоратлари комитети томонидан 1982 йилги назоратларида, Олмалиқ тоғ-металлургия комбинатининг атмосферага зарарли чиқиндиларини ташлашни қисқартириш бўйича белгиланган вазифаларни бажарилиши

натижалари аниқланган. Олмалиқ тоғ-металлургия комбинати (АГМК)да чиқинди заҳарли чангларни ушлаб қолиш ускуналарнинг назоратга олинмаганлиги, атмосфера муҳофаза тизимлари бўлган, 37 та манбадан 25 та газларни тозалаш манбалари ишламасдан келаётгани, оқибатда, атмосферага ташлаб келинаётган чиқиндиларни 78,1фоизи тозаланмасдан чиқариб юборилаётгани аниқланган[12]. Шаҳарнинг атмосферасида двуоксид азотли, аммиак, сульфат кимёвий заҳарли чанглар белгиланган концентрация нормаларидан 5 баравар юқори бўлган[13]. Саноат корхоналардаги носоз тозалаш қурилмаларнинг ўз вақтида тузатилмаслиги кераклиги, қурилма техник қисмларининг етарли даражада бўлмаганлиги ишлаб чиқариш жараёнларида сифатсиз маҳсулотларни ва ишчиларни заҳарли газлардан заҳарланишида саломатлигига таъсир этган.

Олмалиқ шаҳрининг “Алмаликсвинецстрой” Олмалиқ қўрғошин комбинатида чиқиндиларни тозалаш қурилмаларнинг ҳолатлари бўйича маълумотлар жамланган ва режа бўйича таҳлил этилганида, амалда кўплаб қурилмаларнинг ишламай келаётгани аниқланган. Жумладан, термоизолияция 8 тадан 3 та, газ тозалаш 32 тадан 15 та, ҳаво ҳайдаш қурилмаси 40 тадан 19 таси ишламай келган[14]. Таъмирталаб бўлган кимёвий саноат корхоналарда ишлаб чиқариш жараёнлари тўҳтатилмади. Корхона ишчи ходимларининг меҳнат муҳофазаси бўйича чора-тадбирлар ҳам талаб даражасида бўлмади. Олмалиқ кимё санаот корхоналарида шифокорлар етишмаган. Ишчи ходимларнинг баъзан иш жараёнларида кўрсатиладиган биринчи ёрдамлар ҳам ўз вақтида олиб борилмасди. 1980 йилда Олмалиқ шаҳар шифохоналарига 104 нафар Олмалик тоғ-металлургия ишчи ходимларнинг заҳарланган беморлари рўйҳатга олинган[15]. Бундай ҳолатлардан Олмалиқ кимё, тоғ-металлургия ва металлга қайта ишлов бериш саноат корхоналарида чиқиндиларни тозалаш қурилмаларини танқислиги атроф-муҳит ва аҳоли экологиясида салбий муаммоларга сабаб бўлди.

1985-1986 йилларда Олмалиқ ва Оҳангарон шаҳарлари ер ости сувларининг саноат корхоналар чиқиндиларидан ифлосланиши аҳоли ичимлик сувларига таъсир этиб, сувларни истъемолга яроқсиз ҳолатига олиб келди. Олмалиқ шаҳрига яқин Сартамгалий ва Суюнбулоқ сойлари аҳолини экинларни суғоришда катта аҳамият касб этарди. Сойларнинг саноат корхона чиқиндиларидан ифлосланиши, деҳқончилик, чорвачиликда сувлардан фойдаланиб бўлмайдиган даражага келиб қолган[16]. Шундай ҳолатларда ҳам Олмалиқ шаҳридаги кимёвий саноат корхоналарида атроф-муҳитни муҳофаза қилиш қурилмалари назоратсиз ва носоз ҳолатда ишлаб келди. 1986 йилда Олмалиқ кимёвий саноат корхоналарнинг атроф-муҳитга келтираётган зарарларидан аҳоли шаҳар хокимликларига мурожаатнома йўлади. Мурожаатномада, Олмалиқ худудларида фаолият олиб бораётган кимёвий саноат корхоналар капитал таъмирга муҳтожлиги ва чиқиндиларини тозалашга алоҳида қурилмалар учун маблағлар ажратилишини сўраб мурожаат қилган[17].

1987 йил ЎзГедроМед таҳлил натижаларига кўра Ўзбекистонда 102 та аҳоли истиқомат қилиб келган шаҳарларда саноат корхоналарининг таъсири натижасида атмосфера ҳавоси ва сувлар 10 бараварга ифлосланган. Экологик жиҳатдан хавфли бўлган ушбу ҳудудларда аҳоли орасида ўткир аллергик касалликлар ортиб борган. Ижтимоий-экологик муаммолар аҳоли турмуш шароити ва экинларнинг ҳосилдорлигига жиддий таъсир этиши иқтисодий жиҳатдан республиканинг 55-60 миллиард рубль йўқотишига сабаб бўлди[18].

1987 йилда Олмалиқ ва Ангрен шаҳарлари аҳолиси орасида касалланиш сонининг 1.5 бараварга ортиши экологик ҳолатдаги тангликдан дарак берган. Атмосфера ҳавосининг кимёвий чанглардан ифлосланиши аҳоли орасида ўпка касалликларининг юзага келаётганини кўрсатган. Шаҳарларнинг атмосфера ҳавосида 105 та кимёвий зарралар борлиги ва шундан 15 таси ўта заҳарли кимёвий чанг зарралари бўлиб, бу зарраларнинг инсон саломатлигига жиддий хавф туғдириши тиббиёт тадқиқотчилари томонидан таъкидланди[19]. Ўзбекистонда 35 000 та тупроқ, сув ва атмосфера ҳавосини ифлосланишини олдини олиш қурилма манбалар ишлаб келган. Ушбу қурулмаларнинг 471 та саноат корхоналарига тақсимланганида, фақат 55 та саноат корхоналарни чанг ва газларни

ушлаб қолиш ускуналари билан таъминланган. Қолган саноат корхоналарида чиқиндиларни тутиб қолиш техникава қурулмалари етишмади, ишламасдан келган.

1987 йил таҳлилларига кўра Олмалиқ шаҳрида кимёвий корхона ташлама сувларидан зарарланиш ичимлик сувларига ҳам таъсир этди. Шаҳардаги ичимлик сувлари истеъмолга яроқсиз бўлиб, сувнинг таркибида саноат корхонанинг кимёвий металл чиқинди аралашмалари мавжуд бўлган. Сифатсиз ичимлик сувлари аҳоли орасида паратиф, ичакда турли инфекцияларнинг пайдо бўлиши каби касалликларни тарқалишига сабаб бўлди. 1987 йилда Олмалиқ ва Чирчиқ шаҳарлари аҳолисининг сувдан заҳарланиш касалликлари 4 баравардан 26 бараварга ортган[20].

Олмалиқ тоғ-кон саноат корхонасида техник носозлиги туфайли чиқиндилари Чирчиқ дарёси сувлари таркибига таъсир этган. Олмалиқ тоғ-металлга ишлов берувчи саноат корхонасидан металл чиқиндилар, серно кислоталар, тоғ жинслари чиқинди сувлари аралашмаси Чирчиқ дарёси сувларини ифлослаб келган. Чирчиқ "Электрохимпром" саноат корхонасининг Чирчиқ дарёсига салбий таъсири аҳоли ҳаётига хавф солиб келди. Кимёвий чиқиндилар таъсири дарё оқими бўйлаб жойлашган шаҳар ва қишлоқларда аҳоли, болалар орасида гепатит ва ошқозон-ичак касалликларини юқори бўлишига олиб келган[21]. Чирчиқ кимё саноат корхонасининг пахта майдонлари ҳосилдорлиги ҳам четлаб ўтмади. Ўта заҳарли кимёвий чиқинди сувлар тупроқ сифатини ҳам ўзгартирган. Тошкент вилоятининг 15 фоиз пахта экин майдонлари тупроқ эрозияси касаллигига чалинганди. Тупроқнинг марганец, хром, никел элементлари билан ифлосланиши тупроқдаги тириклик муҳитини издан чиқарган.

1980 йилларнинг охирига келиб Ўзбекистонда табиатни муҳофаза қилиш борасида ҳар ойда атмосфера хавоси, сув ва тупроқ таркибидаги зарарли кимё, қурилиш маҳсулотлари чиқиндиларининг таркиблари ўрганила бошланган. Ўзбекистон рўзномаларида Ўзбекистон Узгидромет ва Госкомприрода хабарига кўра ҳар ойда республиканинг барча вилоят ва шаҳарларида кузатувлар ташкил этилган. Оғир саноат корхоналарнинг табиатва аҳолига етказаётган зарарлари ҳақида хабарномалар ташкил этилган. Ўзбекистонда жойлашган табиатга, атроф-муҳитга кўплаб зарар етказаётган саноат корхоналари танқид қилиниб борилишига қарамасдан, кўплаб кимё саноат корхоналари аҳволи ўрганилмаган ва техник тозалаш ускуналарисиз ишлаб келаверган. Баъзи оғир саноат корхоналарнинг ёпилишини талаб этиб чиқиш ҳолатлари ҳам бўлган. Лекин бу мурожаатлар фақат қоғозларда бажарилди.

Маълумотларда, 1980 йилларнинг охирида Чирчиқ, Олмалиқ тоғ-кон, кимё саноати, цемент, Тошкентдаги кимё саноат корхоналари Сирдарё сувларини кўпроқ ифлосланишига сабаб бўлган саноат корхоналари қаторига киритилганлиги таъкидланган[22].

Лекин, 1990 йилга келиб, Ўзбекистонда атроф-муҳитга кўплаб зарар келтираётган саноат корхоналари фаолияти тўхтатилиши юзасидан чора-тадбирлар амалга оширила бошланди. Ўзбекистон бўйича 1500 та экологик жиҳатдан хавфли ва зарарли цехлар ва фабрикалар ёпилган. Тошкент, Олмалиқ ва Чирчиқ шаҳарларидаги аҳоли саломатлигига салбий таъсир этиб келаётган саноат корхоналарининг барчаси тўхтатилди[23].

4. Хулосалар:

Хулоса қилиб айтганда, Олмалиқ шаҳридаги тоғ-металлургия саноат комбинатлари Ўзбекистон иқтисодиётини ривожлантиришда муҳим аҳамият касб этсада, лекин табиати ва аҳолисининг саломатлиги билан боғлиқ масалаларига жиддий таъсир этди. Кимё ва тоғ-металлургия саноаткорхоналари табиатни муҳофаза қилиш қурилмалари билан етарли даражада таъминланмади. Металл ва кимёвий чиқиндилар Олмалиқ шаҳрининг экологик ҳолатини издан чиқишига олиб келган. Олмалиқ шаҳрида жойлашган саноат корхоналарнинг салбий таъсирларидан аҳоли норози бўлди. Чунки, аҳолининг чорвачилик ва деҳқончилик соҳаларига кимёвий чиқиндилар жиддий ҳавф сола бошлаганди. Кимё, тоғ-кон ва рангли металл саноат корхоналари чиқиндилари сув, тупроқ ва атмосферанинг ифлосланиши ўсимликлар ва ҳайвонларнинг нобуд бўлишига олиб келган.

Иқтибослар/ Сноски/References:

1. Ўзбекистон Республикаси Вазирлар Маҳкамаси қарорлари рўйхати. Lex.uz. https://nrm.uz. 2020 йил, 28 октябрь. 15.24 (List of resolutions of the Cabinet of Ministers of the Republic of Uzbekistan. Lex.uz. https://nrm.uz.2020 yil, 28 october.15.24)
2. Алмалык. Материал из Википедии — свободной энциклопедии. Almalyk. From Wikipedia,the free encyclopedia. https://ru. wikipedia. org/ wiki. (https://ru.wikipedia.org/wiki).
3. Шукуров Н. Экогеохимия техногенных ореолов рассеяния (на примере Алмалыкского горно-металлургического комбината). Дис. ... канд.геолого.минералог.наук –Ташкент. 1999. 154.с.; Мундузова А. Золотоносность среднепалеозойских терригенно-карбонатных толщ Алмалыкского рудного района (центральный блок). Дис....канд.геолого.минералог.наук. –Ташкент. 2005. 110.с.; Эгамбердиев Э. Платиноносность серебро и золоторудных месторождений Алмалык-Ангренского рудного района. Дис..канд. геол.-минерал. наук. –Ташкент. 2011. 124.с.; Каримова Ф. Петрология плутонических даек золото-серебряных месторождений Кызылалмасайского рудного поля (Алмалык-Ангренский горнорудный район). Дис..д-ра филос. по геолог.-минерал. наукам –Ташкент. 2018.124.с.; Ким Д. Повышение энергоэффективности производство черновой меды на АО «Алмалыкский горно-металлургический комбинат». Дисс. канд.тех.наук. (PhD). –Ташкент. 2019. 124. с. (Shukurov N. Ecogeochemistry of technogenic dispersion halos (on the example of the Almalyk mining and metallurgical plant) Dis..cand..geol-miner..sciences. - Tashkent,1999,154.p.; Munduzova A. Gold content of the Middle Paleozoic terrigenous-carbonate strata of the Almalykore region (central block) . Dis…cand..geol-niner..sciences.-Tashkent.2005.110.p.; Egamberdiev E. Platinum-bearing silver and gold deposits of the Almalyk-Angrenore region. Dis.cand..geol-miner..sciences.-Tashkent.2011.124.p.; Karimova F. Petrology of plutonic dikes of gold-silverdeposits of the Kyzylalmasay ore field (Almalyk-Angren mining region). Dis…Dr. Philos. By geol-miner..sciences. - Tashkent. 2018.124.p.; Kim D. Improving energy efficiency in the production of blister honey at JSC "Almalyk Mining and Metallurgical Plant". Dis.cand..econ..science.(PhD). -Tashkent, 2019. 124.p.)
4. Руденко А. Загрязнение орошаемых массивов сточными водами(на примере Алмалыкской промышленной зоны).Дисс.геол-минер. канд..наук. –Ташкент. 2005. 128.с.; Турсунбаев К. Гигиеническое обоснование лечебно-профилактического питания работающих на Алмалыкском горно-металлургическом комбинате (АГМК). дис. канд. мед. Наук. –Ташкент. 2008. 133.с.; Абдуазимова А. Адаптация к зубным протезам у рабочих Алмалыкского горнометаллургического комбината. дис. ... канд. мед. наук – Ташкент. 2005.118.с. (Rudenko A. Pollution of irrigated areas with wastewater and (on the example of the Almalyk industrial zone) Diss..geol-miner..cand..science -Tashkent, 2005.128.-p.;Tursunbaev K. Hygienic substantiation of therapeutic and prophylactic nutrition of workers at the Almalyk Mining and Metallurgical Combine (AGMK). Dis.cand..econ..science. –Tashkent. 2008.133.p.; Abduazimova A. Adaptation to dentures among workers of the Almalyk mining and metallurgical plant. Dis..cand..econ..sciences.-Tashkent. 2005.118.p.
5. Руденко А. Загрязнение орошаемых массивов сточными водами(на примере Алмалыкской промышленной зоны).Дисс.геол-минер. канд..наук. –Ташкент. 2005. –С. 6. (Rudenko A. Pollution of irrigated areas with wastewater and (on the example of the Almalyk industrial zone). Diss . Geol-miner..cand..of science -Tashkent. 2005 . -P. 6.)
6. Олмалиқ шаҳар давлат архиви. Фонд-247, рўйҳат-1, иш-675, варақ-2. (Almalyk city state archive. Fund-247, list-1, case - 675, sheet-2)
7. Руденко А. Загрязнение орошаемых массивов сточными водами(на примере Алмалыкской промышленной зоны).Дисс.геол-минер. канд..наук. –Ташкент. 2005. –С.

17. (Rudenko A. Pollution of irrigated areas with wastewater and (on the example of the Almalyk industrial zone). Diss..geol-miner..cand..of.science -Tashkent. 2005 . -P. 17.)
8. Ахмедов Э. Города и охрана окружающей среды. Коммунист Узбекистана. 1989 год №9 сентябрь. –С. 76 (Akhmedov E. Cities and environmental protection. Communist of Uzbekistan. 1989 № 9 September. –P . 76)
9. ЎзР МА. Фонд-Р-837,рўйхат-41,иш-3766, варақ-185.(NA of the Republic of Uzbekistan. Fund-R-837, list-41, case-3766, sheet-185.)
10. ЎзР МДА. Фонд-Р-837,рўйхат-41,иш-6300, варақ-1. (NA of the Republic of Uzbekistan. Fund-R-837, list-41, case-6300, sheet-1.
11. Олмалиқ шаҳар давлат архиви. Фонд-247, рўйҳат-1, иш-675, варақ-1. (Almalyk city state archive. Fund-247, list-1, case -675, sheet-1.)
12. Олмалиқ шаҳар давлат архиви. Фонд-247, рўйҳат-1, иш-675, варақ-14. (Almalyk city state archive. Fund-247, list-1, case -675, sheet-14.)
13. Олмалиқ шаҳар давлат архиви. Фонд-247, рўйҳат-1, иш-675, варақ-20. (Almalyk city state archive. Fund-247, list-1, case -675, sheet-20.)
14. Олмалиқ шаҳар давлат архиви. Фонд-247, рўйҳат-1, иш-675, варақ-71.(Almalyk city state archive. Fund-247, list-1, case-675, sheet-71.)
15. Ўз МА, Фонд-837, рўйхат-41, иш-6300, варақ-3.(NA of the Republic of Uzbekistan Fund-837, list-41, case-6300, sheet-3.)
16. Олмалиқ шаҳар давлат архиви. Фонд-247, рўйҳат-1, иш-676, варақ-29. (Almalyk city state archive. Fund-247, list-1, case-676, sheet-29.)
17. Ахмедов Э. Города и охрана окружающей среды. Коммунист Узбекистана. 1989 год №9 сентябрь. –С. 77.(Akhmedov E. Cities and environmental protection. Communist of Uzbekistan. 1989 № 9 September. –P.77.)
18. Бахромов С. Здоровоохранения Узбекистана: проблемы и перспективы. Коммунист Узбекистана. 1988 год № 7 июль. –С. 28. (Bakhromov S. Healthcare of Uzbekistan: problems and prospects. Communist of Uzbekistan. 1988 №. 7 July. –P . 28.)
19. Бахромов С. Здоровоохранения Узбекистана: проблемы и перспективы. Коммунист Узбекистана. 1988 год № 7 июль. –С. 30. (Bakhromov S. Healthcare of Uzbekistan: problems and prospects. Communist of Uzbekistan. 1988 №. 7 July. –P. 30.)
20. Набиев А. Экологические бедствие: проблемы и решения. Коммунист Узбекистана. 1989 год. №9 сентябрь. –С. 58.(Nabiev A. Ecological disaster: problems and solutions. Communist of Uzbekistan. 1989 № 9 September.–P.58.)
21. Проблемы развития экономики Узбекистана. Ташкент. Издательство Академии наук Уз ССР. 1990. –С. 156.(Problems of development of the economy of Uzbekistan. – Tashkent: Publishing House of the Academy of Sciences of the Uzbek SSR, 1990. –P.156.)
22. Бить на земле хозяином. Партийная жизнь. 1990 год №9 сентябрь. –С.47.(Beat on the ground by the master.Party life. 1990 № 9 September. -P.47.

ЎТМИШГА НАЗАР
ВЗГЛЯД В ПРОШЛОЕ
LOOK TO THE PAST

Екатерина Смесова,
Андижон давлат университети
Жаҳон тарихи кафедраси доценти

ВЕРА КОМИССАРЖЕВСКАЯ ВА ТУРКИСТОН ЎЛКАСИНИНГ ТЕАТР САНЪАТИ ТАРИХИ САҲИФЛАРИДАН

For citation: Ekaterina Smesova, VERA KOMISSARZHEVSKAYA AND THE PAGES OF THE HISTORY OF THEATER ART OF TURKESTAN REGION. Look to the past. 2020, Special issue 3, pp.134-139

http://dx.doi.org/10.26739/2181-9599-2020-SI-3-18

АННОТАЦИЯ

Архив манбалари ва илмий адабиётларга асосланиб, ушбу мақола рус театрининг Туркистон минтақасида маданият ва маънавият ривожига ижобий таъсирини кўрсатади. Россиялик актриса В.Ф. Комиссаржевская келиши Туркистонга, шунингдек, рус актрисасининг фожиали ўлими.

Калит сўзлар: Рус театри, хаваскорлар тўгараклари, репертуарлари, аскарларнинг хаваскор чиқишлари, махаллий рус зиёлилари, рус актрисаси, спектакл, рус чагаласининг учиши, Самарқанд кўчаси, дафн этиш араваси.

Екатерина Смесова,
доцент кафедры «Всемирная история»
Андижанского государтсвенного универсритета

ВЕРА КОМИССАРЖЕВСКАЯ И СТРАНИЦЫ ИСТОРИИ ТЕАТРАЛЬНОГО ИСКУССТВА ТУРКЕСТАНСКОГО КРАЯ

АННОТАЦИЯ

В статье на основе архивных источников и материалов научной литературы показано положительное влияние русского театра на развитие культуры и духовности в Туркестанском крае. Описывается приезд русской актрисы В.Ф. Комиссаржевской в Туркестан, а также трагическая гибель русской актрисы.

Ключевые слова: Русский театр, любительские кружки, репертуар, солдатская самодеятельность, местная русская интеллигенция, русская актриса, спектакль, полет русской чайки, Самаркандская улица, погребальная колесница.

Ekaterina Smesova,
Associate Professor of the Department of World History
Andijan State University

VERA KOMISSARZHEVSKAYA AND THE PAGES OF THE HISTORY OF THEATER ART OF TURKESTAN REGION

ABSTRACT

The article, based on archival, scientific and Internet sources, shows the positive influence of the Russian theater in the Turkestan region. The arrival of the Russian actress V.F. Komissarzhevskaya to Turkestan, as well as the tragic death of a Russian actress.

Index Terms: Russian theater, amateur circles, repertoire, soldier's amateur performance, local Russian intelligentsia, Russian actress, performance, flight of a Russian seagull, Samarkand street, funeral chariot.

1.Актуальность:

Начало русскому театру В Туркестане положили любительские кружки и общества. Высказывания и статьи Фурката о русском искусстве во многом способствовали притоку узбекского зрителя на спектакли русского театра, которые в свою очередь дали толчок изменениям в социальной и культурной жизни края

Растущий поток русских трупп оказывал заметное воздействие на культурную жизнь края. Благодаря им узбекские зрители смогли познакомиться не только с непривычными для местного населения формами европейского театра, но и освоить их идейно-эстетические принципы, нетрадиционные театральные традиции. [4]

Актуальностью данной статьи является взаимодействие, взаимообогащение и взаимодополнение русской театральной культуры и узбекского национального театра в колониальном Туркестане.

2.Степень изученности:

Литература колониального периода была изучена на основе таких газет как Туркестанские Ведомости». 22 января 1910г; “Юные берега” №1(51) 2020, Ойна. 1914. №17, Туркистон вилоят газетаси. 1914. , а так же изучены архивные фонды ЦГА РУз, Ф-И1, оп.20, Д.9074, л.29, ЦГА РУз, Ф-И1, оп.20, Д.9074, л.31. Особую научную ценность для изучения истории городской жизни русского населения в Туркестане имеет книга Добромыслова А.И. Ташкент в прошлом и настоящем. Исторический очерк. – Ташкент, 1912.

Научные труды советских историков, исследования которых анализировались и отражены были в таких источниках как: Советская этнография. 1948. № 3 ; Марков П.В.Ф. Комиссаржевская. – М.: Искусстово, 1950; Троицкая А.Л. Из истории народного театра и цирка в Узбекистане// Советская этнография. 1948. Вопросы политических, экономических, культурных и дипломатических взаимоотношений Туркестана и России получили освещение в трудах К.Е.Бендрикова, Т.Н.Кары-Ниязова, Х.З.Зияева, Б.В.Лунина, А.М.Юлдашева, Ж.Шарипова, Э.Ахунджанова, Г.Каримуллина, Л.Г.Левтеевой.

Период независимости и публикации последних лет интерес представляют ряд научных статей С.Асановой, Б.Бабаджанова, О.П.Кобзевой, Ш.Вохидова, Т.И.Дорошенко, затрагивающих различные аспекты историографии темы. Огромный и научный интерес представляет работа Дьяченко В.П. Русский драматический театр в Туркестанском крае. Т.:1996, и журнал Всемирный следопыт. - 2001. - N 9. Были изучены интернет источники: письма о Ташкенте -https://mytashkent.uz/, https://shkolazhizni.ru/biographies/articles/32625/ Shkolazhizni.ru

3. Методы исследования и основная часть:

С 1877г. в Туркестане стали появляться профессиональные драмматические труппы-антрепризы, т.е. частные коммерческие предприятия, во главе которых стоял хозяин «дела». [1]

Кружки, общества и антрепризы находились в материальной зависимости от денежного мешка богатой публики, а нередко и существовали за счёт подачек состоятельных меценатов. Эта зависимость принуждала их принаравливаться ко вкусам верхушки местного общества.

Репертуар первого же из появившихся в Ташкенте театра – труппы Ф.Надлера – состоял из «кровавых» и «ужасающих» мелодрам, пустых водевилей и легких опереток. На этих спектаклях театральные залы оказывались наполовину пустыми. Ёще одной причиной этого обстоятельства служила то что стоимость билета на спектакли были очень дорогие. Так например стоимость билета на первый ряд стоил 4 рубля, с второго – по третий ряды 3 рубля, 4-5 ряды стоили 2 рубля, 6-8 ряды 1,50 копеек. 9-11 ряды 1 рубль. [2]

Опасаясь разделить участь своих предшественников и потерять массового зрителя, антрепризы Н. И. Ржевского (1889 г.), В. И. Васильева-Вятского (1890 – 1893 гг.), Н. Д. Кручинина (1894 г.) и другие стали включать в репертуар лучшие пьесы русских и зарубежных авторов критической направленности. Труппа Ржевского, например, показала в Ташкенте такие произведения, как «Горе от ума» Грибоедова, «Ревизор» Гоголя, «Свадьба Кречинского» Сухово-Кобылина, «Тартюф» Мольера, «Уриэль Акоста» Гуцкова. Труппа Васильева-Вятского часто обращалась к драматургии А. Н. Островского.

Существенные изменения претерпевает и репертуар любительского театра, основным зрителем которого с течением времени стали представители разночинной интеллигенции – мелкие чиновники, учителя, врачи. Любительский театр все определеннее ориентируется на вкусы трудовых слоев населения. На афишах кружков и обществ все чаще можно было прочитать имена классиков русской драматургии. [3]

Довольно широкое распространение во второй половине XIX века получила солдатская самодеятельность. Особенно популярны были спектакли в Ташкенте, организованные солдатами 5-го Оренбургского казачьего полка и 3-го Туркестанского стрелкового батальона. Спектакли ставились бесплатно. В репертуаре преобладала классика и прежде всего пьесы А. Н. Островского. Русский театр в Туркестанском крае постепенно приобретал все больший вес в культурной жизни местного общества.

Пробуждение местной русской интеллигенции сказалось в резком осуждении её лучшими представителями духовного застоя, мещанства, безделья и нытья. В обстановке нового общественного подъёма в стране и Туркестане местное театральное искусство получило своё дальнейшее развитие. Важным моментом в этом процессе явился приезд в начале 1910 г. великой русской актрисы В.Ф.Комиссаржевской. Дочь известного оперного певца Ф.П.Комиссаржевского. Росла в атмосфере театральных интересов, любви к музыке, литературе. Школой мастерства для неё стали занятия с В.Н.Давыдовым, уроки пения с отцом. В 1891 в Петербурге впервые выступила на любительской сцене в Морском собрании Флотского экипажа. Затем начала принимать участие в спектаклях Общества искусства и литературы (Москва), руководимого Станиславским. Была приглашена в Новочеркасск в антрепризу Н.Н.Синельникова на роли «инженю» и водевильные роли с пением (играла в 1893-1894). В 1894-1896 работала в Вильно в антрепризе К.Н.Незлобина. С 1896 выступала на сцене Александринского театра. Внесла новую для этого театра направленность. [4]

За плечами Веры Федоровны пятнадцать лет жизни на драматической сцене: театры в Вильно, Новочеркасске, Императорский Александринский театр в Петербурге, поиски творческого пути, создание своего театра на средства, заработанные от гастрольных поездок по театрам России, а последние два-три года… неудачи: убыточные гастроли в США, Польше, неоправданные затраты на инсценировку пьес современных авторов и последующее запрещение их цензурой, уход из театра старых друзей, преданных классическому репертуару. Особую естественность ее образам, скорее всего, придавали личные драмы и трагедии, преследовавшие актрису с самого детства. Уход из семьи знаменитого отца, бросившего жену и трех несовершеннолетних дочерей ради другой женщины, собственное неудачное замужество и двойное предательство со стороны супруга, соблазнившего ее сестру Надежду, последующие неудачные романы больно отражались на ее тонкой и чуткой,

мятущейся и неудовлетворенной натуре, сделали ее максималисткой в этических требованиях и, прежде всего, к самой себе. [5]

Измученная и надломленная, Вера Федоровна усиленно искала выход из тупика – утонченной хрупкой женщине было очень сложно сочетать роль ведущей актрисы и художественного руководителя театра, а также попутно заниматься административными делами. Новый творческий план – создание театральной школы с привлечением в нее талантливой молодежи – требовал больших средств. Решено было совершить гастрольную поездку по городам Украины, Кавказа, затем через Каспий перебраться в незнакомую Среднюю Азию, где театральная публика была неизбалованна, а это сулило хорошие сборы. Преданные Вере Федоровне актеры А. Мгебров, В. Подгорный, А.Зонов, И.Любавина, В.Тизельгаузен составили основу труппы.

Искусство актрисы заставляло тревожно размышлять, взволнованно говорило о неблагополучии жизни, о необходимости её изменения. Выступила в роли Нины Заречной за два года до постановки «Чайки» в МХТ, как бы предвосхитив стиль игры Московского Художественного театра. Чувствуя потребность творить и воплощать идейно значительный репертуар, решила создать собственный театр и в 1902 ушла из Александринского театра. Драматический театр В.Ф.Комиссаржевской был открыт осенью 1904. Постановка в нём пьес Горького «Дачники» (1904) и «Дети солнца» (1905) стали общественно-политическими событиями. [6]

17 января пьесой «Родина» Зудермана Вера Федоровна начала гастроли в Ташкенте, в новом театре Общественного собрания на Гоголевской улице. Вера Федоровна играла ведущие роли в «Бесприданнице» и «Дикарке» Островского, «Кукольном доме» Ибсена, «Хозяйке гостиницы» Гольдони – популярный репертуар Императорского Александринского театра. Спектакли проходили при переполненных залах, с бурными овациями, цветами, восторженными рецензиями в газетах, при отличных сборах. Не забыта была и молодежь, которая всегда боготворила Веру Федоровну. Спектакли для нее шли днем. Вера Федоровна тогда с оптимизмом смотрела в будущее. Ташкент ей нравился. Она не ожидала встретить среди бескрайних, слабо заселенных просторов Средней Азии своеобразный оазис, где мирно соседствовали европейская и азиатская цивилизации. Между спектаклями Вера Федоровна посещала дом Андрея Александровича Фрея – дом, утопающий в саду. В честь приезда актрисы хозяин устроил ей теплый прием: белоснежная скатерть стола была усыпана лепестками свежих фиалок, а у прибора почетной гостьи лежал букет роскошных цветов. Вера Федоровна исполняла русские и цыганские романсы, аккомпанируя себе на гитаре. Здесь, в Ташкенте, фортуна вновь улыбнулась ей: гастроли проходили успешно, при полном аншлаге. Вера Федоровна была полна оптимизма, думала о школе, строила творческие планы и, казалось, гастроли завершатся полным триумфом, но… неожиданно наступили дни тревог и горя. Заболела Любавина, затем один за другим свалились еще трое актеров, в том числе Подгорный. Гостиница превратилась в лазарет. Лихорадка или тиф? Немолодой доктор не торопился с ответом. [7]

Вечером состоялся праздничный обед на Самаркандской улице, и там неожиданно актриса почувствовала общую слабость. Семья Фреев встревожена. Предлагают ей отдельную комнату для отдыха. Настоятельно рекомендуют не ехать в театр. Но Вера Федоровна надеется пересилить недомогание. Просит подать извозчика. Перед спектаклем ей становится хуже. Теперь она сама просит управляющего делами театра заменить объявленный спектакль пьесой Зудермана "Бой бабочек". В этой пьесе Вера Федоровна вот уже четырнадцать лет играла роль юной Рози. Ей казалось, что в столь легком для нее спектакле она сыграет. Однако сильно кружилась голова. Последний акт был сыгран очень слабо [8]

Публика была в восторге, цветы летели к ногам знаменитой актрисы, бурные овации затихли лишь на улице, когда фаэтон с Верой Федоровной скрылся из виду

За время гастролей в Туркестане Комиссаржевская выступила в пьесах «Бесприданница», «Дикарка», «Нора», «Бой бабочек», «Родина», «Огни Ивановой ночи», «У

врат царства». Готовилась она сыграть и в чеховской «Чайке». Созданные актрисой образы были настоящим откровением для туркестанского зрителя. Но не только эстетические чувства будила в зрителях игра великой актрисы. В Туркестане, далеко от центра России, творчество Комиссаржевской несло страстный протест против мещанского быта, уродующего человека и мешающего расцвету его лучших качеств. Актриса не мирилась с окружающей действительностью, она выступала в защиту угнетенных и оскорбленных, беспокоила, тревожила и пробуждала общественную совесть.

Гастроли актрисы по Туркестану были её прощанием со зрителями. 10 февраля 1910 г. в Ташкенте после тяжелой болезни (черная оспа) В.Ф.Комиссаржевская умерла. [9]

11 февраля весь культурный Ташкент собрался на Самаркандской улице. Прибыли делегации от Городской думы, драматического общества «Волна», женской гимназии, реального училища, от газет «Туркестанские ведомости» и «Туркестанский курьер». Погребальная колесница при большом стечении народа (духовенство, военные, дамы в траурных одеяниях, студенты, гимназисты, рабочие) направилась для отпевания в церковь, что на Боткинском кладбище. А 13 февраля совершилась последняя панихида по В.Ф.Комиссаржевской. Ташкент был опечален. Почему так суждено было, что именно этот город стал местом, где прозвучал последний реквием по великой русской актрисе? В ее память проводились сборы на серебряный венок, планировалось издать сборник, переименовать одну из улиц, назначить стипендию ее имени студентам и гимназистам. Позже по улице Самаркандской, 24, на стене одноэтажного дома, где жил А. Фрей, была установлена мемориальная доска: «В этом доме 10 февраля 1910 года скончалась знаменитая актриса Вера Федоровна Комиссаржевская». Увы, после землетрясения 1966 года целые кварталы жилых строений, в том числе и дом Фрея, были снесены. [10]

4. Выводы:

В заключении нужно отметить, что русские труппы дали в Туркестане более двух тысяч спектаклей.

Судьба великой русской актрисы словно вобрала в себя все боли и взлёты этой нелёгкой профессии, и если бывают жизни типичные, то Комиссаржевская стала совершенным «типом» Мельпомены, богини, ненасытно требующей души и плоти артиста. Не зря именно Веру Федоровну назвали «чайкой русской сцены», признав только за ней право неким тревожным символом распахнуть крылья на театральном занавесе. Удивительно, но даже незначительные детали её биографии какими-то незримыми нитями связаны с нашим представлением о настоящем актёре. [11]

Ее приезд в Туркестанский край, блистательные гастроли, несомненно способствовали знакомству местного населения края с русской, европейской театральной культурой и послужил одной из основ возникновения национального театрального искусства.

Иқтибослар/ Сноски/References:

1. НА РУз, Ф-И1, оп.20, Д.9074, л.29 (NA RUz, F-I1, op.20, D.9074, l.29)
2. НА РУз, Ф-И1, оп.20, Д.9074, л.31 (NA RUz, F-I1, op.20, D.9074, l.31)
3. Дьяченко В.П. Русский драматический театр в Туркестанском крае. -Т.:1996, - С.10 (Dyachenko V.P. Russian Drama Theater in the Turkestan Territory. -T.: 1996, - p. 10)
4. Письма о Ташкенте -https://mytashkent.uz/ (Letters about Tashkent -https: //mytashkent.uz/)
5. Тимур Нуманов-https://shkolazhizni.ru/biographies/articles/32625/© Shkolazhizni.ru (Timur Numanov-https: //shkolazhizni.ru /biographies /articles/ 32625/ © Shkolazhizni.ru)
6. «Туркестанские Ведомости». 22 января 1910г; “Юные берега” №1(51) 2020, «Черный, черный фаэтон, или Смерть Комиссаржевской» (Turkestanskie Vedomosti". January 22, 1910; "Young Shores" №1 (51) 2020, "Black, black phaeton, or Death of Komissarzhevskaya")

7. Анварбек, Фарид. Роковая поездка [О Вере Федоровне Комиссаржевской] // Всемирный следопыт. - 2001. - N 9. (Anvarbek, Farid. Fatal trip [About Vera Fedorovna Komissarzhevskaya] // World Pathfinder. - 2001. - N 9.)
8. Тимур Нуманов Школа жизни .РУ (Timur Numanov. School of Life .RU)
9. Марков П.В.Ф. Комиссаржевская. – М.: Искусстово, 1950. –С.57-59 (Markov P.V.F. Komissarzhevskaya. - M .: Iskustovo, 1950. –P.57-59)
10. Анварбек, Фарид. Роковая поездка [О Вере Федоровне Комиссаржевской] // Всемирный следопыт. - 2001. - N 9. (Anvarbek, Farid. Fatal trip [About Vera Fedorovna Komissarzhevskaya] // World Pathfinder. - 2001. - N 9).
11. Автор: Тимур Нуманов Источник: https://shkolazhizni.ru /biographies/ articles/32625/ © Shkolazhizni.ru (Author: Timur Numanov Source: https://shkolazhizni.ru / biographies / articles / 32625 / © Shkolazhizni.ru)

ЎТМИШГА НАЗАР
ВЗГЛЯД В ПРОШЛОЕ
LOOK TO THE PAST

Жасур Фахриддинович Савриев,
Бухоро давлат университети мустақил тадқиқотчиси,
Навоий вилояти Кармана туман касб-ҳунар мактаби директори
savriyevjasur71@gmail.com

НАВОИЙ ВИЛОЯТИДАГИ “РАБОТИ МАЛИК” КАРВОНСАРОЙИНИНГ ҚУРИЛИШ ЛОЙИҲАСИ ВА МУСТАҚИЛЛИК ЙИЛЛАРИДАГИ ТАЪМИРЛАНИШ ТАРИХИ

For citation: Jasur F.Savriev, CONSTRUCTION PROJECT OF RABOTI MALIK CARAVANSERAI IN NAVOI REGION AND THE HISTORY OF RENOVATION DURING THE YEARS OF INDEPENDENCE. Look to the past. 2020, Special issue 3, pp.140-155

http://dx.doi.org/10.26739/2181-9599-2020-SI-3-19

АННОТАЦИЯ

Ушбу мақола Самарқанд ва Бухоро ўртасидаги Қорақум саҳросининг Чўли Малик қисмида жойлашган қорахоний ҳукмдорларнинг Работи Малик дашт саройи меъморий реконструкциясига бағишланган. Мақолада XIX асрдан бошлаб ҳозирги кунгача олиб борилган археологик ва меъморий тадқиқотлар, тайёрланган чизмалар, фотосуратлар асосида XI-XII асрларга оид бу ноёб саройнинг дастлабки меъморий реконструкцияси ва мустақиллик йилларида қайта таъмирланиши ҳақида фикр юритилади.

Таянч сўзлар: подшоҳ қароргоҳи, меъморчилик, равоқли айвон, ҳашаматли ҳовли, куфий ёзуви, равоқ, пишган ғишт, китоба, пилтавор, устун, кўшк, пахса, лойиҳалаштириш.

Жасур Фахриддинович Савриев,
Независимый исследователь
Бухарского государственного университета,
Директор Карманинского районного
профессионального училища Навоийской области
savriyevjasur71@gmail.com

ПРОЕКТ СТРОИТЕЛЬСТВА КАРАВАН-САРАЯ «РАБОТИ МАЛИК» В НАВОИЙСКОЙ ОБЛАСТИ И ИСТОРИЯ РЕКОНСТРУКЦИИ ЗА ГОДЫ НЕЗАВИСИМОСТИ

АННОТАЦИЯ

Статья посвящена архитектурной реконструкции степного дворца караханидских правителей Рабати Малик, расположенного в пустыне Каракум между Самаркандом и Бухарой. На основании археологических и архитектурных исследований, проведенных начиная с XIX в. и по сей день, а также планов, чертежей и фотографий исследуются ранняя

архитектурная реконструкция и реставрация этого уникального дворца XI-XII вв. в годы независимости.

Ключевые слова: королевская резиденция, архитектура, арочное крыльцо, роскошный двор, куфическая надпись, крыльцо, жженый кирпич, книга, пилтавор, колонна, павильон, пахса, оформление.

Jasur F. Savriev,
Independent researcher Bukhara State University,
Director of the Karmaninsky District
vocational school of Navoi region
savriyevjasur71 @ gmail

CONSTRUCTION PROJECT OF RABOTI MALIK CARAVANSERAI IN NAVOI REGION AND THE HISTORY OF RENOVATION DURING THE YEARS OF INDEPENDENCE

ABSTRACT

This article is devoted to the architectural reconstruction of the Rabati Malik steppe palace of the Karakhanids, located in the Desert Malik zone of the Kara Kum Desert between Samarkand and Bukhara. Based on many studies, projects, drawings, photographs and archeological research conducted in the XIX century to the present day, the original architectural reconstruction of the unique palace, built in the XI-XII centuries, which was almost completely destroyed, was considered during the years of independence.

Index Terms: royal residence, architecture, arched porch, luxurious courtyard, Kufic inscription, porch, baked brick, book, piltavor, column, pavilion, poxsa, design.

---

1. Долзарблиги:

Бугунги кунгача жаҳон ҳамжамияти миқёсида тан олинган конвенцияларда тарихий обидаларни муҳофазалаш, консервация қилиш, таъмирлаш, замонавий қиёфаларини тиклаш масалалари кўриб чиқилди. Республикамиздаги тарихий обидалар, муқаддас қадамжолар, карвонсарой, сардоба ва қадимий кўҳна ҳаммомлар қайта тикланиб қурилди ва баъзилари бугунги кунда очиқ осмон остидаги музей сифатида музейлаштирилди. Жумладан, Кармана туманидаги Кармана Бухоро йўли устида курилган бугунда кайта тикланаётган “Буюк ипак йўли”нинг фахри ва ғурури “Сардоба” ва “Малик Работ” – карвонсаройи бунга яққол мисол бўла олади. Меросимизни таъмирлаш муаммолари – маълум бу санъат ва маданият асари ҳамда ёдгорликларни таъмирлаш эмас, балки бу энг аввало миллатнинг маънавий бойли кларини сақлаб қолиш билан боғлиқдир. Бу эса мавзунинг долзарблигини белгилайди.

2. Методлар:

Мақола умум қабул қилинган тарихий методлар-тарихийлик, қиёсий-мантиқий таҳлил, кетма-кетлилик, изчиллик, холисоналик каби тамойиллари асосида ёритилган.

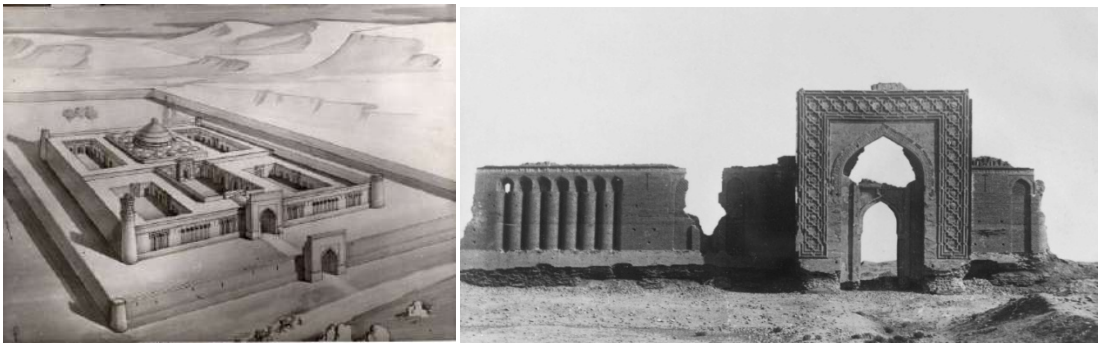
3. Тадқиқот натижалари:

Тарихий ёдгорликларнинг кўпчилиги Кармана ва унинг атрофида жойлашган бўлиб, узоқ йиллар тарих силсилаларига бардош берган ва ўз тарихий обидаларини асрлар оша авайлаб келган. Бу обидалар эса бевосита Навоий вилоятининг Кармана туманини обод этилиши билан узвий боғлиқ ва воҳа тарихининг кўпгина қиррасини очиб, унинг янада кўркамлашишини касб этади.

Карманадан 18 км ғарбда жойлашган, Чўли Маликда барпо этилган, ўз даврининг буюк қасрларидан бири бўлган Работи Малик карвонсаройи Марказий Осиёдаги энг қадимги монументал архитектура ёдгорлиги ҳисобланади [1]. Навоий аэропорти ёнидан автомагистрал бўйлаб Бухорога ўтиб кетаётганларнинг албатта қадимги харобаларга кўзи тушади. Улар орасида Европанинг пойтахт шаҳарларидаги баланд қасрларга ўхшаш олтинранг дарвоза айниқса ажралиб туради. Сал чеккароқда унча катта бўлмаган тош гумбаз кўзга ташланади... Работи-Малик- Марказий Осиёдаги ўрта аср тарихи ва маданиятига энг

ажойиб ёдгорликлардан биридир ушбу ёдгорликлар фан, саньатшунослик, архитектура соҳасида ўзбек халқининг маьнавий-маьрифий равнақи тарихини ўрганишда катта аҳамитятга эга бўлиб, алохида ўрин тутади. Работи-Малик Қораҳонийлар даври меьморчилигининг мумтоз намунасидир. Унда Сомонийлар даври қурилиш соҳасининг энг яхши аньана ва ютуқлари акс этиб, Марказий Осиё меъморчилиги, ҳамда амалий безак санъати янада юксалишида яловбардор бўлади.

Работи Малик ёдгорлиги Шарқ ренессанси даврининг ғоят муҳташам, улкан, қурилиш архитектураси жиҳатидан тенги йўқ, пурвиқор обидаси саналади. У милодий 1069-1079 йилларда Қорахоний подшоҳ Шамсулмулк Иброҳим (1068-1080) томонидан Буюк ипак йўли устида қурилган [2]. У ҳақда дастлабки маълумот ва кўриниши 1841 йилда рус экспедицияси таркибида юртимизга аслида рус давлатининг элчиси сифатида келган А.Леманнинг хотиралари ва чизгиларида сақланган. Мавжуд таърифлар, чизмалар ва эски фотосуратлар, шунингдек археологларнинг тадқиқотларига кўра Работи Малик анча нуфузли кўринишга эга эди. Айниқса, унинг ташқи жанубий қисми бадиий-амалий безаги ва меъморчилик шаклларининг бойлиги, тантанавор қадди-қомати билан катта таъсурот уйғотади.



А.Леман томонидан 1841 йилда тахминий чизилган ва сарой қолдиқлари суратга олинган

Рус экспедицияси аъзоси А.Леман обиданинг ўша вақтдаги ҳолатини тасвирлаб, саройнинг олд қисмидагина қолган пештоқли дарвоза, унинг ғарбий тарафидаги девор бўлаги ва бузилган миноранинг бир қисмини тасвирлаган. Охирги 100 йилликда ноёб ёдгорлик тамоман бузилиб, фақатгина кириш дарвозаси қолган [3]. Ҳозирги вақтда Работи Малик карвонсаройининг асл ҳолати ер юзидан деярли бутунлай йўқ бўлиб кетган. Кимсасиз чўл ўртасида ёлғиз пештоқ қолдиғигина қад ростлаб турибди. Одамлар уни Работи Малик эмас, “Бухоро дарвозаси” деб атай бошлаган. XIX асрнинг 40 йилларида қайд этилган бой безакка эга маҳобатли, улуғвор иншоотнинг харобаси ҳозирда мувофиқ тарзда қайта-қайта ўрганишни, асл ҳолатидаги методларни талаб қилувчи археология ёдгорлигига айланган [4].

Ўтган асрда Работи Малик карвонсаройи бўйлаб бир неча бор археологик қазилмалар ўтказилган. Дастлаб 1928 йил ноябрь ойида ундан кейин 1937 йил баҳорида, ва 1973-1977 йиллар олимлар В.В.Бартольд, В.А.Лавров, Г.А.Пугаченкова, П.Ш.Зохидов, А.С.Саъдуллаев, М.Е.Массон, Э.В.Ртвеладзе, Л.Ю.Маньковская, Н.Б.Немцева, А.П.Колбинцев, М.Қ.Ахмедов, А.С.Ўролов, Б.А.Қодиров, Т.Ф.Қодирова, А.Зияев, А.М.Салимов ва бошқаларнинг ишларида акс эттирилди. Эътиборлиси шундаки, тарихчи олимлар томонидан яқин вақтгача Работи Малик карвонсарой деб талқин қилинган эди. 1999 ва 2001 йилларда таниқли олима Н.Б.Немцева томонидан ўтказилган илмий тадқиқотлар ва қазилма ишлари Работи Малик карвонсаройига нисбатан қарашларни тубдан ўзгартириб юборди. Гап шундаки, ушбу археологик ўрганишлар натижасида олима мазкур ёдгорликни Буюк Ипак йўли устида қурилган шоҳ саройи деб хулоса берди [5], ва бу фикрни яна бир исботи сифатида Олмахон Ҳаитова ва Хуршид Қурбоновлар ҳамкорлигида ёзилган “Кармана тарихи” номли китобида ҳам Работи Малик, Чўли Маликда барпо этилган, ўз даврининг буюк қасрларидан бири бўлган деб айтиб ўтганлиги фикримизни яққол исботидир [6].

Рус шарқшуноси В.В.Бартольд: “Қорахонийлар кўчманчи ҳаёт кечиришларига қарамай мамлакат ҳукмдорлари зиммасида бўлган шаҳарларни юксак ва гўзал касрсимон иморатлар билан безаш, катта йўл бўйларида работлар кўшклар қуришда ўз ифодасини топадиган юмушларни бажарганлар” [7], деб ёзган эди. “Работ” сўзи арабчадан “Мустаҳкамланган қароргоҳ”, “Ижара ҳовли” каби таржимаси мавжуд. Қорахонийлар даврига оид қурилиш маданиятида асосан пиширилган ғиштдан ишлатилганлигини кўриш мумкин. Пишган ғишт Ўрта Осиё қурилиш маданиятида милоддан аввалги III-II асрлардан бошлаб қўлланиб келинади. (Пугаченкова, 1949. С. 202-208). Антик ва илк ўрта асрларда пишиқ ғишт асосан, ёрдамчи материал сифатида қўлланилиб, аксарият ҳолларда ҳовлилар ва хоналар юзасини, супалар ёнларини қоплашда ишлатилган (Хмельницкий, 1996. С. 47-48; Кубаев, 2015. 60-65 бетлар).

Ўрта Осиё ҳудудида пишиқ ғиштлардан, бевосита асосан қурилиш материали сифатида фойдаланиш VIII аср ўрталаридан бошланган бўлиб бу ҳақида ал-Истаҳрий асарида қайт этилган. Абу Муслим томонидан бунёд этилган иншоотни мисол қилиб келтириш мумкин. (Материалы по истории, 1939. - С. 172). Қорахонийлар даврида бир қатор шаҳарлар карвонсаройлар мадраса, мақбара, масжид, ҳаммом, шифохона, ҳонақо каби кўплаб монументал иншоотлар ҳамда турар жойларни қуришда пишиқ ғиштдан кенг фойдаланганлигини кўриш мумкин. Чунки улар асосан қайси ҳудудда қурилиш ва меъморчилик иншоотларини қуришидан қатъий- назар ўзлари томонидан ҳудудларда пишиқ ғишт ишлаб чиқариш учун катта-катта хумдонлар қурганлигини мисол келтиришимиз мумкин. Ўрта Осиёда аниқланган Қорахонийлар даврига тегишли қадимги ғишт пишириш хумдонлари X-XII асрларга оид бўлиб, улар Эски Термиз, Кува ёдгорликлари атрофи, Султонқалъа ёдгорлиги, Афросиёб ва унинг атрофида, XI аср бошларига оид ғишт пишириш хумдонлари Сиёб дарёсининг шимол томонида, Авлиётепа ёдгорлиги атрофида, Самарқанд шаҳрининг шимолида жойлашган Чўпонота тепалигининг Зарафшон дарёсига яқин ҳудудида ҳам пиштган ғишт ишлаб чиқаришга асосланган хумдонлар қолдиқлари топилган. Шу манбалардан келиб чиқган ҳолда айтишимиз мумкинки Работи Малик карвонсаройи қурилишида ҳам қадимги Мовароуннаҳр (Самарқанд шаҳри) атрофидаги Афросиёб ғишт пишириш хумдони, Сиёб дарёсининг шимол томонида жойлашган Авлиётепа ғишт пишириш хумдони, Чўпонота тепалигининг Зарафшон дарёсига яқин худудидаги ғишт пишириш хумдонларидан хомашё сифатида фойдаланилган, ва қўл кучи ёрдамида ташиб келтирилган [8].

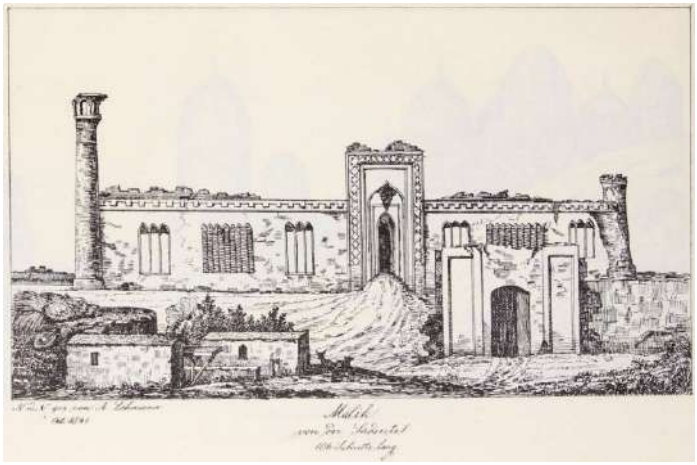
Унинг “Работи Малик, XI-XVIII асрлар” археологик илмий асарида: “Мазкур обида Қорахонийлар ҳукмдорининг қароргоҳи сифатида бунёд этилган. Унинг қурилиш тарихи Марказий Осиёдаги бошқа карвонсаройларга мутлақо ўхшамайди. Бу каби бетакрор муҳандислик ғояси, мураккаб меъморчилиги, турли ранглардан жило бериб саройлардек безатилиши ва иншоотларнинг кўплиги жиҳатидан подшолар шох саройини эслатади”, деб ёзган. Работи Малик сарой типидаги ягона ёдгорлик, унинг қолдиқлари археологик жиҳатдан маълум миқдорда ўрганиб чиқилган. А.Леманнинг 1841 йилда ишланган суратида кўрсатилганидек “Шох қўрғони”нинг атрофи икки қаторли қалъа девори билан ўраб чиқилган бўлган. Суръатда кўрсатилишича Работи Малик бош фасад пештоқи рўпарасида иккинчи кириш пештоқи ва тупроқ девор қайд этилган. XX аср 20 йилларининг эски фотосуратларида иккинчи халқа девор тупроқ қолдиқлари кўринган.

Работи Малик карвонсаройининг 1926 -1940 йиллардаги ҳолати фотолавҳалари

1841 йилда Работи Маликни кўзи билан кўрган ва унинг расмини чизган А.Леманн ўз хотираларида бу жойлардаги иморатни ёнида каттароқ қишлоқ бўлганлиги ва уни ҳаробалари ва гўзал боғлар ҳақида ёзади [9]. XIX аср охири XX аср бошларида Работи Малик карвонсаройи атрофида анча қисқа вақт мавжуд бўлган ва “Работ” номи билан танилган бир қишлоқ ҳам вужудга

келган эди, деб таъриф бериб ўтади А.Леманн [10]. Бу қишлоқдаги кичикроқ уйларда ҳунармандлар эгарсозлар, этикдўзлар, тикувчилар, шунингдек хизматкорлар сув ташувчилар, чорва моллари ва бошқа ҳайвонлар учун озиқа ташувчилар, карвонларга йўл кўрсатувчилар, ошпазлар ва бошқалар яшашар эди. Уларнинг хоналари бир-бирига туташиб кетганлиги мисол килиб келтирилган.

Ваҳоланки айнан қишлоқни шу атрофда пайдо бўлиши ва ривожланиши сўнгра яна кум бағрига сингиб кетиши албатта Работи Малик карвонсаройининг тараққий ва таназзулга юз тутиши билан



А.Леманн тасвирлаган "Работ" қишлоғининг кўриниши шубҳасиз боғлиқ бўлган. XIX аср охирида Работи Маликдаги саройлар анча ҳаробага айланганлиги Н.Маев экспедицияси давомида аниқланган [11]. Работи Малик карвонсаройи XVIII аср охирларигача хизмат қилган.

Работи Малик карвонсаройининг бугунги кунда Бош пештоқидан ташқари бинонинг ички тариҳи аллақачон бузилиб вайронага айланган ва тупроқ остига сингиб кетган.

Работи – Малик чорси ҳовли ва атрофини ўраган хона – ҳужралардан иборат бўлиб, унга жануб томондаги пештоқли дарвоза орқали кирилган. Бино ташқи кунгурадор деворларининг узунлиги 100 метрга яқин бўлиб, баландлиги 12 метргача бўлган. Деворларининг баландлиги икки қаватли бўлганлигидан дарак беради. Работнинг ўртасида улкан пештоқ бўлиб, унинг бўйи 18 метр, эни 12 метрни эгаллаган. Дарвоза қурилиши жиҳатидан Марказий Осиёдаги энг қадимги меъморий бино ҳисобланиб, унда саккиз қиррали юлдузлар, турли геометрик шакллар мавжуд бўлиб, пештоқ чеккасида икки бурж ясалиб, улар ўзаро баланд девор билан ўралган. Девор ўртасида пилтавор буржлар қатори тепаси кичраювчи аркасимон равоқлар билан боғланган [12]. Аркасимон равоқлар бутун периметри бўйлаб ғиштдан ишланган арабий ҳусниҳатда, яъни (куфий ёзуви) яратилган терракота китоба билан зийнатланган бу ёзувларнинг бир қисми ҳозирги кунда ҳам сақланмоқда. Работи Малик (подшоҳ қароргоҳи) улкан бино, яъни томонлари 86м.кв шаклда ҳамда отлар учун қурилган равоқли айвон (галерея)ларга эга бўлган. Унинг ортида ҳашаматли ҳовли жойлашган бўлиб, бу ердан энсиз ўтиш жойи орқали бош хонага олиб борилган. Унда ўн қатор қилиб, олтитадан баланд эшик устунлар ўрнатилган. Устунлар ўрни ҳозирга қадар сақланиб қолган. Работи Малик карвонсаройи деворлари ўзаги хом ғиштдан (28х28х6,5 см) терилган, ташқариси пишиқ ғишт яъни бу пишиқ ғиштлар Қорахонийлар давлатининг махсус хумдонларида пиширилган бўлиб (24х24х4 см) билан қопланган, умумий майдони 400 м^2 атрофида бўлган[13]. У Ўрта Осиёдаги энг йирик, бешта турли ҳашаматли ҳовлига эга бўлиб, деворларининг тўртта бурчагида 18 метрли 4 та минора бўлган ва “Гулдаста” деб аталган. Карвонсаройда шу билан бир қаторда, бетоб меҳмонларга тиббий хизмат кўрсатиш хонаси (дармонгоҳ) ва йўловчиларнинг ғусл қилиб олишлари учун махсус ҳаммом ҳамда жамоатхона масжид ҳам бўлган. Бу ерда 1920-йилларда тадқиқот ўтказган Самарқанд Давлат Университети профессори И.И.Умнияков дарвоза пештоқида куфий ёзувини топади. Бу ёзувга ва бошқа маьлумотларга кўра Работи Малик қурилиши

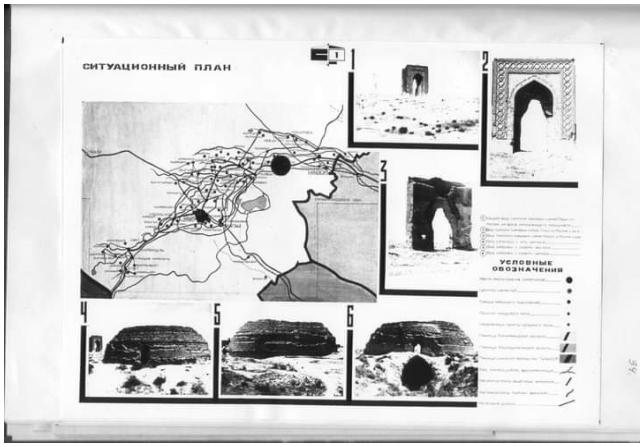
Қорахонийлар даври ҳукмдори Шамсул-Мулк Носир (1068-1080)га тааллуқли бўлиб, Мовароуннаҳрдаги жуда кўплаб йирик қурилишлар унинг номи билан боғлик. 1970-йилларда ўтказилган археологик тадқиқотлар Работи Малик анча олдин, Сомонийлар (X аср) давридаёқ мавжуд бўлиб, исломнинг бизнинг ўлкамизда қарор топиши ва тарқалиши даврида "ғозийлар"–"эътиқод учун курашувчиларнинг" қўрғони ва ҳимоя маскани сифатида хизмат қилган деган тахминга асос бўлади.

Айтиб ўтилганидек, Работи Маликнинг бош дарвозаси пештоқида девор юқорисида форсча ёзув бўлиб, И.И.Умняковнинг таъкидлашича [14]. Жаҳон султони ушбу гўзал ва шинам бинони халқнинг тўхтаб дам олиши учун барпо этган. Бу карвонсарой Худонинг марҳамати бўлиб, улуғворлигини ўзида сақлаб қолган. Бу гўзал бинонинг майдони ва айвони жаннатмакон жойга айланган... деган сўзлар битилганини ўқишга муваффақ бўлган. Бу ёзувларнинг баъзи ҳарфлари девор пештоқларида кўринса, айримлари қайта таъмирлаш жараёнида деворнинг юқори шўрланиши таъсиридан тушиб кетган. Жануби – ғарбдаги минора ёзувида эса, Қуръони Каримнинг Нисо 13-сурасидан оят битилган бўлиб, И.И.Умняковнинг илтимосига кўра А.Э Шмидт томонидан ўқиб чиқилган текст Қуръоннинг 3-сурасини ўз ичига олади (16-17 оят). Шунингдек, ҳозир ҳам эътибор бериб қаралса, кўшк остида ганчдан ясалган ва пишган ғишт рангида бўялган икки қатор йирик шарафа куфий ёзув қолдиқлари кўзга ташланади. Н.Б.Немцованинг қазилма вақтида топилган ашёвий далилларига асосланиб ёзилган Работи Малик мажмуаси таркибида кўплаб хона ва ҳужралар, отхона, олди очиқ айвонлар, ем-хашак сақланадиган махсус омборлар, ҳаммом, сартарошхона кийим бош тикадиган тикувчилик хоналар, ҳам бўлган. Работи Малик карвонсаройининг ховли ичкарисида айлана шаклда каттагина майдон супа бўлган ва бу ҳозирда ҳам маълум қисми сақланиб қолган. Бу майдонда яъни супада турли мамлакат ва вилоятлардан келган савдогарлар олиб келган молларини маҳсулотларини шу ерда ким ошди савдоси орқали сотишга ёки айирбошлашга келишиб олишган. Шундан келиб чиққан ҳолда айтишимиз мумкинки, карвонсаройнинг орқа томонида кичкина бозор ҳам шаклланган бўлиб, бу ерда турли ўлкалардан келган савдогарлар, сайёҳлар ва йўловчи фуқаролар ўзларига керакли маҳсулотни айирбошлаб, ёки саррофлар ҳизматидан фойдаланиб, ёки узоқ йўл босиб, турли хил йул ва чул касалликларини даволаш мақсадида ҳам табиблар ҳизматидан фойдаланган десак ҳақиқатга яқин бўлади. Транзит йўллар бўйлаб шаклланган карвонсаройлар одатда "работ" деб номланган ҳамда у ерда нафақат савдогарлар ва уларнинг уловлари, балки зиёратчилар, саёҳатчилар давлат арбоблари ва элчилари ҳам тўхтаб ўтишган. Шунинг учун работлар таркибида ҳўжалик ҳовлилари ва хоналари оғилхоналар омборхоналар яшаш ҳовлиси ва хоналари дам олиш хоналари, масжид, ошхона, ҳаммом сардоба ва бошқа зарур хоналардан ташқари қўшин ҳамда қоровулбошилар учун махсус хоналар қурилган. Аксарият карвонсаройлар ўзининг катта кичиклигига қараб бир нечта қудуқ ва саройларига эга бўлган.

1999-2001 йилги археологик қазилма пайтида бўйи 12 метр, эни 4,5 метрли масжид қолдиғи топилди. Унинг меҳроб қисми 1956 йилда қурилган магистрал М-37 йўли қурилиш ишлари олиб бориладиган вақтда бўлакланиб эксватор кран ковушларида йўлсоз қурувчилар томонидан бузиб ташланган. Худди шунингдек, майдони 20-15 метрли олди Шарқ томонга қараган ҳаммом биноси, 150дан ортиқ отларга мўлжалланган отхонанинг ўрни ҳам аниқланди. XX асрнинг иккинчи ярмида катта автомобил магистрал йўлининг айнан Работи Малик карвонсаройи ўртасидан ўтиши бу ўша давр мафкурасининг сиёсий иши бўлиб, маънавиятни, ўзлигимизни, тарихимизни йўқотишга қарши қаратилган иши деб ҳисоблайман. 1930-1940 йилларида ҳам карвонсаройнинг бош фасадининг асосий қисмини кўриш, иморат бақувват пештоқининг ҳар иккала томонида сидирға, равоқсимон токчалар ва қат-қат бурма нақшлар билан безатилган деворлар қад ростлаб турганини кузатиш мумкин эди. Работи Малик карвонсаройи ҳам икки ҳовлили сарой ҳисобланиб, биринчиси яъни ташқиси ҳужаликка мўлжалланиб иккинчи ҳовли яшаш ва ҳордиқ чиқариш учун энг арзон хоналардан тортиб энг қиммат ҳамма шароити мухаё булган хоналарга ҳам эга бўлган. Работи Малик карвонсаройи кўп ҳовлили ҳисобланишини мисол қилиб замондошларини

ҳайратга солган Султон Санжарнинг Марвдаги ноиби Абу Тоҳир ибн Саьд томонидан Нишопур Марв йўлида барпо этилган ва энг маҳобатли ҳисобланган. Работи Шариф карвонсаройи ҳамда Абдуллахон II томонидан Қоровулбозорда қурилган йирик карвонсарой ва бошқаларни киритиш мумкин [15]. Работи Малик Карвонсаройи бу шаҳар типидаги карвонсаройга хос чунки авваламбор бу меьморчилик лойихаси нуқтаи назаридан икки ошиёнли, яьни ташқи ва ички ҳовлилари мисолида кўришимиз мумкин. Унинг биринчи ошиёнида дўкон ва омборлар мавжуд бўлган ва савдогарлар савдо қилишган иккинчи ошиёнида эса ҳужралар жойлашган айтиб ўтганимиздек нархи оддий фуқародан тортиб савдогар ёки амалдоргача ўзгариб турган. Шунинг учун бу карвонсарой улгуржи савдо олиб боришини натижасида ҳам улгуржи товарларни айирбошлайдиган ёки сотадиган савдо нуқтаси ҳам ҳисобланган

Карвонсарой ҳужраларига кўп холларда 10 тадан 15 тагача йуловчилар яшаган. Шу сабабли унинг олдида йирик қишлоқ вужудга келган [16]. Бу қишлоқ харобалари хозирги Тошкент Бухоро автомагистрал йўлининг Тошкентдан кириб келишдаги чап томонида ҳаробалари мавжуд бўлиб, 1940 йилларда йўлни қайта таьмирланиши ва Работи Малик карвонсаройининг олд томонидан ўтган жойда асфатланиш жараёнида буткул йўқолиб кетган.



Работи Малик карвонсаройининг олд томонидан магистрал йўлнинг асфальтланиш схематик харитаси.

Бу Мовараунахрнинг мўғуллар давригача бўлган ўрта асрлар меьморчилиги дурдонасини қадим ёдгорликларни муҳофаза қилиш давлат органлари кўзи олдида йуқ қилиниши эди. Работи Малик Карвонсаройида археологик қазишмалар уни ўрганиши, қурилиши, меьморчилиги ва тузилиш давомийлиги (1973-2001й) давомида 20 дан ортиқ техник сабабларга кўра танаффус билан қайта ўрганилди. Натижада унинг яна бир бор квадрат шаклли план асосида қурилгани (ташқи ўлчамлари бўйича 91-91 м), икки қисмга – жанубий хўжалик ва шимолий гўзал қилиб безатилган турар жой қисмларига бўлинган кўп ҳовлили сарой эканлиги яна бир бор фанда исботланди [17].

Чўлда “ Шох қальаси”нинг бунёд этилиши комплекс маьлумотлар бўйича аниқланганлигидек, XI аср охирига, реконструкция ишлари эса XVIII аср бошларигача давом этган [18]. Ушбу иш бўйича археологик ишлар материаллари XX аср ўрталаригача сақланган. Карвонсаройни хеч бўлмаганда йуқ бўлиб кетган ўрта асрлар дурдоналари иншоотининг ташқи ва ички кўринишини қайта тиклаш бўйича иш олиб борилган.

Работи Малик карвонсаройнинг 1997 йилдаги дастлабки қайта тикланган кўринишидан фото лавҳа

Работи Малик Карвонсаройининг бош фасади ташқи томони йўлга қараган қисми энг узоқ сақланган кириш пештоқи баландлиги хозирги кунда ер чўкиш ҳолатини ҳисобга оладиган бўлсак (18-19м баландлиги) девори қат-қат гофрировка қилинган кўринишда бўлиб (баландлиги 12 м) икки четида миноранинг ярим гулдаста бўлаклари билан якунланган. Икки чети бақувват девори бўйлаб маҳобатли кириш пештоқига эга. Шу сабаб бош фасад карвонсаройнинг маркази ҳисобланган. С. Хмельницкийнинг ёзиб қолдирган “Между арабами и тюрками” номли асарида келтиришича Чўлдаги “Шох қўрғони”нинг айнан шу қисмлари Бухоро ўтмиш тадқиқотчилари эътиборини тортган ва Ўрта Осиё меморчилиги тарихи ва санъатиги қалъанинг ён фасадлари ҳеч қачон безакдор бўлмаган деган фикрни илгари сурган [19]. Работи Малик карвонсаройи бош фасади ва унинг икки томонидаги узун ҳимоя деворлари қурилиши бу архитектуравий- декоратив ва эҳтимол, илк бронза даврида машҳур бўлган (қадим Бақтрияда эрамизгача 4-3 минг йилликлар охирида тегишли Мундигак саройи) мудофаа усули ўрта асрларда бутун Марказий Осиё бўйлаб кенг тарқалган.

Сосонийлар эронида (Сервистондаги сарой-эрамизнинг 5 асри) шимолий Хуросон (Марвдаги Катта ва Кичик киз- қала, Нагим-қала), Сўғд (Варахша қурғони) ва Хоразм (Тешик-қала, Аёз-қала) илк ўрта асрлар қўшиқларида кузатилишини айтиб ўтишимиз мумкин.

Карвонсаройнинг тўрт томонидаги гулдаста шаклида қурилган мионаларнинг бирига узоқдан келадиган карвонларни йул белгиси сифатида чорлаш учун оловли маёқ билан чорлаб турган бўлса, яна бири баьзида намозга чақирувчи минорани ва бошқаси эса ҳимояланиш учун қўриқчи минораси вазифасини бажарган.

XIX аср охирида Работи Маликдаги саройлар анча харобага айланганлиги Н.Маев экспедицияси давомида аниқланган [20].

1924-1925 йиллар давомида Бухоро Халқ Республикаси ихтиёрида бўлган тарихий ёдгорликлар Средаз Комсторис (Ёдгорликларни асраш ва ҳимоя қилиш Ўрта Осиё ташкилоти) ихтиёрига ўтади. Средаз Комсторис 1925 йилнинг кузида Работи Маликнинг ҳаробаларини текшириш учун инженер В.А.Красильников ва археолог В.Р.Чейлиткони сафарга йўллайди. Улар бу жойни уз куллари билан қурганидан сўнг таъмирлаш ҳақида таклифлар киритадилар [21].

1926 йили археолог олим Мусо Саиджонов, В.К.Косткова, инженер М.М.Лочинов бошчилигидаги экспедиция Работи Маликда бир неча кун бўлиб, бу жойни ўрганиш ва қандай лойихалашганлиги режаларини тузади. 1927 йилда Б.Н.Засипкиннинг тавсияси билан Работи Маликда таъмирлаш ишлари бошланган [22].

1934 йил май ойида Кармана район ижроия комитети Работи Малик тарихий ёдгорлигининг ғиштларини олиб, бошқа қуриладиган қурилишларга яъни шаҳар қурилишидаги кўчалар йўлакларида оёқ остига ғиштларни теришда ишлатиш учун рухсат сўраб, Ўзкомстарис (Ёдгорликларни асраш ва ҳимоя қилиш Республика ташкилоти)га мурожаат қилади. Яхшиямки, ташкилот бу таклифни рад этиб, Работи Маликни бузишга қаршилик кўрсатади [23].

Шундан кейинги даврда Работи Маликни ўрганиш ва таъмирлаш ишлари ўз ҳолига ташлаб қўйилди. Фақат 1973, 1975, 1977 йилларда бир гуруҳ археолог ва архитекторлар Е.Брюховецкая бошчилигида Работи Маликда археологик тадқиқотлар олиб борадилар. Бу ишда Ўзбекистон Республикасидаги Маданият вазирлигига қарашли Ҳамза номидаги санъатшунослик институтининг Н.Б.Немцева бошчилигидаги олимлари ҳам иштирок этадилар [24].

Работи Малик ҳаробаларида Н.Б.Немцева бошчилигидаги бир гуруҳ олим ва тадқиқотчилар археологик тадқиқот ишларини олиб борган. Н.Б.Немцеванинг ушбу археологик тадқиқоти мустақиллигимизнинг дастлабки, яъни (1991-1992 йилларда) янги тарихий маълумотларни кашф этиб, улар қазиш жараёнида эски асфалт йўли қолдиқлари остидан Амир Темур даврида зарб этилган тангани ва озиқ-овқат сақлайдиган эски омборхона қолдиғини топади [25].

Демак, Работи Маликнинг улкан ҳудудда қорахонийлар даврида ташкил топиши, бир томондан, узоқ ва яқин вилоятлар ўртасида алоқаларнинг муттасил равишда олиб борилишига ҳамда савдо карвон йўлининг жонланишига олиб келган бўлса, иккинчи томонидан, хон ва подшоҳлар, шаҳзодаларнинг бундай йўллар орқали юришларининг узлуксиз бўлиб туриши карвон йўлида нафақат оддий работи карвонсаройларнинг қад кўтаришига, балки йирик шаҳарларда подшоҳлар учун ҳам махсус шоҳона, муҳташам работлар ва сардобалар қурилишини талаб этган.

Низомидддин Шомийнинг “Зафарнома” асарида “Амирзода Жаҳонгир Бухоро вилоятига етиб борди. Амир Соҳибқирон эса Работи Маликка тушди. Амирзода Кармана мавзейида душманга етди. (Ёғийлар) ўзларининг баробар келмасликларини билиб, ўзбек вилоятига кетдилар ва Ўрисхон ҳузурида паноҳ топдилар ...” [26] Ёки тарихчи Хофизи Таниш Абрунинг маълумотига қараганда, Улугбек 1420 йилда ушбу минтақаларда тухтаб қирқ кун ов қилгани ва атрофида қишлоқ борлиги туғрисида айтиб ўтган.

Ёки бўлмаса, Анвар Қандахаровнинг “Бухоро хонлиги ва унда Карманалик шайхлар фаолияти” монографиясида келтирилишича, Заҳириддин Муҳаммад Бобур ҳам Кармана номини ўз асарларида қайд этиб ўтганлиги, хусусан Бобурнинг икки маротаба Карманадаги Работи Маликда тўхтаб ўтганлигига ишора бериб ўтади. Мисол учун, Шайбонихоннинг жияни Убайдуллохон 1512 йил 28 апрелда Бухоро воҳасидаги Чўли Малик (бугунги кундаги Навоий вилоятининг Кармана тумани кўзда тутилмоқда) деган жойда Бобур қўшинлари устидан ғалаба қозонди. Жанг Кармана яқинида Работи Малик атрофида бўлди [27]. Фикримча, шу тарихий фактлар ва асослантирувчи маълумотлар, Работи Маликни подшоҳлар қўналғаси сифатида тадқиқ этилишига айни тарихий ҳақиқат. Чунки Работи Малик топоними этимологиясининг ўзи “Подшоҳ Работи” маъносини англатади [28].

Навоий вилояти ҳокимлиги вилоят ҳудудида жойлашган тарих маданий ёдгорликларга алоҳида эътибор билан қараб, рўйхатга олинган 437 та маданий мерос объектларини, шундан 232 таси тарихий, 121 таси археологик, 63 таси меъморий ёдгорлик. Шундан 13 таси Республика ва 50 таси маҳаллий аҳамиятга эга, 48 таси эса монументал ёдгорликлар бўйича алоҳида ҳоким қарорига асосан йўл харитасини ишлаб чиқиб, қурилиш меъморчилиги тарихи, қайта таъмирланиш ва йўқолиш арафасида турган бир қатор объектлар бўйича қарор қабул қилиб, альбом, буклет, рисола ва китоблар тайёрлаб, уларни асраб-авайлаш кейинги авлодга етказиш учун барча имкониятларни ишга туширди. Айниқса Навоий вилояти ҳокими Ҳ.Р.Гаффаровнинг 1996 йил 9 сентябрида “Сардоба ва Работи Малик тарихий ёдгорликларини ободонлаштириш, таъмирлаш ва комплекс ривожлантириш тўғрисида” қабул қилинган қарорида режали дастур ишлаб чиқилди. Бунда Работи Малик тарихий-меъморий ёдгорлигини биринчи навбатда атрофини ободонлаштириш манзарали дарахтлар ўтқазиш, қазилма ва илмий тадқиқот ишларини жонлантириш, ёдгорлик атрофидаги эски йўлни бузиб, янги лойиҳа асосида сайёҳлар учун йўлакчалар, автомашиналар тўхташи учун махсус майдонлар қуриш, “Работи Малик” чойхонасини қайта таъмирлаш ва техноген ҳолатини яхшилаш, у ерда “Дамхўжа” сув қувуридан ичимлик суви шаҳобчасини ўтказиш, ёдгорлик комплексини газлаштириш ва замонавий телефон-телеграф алоқа тизими билан таъминлаш каби ишлар назарда тутилди [29]. Аҳамиятлиси шундаки, Работи Малик ёдгорлик мажмуасини ёнидан яъни магистрал йўли ёқасида 200 кишилик меҳмонхонани қурилишига, ҳордиқ чиқарадиган сайёҳлар манзили машиналарни ёқилғи билан таъминловчи шаҳобчаларни қурилишига рухсат берилди. Бу қарорни амалга ошириш учун эса Навоий вилоят ҳокимлигининг 1997 йил 19 февралдаги “Сардоба ва Работи Малик тарихий ёдгорликларини таъмирлаш ва комплекс ривожлантиришни моддий қўллаб

қувватлаш тўғрисида”ги қарорида вилоятдаги йирик корхона, ташкилотлар, фирмалар таъсисчилигида ёдгорлик мажмуида савдо ва овқатланиш шаҳобчалари барпо этиш мақсадида “Сардоба” масъулияти чекланган жамият тузилганлигини эълон қилиб, унда 14 таъсисчи ташкилотнинг ташаббуси асосида мазкур жамиятга 15 (ўн беш миллион сўм) маблағ ўтказишлари белгилаб берилди. Навоий тумани ҳокимлиги эса (ҳозирги Кармана туман ҳокимлиги) сайёҳлар манзили комплекси учун 10,5 га ер ажратди. Ўзбекистон Республикасининг биринчи президенти И.А.Каримовнинг 1998 йил ноябр ойида Халқ депутатлари Навоий вилоят кенгашининг навбатдан ташқари сессиясида иштирок этиш арафасида вилоят тарихий обидалари билан танишар экан, айниқса Кармана ва унинг тарихий ёдгорликларига алоҳида эътибор билан қаради. Президентимиз бу йиғилишда Навоийликларга мурожаат қилиб, вилоят тарихи, Карманада жойлашган тарихий обидаларни, зиёратгоҳлар, масжиду мадрасаларни обод қилиш бўйича долзарб вазифани кун тартибининг асосий мавзуларидан бири сифатида қўйган эди [30]. Работи Маликнинг ноёб тарихий-маданий ёдгорлик сифатида кейинчалик ҳам тадқиқ қилиш, сақлаш, ҳамда амалий фойдаланиш мақсадида уни музей-экспозиция объектига айлантириш ҳақида қарор қабул қилинди.

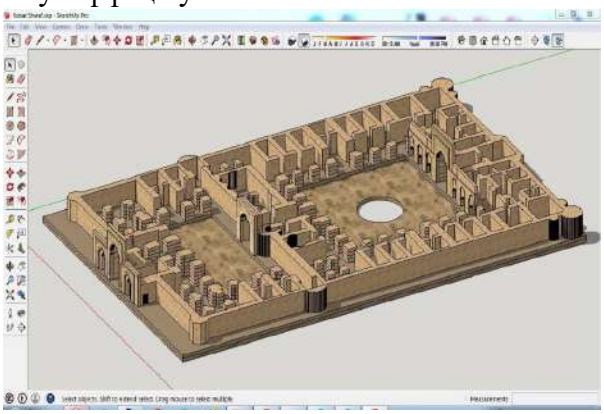
1999-йил 22 июндаги 308-сонли “Навоий шаҳри таркибида Кармана туманини ташкил этиш ва Навоий туманининг янги марказини қуриш чора-тадбирлари тўғрисида”ги Президент фармонига мувофиқ, ҳамда 2003-йил 25-декабрдаги ПФ-3371-сонли “Ўзбекистон Республикаси Президентининг” Навоий вилояти Навоий шаҳри таркибида Кармана туманини қайта ташкил этиш тўғрисидаги фармонида Навоий вилояти ҳокимлиги Ўзбекистон Республикаси Маданият ишлари вазирлиги билан биргаликда ҳомийлар ва бюджет маблағларини жалб этган ҳолда МирСаид Баҳром мақбараси, Ҳазрат Қосим Шайҳ мақбараси, Работи Малик карвонсаройи ва Сардоба, Мирзочорбоғ ёдгорликларини қайта таъмирлаш бўйича дастур ишлаб чиқиш ва тасдиқланиши тўғрисидаги фармонига имзо чекилган эди.

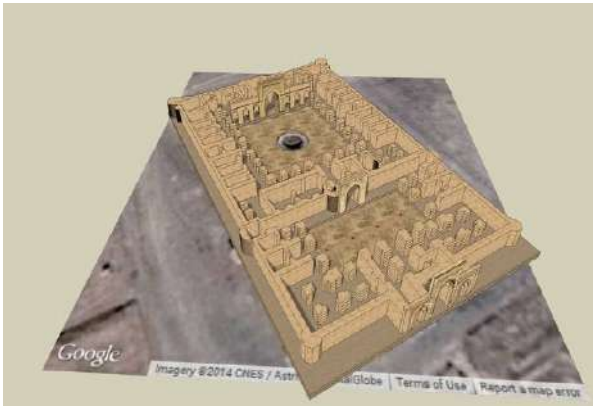
1999-2000 йилларда Карвонсаройнинг пойдевори консервацияланди. Унинг пойдевори 1 метр баландликда кўтарилиб Самарканд вилояти Каттақўрғон туманида ишлаб чиқарилган силикат пишган ғишт билан қайтадан терилди тартибга келтирилиб фундамент кисмининг шўрланиши олди олиниб махсус кимёвий воситалар билан ишлов берилди, кириш дарвозаси пештоқлари ва деворлари таъмирланди, олд деворларининг асл ҳолини кўрсатиш учун 3,5 метр баландликда қайтадан тикланди икки девор атрофи бўйлаб гулдастасимон минорани қисман намунаси яратилди. 2011 йил 9 июндаги Қ-128-сонли Навоий вилояти ҳокимининг “Навоий вилояти туризм соҳасини ривожлантириш ва қўллаб-қувватлаш тўғрисидаги” қарорига мувофиқ[31] ҳудудларда тарихий меъморий обидалар, зиёратгоҳлар, карвонсарой ва бозорларни, табиий жиҳатдан эътиборга молик масканларни қайта таъмирлаб реставрация қилиб, туризм бозорида кенгроқ самарали ишларни ташкил этиш тўғрисида алоҳида банд киритилиб ўтилди.

2012-2013 йилларда ўша даврдаги Навоий вилояти Саёҳат ва экскурсиялар бюроси давлат корхонаси хозирги (Навоий вилояти туризмни ривожлантириш худудий бошқармаси) бошлиғи сифатида фаолият олиб борган Баходир Ҳаққуловнинг таъкидлашича, Работи Малик карвонсаройини асл ҳолатида тиклаш ва қайта реставрация қилиш мақсадида Россия давлатининг бир неча ана шундай археологик ёдгорликларга инвестиция киритадиган инвестор тадбиркорлари билан келишувга эришилган. Лекин айрим сабабларга кўра яъни Узбекистон Республикаси Маданият ва спорт ишлари Вазирлиги, ҳамда Узбекистон Республикаси Молия Вазирлигининг берган ҳулоса ва кўрсатмаларига асосан жараён тўхтатиб қўйилган.

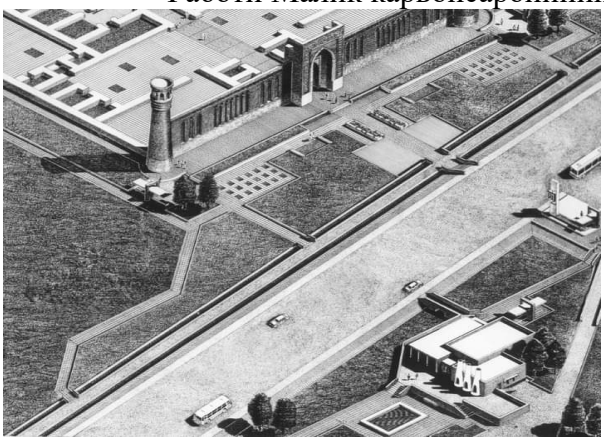
Фақатгина улардан бир парча қоғозга жавоб хати келиб тушган. Хатда ёзилишича бу тарихий археологик ёдгорлик ҳисобланиши ва кейинчалик бюджет маблағлари асосида дастурли таъмирланиши, хозирча қандай ҳолатда бўлса шундайлигича қолиши тўғрисида қисқача айтиб ўтилган. Ўзбекистон Республикасидаги Тарихий Маданий Архитектура объектларини лойиҳасини яратиш ва асл ҳолатида қайта шакллантириш ишлари билан

шуғулланадиган АРХСТРОЙ лойиҳа М Ч Ж раҳбари дизайнер ва лойиҳачи Беширов Ремез билан Навоий вилояти Туризмни ривожлантириш ҳудудий бошқармасининг таклифига биноан Работи Малик карвонсаройини олдинги ҳолатини яратиш бўйича 168 млн сўмлик шартнома имзоланган ва унинг 3- D форматли электрон рақамли лойиҳасини яратишга муваффақ бўлинган.





Работи Малик карвонсаройининг лойиҳачи томонидан яратилган кўриниши



Работи Малик карвонсаройининг қайта тиклаш бўйича янги ва замонавий лойиҳа кўриниши

2017 йилда Работи Малик карвонсаройи, Қосим Шайх зиёратгоҳини қайта таъмирлаш бўйича таъмирлаш ишларига Навоий вилояти ҳокимлиги ҳамда Маданий меърос бошқармасининг саъйи ҳаракатлари туфайли 1,5 млрд сўмлик маблағ ажратилган. Лойиҳа ишлари ҳажмида кўрсатилишича тарихий ёдгорликнинг атрофлари ободонлаштирилиб, ҳовли ичкарисидаги супаларга юлаклар ёткизилиши дарвоза атрофлари қайта таъмирланиши куфий ёзувидаги арабий ёзувлар имкон даражасида таъмирланиши кўрсатиб ўтилган [32].

Ўзбекистон Республикаси Вазирлар Маҳкамаси 2018 йил 9 июнь куни “ЮНЕСКОнинг Умумжаҳон мероси рўйхатига киритилган Ўзбекистон Республикасидаги ҳудудларни муҳофаза қилиш тўғрисида”ги 435-сонли қарорини қабул қилди [33]. Бу қарорга мувофиқ ЮНЕСКОнинг Умумжаҳон мероси рўйхатига киритилган ва киритилиши кутилаётган маданий объектлар бўйича таъмирлаш, қайта тиклаш, рестоврация, консервация қилиш жараёнлари ЮНЕСКО ҳузуридаги Умумжаҳон мероси қўмитасининг тавсияларига асосан амалга оширилади. Умумжаҳон мероси қўмитасининг тавсияларини амалга ошириш бўйича 26 та банддан иборат “Йўл харитаси” тасдиқланди ва амалиёт жараёнига киритилди.

Янги қарорга мувофиқ, ишчи гуруҳ конвенция халқаро умумэътироф этилган нормалар ҳамда ЮНЕСКО ҳузуридаги Умумжаҳон мероси қўмитаси тавсиялари, “Тарихий шаҳар манзаралари тўғрисида”ги ЮНЕСКО тавсияномасини инобатга олган ҳолда, Ўзбекистоннинг миллий қонун ҳужжатлари, шаҳарсозлик норма ва қоидалари, тарихий шаҳарларнинг бош режаларини, шу билан бирга Умумжаҳон мероси рўйхатига киритилган юртимиздаги тегишли ҳудудларни олимлар, халқаро экспертлар, кенг жамоатчилик

вакилларини жалб этган ҳолда танқидий таҳлил қилади ҳамда асосланган таклифлар ишлаб чиқади [34].

Навоий вилояти ҳудудидаги тарихий объектларни ЮНЕСКОнинг Бутунжаҳон маданий мероси ёдгорликлари рўйхатига киритиш мақсадида Навоий вилоят Туризмни ривожлантириш ҳудудий бошқармаси, Навоий вилояти "Маданий мерос объектларини муҳофаза қилиш" инспекциясининг саъйи ҳаракатлари таъсирида Кармана туманидаги "Буюк Ипак Йўли"нинг Зарафшон Қорақум қисмида жойлашган "Қосим Шайх", "Мирсаид Баҳром", "Работи Малик", "Сардоба", Мавлоно Ориф Деггароний" зиёратгохлари 2021 йил апрел ойига кадар тўлиқ якунланиши борасида муҳим тарихий қадам қўйилди. Бу Муҳтарам Президентимизнинг 2019 йил 12-13 март кунлари Навоий вилоятига ташрифи давомида берилган топшириклари ва кенгайтирилган тарзда ўтказилган 11-сонли йиғилиш баённининг 107-бандида ҳам кўрсатиб ўтилгани тарихни янги саҳифасини кашф этди десам айни ҳақиқат.

Президентимиз Шавкат Мирзиёевнинг Олий Мажлисга йўллаган навбатдаги Мурожаатномасида яна бир бор тарихий маданий меросларимизни қайта тиклаш, яратиш ва шу орқали туризмни иқтисодиётнинг стратегик тармоғига айлантириш устувор вазифа экани, юртимизда 8 минг 200 дан ортиқ маданий мерос объекти мавжуд бўлиб, улардан атиги 5000 таси туризм маршрутларига киритилганлигини ва ЮНЕСКОнинг Умумжаҳон моддий маданий мероси ва номоддий маданий мероси рўйхатига янги объектларни киритишни тезлаштириш лозимлигини таъкидлаган эди. Шундан келиб чиққан ҳолда айтиш мумкинки, жорий йилнинг 19 май куни Навоий вилоят ҳокимлиги Буюк Британия қироллигидан ташриф буюрган экспертлар, археологлар Tim Williams, Gai Jopaev, Ona Villikis Tamajo ва Gai Jopayevлар томонидан Кармана тарихини ўрганиш ва у ердаги ЮНЕСКОнинг Бутунжаҳон маданий мероси ёдгорликлари рўйхатига киритилаётган объектларни таъмирлаш, ҳамкорликни ҳамда экспертларни жалб қилган ҳолда реставрация ишларини олиб борилиши бўйича музокаралар олиб борди. Ўрта Осиё археологик ландшафт лойиҳасининг тадқиқотчиси Ona Villikis Tamajo ва "Халқаро Марказий Осиё тадқиқотлари институти"нинг Ўзбекистон Республикасидаги ваколатхонаси раҳбари Дмитрий Воякин Навоий вилояти ҳокими Қобил Бекназарович Турсунов билан лойиҳанинг умумий қиймати 1100,0 млн сўмлик икки томонлама шартнома имзолади [35].

Биргина 2019 йилнинг май-август ойларида Работи Малик, Сардоба, Деггароний масжиди, Мирсаид Баҳром мақбараси, Қосим Шайх мажмуаси, Нурота чашмаси каби қатор тарихий маданий ёдгорликларни кўришга 1700 нафардан ортиқ туристлар ташриф буюргани, шундан 70 фоизини Европа мамлакатлари вакиллари, 18 фоизи эса илмий изланувчи ва тадқиқотчилар ҳисобига тўғри келганлиги тахсинга лойиқ.

Навоий вилояти ҳокимлиги, Навоий вилоят прокуратураси, Навоий вилояти Туризмни ривожлантириш ҳудудий бошқармаси, Кармана туман ҳокимлиги ҳамда Навоий вилоят Ҳунарманд уюшмаси билан биргаликда Навоий М-37 автомагистрал йўли, Работи Малик карвонсаройи ва Сардоба жойлашган кенг майдонда ҳунармандчилик маҳсулотлари бозори ташкил этилди [36].

"Сардоба" МФЙ ҳудудида жойлашган "Работи Малик Сардобаси" ва "Работи Малик" карвонсаройи маъморий ёдгорликлар тасарруфида туризмни ривожлантириш ва вилоятимиз ёш ҳунармандларининг миллий қўлда яратилган маҳсулотларини хориждан ташриф буюрган сайёҳлар, меҳмонларга яна бир бор таништириш, туризм савдо йўналишларини яратишни кўзда тутди. Ҳудуд бўйлаб 4 та ҳунармандчилик дўконлари ташкил қилинди. Эътиборли томони шундаки, ҳудуднинг тарихий қиёфасини йўқотмаган ҳолда миллий кўринишдаги дўконларда барча қулайликлар яратилганини кўришимиз мумкин бўлди.

Бу гўзал масканлар юртимизнинг миллий ифтихори сифатида дунё сайёҳларига кўз тутиб тургандай гуё. Мазкур ҳудудларни илмий ўрганиш орқали кенг жамоатчиликка тарғиб қилиб бориш сайёҳлик ишлари билан шуғулланувчи ташкилотлар ва музей ходимлари зиммасига улкан вазифалар юклайди. Шу билан бир қаторда шуни ҳам алоҳида таъкидлаб ўтиш лозимки, Навоий вилоятида туризм соҳасини янада ривожлантириш мақсадида

ҳукуматимиз томонидан қатор ижобий ишлар амалга оширилмоқда. Вилоят ҳудудида бугунги кунда сайёҳларга хизмат кўрсатувчи 36 та меҳмонхона мавжуд бўлиб, уларнинг 16 таси Навоий шаҳрида, 14 таси Кармана туманида, 3 таси Нурота туманида, 3 тадан Зарафшон ва Учқудуқ шаҳарларида ташкил этилган. Хусусан, улар орасидан 23 та меҳмонхонада хорижий сайёҳларга хизмат кўрсатиш ҳуқуқини берувчи лицензиялар мавжуд. Таъкидлаш лозимки, бугунги кунда вилоятимиздаги мавжуд меҳмонхоналар бир вақтнинг ўзида 1500дан ортик сайёҳга хизмат кўрсатиш қувватига эга.

Хорижий сайёҳларнинг ташрифларини кўпайтириш ва туризмни ривожлантириш учун бу борада ўз ечимини кутиб ётган бир қатор муаммолар мавжуд. Мисол тариқасида, юқорида санаб ўтилган ҳудудлар ва тарихий объектлар бўйича аниқ маълумотлар берувчи сайёҳлик йўналишлари (маршрутлари) ишлаб чиқилмаганлигини ҳамда тарихий объектларнинг бир-бири билан масофанинг олислигини кўрсатиб ўтиш мумкин. Бунинг оқибатида шаҳар ҳудудларида жаҳон андозаларига мос келувчи меҳмонхоналарнинг етарли бўлишига қарамай маҳаллий ва хорижий сайёҳларнинг сони кутилганидек даражада эмас. Шу нуқтаи назардан келиб чиқиб, вилоят ҳудудидаги маданий мерос объектларини Республикамиз туризм маршрути таркибидаги алоҳида янги ташкил этилиши лозим деб топилган “Навоий тарихий ва табиий музейлари ва объектлари” маршрутига киритиш лозим. Бу эса Республикамизнинг ижтимоий ва иқтисодий салоҳиятига ўзининг қўйидагича ижобий таъсирини кўрсатади:

- Навоий вилоятида тарихий-табиий музей қўриқхоналарининг ташкил этилиши вилоятда маҳаллий ва хорижий сайёҳлик тармоқларини ва туризмни ривожланишига жиддий таъсир кўрсатади;

- вилоятда жойлашган маданий мерос объектларининг мунтазам жорий ва мукаммал таъмирлашни йўлга қўйиш имкони пайдо бўлади;

- тарихий археологик ёдгорликлар муҳофаза ҳудудлари қатъий назоратга олинади, унинг атрофлари янада ободонлаштирилади. Унинг қаровсизлиги ва эгасизлигига барҳам берилади;

- тарихий ҳудудлар ва зиёратгоҳларга ташриф буюрувчиларга қулайликлар яратилиши натижасида халқаро ва маҳаллий туризм кескин ривожланади ҳамда хорижлик олимлар билан ҳамкорликда вилоятимиз тарихини ўрганишнинг янги йўналишлари пайдо бўлади;

- қўшимча иш ўринлари яъни реставрация мактаби яратилиб, мехнат бозорида иқтисодий фаол аҳолининг бандлигини оширишга ва халқимиз фаровонлигини юксалтиришга, ҳудудларнинг ижтимоий-иқтисодий ривожланишига кўмаклашади.

Шунингдек ушбу соҳанинг ривожланиши маданий меросларимиздан баҳраманд бўлаётган ёшларда юртимизнинг бой тарихига ҳурмат ва эҳтиром, бадиий эстетик диднинг шаклланишида ҳам ижобий аҳамиятга эга булади.

4. Хулосалар:

Мухтасар қилиб айтганда, Ўзбекистон Республикаси ЮНЕСКО билан ҳамкорликда маданият ва тарихий меросни сақлаш борасида кенг қамровли ҳамкорлик муносабатларини йўлга қўйган. Жумладан, бу борада Ўзбекистондаги кўплаб ёдгорликлар, қадимий, моддий ва номоддий анъаналар ЮНЕСКО рўйхатларига киритилди ва халқаро муҳофазага олинди. Бу тадбирлар миллий қадриятлар ва анъаналарни сақлаб қолиш билан биргаликда Ўзбекистон учун жаҳон ҳамжамиятига янада чуқурроқ қилиб бориш ва янгидан-янги истиқболларни очишда муҳим аҳамиятга эга.

Иқтибослар/ Сноски/References:

1. Ҳаитова О., Қурбонов Х. Кармана тарихи. -Тошкент: Машҳур – Пресс Нашриёти, 2018. -Б.144-145. (Haitova O., Qurbonov X. History of Karmani. -Tashkent: Mashhur - Press Publishing House, 2018. -P.144-145).

2. Халилов Ш. Карманаю Пирга бой. -Тошкент: Янги китоб нашриёти, 2018. -Б.140-141. (Xalilov Sh. Karmanayu Pirga boy. -Tashkent: New Book Publishing House, 2018. -P.140-141).
3. Халилов Ш Карманаю Пирга бой. -Тошкент: Янги китоб нашриёти, 2018. -Б.140-141. (Khalilov Sh Karmanayu Pirga boy. -Tashkent: New Book Publishing House, 2018. -P.140-141).
4. Асқаров Ш.Ж Тарихий шаҳар сайёҳлик объекти сифатида. -Тошкент: Ўзбекистон меъморчилиги ва қурилиши, 1987. № 4 сон. (Askarov.Sh.J Historical city as a tourist object. -Tashkent: Architecture and Construction of Uzbekistan, 1987. № 4 issues.)
5. Халилов Ш. Карманаю Пирга бой. -Тошкент: Янги китоб нашриёти, 2018. -Б.140-141. (Khalilov Sh Karmanayu Pirga boy. -Tashkent: New Book Publishing House, 2018. -P.140-141).
6. Ҳаитова О., Қурбонов Х. Кармана тарихи. -Тошкент: Машҳур – Пресс Нашриёти, 2018. -Б.144-145. (Haitova O., Qurbonov X. History of Karmani. -Tashkent: Mashhur - Press Publishing House, 2018. -P.144-145)
7. Бартольд В.В. Соч. Т.1. – М., 1963.-С.378 (Bartold V.V. Op. Vol. 1. - M., 1963.-P.378).
8. Саидов.М.М Қорахонийлар даврига оид ғишт пишириш хумдонлари. УДК: 902.6(575.141) Археология Узбекистана. 2016. № 1 (12) (Saidov.M.M. Kiln kilns of the Karakhanid period. UDC: 902.6 (575.141) Archeology of Uzbekistan. 2016. No. 1 (12)
9. Соловьёв А. Учённая экспедиция К.Ф.Бутенева в Бухару в 1841-1842 гг. При участии натуралиста А.Лемана. М.Л.Из-во АНСССР, 1936.-С.90-95. (Solovyov A. Scientific expedition of K.F. Butenev to Bukhara in 1841-1842. With the participation of naturalist A. Lehman. M.L. Iz-in ANSSSSR, 1936.-P.90-95).
10. Иноятов.С.И. Амир Темур Работи Маликда. -Тошкент: Шарқ,1998. -Б. 25-26. (Inoyatov S.I. Amir Temur in Rabot Malik. - Tashkent: Shark, 1998. -P. 25-26.)
11. Иноятов С.И. Амир Темур Работи Маликда. -Тошкент: Шарқ,1998. -Б. 45. (Inoyatov S.I. Amir Temur in Rabot Malik. - Tashkent: Shark, 1998. -P. 45)
12. Иноятов.С.И. Амир Темур Работи Маликда. -Тошкент: Шарқ,1998. – Б.25-26. (Inoyatov S.I. Amir Temur in Rabot Malik. - Tashkent: Shark, 1998. -P. 25-26.)
13. Немцева Н.Б. Работ-и Малик. В.К.Н: Художественная культура Средней Азии IX-XII века (сборник статей) – Т., 1983. -С.112-124. (Nemtseva N.B. Works and Malik. V.K.N: Artistic culture of Central Asia in the 9th-12th centuries (collection of articles) - T., 1983. - S.112-124.)
14. Ўзбекистон обидаларидаги битиклар Навоий китоб-альбом. “Ковор Рак” МЧЖ компанияси босмахонаси. -Б.116-117. 04.07.2013 й. (Inscriptions on the monuments of Uzbekistan. Book-album Navoi. Printing house of LLC "Kovor Rak". -P.116-117. 04.07.2013)
15. Хасанов А.О Карвонсаройлар меъморчилигини ривожлантириш масалалари. Проблемы архетектуры и строительства Самарқанд: 2019 № 2 ,21-25 бетлар. (Khasanov AO Issues of development of caravanserai architecture. Problems of architecture and construction of Samarkand: 2019, pages 21-25.)
16. Мавлонов.У.М Марказий Осиёнинг қадимги йўллари. -Тошкент: Академия нашриёти, 2008. -Б. 291-311. (Mavlonov.U.M Ancient ways of Central Asia. -Tashkent: Academy Publishing House, 2008. -P. 291-311.)
17. Саломов Р.С. 5580100- “Архитектура” таълим йўналаши бўйича бакалавр даражасини олиш учун “ Навоийдаги Работи Малик карвонсаройини тиклаш” мавзусида битирув малакавий иши. – Тошкент, 2018.16-20 бетлар. (Salomov R.S. 5580100- Graduation work on the theme "Restoration of the caravanserai" Work Malik "in Navoi" for the bachelor's degree "Architecture". – Tashkent,2018. Pages 16-20.)
18. Немцева. Н.Б. Работи Малик. Археологическия исследования 1973-1975, 1977 г. Художественная культура. Средней Азии 9-13 вв Ташкент: 1983. -С. 112-142.

(Nemtseva. N.B. Work Malik. Archaeological research 1973-1975, 1977 Artistic culture. Central Asia 9-13 centuries Tashkent: 1983. -P. 112-142).
19. Хмельницкий.С Между арабами и тюрками. -Берлин. Рига-1992. -С. 190. (Khmelnitsky.S Between Arabs and Turks. -Berlin. Riga 1992. -P 190).
20. Умняков. И.И. Архитектурные памятники Средней Азии. - Тошкент: 1929. -С.18-20. (Umnyakov. I.I. Architectural monuments of Central Asia. - Toshkent: 1929. -P.18-20).
21. Иноятов.С.И Амир Темур Работи Маликда. -Тошкент,1998. -Б.45. ((Inoyatov S.I. Amir Temur in Rabot Malik. - Tashkent: Shark, 1998. -P. 25-26.)
22. Засыпкин Б.Н. Работи Малик. Вопросы реставрации. – Москва,1928. (Zasypkin B.N. Work Malik. Restoration issues. - Moscow, 1928).
23. Массон М.Е. Проблемы изучения цистерн – Сардоба. -Тошкент: 1935. -С.37. 22. (Masson M.E. Problems of studying tanks - Sardoba. -Toshkent: 1935. -P.37).
24. Немцева Н.Б. Работ-и-Малик. В кн: Художественная культура. Средней Азии IX-XII века: (сборник статей) – Тошкент: 1983. -С.112-120. (24. Nemtseva N.B. Rabot-i-Malik. In the book: Art culture. Central Asia IX-XII centuries: (collection of articles) - Toshkent: 1983. -S.112-120.)
25. Мухиддинов Ф. Кармананинг тупроғида олтинлар гуллар...“Дўстлик байроғи”; 2002 йил 26 ноябрь. (1. Muxiddinov F. Golden flowers in the soil of Karmana ... “Flag of friendship”; November 26, 2002.)
26. Низомиддин Шомий. Зафарнома. – Тошкент, 1996. -Б.99. (26. Nizamiddin Shamiy. Zafarnoma. - Tashkent, 1996. -B.99.)
27. Қандаҳаров.А “Бухоро хонлиги ва унда Карманалик шайхлар фаолияти” монография. – Тошкент: Тафаккур қаноти, 2018. -Б. 70-73. (Kandaharov.A monograph "The Bukhara Khanate and the activities of the sheikhs of Karman in it." - Tashkent: Tafakkur qanoti, 2018. -P. 70-73.)
28. Немцева Н.Б., Новое о Бухарском памятнике XII века. Работ-и-Малике караван-сарай или резиденция? «Ўзбекистон тарихи”. - Тошкент: 2000, 1-2 сонлари, 7-13 бетлар. (Nemtseva NB, New about the Bukhara monument of the XII century. Rabot-i-Malike caravan-palace or residence? "History of Uzbekistan". - Tashkent: 2000, issues 1-2, pages 7-13..)
29. Навоий вилояти ҳокимининг “Сардоба ва Работи Малик тарихий ёдгорликларини ободонлаштириш, таъмирлаш ва комплекс ривожлантириш” тўғрисидаги қарори// 1996 й 9 сентбрь. Навоий ш. (Resolution of the khokim of Navoi region on "Improvement, repair and complex development of historical monuments of Sardoba and Raboti Malik" // September 9, 1996. Navoi city)
30. Каримов И.А. Юксак маънавият – енгилмас куч. -Тошкент: Маънавият, 2008. -Б.52. (Karimov I.A. High spirituality is an invincible force. -Tashkent: Manaviyat, 2008. -P.52.)
31. 2011 йил 9 июндаги Қ-128-сонли Навоий вилояти ҳокимининг “Навоий вилояти туризм соҳасини ривожлантириш ва қўллаб-қувватлаш” қарори. (Resolution of the Governor of Navoi region No. Q-128 of June 9, 2011 "Development and support of tourism in Navoi region").
32. Ўзбекистон Республикаси туризмни ривожлантириш давлат қўмитаси расмий web.сайти . (Official website of the State Committee of the Republic of Uzbekistan for Tourism Development).
33. Ўзбекистон Республикаси Вазирлар Маҳкамаси 2018 йил 9 июн куни “ЮНЕСКОнинг Умумжаҳон мероси рўйхатига киритилган Ўзбекистон Республикасидаги ҳудудларни муҳофаза қилиш тўғрисида”ги 435-сонли қарори (Resolution of the Cabinet of Ministers of the Republic of Uzbekistan dated June 9, 2018 No 435 "On the protection of the territories of the Republic of Uzbekistan included in the UNESCO World Heritage List").
34. http://kun.uz/16970690 Янги қарор: ЮНЕСКО рўйхатидан жой олган Ўзбекистондаги тарихий объектлар муҳофазаси кучайтирилади. (http://kun.uz/16970690 New resolution:

The protection of historical sites in Uzbekistan, which are included in the UNESCO list, will be strengthened).

35. Навоий вилояти ҳокимлиги ва Навоий вилоят “Маданий мерос объектларини муҳофаза қилиш” инспекцияси 26.10.2020 й. маълумоти. (Navoi regional khokimiyat and Navoi regional inspection "Protection of cultural heritage sites" 26.10.2020. information).
36. Навоий вилояти Туризмни ривожлантириш ҳудудий бошқармасининг 24.09.202 й берган маълумотномаси. (Reference of the Navoi Regional Department of Tourism Development dated 24.09.202.)

ЎТМИШГА НАЗАР
ВЗГЛЯД В ПРОШЛОЕ
LOOK TO THE PAST

Музаффар Турдибоевич Тожибоев,
тарих фанлари номзоди, доцент,
Ўзбекистон Республикаси ИИВ Академияси

ЯНГИ ЎЗБЕКИСТОННИНГ РИВОЖЛАНИШ ЖАРАЁНЛАРИДА МИЛЛИЙ ВА УМУМБАШАРИЙ ҚАДРИЯТЛАР ТАРИХИНИНГ ХАЛҚАРО МУНОСАБАТЛАРДАГИ ЎРНИ ВА АҲАМИЯТИ

For citation: Muzaffar T. Tojiboev, ROLE AND SIGNIFICANCE OF THE HISTORY OF NATIONAL AND PUBLIC HUMAN VALUES IN INTERNATIONAL RELATIONS IN THE DEVELOPMENT OF NEW UZBEKISTAN. Look to the past. 2020, Special issue 3, pp.156-162

http://dx.doi.org/10.26739/2181-9599-2020-SI-3-20

АННОТАЦИЯ

Мақолада Ўзбекистон тараққиётининг янги босқичидаги туб ўзгаришлар, изчил ислоҳотлар даврида жамиятда тинчлик ва барқарорликни таъминлашда миллий ва умумбашарий қадриятларнинг ўрни муҳокама қилинади, шунингдек, унинг миллат равнақидаги ўрни ва соғлом авлодни тарбиялашдаги аҳамияти инсон қадриятлари билан қандай боғлиқлиги масаласи муҳокама қилинади.

Калит сўзлар: миллий, умумбашарий мерос, миллий ва умуминсоний мерос, жамият тараққиёти, тинчлик ва барқарорлик, ор-номус ва қадр-қиммат, ҳурмат, буюк даҳо, дунёқараш, ўз-ўзини англаш, инсон манфаатлари, ЮНЕСКО.

Музаффар Турдибоевич Тоджибоев,
кандидат исторических наук, доцент,
Академия МВД Республики Узбекистан

РОЛЬ И ЗНАЧЕНИЕ ИСТОРИИ НАЦИОНАЛЬНЫХ И ОБЩЕЧЕЛОВЕЧЕСКИХ ЦЕННОСТЕЙ В МЕЖДУНАРОДНЫХ ОТНОШЕНИЯХ В ПРОЦЕССЕ РАЗВИТИЯ НОВОГО УЗБЕКИСТАНА

АННОТАЦИЯ

В статье обсуждается роль национальных и общечеловеческих ценностей в обеспечении мира и стабильности в обществе в этот период коренных изменений, а также обсуждается вопрос о том, что его место в процветании нации и значение в воспитании здорового поколения связано с человеческой ценностью.

Ключевые слова: национальное, общечеловеческое наследие, национальные и общечеловеческие наследия, прогресс общества, мир и стабильность, честь и достоинство, уважение, великий ученый, мировоззрение, самосознание, человеческие интересы, ЮНЕСКО.

Muzaffar T. Tojiboev,
candidate of Historical Sciences,
Associate Professor,
Academy of the Ministry of Internal Affairs
of the Republic of Uzbekistan

ROLE AND SIGNIFICANCE OF THE HISTORY OF NATIONAL AND PUBLIC HUMAN VALUES IN INTERNATIONAL RELATIONS IN THE DEVELOPMENT OF NEW UZBEKISTAN

ABSTRACT

The article discusses the significance of nation-wide and universal values in peacekeeping and stability in the society in the period of drastic changes and issues of its place in prosperity of the nation and importance in education of healthy generation connected with universal values are discussed as well.

Index Terms: national, universal heritage, national and universal heritage, progress of society, peace and stability, honour and dignity, respect, great scholar, world outlook, self-consciousness, human interests, UNESCO.

1.Долзарблиги:

Ҳар бир миллатнинг маънавий бойлиги умуминсоний қадриятларнинг бирлигидан ташкил топади. Маънавий мерос ўтмишнинг ютуғи, уни тўла ва оқилона эгаллаш, такомиллаштириш ҳозирги замон авлодларининг муқаддас бурчидир. Ўзининг маданий меросини, қадриятларини билмаслик ёки менсимаслик эса миллат ва унинг истиқболи учун катта фожиадир. Жамият тараққиётининг асоси уни муқаррар халокатдан қутқариб қоладиган ягона куч-маърифатдир. Маънавияти юксак даражада ривожланган инсонгина истиқлол ва мустақиллик учун курашда ўзида иродавий куч ва қудрат топа олиши мумкин.

2.Методлар:

Мақола умум қабул қилинган тарихий методлар-тарихийлик, қиёсий-мантиқий таҳлил, кетма-кетлилик, изчиллик, холисоналик каби тамойиллари асосида ёритилган бўлиб, унда янги Ўзбекистоннинг ривожланиш жараёнларида миллий ва умумбашарий қадриятлар тарихининг халқаро муносабатлардаги ўрни ва аҳамияти илмий таҳлил этилган.

3.Тадқиқот натижалари:

Ўзбекистон давлати тараққий этган демократик мамлакатлар сифатида халқаро ҳамжамиятда муносиб ўринни эгалламоқда. Унинг инновацион тараққиёти сиёсий, иқтисодий ва тарбиявий тадбирларга янгича мазмун киритди. Маънавий ва ахлоқий покликни қайта тиклаш ўзбек халқининг миллий ва маданий меросига эхтиёткорлик билан муносабатда бўлиш, қадимий ва замонавий миллий маданий бойликларни асраш, тарихий, миллий ва умумбашарий қадриятлар ҳамда анъаналар тажрибасини таълим-тарбия тизимига киритиш бугунги куннинг долзарб вазифаларидир. Ҳозирги даврда фуқароларнинг онгига мустақиллик, ватанпарварлик, садоқат каби тушунчаларни сингдириш, уларни келажаги буюк давлатнинг муносиб фарзандлари қилиб камол топтириш замон талабидир.

Бу борада 2017 йилда қабул қилинган Ҳаракатлар стратегияси [1] нинг қабул қилиниши бир томондан шу вақтгача қабул қилинган меъёрий-ҳуқуқий ҳужжатларни ҳаётга татбиқ қилиш механизмларини фаол ҳаракатга келтирган бўлса, иккинчи томондан ана шу норматив-ҳуқуқий ҳужжатларни янада такомиллаштириш асослари ва йўналишларини белгилаб берди. Шу нуқтаи назардан ҳам Ҳаракатлар стратегияси тараққиётнинг янги даври учун муҳим ва ҳал қилувчи аҳамиятга эга тарихий ҳуқуқий ҳужжатдир.

Ижтимоий жараёнларга нисбатан цивилизацион ёндашувда цивилизацияларнинг муайян тарихий босқичлари – цивилизациягача бўлган архаик, анъанавий ёки ибтидоий жамият, аграр-ҳунармандчилик цивилизацияси, индустриал, саноат цивилизацияси, ҳозирги замон постиндустриал ёки информацион цивилизациялар ажратиб кўрсатилади. Ўзбекистоннинг ҳозирги даврдаги тараққиёт йўлига Президент Ш.М.Мирзиёев қуйидагича

таъриф беради: «Янги Ўзбекистон тараққиётига ҳисса қўшиш – Яратганнинг ўзи бизга берган тарихий имконият, десак, тўғри бўлади»[2].

Қайд қилиш лозим, цивилизацион йўл халқнинг миллий менталитети, анъаналари, толерантлик ва миллий манфаатлари ҳамда миллий ва умумбашарий қадриятлар уйғунлиги асосида амалга ошиб, мамлакатнинг жаҳон цивилизациясига интеграциялашуви жараёни содир бўлмоқда. Ўзбекистоннинг иқтисодий, ижтимоий-сиёсий, маънавий-маданий ва миллий давлатчилик модели, энг аввало, иқтисодий-тарихий тараққиёт, инсон ҳуқуқлари ва фуқароларнинг турмуш даражасидаги кўрсаткичларига биноан жаҳон цивилизациясидаги ўрни ҳамда мавқеини белгилайди. Жаҳондаги замонавий миллий давлатчилик моделларининг ўзига хослиги – биринчидан, жамиятда диний ва дунёвий дунёқараш меъёрларининг жамият сиёсий-ҳуқуқий, ижтимоий ва маданий-маърифий ҳамда миллий ва умумбашарий қадриятни ҳаётга таъсири билан, иккинчидан, уларнинг иқтисодий тараққиёт ҳамда сиёсий ижтимоий жараёнларнинг жадал ривожлана бориши билан белгиланади.

Ҳаракатлар стратегияси қабул қилингач, унинг ижроси доирасида 2017 йилда 20 дан ортиқ қонун ва 700 дан зиёд қонуности ҳужжатлар қабул қилинди. Ўзбекистон Республикаси Президентининг Виртуал қабулхонаси, жойларда Халқ қабулхоналари ташкил этилди. Ўзбекистон Республикаси Президенти томонидан биринчи марта мамлакат парламенти – Олий Мажлисга Мурожаатнома тақдим этилди. Ўтган йили «юртимизда яшаб келаётган, лекин фуқаролиги бўлмаган 1100 дан ортиқ шахсга Ўзбекистон фуқаролиги берилди» [3]. Шу билан бирга, мамлакат тарихида биринчи марта 2700 нафар маҳкумни афв этиш тўғрисидаги Президент фармони имзоланди. Бу ҳам инсонпарварликнинг юксак наъмунаси бўлди.

2017-2021 йилларда Ўзбекистон республикасини ривожлантиришнинг бешта устувор йўналиши бўйича Ҳаракатлар стратегиясида белгилаб берилган асосий вазифаларни, жумладан, миллатлараро тотувликни таъминлаш, чуқур ўйланган, ўзаро манфаатли ва амалий ташқи сиёсат юритиш соҳасида Ўзбекистон Республикаси Вазирлар Маҳкамаси ҳузурида Миллатлараро муносабатлар ва хорижий мамлакатлар билан дўстлик алоқалари қўмитаси ташкил этилди. Шунингдек, Европа иттифоқи ва 21 та хорижий мамлакат билан савдо-иқтисодий, инвестиция, технология ва молиявий – техник соҳаларда 22 та “йўл харитаси” тасдиқланди [4].

Янгиланаётган Ўзбекистондаги ислоҳотлар халқаро ҳамжамият томонидан қўллаб-қувватланганлигини алоҳида таъкидлаш лозим. 2017 йил май ойида биринчи маротаба юртимизга БМТнинг Инсон ҳуқуқлари бўйича Олий комиссари ташриф буюрди. Зайд Раад ал-Хусайн Ўзбекистонда Ҳаркатлар стратегияси доирасида ислоҳотлар изчил олиб борилаётганини эътироф этиш билан бирга, бу жараёнларда инсон ҳуқуқларини таъминлашга алоҳида эътибор қаратилаётганилигини алоҳида таъкидлаб ўтди. Европа Иттифоқининг Марказий Осиё бўйича махсус вакили Петер Буриан эса Европа Иттифоқи 2017-2021 йилларда Ўзбекистонни ривожлантиришнинг бешта устувор йўналиши бўйича ҳаракатлар стратегияси амалга оширилишини қўллаб-қувватлашга тайёргарлигини маълум қилди[5]. Табиийки бу жараёнлар минтақада ҳамкорлик лойиҳаларини амалга оширишда муҳим аҳамият касб этди.

Ўзбекистоннинг XXI аср учун ташқи сиёсат концепциясида асосий устувор йўналиш сифатида Марказий Осиё минтақаси ўрин олди. Бу бежиз эмас, албатта. Чунки мамлакатимизнинг ҳаётий муҳим манфаатлари бу минтақадаги “ён қўши-жон қўшни” мамлакатлар билан чамбарчас боғлиқдир. Ўзбекистон геогрфик жиҳатдан қараганда Марказий осиё минтақасининг юраги ҳисоблаади. Ўзбекистон минтақадаги ҳар бир давлат – Қозоғистон, Қирғизистон, Тожкистон, Туркманистон ҳамда Афғонистон билан умумий чегараларга эга. Бундан ташқари, бутун транспорт-коммуникация инфратуўилмаси алоқа линиялари ва энегетика тизимлари республикамиз ҳудудида жойлашган ёки у орқали ўтган. Бу ҳол табиийки Ўзбекистоннинг геёсийий ролини белгилаб беради [6].

Ўзбекистон Республикаси Президентининг Қозоғистон Республикасига қилган ташрифи ҳам ана шундай дўстона алоқаларга мустаҳкам боғлашга имкон берди. Ўзбекистон

Республикаси президенти Ш. Мирзиёевнинг фикрларига кўра “ўзбек-қозоқ муносабатлари Марказий Осиёнинг барқарор ривожланиши учун муҳим аҳамият касб этади[7] ”.

Бугунги кунда Ўзбекистон қўшни давлатлар билан ҳам муносабатларни ҳар тарафлама мустаҳкамлашга ҳам алоҳида эътибор қаратди. Хусусан, Ўзбекистон ҳамда Қирғизистон Республикаси ўртасидаги ҳамкорлик ҳам янгича мазмун касб этиб, ўзаро савдо-иқтисодий алоқалар фаоллашди. Икки мамлакат Президентларининг олий даражадаги учрашувлари чоғида эришилган келишувлар сиёсий, савдо-иқтисодий ва ҳудудлараро ҳамкорликни янада ривожлантириш, транспорт-коммуникация, энергетика, саноат, қишлоқ хўжалиги, маданият ҳамда бшқа соҳалардаги алоқаларни мустаҳкамлашда янги даврни бошлаб берди. Айни пайтда чегара постлари очилиб, транспорт алоқалари қайта тикланди.

Умуман, 2017 йил Ўзбекистон учун халқаро ҳамкорлик борасида ўзига хос самарали йил бўлди. “Марказий осиё – ташқи сиёсатимизнинг бош устувор йўналиши” тамойилини амалда тадбиқ этишга эришилди. Хусусан, Туркманистон билан стратегик шериклик ўрнатилди, икки давдат ўртасида Амударёдан ўтувчи автомобиль ва темир йўл кўприклари фойдаланишга топширилди, қишлоқ хўжалик техникаларини етказиб бериш соҳасида ўзаро алоқалар мустаҳкамланди, Қозоғистон билан икки давлат ўртасидаги чегара ўтказиш пунктлари (М-39) фаолияти қайта тикланди. “Тошкент-Олмаота”, “Самарқанд-остона-Нурли Жол” йўналиши бўйича темир йўл қатновлари йўлга қўйилди. 2 миллиард АҚШ долларидан ортиқ ҳажмдаги савдо ва сармоявий битимлар имзоланди. Қиғизистон билан давлат чегараси тўғрисида шартнома, чегара ҳудудларида ишонч чоралари тўғрисида битим ва стратегик шериклик тўғрисида декларация имхоланди. Тожикистон билан савдо-сотиқ, иқтисодий алоқалар янада кенгайди, Тошкент-Душанбе ўртасида авиа қатноқ йўлга қўйилди, икки мамлакат ўртасида маданият кунлари ўтказилди[8].

География, геосиёсий, шунингдек қадриятлари муштарақ бўлган ягона маданий макон ҳисобланган Марказий Осиё минтақасида истиқомат қилувчи халқларни умумий маънавий қадриятлар, ўтмиш, ўхшаш миллий анъна ва урф-одатлар, асрлар давомида шаклланган менталитет бирлаштириб туриши маълум. Бу борада бугунги янгиланаётган Ўзбекистоннинг қўшни мамлакатлар билан дўстлик ҳамда ҳамкорлик алоқаларини янада мустаҳкамлаш, хусусан адабий-маданий жабҳалардаги ҳамкорликни ҳам муҳим аҳамият касб этмоқда. Жумладан, Ўзбекистон Республикаси Президентининг 2018 йил 13 мартдаги “Буюк қозоқ шоири ва мутафаккири Абай Қўнонбоев ижодий меросини кенг ўрганиш ва тарғиб қилиш тўғрисида”ги[9] Қарори, 2018 йил 2 апрелдаги “Буюк адиб ва жамоат арбоби Чингиз Айтматов таваллудининг 90 йиллигини кенг нишонлаш тўғрисида”ги[10] Қарори Ўзбекистоннинг улкан дўсти бўлган буюк ижодкорга юксак хурмат – эҳтиром кўрсатилаётгани қардош қирғиз халқи билан яқин қўшничилик ва дўстлик алоқаларини янада мустаҳкамлаш, адабиёт, маданият соҳасидаги ҳамкорликни кенгайтиришда муҳим аҳамиятга эга бўлди [11].

Ўзбекистон Президенти Ш.Мирзиёевнинг “Атоқли давлат арбоби ва ёзувчи Ш.Рашидов таваллудининг 100 йиллгини нишонлаш тўғрисида”ги қарори эса халқимиз дилидаги айни муддао бўлди. Бу қарорга мувофиқ халқимиз, айниқса, ёш авлодни атоқли давлат арбоби ва адиб Шароф Рашидовнинг ҳаёти ва фаолияти билан яқиндан таништириш мақсадида Жиззах шаҳрида унинг мемориал уй-музейини ташкил қилиш ва музей ҳудудини ободонлаштириш каби вазифалар белгиланди[12].

Мустақил Давлатлар Ҳамдўстлиги доирасидаги ҳамкорликда ҳам ташқи сиёсат, ҳуқуқий, маданий-гуманитар ва бошқа соҳаларда ҳамкорлик масалалари фаол бўлди[13]. Жумладан, иқтисодиётга илм-фанни интеграция қилиш, юқори инновацион технологияларни жалб этиш ҳамда ишлаб чиқариш қувватларини модернизациялаш бўйича қўшма лойиҳаларни амалга оширишга эътибор қаратилди. Ўзбекистон раҳбарининг Россия Федерация-сига қилган расмий ташрифларида ҳамда нуфузли халқаро форумлардаги иштироки Ўзбекистон жаҳон ҳамжамияти учун очиқ эканини намоён этди, турли йўналишларда кенг кўламли ҳамкорлик алоқаларини жадал ривожлан-тиришга тайёргарлигини кўрсатди. Ўз навбатида Россия Федерацияси Президенти В.Путин

Ўзбекистон Республикасида миллатлараро тотувликни мустаҳкамлаш, турли элатларнинг тили, урф-одат ва анъаналарни асраш, ривожлантириш ҳамда келажак авлодга етказиш бўйича амалга оширилаётган сиёсатни юқори баҳолади[14].

Умуман, Ўзбекистон барча хорижий ҳамкорлар билан ўзаро фойдали муносабатларни ривожлантиришдан манфаатдор бўлиб, асосий ташқи сиёсат ҳаракатларини 2017-2021 йилларда Ўзбекистон Республикасини ривожлантиришнинг бешта устувор йўналиши бўйича Ҳаракатлар стратегиясида кўрсатилган вазифалар доирасида халқаро майдонда алоқаларни кенгайтиришга янги ёндашувларни ишлаб чиқиш бўйича амалий қадамларда ўз аксини топди.

Ҳеч бир халқ ўзлигини англамасдан, миллий маданияти, миллий қадриятларини асраб-авайлаб сақламасдан туриб, бошқа халқлар қадриятларига ҳурмат билан қарай олмайди. Ўзбекистоннинг куч-қудрати халқнинг умуминсоний қадриятларига содиқлигидадир. Жумладан, Маънавий, миллий ва умумбашарий қадриятлар соҳасида ҳам муҳим воқеалар содир бўлди. Президент ташаббуси билан Ўзбекистондаги Ислом цивилизацияси маркази, Имом Бухорий ва Имом Термизий номларидаги халқаро илмий-тадқиқот марказлари, Ислом академияси каби илмий-маърифий муассасалар фаолияти йўлга қўйилди. Халқаро ҳамкорлик борасида мамлакат тарихида ўзгаришлар рўй берди. Бир йилнинг ўзида 21 та олий даражадаги ташриф амалга оширилди, 60 дан ортиқ давлат ва халқаро ташкилотлар раҳбарлари ва вакиллари билан учрашувлар ўтказилди. Натижада 400 дан ортиқ битим ва келишувларга эришилди, қарийб 60 миллиард АҚШ доллари ҳажмидаги савдо ва сармоявий шартномалар имзоланди[15].

Ўзбекистон Республикаси Президентининг “Ўзбекистон ислом академиясини ташкил этиш чора-тадбирлари тўғрисида”ги Қароридан келиб чиқиб Ўзбекистон Мусулмонлар идораси, Ўзбекистондаги Ислом цивилизация маркази ва Имом Бухорий номидаги Тошкент ислом институтининг Ўзбекистон ислом академиясини ташкил этилди. Янгиланган Ўзбекистонда ўз фаолиятини бошлаган Ислом цивилизацияси маркази, Имом Бухорий, Имом Термизий халқаро илмий тадқиқот марказлари, Ўзбекистон Ислом Академияси, Мир Араб мадрасаси каби янги тузилмалар муқаддас динимизнинг асл ғояларини ўрганиш, буюк алломалар, азиз-авлиёлар илмий меросини чуқур тадқиқ этиш жаҳолатга қарши маърифат билан курашиш имконини янада кенгроқ очиб берди. Бу борада ҳалқаро ҳамкорлик масалалари муҳим аҳамият касб этганлигини алоҳида таъкидлаш лозим. Масалан, Ислом цивилизацияси маркази ташкил этилган вақтдан бери жаҳондаги 20 дан ортиқ худди ана шундай м арказлар билан алоқа ўрнатди. Англиянинг Кембриж университети, Оксфорд ислом тадқиқотлари маркази, Британия музейи ва кутубхонаси, Истанбулдаги қатор илмий-текшириш институтлари, Тўпқопи музейи, Франция ислом маркази, Париждаги Лувр музейи, Париж миллий кутубхонаси, Санкт-Петербургдаги Эрмитаж давлат музейи ва бошқа қатор етакчи муассасалар билан ҳамкорлик йўлга қўйилиб, марказ кутубхонаси учун 400 дан ортиқ китоблар ҳарид қилинди. Улар орасида Бобурийлар даврида Деҳли ва Лаҳорда кўчирилган Қуръони Карим нусҳалари, МСА тарихига оид манбалар, шунингдек, буюк боболаримиз асарларининг турли тиллардаги тошбосма нусҳалари ташкил этди [16]. Айни пайтда вилоятларда калом, ҳадис, фикҳ, ақида илми ва тасаввуфни ўрганишга ихтисослашган бешта ишмий мактаб очилганлиги ҳам бу белгиланган ишларни бажаришда катта аҳамият касб этди[17].

Ислом ҳамкорлик ташкилоти Бирлашган Миллатлар Ташкилотидан сўнг иккинчи йирик ташкилот ҳисобланиб, унга дунёнинг 57 давлатни қамраб олинган бўлиб, ушбу мамлакатлар нафақат диний, балки дунёвий давлат тузилишига эга, ИҲТ мусулмон оламининг сиёсий, иқтисодий ва ижтимоий масалаларини ҳал қилишда аъзо мамлакатлар салоҳиятини бирлаштиришни мақсад қилиб олган нуфузли ташкилот бўлиб, 2016-2017 йиллар Ислом ҳамкорлик ташкилоти Ташқи ишлар вазирлиги кенгашига раислик ҳуқуқи Ўзбекистонга берилди. Бу республиканинг ислом дунёсидаги нуфузи ва мавқеини мустаҳкамлашда муҳим аҳамиятга эга бўлди[18]. Ўзбекистон раисликни 2016 йилнинг 18 октябрида Тошкентда бўлиб ўтган ИҲТ Ташқи ишлар вазирлар кенгашининг 43-сессиясида

қабул қилди. Ўзбекистон ИҲТга раислигини илк кунларидан “Таълим ва маърифат-тинчлик ва бунёдкорлик сари йўл” шиорини илгари сурди.

Ўзбекистон тарихи ҳамда миллий ва умумбашарий қадриятлар халқаро муносабатлар биринчи жиҳатдан Ватан манфаати ҳамда инсонийлик, одамийлик ва бағрикенглик фазилатларини ифода қилган бўлса, иккинчи жиҳатдан мамлакатда турли миллат ва элат вакилларининг шахсий ва давлат манфаатларини ифода этиши ҳамда халқнинг бехатар, тинч-омон, фаровон, бадавлат турмушга эришиши учун куч-ғайрат манбаи бўлган. Айни пайтда, мазкур муаммо махсус тадқиқот объекти бўлмаганлиги учун ҳам улар ҳамжиҳатлиги ва уйғунлигининг ижтимоий-сиёсий жараёнларга таъсирини мустақилликка эришиш остонаси ва мустақиллик йилларидаги туб ўзгаришлар асосида таҳлилий тарзда очиб беради. Учинчи жиҳати, миллий ва умумбашарий қадриятлар ҳамда халқаро муносабатлар бу ўз навбатида мустақил давлат тарихий ривожланиш босқичларининг халқаро майдондаги бир қисми бўлиб, муҳим муаммолар сирасига киради.

4.Хулосалар:

Хулоса ўрнида қайд этиб ўтиш керакки, ҳозирги пайтда олижаноб, меҳнатсевар, мард ва мардона халқнинг фаровон, тўкис ҳаёт кечириши йўлида янада дадил қадамлар қўйилмоқда. Амалга оширилаётган туб ислоҳотлар эса шубҳасиз республика ҳамда халқаро ҳамжамиятда инсон ҳуқуқ ва эркинликларини ҳимоя қилишга, унинг қонуний манфаатларини таъминлашга хизмат қилади. Демак, янгиланаётган Ўзбекистон тарихи ривожланиши жараёнларида бу тарихий стратегик ҳужжат миллий ва умумбашарий қадриятларнинг «йўл харитаси» сифатида туб бурилиш тараққиётида ҳал қилувчи роль ўйнайди.

Иқтибослар/ Сноски/References:

1. Ўзбекистон Республикаси Президентининг 2017 йил 7 февралдаги 4947-сонли Фармонининг 1-иловасида келтирилган “2017 – 2021 йилларда Ўзбекистон Республикасини ривожлантиришнинг бешта устувор йўналиши бўйича Ҳаракатлар стратегияси” (http://lex.uz/docs/3107036) (“Strategy of actions on five priority directions of development of the Republic of Uzbekistan for 2017-2021” provided in appendix 1 to the Decree of the President of the Republic of Uzbekistan from February 7, 2017 of No. 4947).
2. Халқ сўзи, 2018 йил 29 декабрь (People's Speech, December 29, 2018.).
3. Мирзиёев Ш.М. Халқимизнинг розилиги бизнинг фаолиятимизга берилган энг олий баҳодир. –Тошкент: Ўзбекистон, 2018. – Б.74. (Mirziyoyev Sh.M. The consent of our people is the highest value that we attach to our activities. –Tashkent: Uzbekistan, 2018. - P.74.)
4. Ўзбекистон Республикаси Президентининг Фармойиши. “2017-2021 йилларда Ўзбекистон республикасини ривожлантиришнинг бешта усутвор йўналиши бўйича Ҳаракатлар стратегиясини келгусида амалга ошириш чора – тадбирлари тўғрисида” // Халқ сўзи. 2017 йил 16 август. (Decree of the President of the Republic of Uzbekistan. "On measures for further implementation of the Action Strategy in five priority areas of development of the Republic of Uzbekistan for 2017-2021" // People's speech. August 16, 2017.)
5. Ўзбекистон ва Европа Иттифоқи ўртасидаги ҳамкорлик алоқалари кенгаймоқда // Халқ сўзи.2017 йил 23 июнь. (Cooperation between Uzbekistan and the European Union is expanding // People's speech. June 23, 2017.)
6. Ғафуров С.М. Хавфсизлик стратегияси: Марказий осиё ва Форс кўрфази давлатлари амалиёти. – Тошкент. Алишер Навоий номли Ўзбекистон Миллий кутубхонаси нашриёти, 2007. – Б.147. (Gafurov S.M. Security Strategy: Practice of Central Asia and the Gulf Countries. - Tashkent. Publishing House of the National Library of Uzbekistan named after Alisher Navoi, 2007. - 147 p.)
7. Интервью века! Шавкат Мирзиёев дал интервью. Заявления Президента вас заинтригуют… // http://upl.uz/index.php?newsid-2106. 2017. 21 марта. (Interview of the

century! Interview with Shavkat Mirziyoyev. The President's statements will intrigue you ... // http://upl.uz/index.php?newsid-2106. 2017.21 March.)
8. 2017 йил – шиддатли ислоҳотлар йили. – Тошкент. Адолат, 2017. – Б.88.(2017 is a year of radical reforms. - Tashkent. Adolat, 2017 .-- p. 88.)
9. Ўзбекистон Республикаси Президенти Қарори. “Буюк қозоқ шоири ва мутафаккири Абай Қўнонбоев ижодий меросини кенг ўрганиш ва уни тарғиб қилиш тўғрисида” // Халқ сўзи. 2018 йил, 14 март. (Resolution of the President of the Republic of Uzbekistan. "On the wide study and popularization of the creative heritage of the great Kazakh poet and thinker Abai Kononbaev" // People's speech. March 14, 2018.)
10. Ўзбекистон Республикаси Президенти Қарори “Буюк адиб ва жамоат арбоби Чингиз Айтматов таваллудининг 90 йиллигини кенг нишонлаш тўғрисида” // Халқ сўзи. 2018 йил, 3 апрель. (Resolution of the President of the Republic of Uzbekistan "On wide celebration of the 90th anniversary of the great writer and public figure Chingiz Aitmatov" // People's speech. April 3, 2018)
11. Каримов Д. Адабиётимизга юксак эътибор ва ғамхўрлик // Халқ сўзи. 2018 йил 7 апрель. (Karimov D. High attention and care for our literature // Xalq so'zi. April 7, 2018.)
12. Улуғларни улуғлаган юрт // Халқ сўзи. 2017 йил 1 апрель. (The country that glorified the great // Word of the people. April 1, 2017)
13. МДҲ Ташқи ишлар вазирлари кенгаши мажлиси тўғрисида ахборот // Халқ сўзи. 2017 йил 8 апрель. (. Information about the meeting of the Council of Foreign Ministers of the CIS // People's speech. April 8, 2017)
14. Ўзбекистон Республикаси Президенти Ш.М.Мирзиёев ва россия Федерацияси Президенти В.В.Путиннинг Қўшма Баёноти // Халқ сўзи. 2017 йил 7 апрель. (Joint statement of the President of the Republic of Uzbekistan Sh.M. Mirziyoyev and the President of the Russian Federation V.V. Putin // People's speech. April 7, 2017.)
15. Улуғларни улуғлаган юрт // Халқ сўзи. 2017 йил 1 апрель. (The country that glorified the great // People's word. April 1, 2017)
16. “Ёшларимизни миллий ва умуминсоний қадриятлар руҳида тарбиялаш” барқарор тараққиётга эришишнинг энг муҳим шарти // Халқ сўзи. 2018 йил, 20 июнь. ("Education of our youth in the spirit of national and universal values" - the most important condition for achieving sustainable development // People's Word. June 20, 2018)
17. Ўзбекистонда диний бағрикенглик /https://strategy.uz/index.php? news =1014. Мурожат қилинган сана 2020 йил, 16 август. (Religious Tolerance in Uzbekistan / https://strategy.uz/index.php? news = 1014. Application date August 16, 2020.)
18. Қодиров Ў. Таълим ва маърифат тинчлик ва бунёдкорлик сари йўл // Халқ сўзи, 2017 йил 15 август. (Kodirov O. Education and enlightenment - the path to peace and creativity // People's speech, August 15, 2017)

ЎТМИШГА НАЗАР
ВЗГЛЯД В ПРОШЛОЕ
LOOK TO THE PAST

Сайёра Рустамбаевна Тураева,
Ўзбекистон Республикаси Миллий гвардияси
Ҳарбий-техник институти
Гуманитар ва ижтимоий фанлар кафедраси
катта ўқитувчиси, тарих фанлари номзоди
Sayyora_tura@mail.ru

ЧОР РОССИЯСИНИНГ ЎРТА ОСИЁГА 1840 ЙИЛЛАРДАГИ ЭКСПЕДИЦИЯЛАРИ: ГЕОЛОГИК ВА ИҚТИСОДИЙ, СИЁСИЙ АСПЕКТЛАРИ

For citation: Sayyora R. Turayeva, EXPEDITIONS OF TSARIST RUSSIA TO CENTRAL ASIA IN 1840: GEOLOGICAL, ECONOMIC, AND POLITICAL ASPECTS. Look to the past. 2020, Special issue 3, pp.163-169

http://dx.doi.org/10.26739/2181-9599-2020-SI-3-21

АННОТАЦИЯ

Ушбу мақолада Чор Россиясидан Бухоро хонлигига келган тоғ-кон муҳандиси К.Ф.Бутенев бошилигидаги геологик-қидирув экспедицияси фаолияти ёритилган. Шунингдек, мақолада Чор Россияси ҳукумати томонидан сиёсий ва иқтисодий мақсадларни назарда тутиб, ушбу экспедиция аъзолари ва тоғ-кон муҳадисларига берилган махсус маҳфий кўрсатма ва вазифалар ўрганилган ҳамда таҳлил этилган. Мақолада турли манбалар ўзаро қиёсий таҳлил қилинган ва якуний хулосалар берилган.

Калит сўзлар: Бухоро хонлиги, экспедиция, К.Ф.Бутенев, тоғ-кон муҳандиси, маҳфий кўрсатма, табиий бойликлар, фойдали маъданлар, металл руда, пўлат, чўян, алюминий, нефть, газ, марганецли рудалар, қимматбаҳо тошлар, геологик қидирув-разедка ишлари, тупроқнинг геологик тузилиши, саноатни хом ашё ресурслари билан таъминланиши, маҳаллий усуллар, пўлат қуйиш, инглиз – рус рақобати, сиёсий мақсадлар, савдо муносабатлари.

Сайёра Рустамбаевна Тураева,
Старший преподаватель кафедры
гуманитарных и социальных наук
Военно-технического института
Национальной гвардии Республики Узбекистан,
кандидат исторических наук
Sayyora_tura@mail.ru

ЭКСПЕДИЦИИ ЦАРСКОЙ РОССИИ В СРЕДНЮЮ АЗИЮ В 1840 ГОДУ: ГЕОЛОГО-ЭКОНОМИЧЕСКИЕ, ПОЛИТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ

АННОТАЦИЯ

В статье описывается деятельность геологоразведочной экспедиции под руководством горного инженера К.Ф. Бутенева, приехавшего в Бухарское ханство из царской России. В статье также исследуются и анализируются секретные инструкции и задания, данные членам этой экспедиции и горным инженерам царским правительством в политических и экономических целях. В статье проводится сравнительный анализ различных источников и даются окончательные выводы.

Ключевые слова: Бухарское ханство, экспедиция, К. Ф. Бутенев, горный инженер, секретный задачи, природные ресурсы, полезные ископаемые, металлическая руда, сталь, чугун, алюминий, нефти, газа, марганцевых руд, драгоценных камней, геологоразведка, геологическое строение почвы, сырье для промышленности, местные методы, стальное литье, англо-российская соперничество, политические цели, торговые отношения.

Sayyora R. Turayeva,
Military – technical institut of the National
Guard of Republic of Uzbekistan,
Ph.D. The department of Humanitarian
disciplines senior teacher
Sayyora_tura@mail.ru

EXPEDITIONS OF TSARIST RUSSIA TO CENTRAL ASIA IN 1840: GEOLOGICAL, ECONOMIC, AND POLITICAL ASPECTS

ABSTRACT

The article describes the activities of a geological exploration expedition led by mining engineer K.F. Butenev, who came to the Bukhara Khanate from Tsarist Russia. The article also investigates and analyzes the secret instructions and assignments given to the members of this expedition and the mining engineers of the tsarist government for political and economic purposes. The article provides a comparative analysis of various sources and provides final conclusions.

Index Terms: Bukhara Khanate, expedition, K.F.Butenev, mining engineer, secret tasks, natural resources, minerals, metal ore, steel, cast iron, aluminum, oil, gas, manganese ores, precious stones, geological exploration, geological structure of the soil , raw materials for industry, local methods, steel casting, Anglo-Russian rivalry, political goals, trade relations.

---

1. Долзарблиги:

Жамиятнинг цивилизацияси табиий бойликларни ўзлаштириш, ишлаб чиқаришга жалб этиш кўлами билан боғлиқдир. Ишлаб чиқаришга турли маъданларни, тошларни, металл турларини жалб этиши, ўзлаштирилиши инсониятнинг ўзининг тараққиёт даражасидан янада бир юқори босқичга кўтарилишини англатган. Жамиятнинг тараққиёт босқичларининг номлари ҳам буни тасдиқлайди: тош даври, темир даври, бронза даври. Бугунги кунда қайсидир мамлакатнинг табиий фойдали қазилмаларидан фойдаланиш даражаси ушбу давлатнинг тараққиёт кўрсаткичини ҳам белгилайди. Бугунги кундаги замонавий давлат қудрати, унинг аҳолисининг фаровонлиги кўп жиҳатдан қанчалик ер ости ва усти фойдали қазилма бойликларидан самарали ва кенг кўламли фойдаланишга боғлиқ. Қайсидир давлат қудрати ҳақида гап кетганда, биз дастлаб шуни назарда тутамизки, бу давлатда қанча пўлат ёки чўян, алюминий, қанча миқдорда тошкўмир, нефть, газ, марганецли рудалар қазиб олинди, қанча электр энергия ишлаб чиқаришга эътибор қаратилади. Ҳар қандай давлатнинг саноатлаштирилиши бевосита унинг хом ашё материаллари билан таъминланишидан бошланади. Саноатни хом ашё ресурслари билан таъминланиши эса геология соҳасининг тараққиётига боғлиқдир.

2. Методлар ва ўрганилганлик даражаси:

Мақола умум қабул қилинган тарихий методлар тарихийлик, қиёсий мантиқий таҳлил, холислик тамойиллари асосида ёзилган. Шунингдек мавзуни ёритишда тизимли таҳлил,

кантент анализ, фактларнинг ички алоқадорлиги ва ўзига хос хусусиятларини ҳисобга олиш, ўрганилаётган масаланинг индуктив ва дедуктив фикрий операцияларининг натижаларини умумлаштириш, қиёслаш каби усуллардан фойдаланилди. Мавзунинг методологияси ўзбек халқи ва унинг давлатчилиги тарихи концепциясида белгиланган устувор илмий қоидаларга таянилди. Мазкур мақола Ўзбекистон Республикаси Президенти Ш. Мирзиёевнинг 2017 йил 7 февралдаги ПФ- 4947 "Ўзбекистон Республикасини янада ривожлантириш бўйича Ҳаракатлар стратегияси тўғрисидаги" фармони, 2020 йил 24 январдаги Ўзбекистон Республикаси Президентининг "Олий мажлисга мурожаатномаси" ҳуқуқий- меъёрий ҳужжатларда белгиланган вазифаларни амалга оширишда муаян даражада хизмат қилади.

3. Тадқиқот натижалари:

Геологик тадқиқотлар Ўзбекитоннинг тарихий ҳудудида XIX асрнинг 30 йилларидан бошланган бўлсада, XIX асрнинг охири Чор Россиясининг Ўрта Осиёни босқинидан кейин янада жадаллашган. 1839 йил Бухоро хони Насруллоҳхон (1826-1860) Никалай I ҳузурига Балтақулибек Рахматбековни элчи қилиб юборган. Элчига "Бухоро ерларига бу ердаги фойдали маъданлар, металл руда ва қимматбаҳо тошлар мавжуд жойларни қидириш учун тоғ-кон инженерларидан юборишини" сўрашга йўналтирилган мазмундаги мактуб билан мурожаат этган. Бухорога рус тоғ-кон муҳандис - капитани Ковалевский жўнатилган. Аммо у ўзига юклатилган вазифани Хивага қарши Россия ҳарбий юришлари бошланганлиги туфайли бажара олмаган. 1840 йил охирида Россия элчилари Ўрта Осиё хонликлари ҳукмдорлари билан музокаралар олиб боришга, ҳамда маҳаллий ҳудудни ўрганишга, кузатувлар олиб бориш ишларига масъул гуруҳ тузилиб, мазкур вақтда Оренбургда бўлган марказий штабнинг капитани Никифоров ушбу миссияга раҳбар этиб тайинланган. У Россиянинг Хивадаги муваққат агенти бўлиши лозим эди. Россиянинг доимий агенти этиб, Оренбург чегара комиссиясининг поручиги Аитов юборилган бўлиб, "бу киши Хонга яқин амалдорига қариндошлик ришталарини боғлаб, Никифоровга фойдали шахс бўлишига шубҳа йўқ" эди. Мазкур шахслар Бухоро ва Хиванинг Россиядан қайтаётган элчилари ҳамроҳлигида 1841 йил 1 майда Оренбургдан йўлга чиқиши кўзда тутилган эди. Оренбург генерал- губернатори В.А. Перовский яна бир миссияни таркибини тузди. Ушбу миссия таркибида Россия ҳукуматига содиқ хизматда бўлган **бир неча қирғиз ва икки юз казак** киритилди. Бу миссияга раҳбар этиб тоғ-кон мухандиси майор К.Ф.Бутенев (1805-1869) тайинлаган. Ушбу хизмати эвазига К.Ф.Бутеневга подполковник унвони берилган эди.

1841 йил 11 февралда тоғ-кон мухандислари Корпусининг бошқарувчиси К.Ф.Бутеневга махфий кўрсатма берилганлиги қайд этилади. Маҳфий кўрсатманинг мазмуни қуйидагича бўлган: "Ўтган йили (1840) йил Бухоро хонининг илтимосига кўра, тоғ-кон текшируви ҳамда фойдали маъданлар, металл руда, қимматбаҳо тошлар мавжуд конларни аниқлаш мақсадида экспедиция юборилган эди. Ушбу экспедиция Хивага ҳарбий ҳаракатлар бўлганлиги боис, Оренбургга қайтиб келган. Россия ҳукмдори Бухорога хон билан келишувга биноан шу йил (яъни1841йил) баҳорда яна экспедиция жунатиш мақсадида эканлигини билдиради"[1: 82].

Экспедиция таркибида асосий ходимлар: **2та тоғ-кон муҳандиси, битта штейгер (кон ишини бошқарувчи мутахассис) ва 2 та тоғ-кон корпуси маъмуриятидан усталар, таржимон, топрграф, олтита казак ва Ташқи ишлар вазирлиги ва Оренбург ҳарбий губернатори томонидан тавсия этилган саккизта қирғиз киши** ташкил этган. Қолган шахслар экспедиция аъзоларини буюмлари билан чегарагача кузатувчи бўлган.

К.Ф.Бутаков миссиясини 1841-1842 йилларда Ўрта Осиёда бўлганлигини маҳаллий манбалар ҳам тасдиқлайди. Мазкур даврда Бухоро хони Насруллоҳхон инглиз ҳарбий зобити Стоддарт ва Каноллини зиндонбанд (1838- 1842)этган эди. Уларни Афғонистонга юборишларини сўраб Англия маъмурияти Россия ҳукумат доираларга музокаралар уюштириб, улар К.Ф.Бутаков орқали ушбу ҳарбий зобитларни озод қилишга уринганлар. Аммо бу ишлар натижа бермаган. Хусусан, Мирзо Олим Махдум ҳожи ўзининг "Тарихи Туркистон" асарида бу воқеани қуйидагича қаламга олган : "... Бу ишдин хабар олиб, инглис ҳукумати Русия давлатига мурожаат қилиб, бошқа маслаҳат ила Бухорога юборилмиш Русия

маъмури жаноб Бутақуф/ Бутаков воситаси ила полковник Сутуд Дорат озод қилиниб, афғон сарҳадига юборилмоғини талаб қилди. Бу хусусда жаноб Бутақуфга Питроградцин амр берилди. Лекин амир Насруллоҳхон Русиянинг илтимосига ҳам қулоқ солмаган. Ҳаттоки, Русия элчиси Бутақуфни талаб қилган, от устуда кўрушиб қолди.... ”[Mirzo Olim Mahdum Haji. History of Turkestan. - Tashkent. “Yangi asr avlodi” Publishing House, 2009. - B. 186.]

1841-1842 йилларда Бухорога келган К.Ф.Бутаков миссиясининг олдига Россия маъмурияти қуйидаги мақсад ва вазифаларни белгилаб берган эди. Олим А.В. Постников Россия империясининг ташқи сиёсий архивида сақланаётган ҳужжатлар орқали аниқлайдики, Ташқи ишлар вазирлиги томонидан К.Ф.Бутаковга берилган маҳфий кўрсатмалар берилади. Яъни унга кўра, “шу йилнинг (1841) март ойи охиридан кечиктирмай жаноб ҳарбий губернатор генерал-адютант Перовскийга мурожаат қилинг, ундан сиз ва саёҳат учун зарур бўлган барча нарсалар билан таъминланаси, сўнгра жўнаб кетасиз. Оренбург шаҳрида у сизнинг жамоангизга, сизга, ишониб топширилган топшириқда сизга ёрдам бериш учун тайинланганлар таркибига Златоуст заводларида тажриба орттирган лейтенант Богусловский II сизга ёрдамчи қилиб юборилади, ҳамда битта уста, қидирув ва ривожланиш билан таниш бўлган бригадир, иккита тоғ кон ишлари бўйича ҳунарманд усталар, улардан бири олтинли қум таркибидаги олтинларни ювиб олиш усуллари билан яхши таниш бўлган, иккинчиси эса темир, айниқса, пўлат қуйиш ишлари билан яхши таниш. Ушбу шахслардан ташқари Ташқи ишлар вазирлиги ва Оренбург ҳарбий губернатори тавсиясига кўра, таржимон, топограф, олтита казак ва саккиз қирғиз кишилар ҳам экспедицияда қатнашади. Бу одамлар, албатта, ўзларининг маҳаллий ҳокимият вакиллари томонидан зарур бўлган барча нарсалар билан таъминланган, кончиларнинг қуйи маъмурлари каби одоб билан бир хил, масалан: маҳаллий шароитга мос равишда оч кўк жиякларган яшил ярим тўн кийишларини ва зарур бўлса қўлларида шамшир бўлиши мумкинлигига кўрсатма олган эди.

К.Ф.Бутаковга тоғ-кон мухандислари Корпусининг бошқарувчиси томонидан (шахси кўрсатилмаган) қуйидагича ёзма кўрсама берилган: “Бухорога этиб борганингизда, Бухоро ҳукумати ҳохишига кўра ва кўрсатмаларга биноан фойдали ва энг муҳим қимматли фойдали қазилма конларини қидириш ва иложи борича уларни қазиб олишни ташкил этиш билан шуғулланасиз, ҳаракатларингизни маҳаллий шароит ва минтақа усуллари билан ҳисобга олиб бажаринг. Маҳаллий усуллардан шу пайтгача биз учун умуман номаълумларини кузатинг. Аммо, Бухоро ҳақида аллақачон умумий бўлган маълумотларга кўра, сизнинг тоғ-кон тадқиқотингизнинг асосий мавзуси ушбу мамлакатда олтин қазиб чиқаришни жорий этиш бўлиши керак деб тахмин қилиш мумкин. Сиз ва сизнинг ёрдамчингиз лейтенант Богословский II маҳорат билан ишлатадиган баъзи оддий механик ва гидравлик қурилмалар ташкил этилиши айниқса фойдали кўриниши мумкин. Ва ниҳоят, пўлатини қайта ишлашга эътибор беринг, Бухорода у азалдан маълум бўлган, бизнинг мамлакатда бу яқинда Златоустда ишлов бериш сезиларли даражада яхшиланган. Шунинг учун у ердан сизга ушбу иш билан банд бўлган битта ҳунарманд тайинланган. Шу жумладан Осиё департаменти тасарруфига махсус миқдордаги маблағ ажратилган бўлиб, яна Златоуст заводининг пўлат қуролларининг баъзи намуналаридан совға тариқасида ўзингиз билан олиб кетасиз. Бухорода бўлганингизда, иложи борича Бухоро тупроғининг геологик тузилиши, ушбу мамлакатнинг ажойиб иқлими ва табиий ҳолати тўғрисида маълумот тўплашга ҳаракат қилишингиз керак; унинг тоғ-кон бойликлари айниқса, қимматбаҳо металлар ва тошлари ҳақида ҳамда қўшни давлатлар билан уларнинг савдоси масалан феруза тоши савдоси ҳолати ҳақида маълумотлар тўпланг. Маҳаллий тоғ-кон маҳсулотларини ишлаб чиқариш ҳолати, бухороликларга яхши маълум пулатга ишлов беришнинг Хуросон ва ҳинд усуллари, яна бир қанча яхши маълум маҳаллий усуллари сирини ўрганишга ҳаракат қилинг. Бухорода металларни ва бизнинг тоғ-кон заводларимиз маҳсулотларини савдоси тўғрисида; - бу бизнинг (Россиянинг) маҳаллий нархларимизга нисбатан маҳаллий нархлар тўғрисида; - бу сотиладиган жойлар тўғрисида; - ушбу бозорни кенгайтириш воситалари ҳақида: сотиш нархларини пасайтириш, бу жойларга тоғ-кон маҳсулотини олиб келиб сотиш ва ишлаб чиқаришни такомиллаштириш, ёки Осиёликлар диди ва ушбу мамлакатларнинг

эҳтиёжларига мувофиқ маҳсулот ишлаб чиқариш йўлларини ахтаришлозимлиги, ниҳоят, Бухоро ва унга қўшни ерларда сотиш учун янги ва фойдали маҳсулотни яратиши мумкин бўлган тоғ-кон фабрикаларимизнинг ишлари тўғрисида маълумот тўплашда астойдил сайи ҳаракат қилинг. Сиз, айниқса, Бухоро ва қўшни мамлакатларда савдо алоқаларида Урал ёки Сибирдан яширин йўллар билан олтин савдоси амалга оширилмайдими ва агар у мавжуд бўлса, унда қандай асосий йўллар бор ва уни қай даражада аҳамиятли деб ҳисоблаш мумкин? Сиз бизнинг Осиё билан савдо-сотиқимиз ҳақида маълумотлар тўпланг ва бу ерда мануфактура Департаментининг кайси буюмларга асосан махсус кўрсатмалар тавсия этилишига эътибор қаратинг. Имконият пайдо бўлганда, сиз менга асосий фаолиятингиз ва муваффақиятларингиз ҳақида ҳисобот бериб туринг. Россияга қайтиб келганингиздан сўнг, сиз юқорида келтирилган барча маълумотларни, шунингдек ўзингизнинг ишингиз давомида тўлиқ ҳисоботни ва тоғ-кон ишларида эришилган ютуқларни тақдим этасиз, уни бутун иш сафари давомида кун сайин сақлашингиз керак бўлган саёҳат журналини илова қиласиз. Ташқи ишлар вазирлиги ва ишлаб чиқариш вазирлигидан олинадиган кўрсатмалар бўйича ҳисобот, тегишли равишда алоҳида равишда топширилиши керак. Сизни юқоридаги топшириқни бажаришингиз учун алоҳида эҳтиёткорлик, кузатувчанлик ва тезкорликни талаб қилади. Сизни танлаганимиздан ва сиз уни муваффақиятли бажариш учун барча хоҳишингиз ва махсус қобилятингизни ишлатишингизга ишонаман”[Postnikov A.V. On the goals and objectives of the Russian mission 1841-1842. in Bukhara // Problems of Oriental Studies 2012. No. 3. P.82-86.] Мазкур ҳужжатда, юқори мартабали тоғ-кон саноати раҳбарияти томонидан тайинланган қарорга кўра, хизмат ўтаётган жойидан Россиянинг чегарасига қайтиб келгунига қадар, чет элда таъминотингиз учун ойига 50 червон, лейтенант Богославский II 30 червон , 2та тоғ-кон муҳандиси ва штейгерга (кон ишини бошқарувчи мутахассис)- 5, иккита тоғ-кон корпуси маъмуриятидан усталарга - 3 червондан, қолган тоғ- кон ишчиларига олинган конларнинг ички ҳолатига кўра барча тоғ-кон даражаларини умумий белгиланган тартибида иш ҳақи берилганлиги кўрсатилган. Бундан ташқари, ҳар бир экспедиция аъзосига чет элда ишлаганлик учун маошининг ярим йиллиги ушлаб қолинмасдан берилган.

Келтирилган матн шундан далолат берадики, Бухоронинг табиий бойликларини ўрганиш, ҳолати ва ўзлаштириш билан боғлиқ бир мунча кенг доирадаги экспедитция ишлари жараёнида ўрганилиши керак эди. Экспедитция геологик ва ресурс тадқиқотлари билан бир қаторда савдо бозорларининг ҳолати, товарларнинг ҳаракати, Марказий Осиёда рус ишлаб чиқариш маҳсулотларига эҳтиёж, шунингдек, Ҳиндистондан Буюк Британияда ишлаб чиқарилган товарлар Осиё бозорларига кириб келганлик даражасига эътибор қаратишлари керак эди. Бу вазифаларнинг барчаси Россия Ташқи ишлар вазирлиги томонидан 1841 йил 6 мартда Николай I томонидан тасдиқланган "Бухорога кон муҳандислари корпуси томонидан юборилган подполковник Бутеневга кўрсатма" деб номланган ҳужжатда қайд этилган эди. Бутенев миссиясининг вазифалари, айниқса, ушбу йўриқномада қуйидагича баён қилинганидек эди: « сизнинг Бухорога жўнатишингизнинг аниқ сабаби - Хоннинг унга тоғли қисмни текшириш учун расмий хат билан этган илтимосини бажаришдир. Шу билан бирга, экспедицияга икки хил топшириқлар топирилган: Яъни, 1) Бухоро хонлиги ва унинг тасарруфидаги ерлари бойликлари тўғрисида ишончли ва ижобий маълумотларни тўплаш; 2) Бухоро ҳукмдори билан унинг Россия ҳукумати ўзаро муносабатлари тўғрисидаги қарорининг баъзи шартларини ишлаб чиқиш” масаласи юклатилади. К.Ф.Бутаковга Носируллоҳхон билан музокараларида кўпроқ ваколатли ишонч билдирилиши учун Россия ҳукуматининг тегишли рухсатномаси билан таъминланганлиги энг қулай ҳолат ҳисобланган.

К.Ф. Бутенев Зарафшон дарёси юқори оқимида тоғ-кон муҳандиси тошкўмир конлари, квасцли қўрғошин, темир купоросини конларини аниқлаган. Иш натижаси бир неча мақолаларда ўз аксини топган[Butenev K.F. Factory business in Bukharia // Mining Journal Part IV. Book. XI. - SPb. 1842 - S. 148-154].

К.Ф. Бутенев қуйидагича изоҳлайди: «Бухорода ўша даврга нисбатан ҳунармандчилик ҳам жуда паст даражада турган пайтда, завод иши йўқ, қачонки маҳаллий ҳукмат шу йўсинда

ҳаракатсиз турур экан, бўлиши ҳам мумкин эмас» дейди. Давлат ҳисобидан бундай табиий бойликларни қайта ишлаш заводларни қуриш маҳаллий ҳокимият нечоғлик фойдали эканлигини кўра олмаяпди. Бундай заводларни қуришга маблағ ва қуришни биладиган кишиларни жалб қилмаяпди. Хусусий тадбиркорлар бундай хасис маҳаллий ҳукмдорлар ёнида заводлар қуришга журъат эта олмайди. Чунки уни фойдасини кузатса давлат ғазнасига олиб қўйишлари ҳеч гап эмас» - деб таърифлайди. К.Ф.Бутенев Бухоронинг менерал бойликларини баҳолар экан шундай дейди : «Шу пайтгача Бухоронинг тоғ конлари ҳали умуман ишлатилмаган»[Butenev K.F. On increasing sales of products of Russian mining factories to Bukharia. // Mining Journal Part IV. Book. XI. - SPb. 1842 .-- S. 168-175] .

К.Ф. Бутеневнинг миссияси кетишдан олдин, "бухороликлар характерига ва Россиянинг Марказий Осиёдаги эҳтиёжларига яқин бўлган амалдорни" таркибига киритиш тўғрисида буйруқ берилган. Шарқшунос олим Н.В.Ханыков (1822-1878) ана шундай мансабдор шахс сифатида тайинланган. Н.В.Ханыков Ўрта Осиё мавзусини узоқ вақт ўрган ва бундан ташқари, юқоридаги вазифани бажаришга қодир бўлган, форс тилини амалий биладиган Ташқи ишлар вазирлигининг Осиё бўлимида бўлган унвонли маслаҳатчи эди.... »[Postnikov A.V. On the goals and objectives of the Russian mission 1841-1842. in Bukhara // Problems of Oriental Studies 2012. No. 3. P. 84.]

Шундай қилиб, 1841-1842 йилларда. Оренбургдан Сирдарёга иккита миссия ҳаракатланган: биттаси - капитан Никифоров бошчилигида Хивага; бошқаси - кон муҳандиси Бутенев қўмондонлиги остида Бухоро борганлар. Уларга И.Ф Бларамберг (1800-1878.) бошчилигидаги топографлар гуруҳи ҳамроҳлик қилган.

4. Хулосалар:

К.Ф.Бутенев экспедицияси билан боғлиқ материалларни таҳлил этар эканмиз, мазкур даврда Россия ҳукумати қуйидаги масалаларга катта эътибор берган:

- Бухоро хонлиги Роосия савдо алоқаларида муҳим таъсирли ҳудуд бўлган Марказий Осёдаги хонликлардан бири эканлиги таъкидланган ;
- Россия ва Бухоро хонлиги ўртасида савдони ривожлантиришда қайси йўл, усул ва восита самарали ва қулайлигини аниқлаш масалалари ўрганиш вазифаи қўйилган;
- Бухоро хонлигининг Ўрта Осиёдаги бошқа хонликлар Хива ва Қўқон хонлиги билан бўлган муносабати, уларнинг ўзаро алоқаларини ҳам аниқлашга ҳаракат қилинган ;
- Россияга нисбатан энг яхши муносабатда бўлган нуфузли, хайрихоҳ, сиёсий доирага таъсири бўлган, давлат ҳокимиятидаги масъул лавозим ва вазифаларидаги шахсларни аниқлаш каби маълумотларга алоҳида эътибор бериш, шундай шахсларни излаб топиш;
- Ўрта Осиё хонликларининг Қундуз, Қулум, Хитой Туркистони (Шарқий Туркистон) билан муносабатлари масалаига доир маълумотлар тўплаш;
- Афғонистоннинг мазкур (1839-1840) йиллардаги сўнгги воқеалар ва Англиянинг Хитой билан муносабатларидаги узилишларининг бухороликларга таъсири, умуман бухороликлар инглизларнинг Осиёдаги ҳаракатлари ҳақида қандай тасаввурга эга эканлигини билиш;
- Бухоро орқали бошқа Осиё мамлакаталари билан тижорат алоқаларини ўрнатиш имкониятларини ўрганиш;
- Инглизлар ишлаб чиқариш товарлари Бухорога қайси йўллар кириб бормоқда ҳамда қандай инглиз товарларига эҳтиёж мавжудлиги, бу маҳсулотлар қандай нархларда ва қандай сотилаётганлиги ҳақида маълумотлар тўплашга кўрсатмалар берилган.
- Мазкур масалаларни барчасининг таҳлили асосида чор Россиясининг минтақадаги таъсирини, савдо муносабатларини кучайтириш, Ўрта Осиё бозорларини эгаллаш бўйича тавсиялар ишлаб чиқишни вазифа қилиб қўйилган; Мазкур даврда Чор Россия ҳукуматини энг қизиқтирган мулклар Қўқон, Қундуз, Кулум мулклари эканлиги алоҳида қайд этилади. Маълумки, мазкур маълумотлар йиғилгандан кейин 1852 йил Қуқон хонлиги чегараларига чор Россиясининг босиб олиш учун бўлган жангавор ҳаракатлари бошланган. К.Ф. Бутенев экспедициясига топширилган топшириқ ва вазифалардан англашиладики, мазкур даврда

Ўрта Осиёда инглиз – рус рақобати кечган. Мазкур ҳамкорлик нафақат илмий балки сиёсий мақсадларни ҳам кўзлаган эди.

Шуни алоҳида қайд этиш лозимки, ўз вақтида давлат ҳукумдори бўлган Насруллоҳхон мамлакатнинг ҳудудий имкониятларини, табиий бойликларини халқнинг турмуш шароитини яхшилаш, жамиятни янада тарққий эттиришга интилиш, ўз юртида саноатлаштириш учун хом ашёдан, табиий ресурслардан оқилона фойдаланиш, замонавий технология ва мазкур давр учун илғор фан ютуқларини ўзлаштиришни мақсад қилган бўлса ажабмас. Насруллоҳхон шу мақсадда масаланинг ечимини мамлакатни ўз қобиғига ўралган биқиқиликда эмас, балки хорижий мамлакатлар ҳамкорлигида кўрган. Бундай интилилишлар баъзи йўқотишларга, сир олдиришларга сабаб бўлган бўлсада, мамлакатда геология қидирув ишларининг жонланишига сабаб бўлган. Шу кунгача мавжуд манбалар маълумотларига кўра, ҳатто Ўрта Осиё хонлари Европа ҳудудидаги айрим жойларни эгаллаш асносида қўлга киритган бой китоблар хазинасига эга Усмонлилар давлатига геологияга оид китоблар борасида ҳамкорлик ўрнатиш таклифлари билан чиққанлиги хусусида маълумотлар мувжуд.

Иқтибослар/Сноски/ References

1. Постников А.В. О целях и задачах российской мисси 1841-1842 гг. в Бухару // Проблемы востоковедения 2012. № 3. С.82-86. (Postnikov A.V. On the goals and objectives of the Russian mission 1841-1842. in Bukhara // Problems of Oriental Studies 2012. No. 3. P.82-86.)
2. Мирзо Олим Махдум ҳожи. Тарихи Туркистон. – Тошкент. “Янги аср авлоди”нашрёти, 2009. - Б. 186(Mirzo Olim Mahdum Haji. History of Turkestan. - Tashkent. “Yangi asr avlodi” Publishing House, 2009. - B. 186.)
3. Бутенев К.Ф. Заводское дело в Бухарии // Горный журнал Ч.IV. Кн. XI. – СПб. 1842. – С. 148-154;(Butenev K.F. Factory business in Bukharia // Mining Journal Part IV. Book. XI. - SPb. 1842 - S. 148-154)
4. Бутенев К.Ф. Монетное дело в Бухарии // Горный журнал Ч.IV. Кн. XI. – СПб. 1842. – С. 154-156; (Butenev K.F. Mining in Bukharia // Mining Journal Part IV. Book. XI. - SPb. 1842. - S. 154-156)/
5. Бутенев К.Ф. Об увеличении сбыта изделей русских горных заводов в Бухарию. // Горный журнал Ч.IV. Кн. XI. – СПб. 1842. – С. 168-175. (Butenev K.F. On increasing sales of products of Russian mining factories to Bukharia. // Mining Journal Part IV. Book. XI. - SPb. 1842 .-- S. 168-175.)

ЎТМИШГА НАЗАР
ВЗГЛЯД В ПРОШЛОЕ
LOOK TO THE PAST

Тўрақул Фозилжон ўғли Ҳасанбоев,
Жиззах давлат педагогика
институти докторанти,
Jal_com@bk.ru

ЖИЗЗАХ ВОҲАСИ СОҲИБҚИРОН АМИР ТЕМУР ВА ТЕМУРИЙЛАР ДАВРИДА (ЁЗМА МАНБАЛАР АСОСИДА)

For citation: Turakul F. Khasanboev, JIZZAKH OASIS DURING THE REIGN OF AMIR TEMUR AND TEMURIDS (BASED ON WRITTEN SOURCES). Look to the past. 2020, Special issue 3, pp.170-175

http://dx.doi.org/10.26739/2181-9599-2020-SI-3-22

АННОТАЦИЯ

Ушбу мақолада муаллиф Жиззах воҳасининг соҳибқирон Амир Темур ва темурийлар даврида тутган ўрни ҳамда аҳамиятини ёзма манбалар асосида, атрофлича ёритиб берган. Мақолада Жиззах воҳасининг қадимги қўрғон ва кентлари: Халилия кенти, Дизак (Ўрда), Зоминнинг Аччи қишлоғи, Илонўтти дараси каби ҳудудлар билан боғлиқ тарихий воқеалар ҳақида маълумотлар келтирилган.

Калит сўзлар: соҳибқирон Амир Темур ва темурийлар, “Зафарнома”, “Бобурнома”, Дизак, Аччи қишлоғи, Халилия кенти, Ўрда, Работи Малик, Илонўтти дараси.

Туракул Фозилжонович Хасанбоев,
докторант Джизакского государственного
педагогического института,
Jal_com@bk.ru

ДЖИЗАКСКИЙ ОАЗИС ВРЕМЕН АМИРА ТЕМУРА И ТЕМУРИДОВ (НА ОСНОВЕ ПИСЬМЕННЫХ ИСТОЧНИКОВ)

АННОТАЦИЯ

В этой статье автор подробно описывает роль и значение Джизакского оазиса в период правления Амира Темура и Темуридов, основываясь на письменных источниках. В статье представлена информация о древних крепостях и поселениях Джизакского оазиса: селе Халилия, Дизак (Орда), селе Аччи Заамин, ущелье Илонотти.

Ключевые слова: Амир Темур и Темуриды, “Зафарнаме”, “Бабурнаме”, Дизак, село Аччи, селе Халилия, Орда, Работи Малик, ущелье Илонотти.

Turakul F. Khasanboev,
Doctoral student of Jizzakh State
Pedagogical Institute,
Jal_com@bk.ru

JIZZAKH OASIS DURING THE REIGN OF AMIR TEMUR AND TEMURIDS (BASED ON WRITTEN SOURCES)

ABSTRACT

In this article, the author describes in detail the role and significance of the Jizzakh oasis during the reign of Amir Temur and the Temurids, based on written sources. The article provides information about the ancient fortresses and settlements of the Jizzakh oasis: the village of Khaliliya, Dizak (Orda), the village of Achchi Zaamin, the Ilonotti gorge.

Index Terms: Amir Temur and the Temurids, “Zafarnoma”, “Boburnoma”, Dizak, Achchi village, Kent of Khaliliya, Orda, Raboti Malik, Ilonotti gorge.

---

1. Долзарблиги:

Қадимги Шарқнинг илк маданият ўчоқларидан бири ҳисобланган Марказий Осиё минтақаси ўзининг бой ва ранг-баранг тарихи билан ҳозирги кунгача жаҳон илмий жамоатчилигини қизиқтириб келмоқда. Диёримизда кўплаб тарихий воқеа-ҳодисалар содир бўлган бўлиб, бу жараёнлар ватанимиз ҳудудида, турли даврларда фаолият кўрсатган давлатлар, шаҳарлар, ундаги аҳолининг турмуш тарзи, ва бошқа ўзига хос моддий-маданий ҳаёт жиҳатларини ўзида акс эттирган. Ўзбекистоннинг марказида жойлашган Жиззах воҳаси ҳам ушбу тарихий жараёнларда ўз ўрни ва аҳамиятига эга бўлган маданий ўлкалардан бири ҳисобланди.

Маълумки, XIII асрнинг 20 йилларидан бошлаб, Хоразмшоҳлар давлати ички низолар натижасида заволга юз тута бошлайди ва айни пайтдан бошлаб Чингизхон бошлиқ мўғулларнинг Мовароуннаҳрга истилочилик юришлари бошланади. Чингизхон истилоси даврида мўғул босқинчилари томонидан Жиззах (Дизак) шаҳрини забт этилгани ёки бу борадаги бошқа тарихий воқеалар тафсилоти ёзма манбаларда қайд этилмаган.

Мўғуллар истилосидан кейин Жиззах воҳасининг марказий шаҳарларида ҳаёт бутунлай издан чиққан бўлсада, Дизак тезда ўзини ўнглаб олади ҳамда марказий шаҳар ҳаёти ўз ўрни-Ўрдада давом этади. Жиззах Ўрдасининг мудофаа истеҳкомлари билан ўраб олинган ҳудуди сўнгги ўрта асрларда 100га. га яқин бўлган. Бу даврда яратилган ёзма манбаларда ҳам Жиззахнинг муҳим ҳарбий стратегик макон эканлиги кўплаб тилга олинган[1].

2.Методлар ва ўрганилганлик даражаси:

Мақола умум қабул қилинган тарихий методлар-тарихийлик, қиёсий-мантиқий таҳлил, кетма-кетлик, холислик тамойиллари асосида ёритилган бўлиб, унда соҳибқирон Амир Темур ва темурийлар даврида Жиззах воҳасидаги қалъа-қўрғонлар, шаҳар-кентлар билан боғлиқ кечган тарихий воқеалар ҳақида фикр юритилади.

Ўзбекистоннинг турли тарихий географик ҳудудларда жойлашган маданий воҳалари қадимийлигини, уларни барча ижтимоий, иқтисодий тузум ва даврлар кесимида ўрганиш даражаси бир хил ижобий кўрсаткичга эга эмас. Хусусан, Ўзбекистоннинг қарийб марказида жойлашган Жиззах воҳасининг XIV-XVI асрлар, яъни соҳибқирон Амир Темур ва темурийлар ҳукмдорлиги замони тарихи фикримизча жуда суст ўрганилган. Зеро, бу даврлар тарихига оид ёзма манбаларда Жиззах воҳаси тарихига доир маълумотлар мавжуд, шунингдек, қисман бўлсада археологик тадқиқотлар материалларидан фойдаланиш имконияти ҳам бор. Мазкур фикрлардан келиб чиққан ҳолда, ушбу мақолада Жиззах воҳасининг XIV-XVI асрлар тарихига дахлдор ёзма манбалар маълумотларини таҳлил қилишга ҳаракат қиламиз.

Жиззах воҳаси халқларининг қадим тарихи, ва археологиясини илмий ўрганишга асос солган академик Я.Ғуломов воҳанинг сўнгги ўрта асрлар тарихи ҳақида қисман бўлсада фикр

билдирган. Унинг маҳаллий ва марказий вақтли матбуот воситаларида эълон қилган илмий-оммабоп мақолаларида, сўнгги ўрта асрларда ва хонликлар замонида Жиззах воҳаси ва шаҳри учун Бухоро ва Қўқон хонликлари ўртасида бўлиб ўтган тўқнашувлар, воҳанинг ҳар иккала давлат учун муҳим иқтисодий ва ҳарбий стратегик макон бўлганлиги атрофлича таъқидлаб ўтилган [2] .

Тожикистон ФА академиги А. Мухторовнинг бир қатор илмий ишларида Жиззах воҳасининг сўнгги ўрта асрлардаги сиёсий, иқтисодий масалалари ҳақида ҳам қимматли фикрлар билдирилган. Хусусан, муаллифнинг XV-XVI асрдан XIX асргача Ўратепа тарихига бағишланган китобида Жиззах, Сангзор, Зомин, Ём каби шаҳар ва ҳарбий қалъа, қўрғонларнинг Ўратепа ва Хўжанд билан ўзаро алоқалари, мустақил Ўратепа беклиги давридаги сиёсий, иқтисодий аҳволи ҳақида муҳим маълумотлар келтирилган [3].

Тарихчи-олимлар Пардаев М., Пардаев А. ларнинг диссертациялари, туркум илмий мақолаларида ҳам қадим ва ўрта асрларда фаолият кўрсатган давлатлар тарихида Жиззах воҳасининг тутган ўрни, ёзма манбалар маълумотлари ҳамда уларнинг таҳлили хусусида фикр ва мулоҳазалар келтириб ўтилган.

Мустақиллик даврида Жиззах воҳаси тарихини кенг қамровда, турли мавзу ва илмий йўналишларда ўрганишга замин яратилди. Бу даврда воҳа шаҳарсозлик маданияти, қишлоқ қурилиши меъморчилиги, қадим ва ўрта асрлардаги маънавий ҳаёт масалалари, сўнгги ўрта асрлар тарихига оид изланишларнинг тош-тамали қўйилди ва бу тадқиқотлар давом эттирилмоқда.

3.Тадқиқот натижалари:

XIV асрнинг иккинчи ярмидан бошлаб Мовароуннаҳрдан мўғулларни ҳайдаб чиқариш ҳаракатлари бошланиб, бу ишларда Кеш доруғаси соҳибқирон Амир Темур ва унга иттифоқдош сифатида Балх ҳокими Амир Ҳусайнлар етакчилик қиладилар. Маълумки, 1365 йил 22 майда Чирчиқ дарёси бўйида Илёсхўжа бошлиқ мўғуллар билан иттифоқдош Амир Темур ва Амир Ҳусайнлар ўртасида “Лой жанги” бўлиб ўтади. Бу жангда Амир Темур ва Амир Ҳусайнлар келишмай ҳаракат қилганликлари туфайли мағлубиятга учрайдилар ҳамда жанг майдонини тарк этадилар. Ушбу ғалабадан сўнг Илёсхўжа ҳеч қандай қашиликларсиз Хўжанд ва Жиззах шаҳарларни эгаллаб, Самарқанд устига юриш қилади ҳамда Сарбадорлар ҳаракатининг қаттиқ қаршилигига дуч келиб, Мовароуннаҳрни ташлаб чиқиб кетишга мажбур бўлади. Бу даврда Жиззах Мовароуннаҳрнинг асосий шаҳарларини боғлаб турувчи, ҳарбий ҳаракатлар чоғида маълум бир стратегик аҳамият касб этган ҳудуд сифатида фаолият кўрсатган.

Соҳибқирон Амир Темур ва темурийлар даврида ёзилган тарихий асарларда Жиззах ва унинг атрофидаги турар-жойлар ҳақида етарли даражада маълумотлар келтирилган. Амир Темурнинг жангномалари ҳамда давлат бошқарув тарихига оид Низомиддин Шомий ва Шарафуддин Али Яздийларнинг «Зафарнома» асарларидаги Амир Ҳусайннинг Амир Соҳибқирон томонига лашкар тортиб келганлиги баёнида қуйидаги: “…Амир Ҳусайн катта бир лашкарни мукаммал тартиб билан олиб чиқиб, …Малик икки минг киши билан Сўзангаронда турди, Жаҳоншоҳ бир минг беш юз киши билан Работи Маликка келиб тушди. Яна бир минг киши Еттиқудуқ йўлининг бошига Дизакнинг Харман (мавзеи) га келиб тушди.” [4] қабилидаги фикр келтирилади.

“Зафарнома” асаридаги ушбу маълумотлар 1367-1368 йиллар воқеаларига бағишланган бўлиб, унда Амир Ҳусайнни Амир Темурга қарши лашкар тортгани, Дизак ва унинг яқинидаги Харман мавзеи, Малик работи ҳақида батафсил маълумот берилган. Амир Темур ушбу тўқнашувда Жаҳоншоҳ лашкарларига ўнгланмас зарба беради ҳамда Жиззах мавзеига қўшин қолдириб, жангни охирига етказиб қўйиш учун душманни таъқиб қилишни давом эттиради ва ғалабага эришади [5].

Низомиддин Шомий, Шарафуддин Али Яздийнинг «Зафарнома» асарлари маълумотлардан кўришимиз мумкинки, Амир Темур фаолияти давомида Жиззах воҳаси ва унинг атрофидаги ҳудудлар ҳарбий-стратегик аҳамиятга эга ҳудуд сифатида қаралган ҳамда бу даврда Соҳибқиронга тегишли асосий қўшинлардан бири Жиззахда мунтазам турган.

Амир Темур ўзининг Турон давлатини тузгач, ўз давлатининг чегараларини мустаҳкамлаш, ташқи душманлардан ҳимояланиш, карвон йўлларини турли йўлтўсарлардан тозалаш, хиёнатчи, сотқинларни жазолаш, ўзининг сиёсий таъсирини кенгайтириш учун ўзига хос ҳарбий юришларни амалга оширган. Амир Темур ёрдамида Олтин Ўрда тахтини эгаллаган Тўхтамишхон, кейинчалик хойинлик йўлига ўтади ва соҳибқиронга қарши очиқдан-очиқ курашга ўтади.

Ҳижрий 790 йил охирида (милодий 1388 йил 1 декабрда) Тўхтамишхон Мовароуннаҳр устига Элйиғмиш ўғлон бошчилигида катта қўшин юборди. Олтин Ўрда қўшини ўшанда ҳеч қандай қаршиликка дуч келмай, Сирдарёни кечиб ўтди ва Дизак (Жиззах)нинг Аччиқ (ҳозирги Зомин туманидаги Аччи қишлоғи-Ҳ.Т.) деган мавзеини лашкаргоҳ қилди. Ҳазрат соҳибқирон совуқнинг шиддатига қарамай, атрофидаги бор кучни тўплаб, Дизак сари юзланди. Хўжандга етганларида амирзода Умаршайх Андижон лашкари билан келиб отасига қўшилди. Хуллас, Темурийлар қўшини Аччиқда Элйиғмиш ўғлонни қуршаб олиб, тор-мор келтирдилар. Сўнг ҳазрат соҳибқирон қишнинг қолган қисмини Икар деган манзилда ўтказиб, 1389 йилнинг март ойи бошларида Тўхтамишхонга қарши юришни давом эттирди [6].

Юқорида келтирилган маълумотлардан келиб чиқиб, айтиш мумкинки, Амир Темур даврида Жиззах воҳаси нафақат, алоҳида ҳарбий лашкаргоҳ, қўрғон сифатида балки жанг майдони вазифасини ўтаган ҳудуд сифатида тарихий манба ҳамда адабиётларда тилга олинган.

Муттасил олиб борилган жангу-жадаллар, қўшни мамлакатларни фатҳ этиш билан ниҳоятда кенгайиб кетган Амир Темур давлатининг ташқи қиёфаси кучли кўринсада, аммо у сиёсий жиҳатдан мустаҳкам эмас эди. Давлатнинг барқарорлиги соҳибқирон Амир Темур иродаси ва қилич зарби билан сақланиб турилган эди. Амир Темур вафот этгач, марҳумнинг мотам маросимлари тугар-тугамас, ворислар ўртасида тож-тахт талашуви бошланади. Соҳибқирон васиятига кўра, тахт вориси этиб унинг катта ўғли Жаҳонгирнинг фарзанди, ўша вақтлардаги Ҳиндистон ва Кобул ҳукмдори Пирмуҳаммадни тайинлаган бўлсада, бироқ Мироншоҳнинг ўғли Халил Султон Мирзо ушбу васият амалга ошиши учун тўсқинлик қилган [7]. Амир Темурнинг Ўтрорда вафот этиши Хитойга томон юришни амалга ошмай қолишига сабаб бўлди, айни бу пайтда Халил Султон Тошкентда бўлган ва бу ердаги беклар уни тахтга чиқариш ҳаракатларини бошлаб юборадилар. Халил Султон Мирзо Тошкентдан Жиззахга келиб, бироз муддат бу ерда бўлиб, мамлакат пойтахтини эгаллаш режасини тузади ва ўша пайтдаги Самарқанд доруғаси Арғуншоҳни йўлдан уриб, 1405 йилнинг 18 мартида Самарқандни эгаллаб, ўзини Мовароуннаҳрнинг олий ҳукмдори, деб эълон қилади.

Тарихдан маълумки, Амир Темур ва темурийлар даврида бунёдкорлик ишлари кенг кўламда амалга оширилган бўлиб, вайрон бўлган шаҳар ҳамда қишлоқларни тиклаш, уларга шарқнинг энг қадимий ва машҳур шаҳарларни номини бериш урф айланган. Шу билан бир қаторда шаҳар ва кентларни темурий шаҳзодалар номи билан аташ ҳам расм бўлган. Масалан, Шоҳруҳ номи билан Шоҳруҳия (Банокат шаҳри) аталганидек, Халил Султон Мирзо (1405-1409) ҳукмронлиги даври билан боғлиқ Халилия кенти номи билан аталувчи ҳудуд ҳам манбаларда тилга олинади. Халилия кенти ҳозирги Жиззах воҳасининг энг йирик ва қадимги археология ёдгорлиги Қалиятепа ўрнида бўлганлиги эҳтимолдан ҳоли эмас. Бу ерда азалдан Қалия-Мўлканлик номли қишлоқ, ҳозирда эса маҳалла ҳам мавжуд. “Бобурнома” асарида ҳам Бобур Мирзонинг Самарқанддан қайтаётган пайтида Жиззахга кириб келиши хусусида, аввал йўл ёқасидаги Халилия (Қалия) кентига тушганлиги, сўнгра воҳанинг ичкарироғида жойлашган Дизакка (Ўрдага) келганлиги ҳақида маълумотлар қайд этилган [8]. Бундан келиб чиқиб фикр билдириш мумкинки, Халилия кенти ва Қалиятепа номлари айни бир ҳудуд эканлиги, Халил Султон даврида ҳам Жиззахнинг ҳарбий мақоми бир қадар ошганлигини ўша пайтдаги ҳукмдор номи билан боғлиқ бўлган қалъа-қўрғон-Халилия кенти (Қалиятепа) кўрсатиб беради.

Халил Султон (1405-1409) ҳукмронлиги даврида Амир Темурнинг садоқатли амирлари, вилоят ноиблари, шаҳзодаларнинг кучли норозилигига ва исёнларига дуч келади.

1409 йилда Фарғона ҳокими Амир Худайдод Ўратепа ва Шоҳруҳия шаҳарларини осонгина қўлга киритиб, Жиззах орқали ўтиб, Самарқандга аскар тортади.

Худди шундай тарихий жараён, кейинчалик, яъни 1449 йилда Мирзо Улуғбек вафот этгандан сўнг бошланган ўзаро урушлар даврида Шоҳруҳнинг набираси Мирзо Абдулло ва Мироншоҳнинг набираси Абу Саид Мирзоларнинг ҳокимиятни эгаллаш учун қилган ҳаракатларида намоён бўлади. Бунда шайбоний Абулхайрхон ёрдамида Абу Саид катта қўшин билан Тошкент, Чиноз ва Жиззах орқали Самарқандга, Мирзо Абдуллога қарши юриш қилади. Бу тарихий воқеалардан кўриш мумкинки, Темурийлар даврида Жиззах воҳаси пойтахт Самарқанд учун муҳим ҳарбий-стратегик макон сифатида фаолият кўрсатган.

Темурийзода Улуғбек ҳукмдорлиги (1409-1449) Тошкент, Еттисув ва Мўғулистондаги темурийларга қарши мухолиф кучлар ҳаракатининг фаоллашув даврига тўғри келади. Шу сабабли Самарқандга ўтиш йўли Илонўтти дарасини қўриқлаш учун мудофаа занжири ҳосил қилган Жиззах воҳасидаги Қалиятепа, Ўрда, Равот, Молтоп қалъа-қўрғонлари қайта таъмирланган, ҳарбий кудрати оширилган. 1425 йилда Улуғбек жеталар юрти Мўғулистонга ҳарбий юриш қилади ва мўғул хони Шермуҳаммадхон устидан ғалаба қозонади. Бу Улуғбекнинг ҳарбий фаолиятидаги кам сонли ғалабаларидан бири, энг ёркини ва асосийси эди [9]. Шунинг учун ҳам ушбу ғалаба ҳақидаги маълумот Сойбўйи қалъаси билан Жиззах оралиғидаги Илонўти дарасига «Темир дарвоза»нинг баланд қояларидан бирига ўйиб ёзилган ва абадиятга муҳрланган [10].

Заҳириддин Муҳаммад Бобур ўзининг «Бобурнома» асарида «Уструшона бир пайтлар Умаршайх Мирзо тасарруфида бўлган» деб эслатиб ўтади ва Жиззах воҳасидаги аҳоли масканлари - Дизак, Зомин, Йом, Пешағор, Ёр-Яйлоқ, Халилия каби кентлар, Илонўтти дараси [11] ҳақида маълумотлар келтиради. Мирзо Бобур 1500 йилда Самарқандда қолдирилган Шайбонийхоннинг кам сонли қўшинини енгиб, иккинчи марта бу шаҳар тахтини эгаллайди. 1501 йилда узоқ давом этган Самарқанд қамали туфайли очлик, юпунликка дучор бўлган, Шайбонийхондан мағлубиятга учраган Бобур кам сонли аъёнлари билан бир амаллаб Жиззахга етиб келади ва маълум муддат бу ерда туриб қолади [12]. Бу ерда юксак эътибор, меҳмоннавозлик кўрган Бобур Жиззах ва унинг атрофидаги турар-жойлар, халқнинг ҳаёти тўғрисида айрим тафсилотларни ёзиб қолдиради.

4. Хулосалар:

Юқорида келтирилган маълумотларга асосланиб, қуйидагиларни хулоса қиламиз:

1.Амир Темурнинг мўғулларга қарши кураши, ички ғанимларни бартараф қилишдаги ҳаракаталари, ўз давлатини барпо этиш фаолияти давомида Жиззах воҳаси ва унинг атрофидаги шаҳар-кентларга қулай ҳарбий-стратегик аҳамиятга эга ҳудуд сифатида қаралган, ҳамда бу даврда Соҳибқиронга тегишли асосий қўшинлардан бири Жиззахда мунтазам турган;

2.Амир Темур ўз давлати мустаҳкамлигини сақлаш мақсадида кўплаб урушлар амалга оширган бўлиб, бу пайтда Жиззах воҳасининг шаҳар ва қишлоқларида, хусусан, Аччиқ мавзейи (Зоминнинг Аччи қишлоғи)да Соҳибқирон билан Олтин Ўрда хони Тўхтамишхонлар қўшини ўртасида машҳур жанглардан бири бўлиб ўтган;

3.Соҳибқирон вафотидан сўнг, Темурий шахзодалар ўртасидаги тахт учун курашларда Жиззах ўз ҳарбий мақомини йўқотмаган бўлиб, воҳанинг ҳарбий стратегик аҳамияти бир қадар ошганлигини, ўша давр урфи асосида шаклланган, Халил Султон номи билан боғлиқ бўлган қалъа-қўрғон Халилия кенти (Қалиятепа) деб аталувчи, турар жой манзили мисолида кўришимиз мумкин.

4.Темурий шахзодаларнинг давлат яхлитлигини таъминлаш, ташқи душман ҳужумидан ҳимоя қилиш учун қилган курашларида Жиззах воҳаси пойтахт Самарқанд мудофааси учун дастлабки марра-жангоҳ вазифасини ўтаган.

Иқтибослар/ Сноски/References:

1. Пардаев М.Ҳ., Пардаев А.Ҳ., Пардаев Ш.М. Жиззах воҳасида шаҳар маданиятининг пайдо бўлиши ва ривожланиш босқичлари (ѐзма ва археологик манбалар асосида)// Ўзбекистон археологияси. Самарқанд., 2014. № 1 (8). 24б.
2. Ғуломов Я. Ғ. Жиззах тарихига доир. «Қизил Ўзбекистон», 1963й. 3 январ.
3. Мухтаров А. История Ура-Тюбе (конец XV -начало XXвв.)Москва. 1998. 278с.
4. Низомиддин Шомий. «Зафарнома».Тошкент:«Ўзбекистон»,1996.68-70б., Шарафуддин Али Яздий.«Зафарнома» Тошкент: «Ўзбекистон», 1992. 36,56-58б.
5. Ҳасанбоев Т. “Жиззах воҳасининг сўнгги ўрта асрлар тарихи манбашунослигига доир”//Жиззах воҳаси-Марказий Осиё цивилизацияси тизимида (қадимги даврлардан ҳозирги кунгача) // конф. мат. Жиззах: 2020. 69-70б.
6. Ахмедов Б. Соҳибқирон Темур (ҳаёти ва ижтимоий-сиёсий фаолияти). Тошкент:«халқ мероси»,1996.30-31б.
7. Муҳаммаджонов А. Ўзбекистон тарихи. Тошкент. «Ўқитувчи»,1999.219-221б.
8. А.Ҳ.Пардаев. “Жиззахнинг сўнгги ўрта аср тарихий географиясига оид дастлабки мулоҳазалар (ѐзма манбалар ва археологик маълумотлар асосида)”// Ўзбекистон моддий маданияти тарихи.33 том.Тошкент: «Фан», 2002. 263б.
9. Аминжанова М., Желтова Г.И. “Ўзбекистон тарихидан лавҳалар”. Тошкент: «Ўқитувчи». 1974. 86 б.90
10. Аҳмедов Б . “Улуғбек” . Тошкент: “Ёш гвардия”,1989. 82-83 б.
11. Заҳириддин Муҳаммад Бобур. “Бобурнома”. Тошкент: «Юлдузча», 1989. 86 б.
12. Ҳасанбоев Т. “Заҳириддин Муҳаммад Бобур наздида Жиззах воҳаси”// СамДУ Ўзбекистон тарихи кафедраси, илмий мақолалар тўплами. Самарқанд, 2017. 24-26 б.

ЎТМИШГА НАЗАР
ВЗГЛЯД В ПРОШЛОЕ
LOOK TO THE PAST

Шермухаммат Эшбекович Эрназаров,
Ўзбекистон Миллий университети
Ўзбекистон тарихи кафедраси ўқитувчиси
shernazarov61@mail.ru

МИЛЛИЙ ҒОЯ ТАРҒИБОТИДА ТАРИХИЙ ВА СИЁСИЙ ОНГНИНГ АҲАМИЯТИ

For citation: Shermukhammat E. Ernazarov, THE ROLE OF POLITICAL AND HISTORICAL CONSCIOUSNESS IN THE IMPLEMENTATION OF NATIONAL IDEOLOGY. Look to the past. 2020, Special issue 3, pp.176-184

http://dx.doi.org/10.26739/2181-9599-2020-SI-3-23

АННОТАЦИЯ

Мақолада миллий ғоя тарғиботи, унинг сиёсий-тарихий аҳамияти, миллий ва умуминсоний муносабатларда ягона Ватан туйғусини шакллантириш, фуқаролик жамияти ва ривожланган давлат қуришда миллий юксалиш ғоясининг аҳамияти баён қилинади. Шунингдек, мақолада қонун устуворлиги ва демократияни ривожлантириш, хусусан, миллий ўзлигимизни англаш, Ватанимизнинг қадимий ва бой тарихини ўрганиш зарурлиги ҳамда этник, миллий ва умуминсоний қадриятлар уйғунлиги масалалари ҳақида фикр юритилади.

Калит сўзлар: миллий ғоя, қадрият, мерос, сиёсат, демократия, миллий ўзлик, қонун устуворлиги, халқ розилиги, ягона Ватан.

Шермухаммат Эшбекович Эрназаров,
преподаватель кафедры Истории Узбекистана
Национальний Университет Узбекистан
shernazarov61@mail.ru

ЗНАЧЕНИЕ ПОЛИТИЧЕСКИЙ И ИСТОРИЧЕСКИЙ СОЗНАНИИ ПРИ ПРОПОГАНДИ НАЦИОНАЛЬНИЙ ИДЕЯ

АННОТАЦИЯ

В статье подчеркивается продвижение национальной идеи, ее политическое и историческое значение, формирование чувства единства в национальных и общечеловеческих отношениях, важность идеи национального прогресса в построении гражданского общества и развитого государства. В статье также обсуждается верховенство закона и развитие демократии, в частности, необходимость понимания нашей национальной идентичности, изучение древней и богатой истории нашей страны, а также гармония этнических, национальных и общечеловеческих ценностей.

Ключевые слова: национальная идея, ценности, наследие, политика, демократия, национальная идентичность, верховенство закона, согласие народа, единственная Родина.

Shermukhammat E. Ernazarov,
Teacher of the Department of History of Uzbekistan
of the National University of Uzbekistan
shernazarov61@mail.ru

THE ROLE OF POLITICAL AND HISTORICAL CONSCIOUSNESS IN THE IMPLEMENTATION OF NATIONAL IDEOLOGY

ABSTRACT

The article is accounted of the development of ideology of the society of citizensip and the state of development in creation, an only and Motherland sense in national and humans relation, an importance of political-historical, the propaganda of national ideology. Also, this article is thought about being harmonious national and mass human traition, need to know a rich history and etnic of our Motherland, in particular, realizing our national, development of democracy, the superiority of law.

Index Terms: national idea, national ideology, tradition, heritage, policy, democracy, realizing of our national, the superiority of law, an agreement of people, only Motherland.

1. Долзарблиги:

Тарихдан маълумки ҳар бир жамият ҳаётида шундай бурилиш даврлар бўладики, унда тараққиёт йўлидан бораётган халқлар тақдири учун дориломон ва муайян ривожланиш босқичига хос устувор тамойиллар ҳамда долзарб вазифаларни аниқлаш зарурий эҳтиёжга айланади. Бугунги давр худди ана шундай миллий давлатчилигини тиклаб, мустақил ривожланиш йўлидан бораётган, миллий тикланишдан миллий юксалиш сари – Ўзбекистон тараққиётининг ҳозирги босқичи учун устувор йўналишлар ва долзарб вазифалар белгилаб олинаётган, демократик ислоҳотларни янада чуқурлаштириш ва фуқаролик жамиятини ривожлантириш, мамлакатни 2030 йилгача бўлган даврда дунёнинг энг илғор 50 та давлати қаторига киритиш учун вазифалар белгилаб олинган даврдир [1, Б. 5].

Ўзбекистон Республикаси Президенти Шавкат Мирзиёев 2018 йил 28 декабрь куни Олий Мажлисга қилган Мурожаатномасида таъкидлаганларидек: “Олдимизга қўйган улкан вазифаларни амалга оширишда биз учун куч-қудрат манбаи бўладиган миллий ғояни ривожлантиришимиз зарур. Хусусан, миллий ўзлигимизни англаш, Ватанимизнинг қадимий ва бой тарихини ўрганиш, бу борада илмий-тадқиқот ишларини кучайтириш, гуманитар соҳа олимлари фаолиятини ҳар томонлама қўллаб-қувватлашимиз лозим. Ўтмишга берилган баҳо албатта холисона, энг муҳими, турли мафкуравий қарашлардан холи бўлиши зарур” [2, 2017].

Жаҳон тарихида цивилизацияларнинг пайдо бўлиши ва шаклланиш жараёнининг ўзи ҳам ғоя ва мафкураларнинг мавжудлиги асосида юз берган. Цивилизация жараёни прогрессив ҳолатнинг реакцион, ижобийнинг салбий, яхшининг ёмон, бунёдкорликнинг вайронкорлик билан ўзаро курашлари асосида юзага келган [3, Б. 34]. Бундай ҳолатда жамиятдаги фуқароларнинг онглилик даражаси муҳим аҳамият касб этади.

Ижтимоий онгнинг ҳар бир шакли ўзига хос тарзда ғоявий-мафкуравий вазифани бажаради ва миллий ғоянинг ривожланишида ўзига хос рол ўйнайди. Унинг турли шаклларида умуминсоний аҳамиятга эга бўлган, айни пайтда ўзида миллий ўзликни акс эттирган чуқур мазмун, теран ғоя ва инсоний қадриятлар мужассам бўлади. Ҳар бир шаклда у ёки бу миллатнинг узоқ йиллар мобайнида тўплаган миллий маданий, илмий, маърифий ва ғоявий-мафкуравий мероси ворислик тамойили асосида авлоддан-авлодга ўтиб боради [4, Б. 17].

Ижтимоий-тарихий тараққиётда ҳар бир давлатнинг у ёки бу даврдаги сиёсати ва унинг мафкура билан ўзаро муносабатлари ҳамиша долзарб масала бўлиб келган. Маълумки, давлат сиёсати шу мамлакатда мавжуд бўлган расмий мафкуранинг манфаатларини ҳимоя қилади. Умуман, ижтимоий ривожланишнинг ҳозирги босқичида "мафкуравий сиёсат" атамаси ҳам кенг ишлатилмоқда.

Буюк аждодлари меросидан хабардор бўлиш ёш авлодда нафақат ўз тарихи билан фахрланиш туйғуси, балки унга муносиб бўлиш, ундан ўрнак олиш маъсулиятини ҳам шакллантиради. Ўзбекистонда ёшлар келажак ворислари сифатида катта ижтимоий–демографик қатламни ташкил этади. Ватанимиз келажаги кўп жиҳатдан мана шу ёш авлоднинг маънавий дунёсини шакллантириш масалаларининг қанчалик самарали ҳал этилишига боғлиқ. Миллий юксалиш ғояси тарғиботида ёшларда тарихий ва сиёсий онгни ривожлантириш муаммоси ўз долзарблигини кўрсатмоқда.

Тарихий ва сиёсий онг ҳозирги глобал мафкуравий таҳдидлар омили кучаётган дунёда кишиларда унга ўз ғоя ва эътиқоди билан қарши тура олиш имкониятини яратади. Шу боис тарихий ва сиёсий онгни шакллантириш ҳамда ривожлантиришнинг ижтимоий-сиёсий муаммоларини таҳлил қилиш ва очиб бериш мактабгача муассасаларда, умумтаълим мактабларида, лицей ва коллежларда, олий ўқув юртларида, меҳнат жамоаларида бу ғоят қимматли фазилатни ҳар бир шахсда шакллантириш ишини яхшироқ билиб олишга кўмаклашади.

2. Методлар ва ўрганилганлик даражаси:

Мақола умум қабул қилинган тарихий методлар – тарихийлилик, тизимлийлик, холислик тамойиллари, шунингдек қиёсий таҳлиллар асосида ёритилган. Г.Гегель онгни тадқиқ қилишда тарихийлик ва фаолият принципини қўллади. У онгга шахснинг аниқ тарихий давр доирасидаги фаол ҳаракат фаолият маҳсули сифатида қаради [5, С. 96]. Ижтимоий онг шаклларидан бўлган тарихий онг ва тарихий хотира мураккаб ҳамда серқирра ҳодисадир. Тарихий онгга, шунингдек унинг таркибий қисми бўлган тарихий хотирага, уларнинг ўзаро ҳамда ижтимоий онгнинг бошқа шакллари билан алоқасига кўплаб таърифлар берилган. Сиёсий онг кўпинча сиёсий тасаввурлар йиғиндисидан иборат бўлади. Сиёсат дунёси маънавий соҳасининг ўзи тасаввурлардан ташкил топади. Онгсиз, тасаввурларсиз кишилик жамияти бўлмаганидек, сиёсий онгсиз, тасаввурларсиз ҳеч қандай сиёсий соҳанинг бўлиши ҳам мумкин эмас [6, Б. 45].

Ўзбекистон Президенти Ш.Мирзиёевнинг асарлари ва нутқларида, ушбу масалага оид қабул қилинган расмий ҳужжатлар тадқиқотнинг назарий манбаларини ташкил қилади. Ҳар бир тадқиқотчи глобаллашув жараёнида миллий ғоя тарғиботига сиёсий, ҳуқуқий, илмий-тарихий ёндошишга ҳаракат қилмоқдалар. Миллий ғоянинг назарий-методологик масалалари Қ.Назаров, И.Эргашов, С.Отамуродов, Ш.Пахрутдинов, А.Ўтамуродов, С.Мамашокиров, Н.Жўраев, Н.Умарова, А.Очилдиев, А.Эркаев ва бошқа олимларнинг асарларида ўрганилган.

3. Тадқиқот натижалари:

Тарихий хотира селектив хусусиятга эгалиги туфайли уларни (тарихий онг элементларини) саралай олади, бир тизимга солишга хизмат қилади ёки тарихий хотирада санъат, урф-одат, маросимлар билан боғлиқ ахборотлар саралланган тарзда жамланади ва сақланади [7, Б.82]. Тарихий хотира – аждодлар томонидан яратилган моддий ва маънавий бойликларнинг кишилар онги ва кундалик амалий фаолиятида қайта намоён бўлиши, эсланиши, қадрланиши [8, Б. 389].

Тарихий онг тизимида хотира нафақат тарихий хотирани сақлайди, балки инсон онгида шаклланган билим асосида ўтмишда рўй берган воқеаларни таҳлил этади, хулоса чиқаради, характерли томонларини қабул қилади, турмушга жорий этади ва жамиятнинг ҳозирги шароити билан солиштириб, қадрини белгилайди [9, Б.10]. Бизнингча, онг ва тафаккур – жараён, хотира эса қобилиятдир. Юқоридагилардан келиб чиқиб айтиш мумкинки, ижтимоий онгнинг барча шакллари ўзаро узвий боғланган, бир-бири билан муносабатда бўлади, бирбирини ўзаро бойитади.

Тарихий онг билимлар, тасаввурлар, қарашлар, анъаналар, маросимлар, урф-одатлар, ғоялар, конценпциялар, фикрларнинг шундай йиғиндисини, мажмуини ташкил этадики, улар воситасида индивидларда, ижтимоий гуруҳларда, халқларда, миллатларда ўзининг келиб чиқиши, ўз тарихидаги энг муҳим воқеалар ва ўтмишдаги буюк арбоблар тўғрисида, ўз тарихининг кишиларнинг бошқа муштараклиги, шунингдек инсон социуми ва ўзининг ундаги ўрни билан нисбати тўғрисида муайян тасаввур пайдо бўлади.

Тарихий онг – ўтмишни унинг умуман жамиятга, хусусан турли ижтимоий-демографик, ижтимоий-профессионал, этноижтимоий, этноконфессионал гуруҳларга, шунингдек алоҳида индивидларга хос бўлган бутун ранг-баранглигини ҳисобга олган ҳолда баҳолаш ҳамдир. Бизнингча, тарихий онг жамият, унинг ижтимоий гуруҳлари ва индивидларнинг ўз ўтмиши ҳамда бутун инсоният ўтмиши ҳақидаги тасаввурлари йиғиндисидир. Тарихий онгда ўтмиш, бугун ва келажак уйғунликда инъикос этади.

Тарих - бу инсониятнинг, миллатнинг ижтимоий хотираси, унинг ўз-ўзини билиши ва англашидир: воқеликда йўқолган нарсалар онгда, хотирада яшайди. Ўтмишни билиш ҳозиргини яратиш учун беқиёс аҳамиятга молик. Ижтимоий ҳаётни тушунишдаги биринчи қадам ҳозирнинг ўтмиш томонидан яратилганлигини тасаввур қилиш билан боғлиқдир. Миллий ғоя халқимиз тарихига, унинг тарихий хотирасига таянади. Тарихий хотирасидан жудо бўлган халқ ўзини миллат сифатида англай олмайди, миллатнинг манфаат ва эҳтиёжларини қалбан хис қила олмайди [10, Б. 19]. Бинобарин миллий ғоя ҳам рационал, ҳам иррационал моҳиятга эга бўлиб, у миллий руҳият, кайфият, ички уюштирувчи, йўналтирувчи, ҳаракатга келтирувчи, етакловчи миллий хис-туйғу ҳисобланади.

Тарихий хотира – Ўзбекистоннинг Биринчи Президенти Ислом Каримов томонидан асослаб берилган, аждодлар яратган моддий ва маънавий бойликларни кишилар онги ва кундалик амалий фаолиятида қайта намоён бўлиши, эсланиши, қадрланишини ифодаловчи тушунча. Инсон ўзининг тарихий хотирасига эга бўлмасдан туриб, ҳаётида содир бўлаётган ижтимоий ўзгаришларнинг моҳиятини тушуниб етолмайди, ўз келажагини тасаввур қила олмайди.

Тарихий хотира юксак маънавият тамойилларининг шаклланиши ва ривожланиши учун асосий манба вазифасини бажаради. Ҳамма замонларда халқнинг, миллатнинг тарихий хотирасини мустаҳкамлаш юртнинг буюк алломалари, давлат арбоблари диққат-эътиборида бўлган. Тарихий хотира инсониятнинг барча аждодларининг фикрлари, ғоя ва эътиқодлари, орзу-истакларини ўзида мужассамлаштиради. Инсоннинг маънавий етуклиги унинг тарихий хотираси билан белгиланади, яъни тарих инсон учун буюк хотира вазифасини бажаради.

Президент И.А.Каримовнинг “Тарихий хотирасиз келажак йўқ” асари бу борада асосий илмий-назарий манба бўлиб хизмат қилади. Мазкур асарда ўзлигини билишга интилган, келажакка умид билан қараган одам, албатта, ўз тарихини ва ўзининг кимларнинг насли ва авлодлари эканини билишга қизиқиши тўғрисида шундай дейилган: “Тарихий илдизини излаган одам, албатта, бир кун мана шундай саволларга дуч келади ва, аминманки, тўғри хулосалар чиқаради. Тарихий хотираси бор инсон - иродали инсон. Такрор айтаман, иродали инсондир. Ким бўлишидан қатъи назар, жамиятнинг ҳар бир аъзоси ўз ўтмишини яхши билса, бундай одамларни йўлдан уриш, ҳар хил ақидалар таъсирига олиш мумкин эмас. Тарих сабоқлари инсонни ҳушёрликка ўргатади, иродасини мустаҳкамлайди” [11, Б. 16].

Ҳозирги пайтда ёшларда тарихий онг ва тарихий хотирани, илмий дунёқарашни шакллантириш ҳамда ривожлантиришда ижтимоий воситалар, методлар ва шакллар ҳам катта роль ўйнамоқдаки, уларга ёшларни таълим ва тарбиянинг барча даражаларида мафкуравий тарбиялаш, оммавий ахборот воситалари: радио, телевидение, газета, журналлар, музейлар, турли ёшлар ташкилотлари, ватанимиз ва жаҳон илм-фани, маданияти, санъати ва спортнинг ривожланиши киради.

Янги Ўзбекистон - ривожланишнинг янги босқичида миллий тикланишдан миллий юксалиш сари ғоясини тарғиб қилишда тарихий билимлардан унимли фойдаланишнинг самараси катта. Тарих фан сифатида алоҳида шахснинг ҳам, умуман жамиятнинг ҳам маънавий ривожланишининг ажралмас элементи ҳисобланади [12, С.4]. Тарихнинг фан

сифатида таълимда тарихий онг ва тарихий хотирани шакллантиришдаги улкан ролини эътироф қилган ҳолда, ушбу жараёнларга улуғ аждодларга муносиб буюк давлат барпо этишни амалда таъминлашга қодир бўлган, ватанпарварлик кайфиятидаги, уйғун ривожланган ёшларни тарбиялаши лозим бўлган бошқа гуманитар фанлар ҳам таъсир этишини ҳисобга олмоқ даркор [13, С. 4-15].

Шунингдек, иқтисодиётнинг тараққий этиши, халқнинг фаровонлигига эришуви - сиёсий онг шаклланишнинг асосий шартларидан биридир. Жамият қанчалик иқтисодий жиҳатдан тараққий этиб борса, у идора қилишнинг демократик шаклларига шунчалик очиқ бўлади. Халқ қанчалик бой ва бадавлат, фаровон яшаса, у шунчалик демократияни қўллаб-қувватлайди ва ҳимоя қилади.

Сиёсий онг инсонда муайян ижтимоий-сиёсий, иқтисодий, маънавий-маърифий шарт-шароитлар негизида шаклланади. Бундай шарт-шароитлар мавжуд бўлмас экан, инсонда сиёсий онг шаклланмайди. У сиёсатнинг обьектлигича қолаверади. Сиёсий онгнинг шаклланиши - мураккаб жараёндир. Бу жараён аввало, ижтимоий-сиёсий тартиботнинг мавжудлигига боғлиқдир. Жамиятда бундай муносабатлар мавжуд бўлмаса, мустахкамланиб борилмаса инсонда сиёсий онг шаклланмайди. Жамиятда мавжуд бўлган авторитар, маъмурий-буйруқбозлик сиёсий тизими эса инсон сиёсий онгнинг шаклланишига имкон бермайди. Аксинча, бу тизим инсонни қулликка маҳкум этади, уни ҳокимиятдан бегоналаштиради, бақиқлик, бефарқликни туғдиради, бошқарув аппаратларини халқдан узоқлаштиради [14,Б.43]. Натижада радикал оқимлар, хусусан диний радикализм кучайишини тарихдан кузатиш мумкин.

Жамиятда демократик сиёсий тизимнинг мавжудлиги ва унинг мустахкамланиб бориши - инсонда сиёсий онг шаклланишининг ҳал қилувчи шартидир. Бундай сиёсий тизим инсон сиёсий онгги ва фаолиятининг ривожланишига кенг имкониятлар яратади, уни рағбатлантиради. Жамият сиёсий тизими қанчалик демократик бўлса, инсон шунчалик сиёсий хаётда фаол иштирок этади [15, С. 47].

Сиёсий онгнинг шаклланиши жамиятда фақат демократик сиёсий тизимнинг мавжудлиги билан белгиланиб қолмайди. У жамият иқтисодиётнинг тараққий этиб бориши даражасига, халқнинг моддий фаровонлигига кўп жиҳатдан боғлиқдир. Сиёсий онгнинг шаклланиши жамиятнинг маънавий-маърифий ривожланишига кўп жиҳатдан боғлиқдир. Сабаби, маънавий-маърифий жиҳатдан тараққий этмаган жамият ҳеч қачон инсонни сиёсат субьекти сифатида шакллантира олмайди. Бундай жамият ва унинг фуқаролари сиёсий манипуляция - фирибгарликнинг обьекти бўлиб қолаверади. Ўз тарихини билмаган, сиёсий онги бўлмаган инсон жамият англаган халқаро сиёсатдан ташқарида бўлади. У сиёсий харакатларнинг субьекти эмас, балки обьекти бўлиб қолади.

Тарихий тажриба шуни кўрсатадики, жамиятнинг маънавий-маърифий соҳаси, инсоннинг маълумотлилик даражаси қанчалик юқори бўлса, у шунчалик сиёсий билимдон ва сиёсий йўналтирилган бўлади. Энг асосийси, демократик йўл, кўрсатмалар, хатти-харакатларга мойил бўлади. Хусусан, мукаммал таълим инсоннинг сиёсий дунёқарашини кенгайтиради, сабр-тоқатли, меҳр-оқибатли бўлишга ёрдам беради, экстремистик ғояларга алоқадор бўлишдан сақлайди, сайлов компаниялари даврида унинг одил ва оқилона йўлни танлаш қобилиятини оширади. Юқори маълумотга эга бўлган шахс хукуматнинг қарорларини, кўрсатмаларини яхши англайди, сиёсий хабарларни чуқур билади, кенг доирадаги масалалар бўйича ўзининг мустақил фикрига эга бўлади. Инсон қанчалик маълумотли бўлса-да унинг сиёсий бахс-мунозараларда иштирок этиш эҳтимоли шунчалик юқори бўлади. У ўзини кичик бир мурват эмас, балки ҳукуматга таъсир кўрсатишга қодир инсон, деб ҳисоблайди. Индивид қанчалик маълумотли бўлса, у муайян жамоат ташкилотларининг фаол аъзоси бўлиши, ўзини ўраб турган ижтимоий-сиёсий муҳитга ишонч билдириши эҳтимоли шунчалик юқори бўлади.

Сиёсий онг муайян ижтимоий-сиёсий, иқтисодий, маънавий-маърифий омиллар, шарт-шароитлар негизида шаклланади. Бу омиллар ё инсон сиёсий фаолиятининг ривожланишига, унинг сиёсат субъекти сифатидаги потенциал фазилатларининг очилишига

ёрдам беради ёки бу жараёнларни қийинлаштиради ва эски сиёсий тизим негизини сақлаб қолади [16, Б. 135].

Жамиятни бошқариш зарурати муайян ғоявий дастурни ва назарияни тақозо этади. Бу вазифани мафкура бажаради. Мафкурасиз сиёсий хокимият бўлмаганлиги каби давлат ва унинг сиёсий институтларисиз мафкура хам бўлмайди. Шу боис мафкура ижтимоий хаётни ташкиллаштирувчи, бошқарувчи ва муайян мақсад сари йўналтирувчи дастур, таълимот бўлиб хизмат қилади. Мафкура асос эътиборига кўра сиёсат билан узвий боғликдир. Сиёсатнинг ўзгариши мафкурага хам таъсир кўрсатади [17, Б. 151].

Ўзбекистон тараққиётининг бугунги янги босқичида амалга оширилаётган кенг қамровли ислоҳотлар, ижтимоий-сиёсий, социал-иқтисодий ва маънавий-маърифий соҳалардаги янгиланиш жараёнларида миллий ғоянинг таъсирчанлигини таъминлашга тўсиқ бўлаётган бир катор тизимли муаммолар сақланиб қолмокда. Глобаллашаётган дунё шиддат билан ўзгараётган, миллий ўзликни англаш, мустаҳкамлаш жараёнларига турли ёт ғояларнинг салбий таъсири ортиб, одамларнинг онги ва қалби учун кураш кучайиб бораётган бугунги кунда миллий ғоя бўйича таълим-тарбия, тарғибот ва ташвиқот ишлари мамлакатимиздаги янгиланиш суръатлари, жамиятимиз ҳаётида рўй бераётган ўзгаришлар ва кенг қамровли ислоҳотларнинг талабларидан ортда қолмокда [18, 2019].

Ўзбекистон тараққиётининг янги босқичида амалга оширилаётган кенг қамровли ислоҳотлар ва янгиланишлар жараёнида миллий ғояни ривожлантириш кун тартибидаги долзарб вазифалардан бирига айланмокда. Дунёда кечаётган глобаллашув жараёнларининг салбий оқибатлари, янги мафкуравий хавф ва таҳдидлар кўламининг кенгайиб бораётгани мазкур масаланинг сиёсий аҳамиятини янада оширмокда. Бу жараёнда қуйидагиларга алоҳида аҳамият бериш талаб этилмокда:

- мамлакатимизни бугунги тез тараққий этиб бораётган дунёга мос равишда ривожлантириш, жамият аъзоларини миллий юксалиш йўлида янада бирлаштириш ва сафарбар этиш масаласига алоҳида эътибор қаратиш;

- мамлакат тинчлиги, халқнинг асрлар давомида шаклланган маънавий қадриятларига асосланган ҳаёт тарзини барбод қилишга йўналтирилган ғоявий-мафкуравий тахдидларга қарши курашда синовдан ўтган миллий ва жаҳон тажрибасининг самарали усулларидан кенг фойдаланиш;

- дунёда юз бераётган геосиёсий ва мафкуравий жараёнлар, турли ахборот хуружлари мазмун-моҳиятини англаш, халқаро терроризм ва экстремизм, уюшган жиноятчилик ва одам савдоси, наркобизнес, “оммавий маданият” каби турли хавф ва таҳдидларга қарши курашишда кучларни бирлаштириш ва уларни умуммиллий ҳаракат даражасига олиб чиқиш;

- дунёвийлик ва динийликнинг соғлом мувозанатини таъминлаш, инсоф, виждон, диёнат каби ахлоқий қадриятларга таяниб яшаш ва фаолият юритишни фуқароларнинг дунёқараши ва хатти-ҳаракатига сингдириш;

- Ўзбекистон кўп миллатли бағрикенг диёр эканини инобатга олган ҳолда, “Миллий ғоя – бизнинг ғоя” деган тушунчани барча миллат ва элат вакиллари ўртасида кенг тарғиб этиш;

- ватанпарварлик туйғусини қучайтириш, аҳолининг ижтимоий-сиёсий, иқтисодий фаоллиги ва фуқаролик масъулиятини ошириш;

- инсон капиталини ривожлантириш, таълим ва тарбияни миллий ғоя қадриятлари даражасига кўтариш, таълим олишга бўлган интилишни рағбатлантиришнинг самарали механизмларини жорий этиш;

- глобаллашув даврида миллий юксалиш ғоясини тарғиб қилиш орқали миллий ўзликни англаш ва мустаҳкамлаш жараёнларида сиёсий онг ва сиёсий билимларнинг аҳамиятига эътибор қаратиш.

Ўзбекистон – улкан табиий заҳиралар, иқтисодий ва инсоний салоҳиятга бой мамлакат. Шунинг учун миллий тикланишдан – миллий юксалиш сари боришда иқтисодиётни, бутун мамлакатни инновацион асосда ривожлантириш муҳим роль уйнайди. Бугунги кунда дунёда инновацион ғоясиз, илм-фан ютуқларисиз бирор-бир соҳа ривожини

тасаввур этиб бўлмайди. Ўзбекистоннинг энг катта бойлиги – бу халқнинг улкан интеллектуал ва маънавий салоҳиятидир.

Ўзбекистон Республикаси Вазирлар Маҳкамасининг 2019 йил 12 декабрдаги "Ўзбекистон тараққиётининг янги босқичида миллий ғояни ривожлантириш концепцияси" тўғрисида ID-10558 Қарорида миллий юксалиш ғоясининг асосий тушунчаларидан бири – инновацион тараққиёт ҳақида шудай дейилган: "Ўрта асрлар оралиғида юртимиз худудидан етишиб чиққан улуғ аллома ва мутафаккирлар жаҳон илм-фанига, бутун инсоният тамаддунига беқиёс ҳисса қўшган. Хусусан, IX-XII ва XIV-XV асрларда икки қудратли илмий-маданий юксалишнинг манбаи ҳисобланиб, жаҳоннинг бошқа минтақаларидаги Ренессанс жараёнларига ижобий таъсир кўрсатган Шарқ Уйғониш даври – Шарқ Ренессанси сифатида дунё илмий жамоатчилиги томонидан ҳақли равишда тан олинган.

Шу боис ҳам, инновацион тараққиёт билан халқимизнинг анъанавий миллий турмуш тарзи ўртасида ўзига хос уйғунликни таъминлаш орқали Ўзбекистонга хос миллий тараққиёт моделини яратиш устувор вазифа ҳисобланади. Миллий юксалиш ғояси халқимизнинг улкан интеллектуал ва маънавий салоҳиятини рўёбга чиқариб, Ўзбекистоннинг янги тарихида учинчи ренессанс даврининг бошланишига хизмат қилади" [19, 2019].

Ўзбекистон Республикаси Президентининг 2019 йил 8 апрелдаги "Ўзбекистон тараққиётининг янги босқичида миллий ғояни ривожлантириш концепциясипи ишлаб чиқишга доир чора-тадбирлар тўғрисида"ги № Ф-5465 Фармойишида [20, 2019] миллий ғояни ривожлантириш мақсадида олиб бориладиган илмий-тадқиқот ишлари ва яратиладиган адабиётларда мамлакатимизнинг узоқ ва бой тарихи, маънавий меросини атрофлича таҳлил қилиш билан бирга, мустақиллик йилларида қўлга киритилган ютуқлар, Ватанга садоқат, юртимиз ободлиги, халқимиз фаровон турмушини таъминлаш, интеллектуал имкониятларни тўлиқ рўёбга чиқариш борасида амалга оширилаётган ибратли ишлар, Ўзбекистон ривожланиши ва тараққиётини таъминлаш мақсадида ишлаб чиқилган давлат дастурлари ҳамда тегишли чора-тадбирларнинг мазмун-моҳиятини кенг ёритиш каби масалаларга эътибор қаратилди.

Гуманитар фанлар учун миллий юксалиш ғоясининг ўрни алоҳида бўлиб, у уйғун ривожланган шахсни янада фаол шакллантиришга, баркамол авлод орзусини рўёбга чиқаришга йўналтирилган. Бой маданий-тарихий меросимизни ҳисобга олмасдан, идрок этмасдан ва англамасдан туриб бу мақсадларга эришиб бўлмайди. Миллий юксалиш ғоясини тарғиб қилишда мутахассислар учун тарихни билиш, тарихий ва сиёсий онг муҳим аҳамият касб этади.

4. Хулосалар:

Ўзбекистон тараққиётининг янги босқичида миллий ғояни ривожлантириш учун қуйидагиларга эътибор қаратиш зарур:

- таълим-тарбия, тарғибот-ташвиқот ишларининг сифати ва самарадорлигини таъминлаш талабларидан келиб чиққан ҳолда тегишли вазирлик ва идоралар ҳузурида миллий ғоя фани ўқитувчилари, тарғиботчилар ҳамда соҳа мутахассислари малакасини ошириш ва қайта тайёрлаш марказларини ташкил қилиш;

- миллий ғояни ривожлантириш борасидаги илмий изланишлар олиб бориш, назарий тадқиқотларни амалга ошириш ишларини самарали ташкил этиш мақсадида махсус амалий, инновацион, фундаментал давлат дастурларини шакллантириш ва бунда ҳозирги даврнинг долзарб ғоявий-мафкуравий мавзуларига эътиборни янада кучайтириш;

- эзгу мақсадларимизга эришишда миллий ғоянинг ўрни ва роли, ўзига хос хусусияти, миллий ғоя ва мафкурани таълим-тарбия жараёнларига, ўсиб келаётган авлод онгига, кенг омма дунёқарашига сингдириш йўллари ва усулларини тубдан такомиллаштириш.

Янги Ўзбекистон тараққиётида миллий тикланишдан – миллий юксалиш сари деган улуғ мақсад давлат ва жамият ҳаётининг барча соҳаларини комплекс ривожлантиришни назарда тутади. Миллий юксалиш ғоясининг асосий тушунча ва тамойиллари Ўзбекистон Республикасини ривожлантиришнинг бош ғоясидан келиб чиқади ва уни тўлдириб, бойитиб боради ҳамда халқ қалби ва онгига янада чуқур сингдиришга хизмат қилади. Миллий

юксалиш ғоясининг асосий тушунча ва тамойилларини тарғиб қилишда сиёсий онглилик, миллий ғоянинг моҳиятини тушунтиришда тарихий тафаккур катта ўрин тутади. Чунки, миллий юксалиш ғоясининг сиёсий ва тарихий аҳамиятини халқ қалбига сингдириш ва тарғиб қилишда ҳам сиёсий ва тарихий онглилик ўта муҳим аҳамият касб этади.

Иқтибослар/Сноски/References:

1. Миллий тикланишдан миллий юксалиш сари. Ўзбекистон Президенти Шавкат Мирзиёевнинг асарлари ва маърузаларидан олинган фикрлар. / Нашрга тайёрловчилар: О.Салимов, Қ.Қуронбоев, М.Бекмуродов, Л.Тангриев. –Тошкент: Ёшлар нашриёти уйи, 2019. – Б. 5. (From national revival to national upsurge. Opinions from the works and speeches of the President of Uzbekistan Shavkat Mirziyoyev. / Prepared by: O. Salimov, K. Guronbaev, M. Bekmurodov, L. Tangriev. –Tashkent: Youth Publishing House, 2019. - P. 5.)
2. Ўзбекистон Президенти Шавкат Мирзиёев 2017 йил 22 декабрь куни Олий Мажлисга қилган Мурожаатномаси. / Халқ сўзи. 2017 йил 23 декабрь. (2. Message from the President of Uzbekistan Shavkat Mirziyoyev to the Oliy Majlis on December 22, 2017. / People's word. December 23, 2017.)
3. Мухторов А. Миллий ғоя ва миллий манфаат. – Тошкент: Fan va texnologiya, 2014. –Б. 34. (Mukhtorov A. National idea and national interest. - Tashkent: Science and technology, 2014. –P. 34.)
4. Тўраев Б., Раматов Ж. Миллий истиқлол ғояси: асосий хусусиятлари, фалсафий ва тарихий илдизлари. – Тошкент: Ижод дунёси, 2002. – Б.17. (Turaev B., Ramatov J. The idea of national independence: its main features, philosophical and historical roots. - Tashkent: Ijod Dunyoshi, 2002. - p. 17.)
5. Гегель Г.В. Ф. Энциклопедия философских наук. – М.: Соцэкгиз, 1974. Т. 1. – С. 96. (Hegel G.V. F. Encyclopedia of Philosophical Sciences. - M .: Sotsekgiz, 1974.Vol. 1.- P. 96.)
6. Саифназаров И. Маънавий баркамоллик ва сиёсий маданият. – Тошкент: Шарқ НМАК, 2001. – Б. 45. (Sayfnazarov I. Spiritual perfection and political culture. - Tashkent: Shark NMAK, 2001. -P. 45.)
7. Абдуллажанова Д. Тарихий онг ва тарихий хотира. // Фалсафа ва ҳуқуқ. – Тошкент, 2004. – № 2. – Б. 82. (7. Abdulladzhanova D. Historical consciousness and historical memory. // Philosophy and Law. - Tashkent, 2004. - No. 2. - P. 82.)
8. Фалсафа. Қомусий луғат. – Тошкент: Шарқ, 2005. – Б. 389. (8. Philosophy. Encyclopedic Dictionary. - Tashkent: Shark, 2005.- P. 389.)
9. Самибоев Х., Ширинбоев Ш. Маҳалла – тарихий хотирани тарбиялаш маскани. // Мулоқот. – Тошкент, 2003. – № 3. – Б.10. (Samiboev X., Shirinboev Sh. Mahalla - a place of historical memory. // Communication. - Tashkent, 2003. - No. 3. - P.10.)
10. Тўраев Ш., Мухаммадиева О. Миллий ғоя тарихи ва назарияси. Тошкент, 2016. – Б. 19. 10. (Turaev Sh., Mukhammadieva O. History and theory of the national idea. Toshkent, 2016. - P. 19).
11. Каримов И. А. Тарихий хотирасиз келажак йўқ. – Тошкент, 1998. – Б. 16. (Karimov IA There is no future without historical memory. - Tashkent, 1998. - P. 16).
12. История Узбекистана. // Под. ред. В.Л. Гентшке и др. – Ташкент: Университет, 2002. – С.4. (History of Uzbekistan. // Under. ed. V.L. Gentschke et al. - Tashkent: University, 2002. - P.4.)
13. Халилов Э.Х. Правосознание в структуре общественной жизни. – Ташкент: Узбекистан, 1997. – С. 14-33. (Khalilov E.Kh. Legal awareness in the structure of social life. - Tashkent: Uzbekistan, 1997. - P. 14-33).
14. Мамашокиров С. Эркин ва фаровон ҳаёт қурилишининг ғоявий мафкуравий масалалари. – Тошкент: Маънавият, 2007. –Б. 43. (Mamashokirov S. Ideological

ideological questions of building a free and prosperous life. - Tashkent: Manaviyat, 2007. –P. 43.)
15. Туйчиев Б. Политическая культура и демократизации обшества. –Ташкент: НУУз, 2010. – С. 47. (Tuychiev B. Political culture and democratization of society. - Tashkent: NUUz, 2010. - P. 47.)
16. Эргашев И. ва бошқ. Политология. -Тошкент, 2000. – Б. 135. (Ergashev I. and others. Political Science. - Tashkent, 2000. - P. 135.)
17. Қирғизбоев М. Фуқаролик жамияти, сиёсий партиялар, мафкуралар, маданиятлар. Тошкент: Шарқ, 1998. – Б. 151.(Kyrgyzbaev M. Civil society, political parties, ideologies, cultures. -Tashkent: Shark, 1998. - P. 151.)
18. Ўзбекистон Республикаси Президентининг 2019 йил 8 апрелдаги “Ўзбекистон тараққиётининг янги босқичида миллий ғояни ривожлантириш концепциясипи ишлаб чиқишга доир чора-тадбирлар тўғрисида”ги № Ф-5465 Фармойиши. / Халқ сўзи, 2019 йил 9 апрель. (Decree of the President of the Republic of Uzbekistan dated April 8, 2019 "On measures to develop a concept for the development of a national idea at a new stage of development of Uzbekistan" No. F-5465. / People's speech, April 9, 2019)
19. Ўзбекистон Республикаси Вазирлар Маҳкамасининг 2019 йил 12 декабрдаги “Ўзбекистон тараққиётининг янги босқичида миллий ғояни ривожлантириш концепцияси” тўғрисида ID-10558 Қарори. / https: // regulation. gov.uz /ru/ document / 10558 (Resolution of the Cabinet of Ministers of the Republic of Uzbekistan dated December 12, 2019 ID-10558 "On the concept of developing a national idea at a new stage of development of Uzbekistan." / https: // regulation. gov.uz / ru / document / 10558
20. Ўзбекистон Республикаси Президентининг 2019 йил 8 апрелдаги “Ўзбекистон тараққиётининг янги босқичида миллий ғояни ривожлантириш концепциясипи ишлаб чиқишга доир чора-тадбирлар тўғрисида”ги № Ф-5465 Фармойиши. / Халқ сўзи, 2019 йил 9 апрель. (Decree of the President of the Republic of Uzbekistan dated April 8, 2019 "On measures to develop a concept for the development of a national idea at a new stage of development of Uzbekistan" No. F-5465. / People's speech, April 9, 2019)

ЎТМИШГА НАЗАР
ВЗГЛЯД В ПРОШЛОЕ
LOOK TO THE PAST

Ахмеджон Шоназарович Юсупов,
Урганч Давлат Университети
Тарих кафедраси ўқитувчиси

САРИҚАМИШБЎЙИ ВА УЗБОЙ САРҲАДЛАРИ ЁДГОРЛИКЛАРИДА АРХЕОЛОГИК ТАДҚИҚОТЛАР ТАРИХИДАН

For citation: Akhmedjon Sh.Yusupov, FROM THE HISTORY OF ARCHEOLOGICAL RESEARCHES IN MONUMENTS OF SARIKAMYSHBOY AND UZBAY BORDER. Look to the past. 2020, Special issue 3, pp.185-192

http://dx.doi.org/10.26739/2181-9599-2020-SI-3-24

АННОТАЦИЯ

Мақолада Сариқамишбўйи ва Узбой сарҳадларида чорвадор қабилалари ёдгорликларининг археологик ўрганилиш тарихи қараб чиқилган.

Калит сўзлар: Қанға 2, Қуйисой 2, Уйгарак, Сакарчага, Ёз II, сув саклари, ботқоқ массагетлари.

Ахмеджон Шоназарович Юсупов,
Преподаватель исторического факультета
Ургенчского государственного университета

ИЗ ИСТОРИИ АРХЕОЛОГИЧЕСКИХ ИССЛЕДОВАНИЙ В ПАМЯТНИКАХ САРИКАМЫШБОЯ И УЗБАЙСКОЙ ГРАНИЦЫ

АННОТАЦИЯ

В статье рассмотрены история изучения археологических памятников кочевников на территории Сарыкамыш и Узбае.

Ключевые слова: Канха 2, Куйисай 2, Уйгарак, Сакарчага, Ёз II, водоемы саки, болотные массагети.

Akhmedjon Sh. Yusupov,
The Lecturer of the Faculty of History
Urgench State University

FROM THE HISTORY OF ARCHEOLOGICAL RESEARCHES IN MONUMENTS OF SARIKAMYSHBOY AND UZBAY BORDER

ABSTRACT

The article deals with the history of the study of archaeological monuments of nomads on the territory of Sarykamysh and Uzbay.

Index Terms: Kanha 2, Kuyisay 2, Uygarak, Sakarchaga, Yoz II, Saki reservoirs, swamp Massageti.

1.Долзарблиги:

Хоразм археология – этнография экспедицияси ходимлари XX аср 70 йилларига қадар Сариқамишбўйи ва Узбой ҳудудларида саклар ёдгорликларида археологик қазиш ишларини олиб бормаганлар. Тарихий маълумотларга кўра, XX аср 70 йилидан бошлаб, Довдон ўзани қирғоғида Қанға 2 манзилгоҳида археологик тадқиқотлар олиб борилиши муносабати билан мил. авв. I минг йилликнинг биринчи ярмига мансуб археологик ашёлари қолдиқлари олинган[1]. Бу эса, кўҳна ва бой Ўзбекистон тарихини ўрганишда долзарб аҳамиятга эга.

2. Методлар:

Мақолада манбалар таҳлили, илмий қарашлар ва ёндашувларнинг қиёсий таҳлили, тарихий маълумотларни умумлаштириш ва холислик тамойили усулларидан фойдаланилган.

3.Тадқиқот натижалари:

Д.Дурдиев хулосасига кўра, Қанға 2 мил. авв. VII аср охирлари - VI аср ўрталарига оид бўлган. Унинг ёзишича, “кўчманчи чорвадор панагоҳи” сифатида бино қилиниб, мил.авв. VI аср ўртасида форс давлатининг ҳарбий зарбаси оқибатида ўз фаолиятини тўхтатган [2]. Дарҳақиқат, тадқиқотчи тарихий санада хатога йўл қўйган, чунки Форс ёзма манбалари маълумотларига кўра мил. авв. VI аср ўртасида Қанға 2 давлат сифатида ташкил топгани тарихий бўлиб, кулолчилик ашёлари сўнгги бронза даври Амиробод сопол буюмлари билан таққосланди ва манзилгоҳда паноҳ топган жамоа уюшмалари чорвачилик билан шуғулланган деган хулоса чиқарилган [3]. XX асрнинг 70 йили бошида тадқиқотчи Б.И.Вайнберг Довдон ўзани жануби-ғарбида мил.авв. VII-VI асрларга оид чорвадорларнинг иккинчи макони Қуйисой 2 рўйхатга олинган.

Ёдгорлик умумий ҳажми 12 га, тўрт томони мудофаа деворлар билан ўраб олинмаган. Манзилгоҳ аҳолиси ертўлалар, ёғоч устунли синч деворли кулбалар ва чайлаларда яшаган[4]. Амирободликларнинг турар-жойларнинг қурилиш анъаналари давом этганлиги кузатилади. Турар-жойлар, хонаки ҳунармандчилик маҳсулотлари, манзилгоҳ атрофида қадимий сунъий суғориш иншоотлари қолдиқлари йўқлиги, кундалик ҳаётида чорвачилик хўжалиги устунлик қилганлигидан далолат беради. Ертўла уйлар ҳажми 100 м², ертўла ёғоч устун учун 10-25 см, улар бир-биридан 40-50 см узоқликда жойлашган. Қуйисойликлар асосий эътиборни йирик (28,9 %) ва майда шоҳли чорвага катта эътибор берганлар (40 %)[5]. Манзилгоҳ маданий қатламидан хум қолдиқлари, дон янчгич мавжудлиги қуйисойликлар “қайр” деҳқончилиги билан шуғулланганликларидан далолат беради. Хўжаликда от, туя, эшак ва чўчқа суякларининг олиниши Довдон ирмоғи жануби-ғарбий соҳили атрофларида озиқ-овқат маҳсулотлари сероб бўлган. Бу эса қуюсойликлар кундалик ҳаётларида гўшт, сут маҳсулотлари билан таъминлашига катта эътибор берганлар деган хулосага келиш мумкин. Довдон ирмоғи ҳавзасида Тумеккичиджик мозор қўрғонларидан олинган антропологик ашёлар Уйгарак чорвадорлари дафн одатларини такрорлайди. Қуйидаги ўхшаш жиҳатлар, яъни қабрлар марказида марҳумларнинг дафн этилиши, қабр ичида жасад куйдирилиши, аёлларнинг қабрларида маржонлар, тош ёрғучоқлар, сопол урчуқларнинг қўйилишидир[6]. Б.И. Вайнберг Қуйисой материалига умумий тавсиф беришида (сопол идишлар, темирдан ясалган пичоқлар, бронза ашёлари, ёрғучоқлар, сопол урчуқлар, феруза, ложувард ва оқтош маржонлар) Қуйисой маданияти, шубҳасиз, саклар доирасига мансуб деган хулосага келган[7]. Афсуски, мавжуд бўлган археологик манбаларни қайта илмий таҳлилидан келиб чиқиб, қуйисойликларни мил.авв. VII асрда Шимолий Эронда яшаган ва шу асрнинг ўрталарига Хоразм воҳасига кўчиб келган эроний тилли чорвадор қабилалари билан боғлайди [8].

Б.И.Вайнберг ёзишича Оролбўйи сакларнинг Мидиянинг шарқий ҳудудларига мил.авв. VII асрда ҳарбий юришлари оқибатида шу эроний тилли чорвадорлар-хорасмийлар (ўз хоҳиши ёки мажбурий равишда) Сариқамиш бўйларига кўчирилган эди[9]. Тадқиқотчининг келгинди қуйисойликлар тўғрисидаги хулосаси тадқиқотчилар ўртасида баҳс-мунозараларга айланган, қуйисойликларнинг саклар маданиятига мансублиги ҳақидаги масалага М.А.Итина эътиборни қаратган[10]. М.А. Итина ёзишича, мил.авв. VII-IV асрларга оид Қуйисой маданияти хусусияти манзарасида, унинг илк босқичида иккита маданий қатлам яққол кузатилади, яъни, Ўрта Осиё жануби-ғарби (Даҳистон) ва жанубидан (Марғиёна) олиб келинган кулолчилик чарҳида ишланган сопол идишлар ва шимолий маҳаллий саклар маданий анъаналари илк темир даврига келиб, сак қабилаларининг Хоразм даштларида ёйилиши, эҳтимолидан ҳоли эмас деган фикр билдирилди [11].

Т.А.Трофимова қуйисойликларнинг шимоли-шарқий Эрон ёки Шарқий Мидия ҳудудларидан келиб чиқиши полеантропология материалларида ўз аксини топмайди деб тўғри хулосага келган. Тарихий маълумотларга кўра, Тумеккичиджик ва Таримқоя I мозор қўрғонларида чорвадорлар бош суяклари қуйисойликларнинг антропологик белгиларини Евроосиё дашт қабилаларига мансублиги қайд этилган[12]. Б.И.Вайнберг фикрича, антропология маълумотлари қуйисойликлар пайдо бўлиши жараёнини Ўрта Осиёнинг шимолий вилоятлари ва Қозоғистон дашт қабилалари билан боғлашга асос бўла олмайди[13]. Ушбу хулосани М.А.Итина эътироф этиб, Қуйисой маданиятининг маҳаллий илдизига урғу берганлигига қўшилиш мумкин [14].

Тадқиқотчи Л.Т.Яблонский Қуйисой қирларида Сакарчага мозор қўрғонларида қазишмалар олиб бориб [15], ноёб антропологик ашёлар мавжуд бўлган баҳсларни ойдинлаштириши мумкин эди. Сакарчага қабрлари тузилиши хилма-хил, яъни гўр ғови оҳактошдан терилган лаҳадлар, мурдалар қамиш тўқималарга қўйилган катта тўғрибурчак, ер юзида икки қатор оҳактош билан ўраб олинган қабрлар, жасад уларнинг марказий қисмида дафн этилган ва тупроқдан иборат қабр кўтармаси билан беркитилган; ер устида деворлари синч бўлган устунли-синч кулба шаклидаги қабр-мақбаранинг марказига марҳумлар қўйилган; атрофи оҳактош билан ўраб олинган, думалоқ шаклдаги кулбасимон устунли-синч мақбараларда мурдалар куйдирилган [16]. Сакарчага ва Уйгарак мозор қўрғонлари моддий ашёлари натижасида, Оролбўйи сакларнинг қабрларида оламдан ўтганларнинг дафн маросимларининг умумийлик ҳолатлари аниқланган. Марҳумларни анъанавий қамиш тўшамалар ёки бўйраларга ётқизиб қўйиш, қабрларни тупроқ билан тўлдирмасдан, гўр чуқурларининг томонларини ўраб ёғоч устунлар ўрнатиш ва қабрларни бўйра ҳамда шоҳ-шаббалар билан беркитиш, шунингдек ертўлали устунли-синч турар жойларга ўхшаш, катта тўғрибурчак чуқурлардан иборат, устунли-синч шаклдаги қабрларни “марҳумлар уй-жойлари” сифатида барпо этиш ва жасадларни куйдириш каби одатлардир.

Чорвадорларнинг дафн маросимлари Геродот томонидан қайд қилинган скифлар дафн одатларига ўхшаб кетади, яъни “Ерда катта тўртбурчак чуқур кавланади. Жасад гўр ичига бўйрага ётқизиб қўйилади, қабр усти ходали ва қамиш бўйралари билан беркитилади” [17]. Сакарчага дафн жиҳозлари Тагискен ва Уйгарак топилмалари сингари сопол идишлар, рўзғор буюмлари ва қуроллар, сопол урчуклари, заргарлик буюмлари, от анжомлари ва эътиқод маросимларида фойдаланилган буюмлар ташкил қилган. Улар орасида мунчоқлар, олтин зираклар, темир билагузуклар, бронза ва темирдан ясалган пичоқлар, бронза ўқ учлари ҳамда тақа ва куббалар мавжуд бўлган [18].

Таъкидлаш жоизки, Сакарчагада топилган тасма усулида қўлда ясалган идишларнинг Қуйисой манзилгоҳи идишларидан катта фарқлари йўқ ва улар технология жиҳатидан умумий маданиятга доир кулолчилик шаклларини ташкил этади. Идишларнинг бошқа гуруҳи кулолчилик чархида ишланган бўлиб, Марғиёна ва эҳтимол, Бақтриядан Хоразм воҳасига олиб келинган [19]. Ёз II даврига оид бундай идишлар Уйгарак қўрғонлари ва Қуйисой манзилгоҳида топилганлиги маълум.

Л.Т.Яблонский Сакарчага археологик мажмуасидаги бронза ва темирдан ишланган буюмларни ҳамда от анжомларини кенг ҳудуд - Волга бўйи, Жанубий Урал, Қозоғистон ва

Ғарбий Сибирда ёйилган илк темир даври дашт чорвадор қабилаларига мансуб ўхшаш топилмалар билан қиёслаб, Сакарчага мозор қўрғонларини хронология жиҳатдан мил.авв. VIII аср охирлари - VII аср билан белгилашни таклиф қилган[20]. Тагискен ва Уйгарак қўрғонларида топилган ўхшаш Ёз II даври сопол идишлари, айрим бронза ўқ учлари ва темир пичоқлари инобатга олинган ҳолда, Қуйи Амударё жанубий ҳудудларини илк саклар томонидан ўзлаштириш жараёнларини VIII-VII асрлар чегараси ва мил.авв. VI-V асрлар билан боғлаш мумкин.

XX асрнинг 70-80 йилларида Туркманистон ва Қорақалпоғистон археологлари томонидан Амударёнинг Каспий денгизига қуйилган Узбой ўзани ва Устюрт чинклари бўйлаб амалга оширилган қидирув ишлари ва археологик қазишмалари туфайли, Амударё сўл соҳили, Орол ва Каспий денгизи оралиғидаги чўлларида кўчманчилар ёдгорликларининг мавжудлиги аниқланган. Х.Ю.Юсупов хулосасига кўра, Узбой қирларида жойлашган чорвадорлар мозор-қўрғонларининг аксарияти мил.авв. IV-II асрларга оид бўлса, баъзилари эса ми.авв. VI-V асрларга мансуб бўлган [21]. Б.И.Вайнберг эса, мил.авв. VI асрда Узбой қирғоқларида массагетларнинг манзилгоҳлари ҳали мавжуд бўлмаган[22] деган хулосага эга. Бизнингча уларнинг манзилгоҳлари қисқа муддатли маконлар бўлган.

Довдон ирмоғи жануби-ғарбий ҳудудига кўчиб келган саклар мудофаа деворлар билан ўраб олмаганлар. Улар кулбасимон турар жойларда истиқомат қилганлар. Мил.авв. VII-VI асрлар Сариқамишбўйи жанубий-ғарбий ҳудудида этник туб ўзгаришлар рўй берган. Аммо бу ўзгаришлар фақат сўл соҳил Амударё ерларида қўлга киритилган археология материалларида ўз аксини топган бўлса, Оқчадарё ҳавзасида мазкур жараён юз бермаган.

XXI асрнинг бошларида Хоразм воҳаси қадим аҳолиси тарихига доир янги илмий тадқиқотлар илмий жамоатчилик эътиборига ҳавола қилинган. А.Асқаров, С.П.Толстов монографияларида қайд қилинган маълумотларни таҳлил қилиб, Хоразм воҳасида бронза давридан “серунум яйловлари чорвачилик хўжалигининг тараққий этиши учун жуда қулай эди”, шу давр Хоразм заминида суғорма деҳқончилик жадал ривож топмаган, шунингдек Қуйисой қабилалари воҳанинг маҳаллий аҳоли вакиллари бўлган деган хулосага келганлиги маълум [23]. А.Асқаров хулосасини назарга олган Қ.Собиров мил.авв. VII-VI асрларда Сариқамиш ҳавзаси, Тунидарё ҳавзаси атрофларида жойлашган аҳоли гуруҳлари кўчманчи-чорвачилик хўжалиги билан шуғулланган эди, қуйисойликлар “чодир ва ертўлаларда яшаб, деҳқончиликнинг баҳорикор лалми ва чорвачилик билан шуғулланган” [24] деган хулосага келган. Шунингдек, тадқиқотчи, қуйисойликларни мил.авв. IX-VIII асрларда Амударёнинг Оқчадарё ҳавзасида ривожланган Амиробод маданияти қабилалари билан боғлаш ҳақиқатга яқин бўлса керак, амирободликларнинг бир қисми “чорвага қулай ботқоқлик, сувларга сероб Сариқамиш ҳавзасига кўчиб келиб хўжалик юритганлар” деган хулосани Страбоннинг “сув саклари”, “ботқоқ массагетлари” мулоҳазаси билан боғлайди.

Бизнинг назаримизча, қуйисойликларнинг амирободликлардан келиб чиқиши ҳақиқат. Сакарчага мозор қўрғонларидан олинган материаллар қуйисойликларга мансуб эканлигидан далолат беради.

Х.Матяқубов мил.авв. VII асрда Жанубий Оролбўйи ҳудудида мураккаб этник жараёнлар юз берганига эътибор бериб, қуйисойликларни жанубдан кўчиб келган қабилалар деб талқин қилиш мақсадга мувофиқ эмас, чунки уларнинг турмуш-тарзида Ўрта Осиёнинг жанубий вилоятларига оид, бир тизимга асосланган маданий анъаналар акс этилмаган. “Аксинча, асосий белгиларга кўра, Қуйисой маданиятининг дашт чорвадорлари маданиятлари билан узвий алоқадорликлари устунлик қилади”. Шу тариқа “қуйисойликлар деб шартли равишда аталган сўл соҳил Хоразм воҳасининг туб жойли аҳоли вакиллари Амиробод маданиятини яратган қабилаларнинг ворислари эди деб таъкидлаб, Қ.Собиров фикрига қўшилган [25]. Фикримизча, мил.авв. VII асрда Сариқамишбўйи ҳудудларида ривожланган этник ва маданий жараёнларни ёритишда археологик тадқиқотлар натижалари муҳим. Б.И.Вайнберг Қуйисой маданиятининг ўзига хослигини, илк темир жамияти иқтисодий асосини чорвачилик ташкил этганлиги, бу маданият умумий кўринишда саклар маданиятига мансуб бўлганлигини қайд қилган. В.М.Массон бу ёндошувга баҳо бериб

қуйисойликларни моддий маданиятига хос турар-жойлар ва қўлда ясалган сопол идишлар саклар кулолчилиги анъаналарини ўзида акс эттиради деб тўғри хулосага келган [26].

Сакарчагада топилган тасма услубида қўлда ишланган сопол идишлар технологиясида ва Қуйисой кулолчилик буюмларида талайгина ўхшашликларга эга. Шунингдек, бундай ўхшашлик бронза ва темир қуроллари ҳамда бронза ўқ учларида ўз аксини топган. Мил.авв. VII асрда қуйи Амударё сўл соҳили ерларидаги ярим ўтроқ хўжалик манзарасини чорвачилик хўжалиги ташкил қилган.

Жанубий Оролбўйида амалга оширилган археологик тадқиқотлар ва топилган материаллар илк темир даври Хоразм воҳаси тарихини даврлаштириш заруриятини тарих саҳнасига олиб чиқишга замин бўлди. С.Б.Болелов илк темир даврини қуйидаги босқичларга ажратган: биринчи босқич, мил.авв. VIII аср охири VII аср бошлари, Сариқамишбўйи ҳудудларига Қуйи Сирдарёдан илк сакларнинг миграцияси Қуйисой маданиятининг шаклланиши; иккинчи босқич мил.авв. VII аср охирлари, Кўзалиқир маданиятининг шаклланиши ва Хумбузтепада (Жанубий Хоразм) кулолчилик марказининг пайдо бўлиши [27].

С.Р.Баратов Жанубий Хоразмда (ўнг соҳил Амударё) Мешекли ва Учўчоқ илк саклар мозор қўрғонларининг топиб текширилиши ҳақида ёзган. Тадқиқотчининг таъкидлашича, дафн жиҳозлари ичида аниқланган бронза ўқ учлари ва қўлда ишланган сопол идишлар бу қўрғонларни мил.авв. VIII-VI асрлар билан белгилашга имкон беради. Довдон ирмоғи жануби-ғарбий ҳудудида Қуйисой маданияти тарқалган, бу ердан маҳаллий чорвадор қабилалари Амударё Узбой ва Устюрт ҳудудлари сари ёйилган [28] деган фикр ҳақиқат.

4. Хулосалар:

Қуйисой маданияти ёдгорликларини археологик жиҳатидан ўрганган (Б.И.Вайнберг, Д.Дурдиев) тарихий санасини мил.авв. VIII аср билан белгилаганлар. Юқорида келтирилган маълумотлар қуйидаги хулосаларга келиш имконини берди.

1. Саклар тарихи ва маданиятини ўрганишда қадимги форс битиклари ва юнон тарихчиларининг маълумотлари муҳим аҳамиятга эга бўлиб, улар турли авлод тадқиқотчилари томонидан кўриб чиқилган. Ёзма манбалар форс подшоларининг (Кир II, Доро I) ички ва ташқи сиёсати билан боғлиқ ҳолда кўпроқ талқин қилинган. XIX аср охирларидан бошлаб шарқшунослар томонидан сакларнинг этимологияси, уларнинг ҳудудий жойлашиши, тарихий географияси ва ижтимоий тизимига доир масалалар илк бор илгари сурилган.

2. XX асрнинг 40 йиллари охирларига қадар билдирилган фикр-мулоҳазаларни илмий фаразлар сифатида қабул қилиш мумкин.

Европа тадқиқотчилари Ўрта Осиёда кечган жараёнлардан воқиф эмас, мавжуд тарихий-географик ахборот ва географик хариталардан хулоса чиқариб, сак-массагетларнинг ҳудудий жойлашиш сарҳадлари чегараларига эътиборни қаратганлар. Тарихий маълумотлар сак-массагетлар хўжалигини ўрганишда манбашунослик, тарихий география ва этник картографияси йўналишларига асос солинганлигини қайд қилиш жоиз.

3. Хоразм археологик экспедицияси ходимлари илмий-тадқиқот йўналишида чорвадор қабилалари тарихига ойдинлик киритадиган ноёб антропологик ашёлар олганлигининг илмий аҳамияти беқиёс.

4. Мил.авв. V-IV асрларда Чирикработ ва Жетиосар маданияти яратган қабилалар Қуйи Сирдарё ҳавзасида ҳажми катта қалъалар ва уй-қўрғонларни бино қилганлар, аҳолининг хўжалик ҳаётида чорвачилик ҳамда деҳқончилик йўналиши муҳим ўрин эгаллаган. Хоразм археологик экспедицияси ходимларининг кенг қамровли тарзда оширилган тадқиқотлари мил.авв. V-III асрларга оид Шарқий Оролбўйи (Қуйи Сирдарё) сакларнинг мудофаа иншоотлари, бинокорлик хусусиятлари, ҳунармандчилик соҳалари ва қадимги сунъий суғориш тизимига оид муҳим манбаларни олиш имконини яратган.

5. Тариҳий-географик сарҳадларда умргузаронлик қилган Суғд, Бақтрия ва Марғиёна аҳолиси қадимдан ўтроқ зироаткор-чорвачилик хўжалигини ривожлантирганлар. Хоразм

воҳасини ўраб олган дашт қабилалари тарихини ўрганиш “Оролбўйи скифлари ва Хоразм” мавзуси белгилаб олиниш аҳамияти беқиёс.

Қанғ 2, Қуйисой манзилгоҳлари ва Сакарчага мозор қўрғонларининг кашф этилиши оқибатида мавжуд илмий қарашлар ўзгариб, “Шарқий Оролбўйи саклари” тушунчаси қаторида “Жанубий Оролбўйи саклари” “саклар хоразмликлар” каби атамаларнинг вужудга келишига олиб келди. Археологик ашёлар ва унинг таҳлили илк сакларнинг ижтимоий-иқтисодий муносабатлари, уруғ-қабила тизими аждодлар анъаналарига асосланиб ривожланганлиги ойдинлашди.

XX аср 90-йиллари охирларига келиб, Оролбўйи аҳолисининг мил.авв. VIII-VII асрларда Хоразмда қулдорлик босқичининг вужудга келишига доир фикр-мулоҳазалар ўзгариб, янги маълумотлар асосида ўз исботини топмаган. Хоразм экспедицияси ходимлари томонидан Қуйи Сирдарё ва Оролбўйи саклар тарихига оид билдирилган илмий қарашлар Ўрта Осиё тарих фанида кўп йиллар мобайнида тарихшуносликда тан олинган. Саклар маданияти тарихига оид вужудга келган илмий қарашлар моддий ашёларга асосланган. Қуйи Сирдарё ва Сариқамишбўйи илк сак қабилаларининг тарихи алоҳида умумлаштирилган махсус объект сифатида белгилаб олинмаганлигини қайд қилиш жоиз.

Сариқамишбўйи ва Узбой саклар тарихини ўрганишда инновацион ғояларни ишлаб чиқиш ва шу асосда янги мавзуларни ишлаб чиқишда археологик материалларнинг ўрни беқиёс. Археологик тадқиқотлар натижалари илк темир ва антик давр жамиятида чорвадор қабилаларнинг тарихий ўрнини ойдинлаштиради.

Албатта, чорвадорлар дунёси жамиятида кечган тарихий жараёнларни археологик тадқиқотлар натижаларини ёзма манбалар билан умумлаштирган ҳолда қайта тиклашнинг аҳамияти беқиёс.

Археологик тадқиқотлар натижаларини ёзма манбалар билан умумлаштирган ҳолда чорвадорлар дунёси жамиятини қамраб олган манзарасини қайта тиклаш имконини беради.

Иқтибослар/Сноски/References:

1. Вайнберг Б.И., Дурдыев Д., Юсупов Х. Разведочные работы в Северной Туркмении // АО. 1970. – М.: Наука, 1971. – С. 434-436. (Vainberg BI, Durdyev D., Yusupov Kh. Exploration work in Northern Turkmenistan // AO. 1970 .-- M .: Nauka, 1971. - P. 434-436).
2. Дурдыев Д. Археологические исследования на территории Ташавузской области // Каракумские древности. – Ашхабад, 1977. Вып. V. – С. 137-139. (Durdyev D. Archaeological research on the territory of the Tashavuz region // Karakum antiquities. - Ashgabat, 1977. Issue. V. - P. 137-139.)
3. Дурдыев Д. Канга-2 поселение эпохи поздней бронзы // Проблемы археологии Туркменистана. – Ашгабад, 1984. – С. 31-37. (Durdyev D. Kanga-2 settlement of the Late Bronze Age // Problems of archeology of Turkmenistan. - Ashgabat, 1984 . - P. 31-37.)
4. Вайнберг Б.И. Новая культура раннего железного века в левобережном Хорезме // АО. 1971. – М.: Наука, 1972. – С. 530-531; ўша муаллиф. Куюсайская культура раннежелезного века в Присарыкамышской дельте Амударьи // Успехи среднеазиатской археологии. – Л.: Наука, 1975. Вып. 3. – С. 43-48. (4. Weinberg B.I. New culture of the early Iron Age in the left-bank Khorezm // AO. 1971. - M .: Nauka, 1972. - S. 530-531; that author. Kuyusai culture of the early Iron Age in the Sarykamysh delta of the Amu Darya // Successes of Central Asian archeology. - L .: Nauka, 1975. Issue. 3. - S. 43-48.)
5. Вайнберг Б.П. Памятники Куюсайской культуры // Кочевники на границах Хорезма. М.: Наука, 1979, – С. 23, табл-2. (Weinberg B.P. Monuments of the Kuyusai culture // Nomads on the borders of Khorezm. Moscow: Nauka, 1979, - P. 23, table-2.)
6. Вайнберг Б.И. Куюсайская культура раннежелезного века… С. 46-47. (Weinberg B.I. Kuyusai culture of the Early Iron Age -pp. 46-47.)
7. Вайнберг Б.И. Куюсайская культура раннежелезного века… С. 48. (Weinberg B.I. Kuyusai culture of the early Iron Age -p. 48.)

8. ВайнбергБ.И. Скотоводческие племена в древнем Хорезме // Культура и искусство древнего Хорезма. – М.: Наука. 1981. – С. 128. (Weinberg B.I. Cattle-breeding tribes in ancient Khorezm // Culture and art of ancient Khorezm. - M .: Science. 1981. - P. 128).
9. Вайнберг Б.И. Этногеография Турана в древности VII в. до н.э. – VIII в. н.э. – М.: ИВЛ. 1999. – С. 156. 235. (Weinberg B.I. Ethnogeography of Turan in antiquity of the 7th century BC. - VIII century. AD - M .: IVL. 1999.-- S. 156.235.)
10. Итина М.А. От редактора // Кочевники на границах Хорезма. Тр. ХАЭЭ. Т. XI. – М.: 1979. – С. 5-6. (Itina M.A. From the editor // Nomads on the borders of Khorezm. Tr. HAEE. T. XI. - M .: 1979. - P. 5-6.)
11. Итина М.А. Хорезмская экспедиция-основные итоги и перспективы исследований // Культура и искусство древнего Хорезма. – М.: Наука, 1981. – С. 12. (Itina M.A. Khorezm expedition - the main results and prospects of research // Culture and art of ancient Khorezm. - M .: Nauka, 1981 .-- P. 12.)
12. Трофимова Т.А. Черепа из погребений куюсайской культуры в могильниках Тумеккичиджик-и Тарым-кая // Кочевники на границах Хорезма. Тр. ХАЭЭ. Т. XI. – М.: 1979. – С. 79. (Trofimova T.A. Skulls from burials of the Kuyusai culture in the burial grounds of Tumekkichidzhik-i Tarym-kaya // Nomads on the borders of Khorezm. Tr. HAEE. T. XI. - M .: 1979.- P. 79.)
13. Вайнберг Б.И. Памятники Куюсайской культуры // Кочевники на границах Хорезма. Тр. ХАЭЭ.Т., XI. – М.: 1979. – С. 48. (Weinberg B.I. Monuments of the Kuyusai culture // Nomads on the borders of Khorezm. Tr. KhAEE.T., XI. - M .: 1979. - P. 48.)
14. Итина М.А. Охранные археологические работы в Хорезме: итоги и перспективы // СЭ. – М.: 1984. № 1. – С. 53. (Itina M.A. Security archaeological work in Khorezm: results and prospects // SE. - M .: 1984. No 1. - P. 53.)
15. Яблонский Л.Т. Исследование могильника Сакарчага // АО, 1981. – М.: Наука, 1983. – С. 482-483; ўша муаллиф. Раскопки курганов в Северной Туркмении // АО, 1982. – М.: Наука, 1984. – С. 492. (Yablonsky L.T. Research of the Sakarchaga burial ground // AO, 1981. - M .: Nauka, 1983. - P. 482-483; Excavations of burial mounds in Northern Turkmenistan // AO, 1982. - M .: Nauka, 1984. - P. 492.)
16. Яблонский Л.Т. Саки Южного Приаралья (археология и антропология могильников). – М.: Институт археологии РАН, 1996. – С. 18-21. (Yablonsky L.T. Saki of the Southern Aral Sea region (archeology and anthropology of burial grounds). - Moscow: Institute of Archeology RAS, 1996. - S. 18-21.)
17. Геродот. Кн. IV. 71. (Herodotus. Book. IV. 71.)
18. Яблонский Л.Т. Саки Южного Приаралья... - С. 30-34. (Yablonsky L.T. Saki of the South Aral Sea ... -P. 30-34.)
19. Яблонский Л.Т. Саки Южного Приаралья...- С. 30. (Yablonsky L.T. Saki of the Southern Aral Sea ... -P. 30.)
20. Кўрсатилган асар. – С. 50-52; Шунингдек бу масалага доир қаранг: Итина М.А., Яблонский Л.Т. Саки нижней Сырдарьи. – М., 1997. – С. 93-107; Яблонский Л.Т. Саки в дельте Окса. Теория и практика этногенетического исследования. – М.: 2015. (Itina M.A., Yablonsky L.T. Saki of the lower Syrdarya. - M., 1997. - P. 93-107; Yablonsky L.T. Saki in the Oksa delta. Theory and practice of ethnogenetic research. - M .: 2015.)
21. Юсупов Х.Ю. Исследования курганных памятников вдоль верхнего Узбая весной 1973 г. // Успехи среднеазиатской археологии. – Л.: Наука, 1975. Вып. 3. – С. 48-51; ўша муаллиф. Новые археологические материалы с верхнего Узбая // Каракумские древности. – Ашхабад, 1979. Вып. VIII. – С. 6-25. (Yusupov H.Yu. Studies of burial sites along the upper Uzbay in the spring of 1973 // Successes of Central Asian archeology. - L .: Nauka, 1975. Issue. 3. - S. 48-51; ўsha muallif. New archaeological materials from the upper Uzbay // Karakum antiquities. - Ashgabat, 1979. Issue. VIII. - P. 6-25.)
22. Вайнберг Б.И. Древняя история обводнения Присарыкамышской дельты Амударьи в свете археологических работ последних десятилетий // Аральский кризис. – М.: 1991, –

С. 130. (Weinberg B.I. Ancient history of watering of the Sarykamysh delta of the Amu Darya in the light of archaeological work of the last decades // Aral crisis. - M .: 1991, - P. 130.)

23. Асқаров А. Қадимги Хоразм тарихига доир баъзи бир масалалар // Ўзбекистон этнологияси: янгича қарашлар ва ёндошувлар. – Тошкент, 2004. – Б. 76-84; ўша муаллиф. Новые подходы к изучению истории древнего Хорезма. – O‘zbekiston tarixi; № 4, 2007. – С. 12-14. (Askarov A. Some questions of the history of ancient Khorezm // Ethnology of Uzbekistan: new views and approaches. - Tashkent, 2004. - B. 76-84; this author. New approaches to the study of the history of Ancient Khorezm. - History of Uzbekistan; No. 4, 2007. - p. 12-14.)
24. Собиров Қ. Хоразмнинг қишлоқ ва шаҳарлари мудофаа иншоотлари. – Тошкент: Фан, 2009. – Б. 135. (Sobirov K. Rural and urban defense structures of Khorezm. - Tashkent: Fan, 2009. - P. 135.)
25. Матяқубов Х. Хоразм воҳаси бронза асри ва илк темир даври тарихи. – Тошкент, 2017. – Б. 36-37. (Matyakubov X. History of the Bronze Age and the Early Iron Age of the Khorezm oasis. - Toshkent, 2017. - P. 36-37.)
26. Массон В.М. Цивилизация древнего Хорезма (этапы и пути самоидентификации) // ИМКУ. – Самарканд, 1999, Вып. 30. – С. 88-89. (Masson V.M. Civilization of Ancient Khorezm (stages and ways of self-identification) // IMKU. - Samarkand, 1999, Issue. 30 .- P. 88-89.)
27. Болелов С. Ранний период истории древнего Хорезма по археологическим данным // Ўрта Осиё археологияси, тарихи ва маданияти. – Тошкент, 2002. – С. 44-45; ўша муаллиф. Древний Хорезм в эпоху раннего железного века по археологическим данным // История и археология Турана № 3. – Самарканд, 2017. – С. 71-78. (Bolelov S. The early period of the history of ancient Khorezm according to archaeological data // Orta Osiyo archeologasi, tarikhi va madaniyati. - Toshkent, 2002 .-- S. 44-45; ўsha muallif. Ancient Khorezm in the early Iron Age according to archaeological data // History and archeology of Turan № 3. - Samarkand, 2017. - pp. 71-78.)
28. Баратов С. Некоторые проблемы археологических исследований древних культур Хорезма // O‘zbekiston tarixi. 2007. 4-сон. – С. 24; Новые данные по археологии Южного Хорезма // Археология Узбекистана. № 1. – Самарканд, 2013. – С. 34. (Baratov S. Some problems of archaeological research of ancient cultures of Khorezm // O'zbekiston tarixi. 2007.4-sleep. - P. 24; ўsha muallif. New data on the archeology of South Khorezm // Archeology of Uzbekistan. No. 1. - Samarkand, 2013. - P. 34.)

ЎТМИШГА НАЗАР
ВЗГЛЯД В ПРОШЛОЕ
LOOK TO THE PAST

Алишер Олимович Эсанов,
Тошкент Давлат техника университети
катта ўқитувчиси

ЎЗБЕК РОМАНЧИЛИГИ АСОСЧИСИ АБДУЛЛА ҚОДИРИЙНИНГ ҲАЁТИ ВА ИЖОДИ ҲАҚИДА БАЪЗИ МУНОЗАРАЛАР

For citation: Alisher O. Esanov, SOME REFLECTIONS ABOUT THE LIFE AND WORKS OF THE FOUNDER OF UZBEK ROMANISM ABDULLA KADIRI. Look to the past. 2020, Special issue 3, pp.193-196

http://dx.doi.org/10.26739/2181-9599-2020-SI-3-25

АННОТАЦИЯ

Мақолада XX аср янги ўзбек адабиётининг улкан намояндаси, ўзбек романчилигининг асосчиси Абдулла Қодирийнинг ҳаёти ва ижодий фаолияти ҳақида илмий хулосалар берилган.

Калит сўзлар: янги, адабиёт, романчилик, мадраса, ижтимоий-маданий жараёнлар, мақола, асар, таълим, рус-тузем мактаби.

Алишер Олимович Эсанов,
Старший преподаватель Ташкентского
Государственного Технического университета

НЕКОТОРЫЕ РАЗМЫШЛЕНИЯ О ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВЕ ОСНОВАТЕЛЯ УЗБЕКСКОЙ РОМАНИСТИКИ АБДУЛЛЫ КАДИРИ

АННОТАЦИЯ

В статье представлены научные выводы о жизни и творчестве Абдуллы Кадири, великого представителя новой узбекской литературы XX века, основоположника узбекских романов.

Ключевые слова: новое, литература, роман, медресе, социокультурные процессы, статья, работа, образование, русскоязычная школа.

Alisher O. Esanov,
Senior teacher of Tashkent State Technical University

SOME REFLECTIONS ABOUT THE LIFE AND WORKS OF THE FOUNDER OF UZBEK ROMANISM ABDULLA KADIRI

ABSTRACT

The article presents scientific conclusions about the life and work of Abdullah Kadiri, the great representative of the new Uzbek literature of the 20th century, the founder of Uzbek novels.

Index Terms: new, literature, novel, madrasah, socio-cultural processes, article, work, education, Russian-language school.

1. Долзарблиги:

Ўзбек адабиётининг йирик намояндаларидан бири Абдулла Қодирий (Жулқунбой) 1894 йил 10 апрелда Тошкент шаҳри Бешёғоч даҳа, тўртинчи Эшонгузар маҳалласида туғилган. Отаси Қодир бобо йигитлик чоғларида хонларга сарбозлик ҳамда савдо билан шуғулланган, кейинчалик, кексайгач, боғбонлик қилиб кун кечирган. Онаси Жосият биби уй бекаси бўлган.

Абдулла Қодирий – ёрқин, барчага кенг маълум шоир ва ёзувчи, драматург ва публицист, XX аср янги ўзбек адабиётининг улкан намояндаси, ўзбек адабиётида роман жанри асосчиси ҳисобланади.

Абдулла Қодирий маънавий меросининг ўрганилиши ёшларни ватанпарварлик руҳида тарбиялашда долзарб аҳамият касб этади.

2. Методлар:

Мақола манбалар таҳлили, илмий қарашлар ва ёндашувларнинг қиёсий таҳлили, тарихий маълумотларни умумлаштириш ва холислик тамойили усулларидан фойдаланилган ҳолда ёзилган.

3.Тадқиқот натижалари:

Абдулла Қодирий 20-йиллардаги муҳим ижтимоий-маданий жараёнларнинг фаол иштирокчиси бўлиб, дастлаб 1904-1906 йилларда мусулмон мактабида, 1908-1912 йилларда рус-тузем мактабида, 1916-1917 йилларда Абулқосим шайх мадрасасида таълим олади. 1925-1926 йилларда Москвадаги адабиёт курсида ўқийди.

Абдулла Қодирий 1914 йили Раҳбарниса Расулмуҳаммадбой қизига уйланади. Улардан Назифа (1916), Ҳабибулла (1918), Адиба (1924), Масъуд (1928) ҳамда Аниса (1928) исмли фарзандлар дунёга келади.

Абдулла Қодирий ижодий фаолиятининг бошланиши 1910 йилларнинг ўрталарига тўғри келади. “Садои Туркистон” газтасининг 1914 йил 1 апрел сонида, “Тошкент хабарлари” устунида “Янги масжид ва мактаб” сарлавҳали хабар босилади. Орадан кўп ўтмай, унинг, “Тўй”, “Аҳволимиз”, “Миллатимга”, “Фикр айлагил” каби шеърлари, “Бахтсиз куёв” драмаси, “Жувонбоз” ҳикояси чоп этилади. Адиб ижодининг бошланиш даври намуналари бўлган бу асарларда маърифатпарварлик руҳи, жадидчилик кайфияти сезилади.

1916 йилда “Улоқда” ҳикояси билан дунё адабиётдаги назарий мезонларга мос келадиган ўзбек реалистик ҳикоячилигини бошлаб берди. Юзлаб публицистик мақолалар, ҳажвий асарлар ёзди.

1920 йилда эса, “Калвак Махзумнинг хотира дафтаридан”, “Тошпўлат тажанг нима дейдир?” каби сатирик ҳикоялар ижод қилади. Адиб кулгуси “характер кулгуси” даражасига етди. Ҳаётни кузатди – инсонийлик аъмолига номувофиқ воқеаларга нисбатан турли йўсинда ҳажвий-танқидий муносабатларини билдирди. Шу жараёнда “фельетонлар қироли” номини олди. Ўз даврининг айрим адиблари билан матбуотда баҳслашди. “Жасорат – айб эмас”, “Шаллақи”, “Ўжар кўр” номли мақолалари баҳслар натижасида яратилган.

1917 йилги октябрь ойидаги давлат тўнтаришидан сўнг 1918 йилда Эски шаҳар озиқа қўмитасининг саркотиби, 1919 йилда эса “Озиқ ишлари” газетасининг муҳаррири, 1920 йилда касабалар шўросининг саркотиби, 1923-1926 йилларда “Муштум” журнали ташкилотчиларидан бири сифатида ижтимоий ҳаётда фаол иштирок этади. 1924 йили Абдулла Қодирий Москвага бориб, Журналистлар институтида таҳсил олади. Москвадан қайтиб “Муштум” журналида штатсиз мухбир бўлиб ишлай бошлайди. Унинг “Тошпўлат тажанг нима дейди?” ва “Калвак маҳзумйинг хотира дафтаридан” туркумидаги сатирик ҳикоялари ана шу журналда илк бор босилиб борди. А.Қодирийнинг асарлари вақтли матбуотда Жулқунбой, Жу-бой, Думбулбой, Думбулниса, Калвак Маҳзум, Тошпўлат тажанг, Овсар каби ўнлаб махфий имзолар билан босилиб туради. 1923 йили “Гўзал ёзғичлар”да босилган “Жинлар базми” ҳикояси билан кейинги нусхалари таққосланганда адиб ўз

асарлари устида қайта-қайта ишлагани, унинг бадиияти ва ҳаётийлик жиҳатларига жиддий диққат қилганлиги аён бўлади. Абдулла Қодирий ўз ижодий тақдирини матбуот билан боғлади. 1926 йилда "Муштум" ойномасининг 1928 йилги 27-сонида Овсар имзоси билан "Йиғинди гаплар" мақоласи эълон қилинади. Айнан шу мақоласидаги "юқори раҳбарларга тегадиган қалтис гаплари" учун, айрим муттаҳам ҳамкасблари оқибатида адиб 1926 йили 8 март куни қамоққа олинади. "Абдулла Қодирий – Жулқунбойнинг 1926 йил 15-17 июнда бўлиб ўткан судда сўзлаган нутқи"да ўша мақоланинг моҳияти, сатирик жанр табиати, кулгининг типлари таҳлил қилиниб, ундаги мулоҳазалар "Овсар" тилидан фақат ишчи-деҳқон манфаати кузатилиб айтилгани"га, "ҳукумат кишиларига бўлган гаплар, ўртоқлик ҳазили" эканига урғу берилади. Чақимчилар хусусида ёзади: "Аммо бир неча шахслар бу мақолани ўзларининг, билмадим, қандоғдир тарозуларига солиб, зараплик топишлари эрса ғаразгўйлик, тирноқ остидан кир излашдан бошқа нарса эмасдир". Адиб ўз ижодини, ўзи ёзган фикрларни, ўзининг ҳақлигини жасорат билан исбот этади ва айтадики: "Мен тўғрилик орқасида бош кетса "эҳ" дейдирган йигит эмасман". Адиб Ўзбекистои Жиноят Қонунлари мажмуасининг «Раҳбар ходимларни обрўсизлантириш» деган моддаси билан қораланади. Қарийб уч ойлик сўроқ-терговдан сўнг, ёзувчи судда ўзининг ҳақлигини исботловчи ёзма нутқини ўқиб берадилар.

Ўзбек романчилигининг асосчиси А.Қодирий 1924-1926 йилларда "Ўтган кунлар" романи чоп этилди. Аслида у 1917-1918 йиллардан бошлаб "Ўтган кунлар" романи учун материал йиғишга киришган эди. 1922 йилда биринчи ўзбек романининг дастлабки боблари "Инқилоб" журналида чоп этила бошланди. 1925-1926 йилларда "Ўтган кунлар" уч бўлим ҳолида китоб бўлиб нашр этилди.1929 йилда эса "Меҳробдан чаён" романларини ёзади.

У 1928 йилда Абдулла Шуносийнинг "Физика", 1935 йилда Н. В. Гоголнинг "Уйланиш", 1936 йилда А.П.Чеховнинг "Олчазор" асарларини ўзбек тилига таржима қилган. Навбатдаги йирик асарларидан бири, адиб 1932–1934 йилларда замонавий мавзуда ёзган "Обид кетмон" қиссаси 1935 йили алоҳида китоб ҳолида нашр қилинади. Табиийки, адибнинг ҳажвчи, журналист, публицист ва таржимон сифатидаги фаолияти ҳам таҳсинга сазовордир.

Гарчанд адиб оригинал асарлар ёзиб, ўз халқининг маънавияти хазинасини бебаҳо дурдоналар билан бойитаётган бўлса ҳам, мустабид тузум малайлари уни душманликда айблади. Абдулла Қодирий манглайига қатағон қурбонлари силкига тизилишдек бир қисмат битилган экан. Адиб 1937 йил 31 декабрь куни ҳибсга олиниб, 1938 йил 4 октябрида халқ душмани сифатида қатл этилади. "Менга қўйилган айбларни бошдан оёқ рад этаман. Ҳақиқат йўлида ҳеч қандай жазодан, қийноқдан қўрқмайман. Агар отмоқчи бўлсалар, кўкрагимни кериб тураман..." - деган эди у.

Адиб "Амир Умархоннинг канизи", "Намоз ўғри", "Даҳшат" каби романлар яратиш орзусида бўлгани ҳам маълум. Аммо бевақт ўлим орзулари рўёбга чиқишига имкон бермади.

А.Қодирийнинг асарлари 1956 йилдан бошлаб оқланган. А.Қодирий 1991 йилда Алишер Навоий номидаги Республика Давлат мукофоти лауреати, 1994 йилда эса, "Мустақиллик" ордени билаи мукофотланган.

Алоҳида таъкидлаш керакки, Абдулла Қодирий ёзган асарлар хусусида ўша даврнинг Вадуд Маҳмуд, Абдураҳмон Саъдий, Миёнбузрук Солиҳов каби мунаққидлари матбуотда турли йўсинда фикр билдиришди. Сотти Ҳусайнинг "Ўткан кунлар" романи танқидига бағишланган алоҳида китоби босилди. Ойбек эса "Абдулла Қодирийнинг ижодий йўли" номли махсус тадқиқот ёзди.

Абдулла Қодирий адабий мероси ўзидан кейинги ўзбек адиблари ижоди учун маҳорат мактаби вазифасини ўтади. Қардош халқларнинг романнавислари адибни ўзларига устоз сифатида эътироф этишди. Ўзбек адабиётшунослигида Абдулла Қодирий ҳаёти ва ижодига оид И. Султон, М. Қўшжонов, У. Норматов, А. Алиев, И. Мирзаев, Ф. Насриддинов, С. Мирвалиев, Н. Каримов, Ш. Турдиев, А. Расулов, Х. Умуров, Х. Исматуллаев, С. Мелиев, Ш. Ризаев, А. Улуғов, М. Қаршибоев, Х. Лутфиддинова, И. Ғаниев, А. Бобониёзов, С. Тўлаганова, А. Қаҳрамонов, Л. Тошмуҳаммедова ва бошқа турли авлодга мансуб

олимларнинг китоблари, ўнлаб илмий мақолалари, махсус тадқиқотлари майдонга келди. Адиб авлодлари – Ҳ. Қодирий “Отам ҳақида”, “Қодирийнинг сўнгги кунлари”, Ш. Қодирий “37-хонадон” каби ўз ота-боболари тўғрисида қимматли китоблар ёзишди. О. Ёқубов, П. Қодиров, Т. Малик, Ў. Ҳошимов, Х. Султон, Х. Дўстмуҳаммад, Н. Боқий ва бошқа ўзбек адибларининг эътиборга молик адабий мақолалари, суҳбатлари, бадиий асарлари пайдо бўлди. Шунингдек, қодирийшунос сифатида Н. Тун, И. Балдауф, З. Клайнмихел, Э. Олворт, Х. Мурфи, Э. Наби, А. Мерхан каби хорижлик олимлар адиб ижоди юзасидан тадқиқотлар олиб боришди.

Қодирийнинг асарлари ўзбек халқи ҳаётига бағишланган. Абдулла Қодирийнинг нашр этилмаган XX асрнинг йигирманчи йиллари ёзилган саҳна асари асосида режиссёр Марк Вайль ўзининг Тошкентдаги Илҳом театрида “Оппоқ қора лайлак” саҳна асарини қўйган.

4.Хулосалар:

Хуллас, Абдулла Қодирий ҳаёти ва ижодини ўрганиш, адиб ижодий меросидан, хусусан, “Ўткан кунлар” романидан баҳраманд бўлиш – бу доимо давом этадиган, авлодлар наздида янгиланиб турадиган соғинчли, айни дамда, ўтмишга айланмайдиган адабий ва абадий қадриятлар сирасига киради.

Ҳозирги кунда эса бир қатор кўчалар, боғлар, мактаблар, кутубхона, маҳалла ва олий билимгоҳлар унинг табаррук номи билан юритилади. Унинг номидаги Тошкент Давлат Маданият олий билимгоҳида энг билимдон талабаларга Абдулла Қодирий номидаги нафақа берилади. Хулоса қилиб айтганда, Абдулла Қодирийга таъриф берганда у- адиб, унвони эса, инсон, севгани - халқ, ҳаёти -абадий зот бўлиб қолгани ҳақиқатдир.

Иқтибослар/Сноски/References:

1. 1.Хондамир Қодирий. Абдулла Қодирий. А.Қодирий номидаги халқ мероси нашриёти, 2004. -32б. (Xondamir Kodiriy. Abdullah Kodiriy. A. Kodiriy National Heritage Publishing House, 2004. -32p).
2. Абдулла Қодирий. https://ziyouz.uz/ozbek-nasri/abdulla-qodiriy/ (Abdullah Kodiriy. https://ziyouz.uz/ozbek-nasri/abdulla-qodiriy/)
3. Абдулла Қодирий (1894-1938) | www.ziyouz.uz Abdullah Kodiriy (1894-1938) | www.ziyouz.uz
4. Абдулла Қодирий. Қуёш билан ҳам курашаман (ҳикоя) | www.ziyouz.uz (Abdullah Kodiriy. I also struggle with the sun (story) | www.ziyouz.uz)
5. Абдулла Қодирий (1894-1938) (e-adabiyot.uz) (Abdullah Kodiriy (1894-1938) (e-adabiyot.uz)

ЎТМИШГА НАЗАР
ВЗГЛЯД В ПРОШЛОЕ
LOOK TO THE PAST

Миролим Тугалвоевич Бердиқулов,
Самарқанд давлат университети таянч докторанти

ТЎДА-1 НЕОЛИТ МАКОНИ ТОШ ҚУРОЛЛАРИ
(2017-2018 йиллардаги қазишма материаллари асосида)

For citation: Mirolim T.Berdiqulov, STONE TOOLS OF TODA-1 NEOLITHIC CAVE (Based on resources of excavation in 2017-2018). Look to the past. 2020, Special issue 3, pp.197-205

http://dx.doi.org/10.26739/2181-9599-2020-SI-3-26

АННОТАЦИЯ

Мақола Жанубий Ўзбекистоннинг Бойсун тоғларидаги неолит даврига оид Тўда-1 ғор маконидан топилган тош қуролларининг техник-типологик таснифига бағишланган. Тўда-1 неолит маконининг тош қуроллари кам сонли бўлсада, улар 11 хил типларга ажралади. Улар асосан пластиналар ва учириндилардан ишланган. Айрим ҳолларда қурол ясашда тош плитка ёки табиий синиқлардан ҳам фойдаланилган. Тўпламнинг тош қуроллари орасида атипик қирғиччалар, кесгичлар, ретушланган пластиналар, ретушланган пластинкалар, ретушланган микропластинкалар, тош болта, геометрик қурол, тош бигиз, тиғ, композит қурол ва ретушланган учириндилардан таркиб топган.

Тўда-1 маконида учириндилардан асосан кесгичлар, қирғиччалар ва ретушланган буюмлар ишлаб чиқарилган бўлса, пластиналарнинг аксарияти ўйиб-кертиб ишланган ва майда ретушланган қуроллар ясашда фойдаланилган.

Калит сўзлар: Бойсун, тош қуроллар, тиғ, атипик қирғиччалар, кесгич, ретушланган пластиналар, ретушланган пластинкалар, ретушланган микропластинкалар, тош болта, геометрик қурол, композит қурол, ретушланган учириндилар, ушатғич.

Миралим Тугалваевич Бердикулов,
Докторант Самаркадского государственого университета

КАМЕННЫЕ ОРУДИЯ НЕОЛИТИЧЕСКОЙ СТОЯНКИ ТОДА-1
(по материалам раскопок 2017-2018 гг.)

АННОТАЦИЯ

Статья псвящается к технико-типологической классификации каменных орудий неаолитического грота Тода-1 в горах Байсунтау на юге Узбекистана. Несмотря на малочисленность, каменные орудия неолитической стоянки Тода-1 разделяется на 11 типов. Они в основном изготовлены из пластин и отщепов. Для выделки каменных орудий реже использовались каменные плитки или естественны обломки. Каменные орудия коллекции состоит из атипичных скребков, резцов, ретушированных пластин, пластинок и

микропластинок. В наборе также представлены каменный топор, геометрического орудия, каменной проколки, остроконечника, композитного орудия и ретушированных отщепов.
Из отщепов на стоянке Тода-1 в основном изготовлывались резцы, скребки и ретушированные предметы, то большинство из пластин имеют зубчато-выемчатые края, а также они использовались для выделки орудий с мелкой ретушью.
Ключевые слова: Байсун, каменные орудия, остроконечник, атипичные скребки, резец, ретушированные пластины, ретушированные пластинки, ретушированные микропластинки, каменный топор, геометрическое орудие, композитное орудие, ретушированные отщепы, отбойник.

Mirolim T. Berdiqulov,
Doctorate of Samarkand State University

STONE TOOLS OF TODA-1 NEOLITHIC CAVE

(Based on resources of excavation in 2017-2018)

ABSTRACT

The article is devoted to the technical-typological classification of stone tool found in the Neolithic cave Toda-1 in the Bajsunsky foothills of southern Uzbekistan. Although the Neolithic stone tools of Toda-1 are few in number, they can be divided into 11 different types. They are mainly made of plates and flakes. In some cases, stone slabs or natural fragments were also used in the manufacture of weapons. The stone tools in the set include atypical scrapers, cutters, retouched blandes, retouched blandclest, retouched microblates, stone axes, geometric tool, stone chisels, knives, composite tool and retouched flakes. In the Toda-1 area, flakes were mainly used to make cutters, scrapers, and retouched items, while most of the blandes were used to make engraved and finely retouched micro weapons.
Index Terms: Bajsunsky, stone tool, knives, atypical scrapers, cutters, retouched blandes, retouched blandclest, retouched microblates, stone axes, geometric tool, composite tool, retouched flakes.

1.Долзарблиги:

Жанубий Ўзбекистон, хусусан, Сурхондарё вилояти, Бойсун тоғлари тош даврига оид рангбаранг ёдгорликларга бой ҳудудлардан ҳисобланади. Бу ерда ўрта палеолит давридан бошлаб тош даврининг барча босқичларига оид маданиятлар тараққиёти ўз аксини топган. Ўрта палеолит даврига Тешик-тош, Амир-Темир, Катта-Қўрғон (Окладников, 1940. -С. 67-69; 1949. -С. 7-85), сўнгги палеолитга: Тешик-тош-2 (Деревянко и др., -С. 101-105), Мачай-2 ва Қоронғудара, мезолит даврига Мачай ғори (Исламов, 1976. -С. 1-125) ва неолит даврига Қайнар-Камар (Нишиаки и др., 2018. -С. 24) ва янги очилган Тўда-1 ғор (Синг, Сайфуллаев, 2018. -С. 148-157) маконлари киради. Бу каби қадимий ёдгорликларнинг тадқиқ этилиши Ўзбекистоннинг кўҳна тарихини ўрганишда долзарб аҳамият касб этади.

2. Методлар:

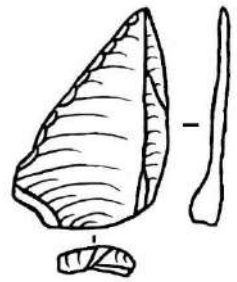
Мақола умум қабул қилинган тарихий методлар-тарихийлик, қиёсий-мантиқий таҳлил, кетма-кетлилик, изчиллик, холисоналик каби тамойиллари асосида ёритилган.

3.Тадқиқот натижалари:

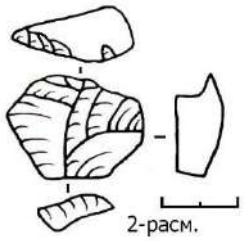
Тўда-1 ғори 2016 йилда Ўзбекистон-Хитой халқаро ҳамкор экспедицияси ходимларидан Ж. Синг ва У. Рахмоновлар томонидан топилган. Ёдгорлик денгиз сатҳидан 1100 м баландликда, Бойсун шаҳридан 15 км ғарбда жойлашган. Ғор охактошли жинслардан таркиб топган бўлиб, Бойсун тоғларининг жанубий шахобчаларидан бирида жойлашган. Ғорнинг кириш қисми баландлиги 3 м, эни 5 м келадиган ассиметрик учбурчак шаклида бўлиб, шарққа қараган. Тўда-1 ғорининг узунлиги 15, эни эса 7 м гача етади. 2018 йилги мавсумда ғорнинг Т-1, Т-2 ва Т-3 қазишмаларида қазиш ишлари олиб борилди ва уларнинг майдони 2х3 м ҳамда репер нуқтасидан 485 см чуқурликкача етказилди.

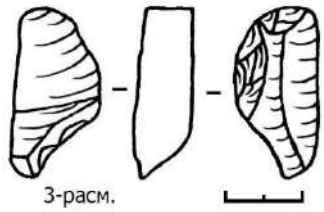
Тўда-1 ғори маданий ётқизиқларидан неолит даврига оид тош ва суякдан ишланган буюмлар, ҳайвон суяклари, кўмир ва кул қолдиқлари аниқланган. Қуйида биз Тўда-1 ғоридан

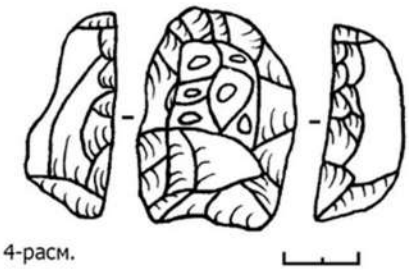
2017-2018 йиллардги қазишмалардан олинган тош қуролларининг техник-типологик таснифига тўхталамиз. Тўда-1 ғори тош индустрияси ёдгорликдан бир неча юз метрлар шарқроқда жойлашган жигарранг кремний ҳамда ёдгорликдан пастроқдаги сой ўзанидан танлов асосида йиғиб олинган қайроқтош, кремнийлашган охактош, айрим ҳолларда яшил кремний ва бошқа жинслардан ишлов берилган. Шунингдек тош буюмлар ясашда Бойсун тоғ тизмаларида мавжуд бўлган доломит ва кремнийлашган охактошнинг плиткасимон бўлакларидан ҳам кенг фойдаланилган. Тўпламда тош қуроллар кўп эмас. Уларнинг деярли барчаси жигарранг кремний ва кремнийлашган охактошдан бўлган тош жинсларидан ишланган. Коллекциянинг тош қуролларини бир қатор типологик гуруҳларга ажратиш мумкин. Тўпламда бир дона жигарранг кремнийли учириндидан ишланган тиғ мавжуд ва унинг ҳажми 30х18х4 мм. Учириндининг зарб майдончаси фасеткалаштирилган, дорсалидаги йўнилғи негативлари узунасига-субпараллель характерга эга. Буюмнинг чап латерали дорсалга йўналтирилган микроретушлаш ёрдамида ишлов берилган. Иш қиррасининг шакли тўғри чизиқсимон. Учиринди оғир тош ушатғич ёрдамида чақмоқланган (расм 1).

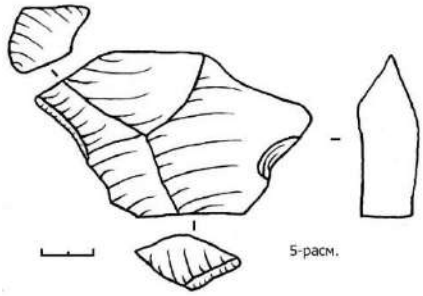

1-расм

Коллекцияда 3 та алоҳида ординар ва 1 та кесгич билан композицитлашган атипик кўринишдаги қирғиччалар аниқланди. Улардан бири тирноқсимон шаклли бўлиб, жигаррангли кремнийли майда учириндидан ишланган ва ҳажми 13х17х7 мм. Учириндининг зарб майдончаси текис, дорсалидаги йўнилғи негативлари перпендикуляр характерга эга. Қирғичча қирраси буюмнинг кўндаланг дисталида дорсалга йўналтирилган ярим тик субпараллель ретушлаш ёрдамида шакллантирилган. Иш қиррасининг шакли юмалоқ. Учиринди оғир тош ушатғич ёрдамида чақмоқланган (расм 2). Тўпламнинг навбатдаги қирғиччаси жигарранг кремнийли учириндидан ишланган ва ҳажми 14х11х7 мм. Қирғиччанинг иш қирраси учириндининг чап латерали ва дисталида дорсалга йўналтирилган ярим тик субпараллель ретушлаш ёрдамида шакллантирилган. Иш қирррасининг шакли бўртиб чиққан. Учириндининг дорсалидаги йўнилғи негативлари узунасига-субпараллель характерга эга. Буюмнинг проксималь қисми қирғичча шакллантирилганидан кейин синиб қолган. Қирғичча ретушлари учириндининг ўзидан кўра камроқ патинизациялашган (расм 3). Коллекциянинг ушбу тоифадаги сўнгги буюми жигарранг кремнийли учириндидан ишланган ва ҳажми 28х19х11 мм. Буюм бутун периферияси бўйлаб ярим тик йўнишлар ва ретушлашлар ёрдамида ишлов берилган. Қирғиччанинг иш қирраси учириндининг кўндаланг дисталида дорсалга йўналтирилган ярим тик субпараллель ретушлаш ёрдамида шакллантирилган. Иш қиррасининг шакли бўртиб чиққан. Учириндининг дорсалида термик характердаги йўнилғи излари сақланиб қолган (расм 4). Тўда-1 неолит макони тош қуроллари орасида кесгичлар ҳам аниқланди. Уларнинг барчаси ординар бурчак кесгичлар ҳисобланади. Улардан бири кремнийлашган охактошли учириндининг чап дисталь бурчагида чап латералга ва кўндаланг дисталгайўналтирилган кесгичсимон йўнишлар ёрдамида шакллантирилган. Учириндининг зарб майдончаси икки фасеткали ва узунасига текисланган, дорсалидаги йўнилғи негативлари узунасига-қарама-қарши-субпараллель характерга эга. Учиринди оғир тош ушатғич ёрдамида чақмоқланган ва ҳажми 32х52х15 мм (расм 5). Тўпламнинг навбатдаги

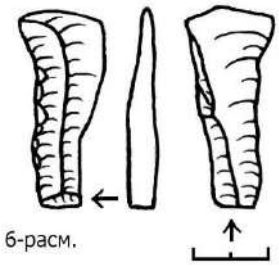

2-расм.


3-расм.

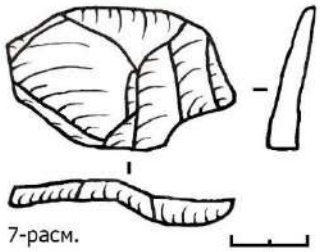

4-расм.


5-расм.

кесгичи кремнийлашган охактошли пластинанинг ўнг проксималь бурчагида ўнг латералга ва кўндаланг проксималга йўналтирилган кесгич йўнилғилари ёрдамида шакллантирилган. Пластинанинг ҳажми 26х12х4 мм, дорсалидаги йўнилғи негативлари узунасига-субпараллель характерга эга. Пластинанинг чап латерали дорсалга йўналтирилган ярим тик тишсимон ретушлаш ёрдамида ишлов берилган. Ушбу қирранинг шакли зигзагсимон (расм 6).



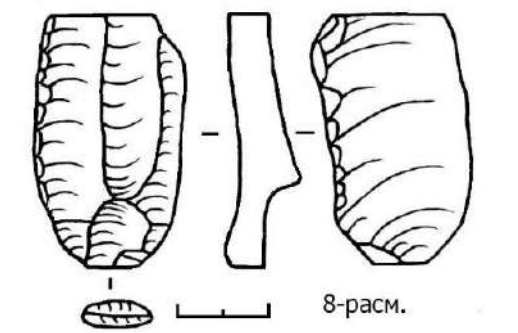
6-расм.



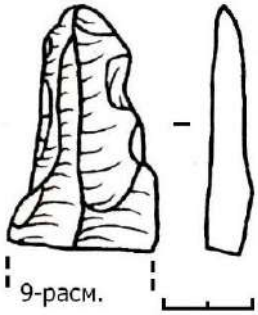
7-расм.

Коллекциянинг ушбу тоифадаги навбатдаги буюми ҳам кремнийлашган охактошли учириндининг чап дисталь бурчагида кўндаланг дисталга ва чап латералга йўналтирилган кесгич йўнилғилари ёрдамида шакллантирилган. Учириндининг зарб майдончаси фасеткалаштирилган ва дорсалидаги йўнилғи негативлари перпендикуляр-субпараллель характерга эга. Учиринди оғир тош ушатғич ёрдамида чақмоқланган ва ҳажми 18х29х4 мм (расм 7).

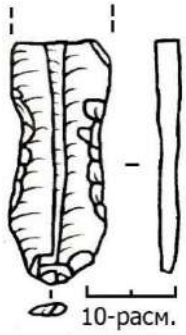
Коллекциянинг ретушланган пластиналаридан бири жигарранг кремнийдан ишланган ва ҳажми 28х17х5 мм. Пластинанинг чап латерали дорсалга йўналтирилган микроретушлаш ёрдамида ишлов берилган ва иш қиррасининг шакли бўртиб чиққан. Пластинанинг ўнг латерали эса вентраль тарафдан микро ва ординар ретушлашлар ёрдамида ишлов берилган. Иш қиррасининг шакли S-симон. Пластинанинг зарб майдончаси фасеткалаштирилган ва дорсалидаги йўнилғи негативлари узунасига-қарама-қарши-субпараллель характерга эга. Буюмнинг дистали унга ишлов берилганидан кейин синиб қолган (расм 8). Ушбу тоифадаги навбатдаги буюм доломитдан ишланган ва ҳажми 27х17х5 мм. Пластинанинг чап латерали дорсалга йўналтирилган микротишсимон ретушлаш ёрдамида ишлов берилган. Иш қиррасининг шакли эгик. Пластинанинг ўнг латерали дорсалга йўналтирилган тишсимон ретушлаш ёрдамида ишлов берилган. Ушбу қирранинг шакли зигзагсимон. Пластинанинг зарб майдончаси унга ишлов берилганидан кейин синиб қолган, дорсалидаги йўнилғи негативлари узунасига-конвергент кўринишга эга (расм 9). Тўпламнинг навбатдаги ретушланган пластинаси жигарранг кремнийдан ишланган ва ҳажми 27х11х3 мм. Пластинанинг ҳар иккала латераллари ҳам дорсалга йўналтирилган ярим тик ординар ретушлаш ёрдамида ишлов берилган. Иш қирраларининг шакли эгик. Пластинанинг зарб майдончаси икки фасеткали, дорсалидаги йўнилғи негативлари узунасига-субпараллель характерга эга. Пластина юмшоқ тош ушатғич ёрдамида чақмоқланган (расм 10).



8-расм.



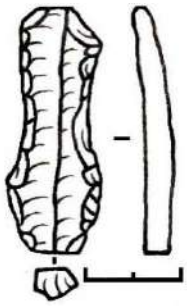
9-расм.



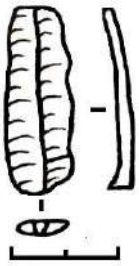
10-расм.

Коллекциянинг қуроллари орасида энг катта гуруҳни ретушланган пластинкалар ташкил қилади. Улардан бири жигарранг кремнийдан ишланган ва ҳажми 26х9х3 мм. Пластинканинг ҳар иккала латераллари ҳам дорсалга йўналтирилган ярим тик ординар ретушлаш ёрдамида ишлов берилган. Иш қирраларининнг шакли эгик. Пластинканинг зарб майдончаси текис, дорсалидаги йўнилғи негативлари узунасига-субпараллель характерга эга.

Пластинка енгил тош ушатғич ёрдамида чақмоқланган (расм 11).

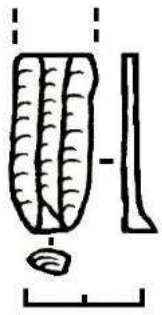


11-расм.



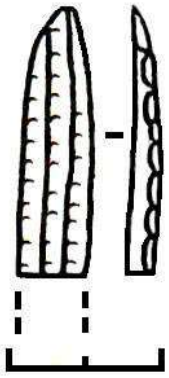
12-расм.

Тўпламнинг ушбу тоифадаги навбатдаги буюми ҳам жигарранг кремнийдан ишланган бўлиб, ҳажми 15х7х2 мм. Пластинканинг ҳар иккала латераллари ҳам дорсалга йўналтирилган микроретушлаш ёрдамида ишлов берилган. Иш қирраларининг шакли тўғри чизиқсимон. Пластинканинг зарб майдончаси фасеткалаштирилган, дорсалидаги йўнилғи негативлари узунасига-параллель характерга эга. Пластинканинг дисталь учи унга иккиламчи ишлов берилганидан кейин синиб қолган. Пластинка воситачи мослама ёрдамида чақмоқлаб олинган (расм 12). Коллекциянинг ушбу тоифадаги навбатдаги қуроли ҳам жигарранг кремнийдан ишланган ва ҳажми 15х7х3 мм. Пластинканинг ҳар иккала латераллари ҳам дорсалга йўналтирилган ярим тик микроретушлаш ёрдамида ишлов берилган. Иш қирраларининг шакли чап латералда бўртиб чиққан, ўнг латералда эса тўғри чизиқсимон. Пластинканинг зарб майдончаси текис, дорсалидаги йўнилғи негативлари узунасига-қарама-қарши-субпараллель характерга эга. Пластинканинг профили қайрилган ва у воситачи мослама ёрдамида чақмоқлаб олинган (расм 13).

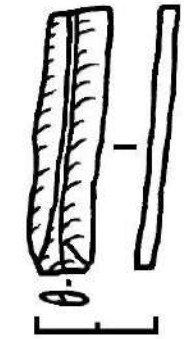


13-расм.

Коллекциянинг микропластинкаларидан фақат иккитасигагина иккиламчи ишлов берилган. Улардан бири яшил кремнийдан ишланган бўлиб, ҳажми 19х5х2 мм. Микропластинканинг ҳар иккала латералига ҳам дорсалга йўналтирилган ярим тик микроретушлаш ёрдамида ишлов берилган. Иш қирраларининг шакли тўғри чизиқсимон. Микропластинканинг проксимали унга ишлов берилганидан кейин синиб қолган, дорсалидаги йўнилғи негативлари узунасига-параллель характерга эга (расм 14). Тўпламнинг ушбу тоифадаги навбатдаги буюми кучли кремнийлашган охактошдан ишланган ва ҳажми 22х5х2 мм. Микропластинканинг чап латерали вентралга йўналтирилган микроретушлар ёрдамида ишлов берилган. Иш қиррасининг шакли зигзагсимон. Микропластинканинг ўнг латерали эса дорсалга йўналтирилган микроретушлаш ёрдамида ишланган ва иш қиррасининг шакли тўғри чизиқсимон. Микропластинканинг зарб майдончаси икки фасеткали, дорсалидаги йўнилғии негативлари узунасига-параллель характерга эга. Микропластинка эзма техника ёрдамида чақмоқлаб олинган. Буюмнинг дистали унга ишлов берилганидан кейин синиб қолган (расм 15). Тўда-1 неолит макони коллекцияда бир дона геометрик қурол аниқланди (трапеция). У жигарранг кремний пластинадан шакллантирилган ва ҳажми 36х15х4 мм. Буюмнинг кўндаланг проксимали ва дистали ўнг латералга қиялашган ва дорсалга йўналтирилган ўтмаслаштирувчи ретушлаш ёрдамида ишлов берилган. Пластинанинг ўнг латерали ҳам худди шундай дорсалга йўналган ўтмаслаштирувчи ретушлаш ёрдамида ишлов берилган. Қуролнинг ўткир қиррали чап латерали эса унинг иш қирраси вазифасини ўтаган. Иш қиррасининг шакли эгик. Пластинанинг

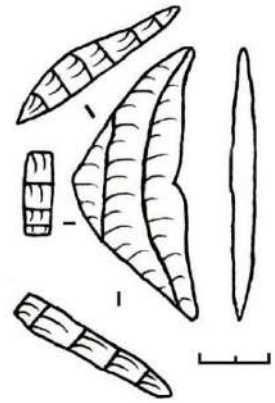


14-расм.

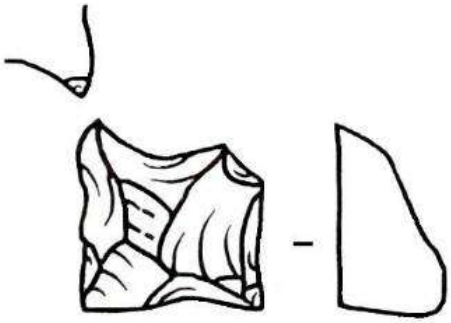


15-расм.

дорсалидаги йўнилғи негативлари узунасига субпараллель характерга эга (расм 16).



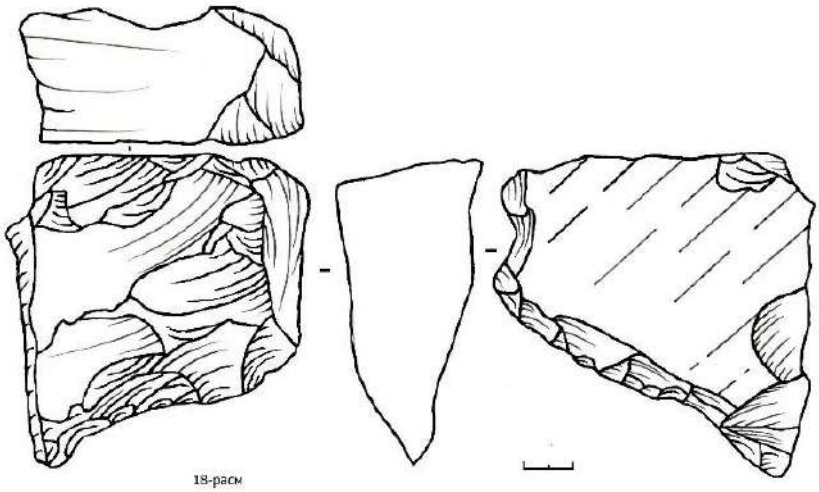
16-расм.



17-расм.

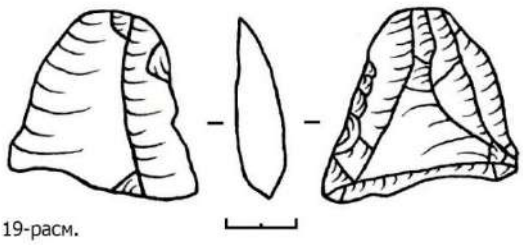
Коллекцияда бир дона тош бигиз аниқланган бўлиб, у жигарранг кремнийли учириндининг фрагментидан шакллантирилган ва ҳажми 16х12х10 мм. Бигизнинг ниши учириндининг чап дисталь бурчагида иккиёқлама ординар анкошлар ёрдамида ажратилган. Шунингдек учириндининг вентраль тарафидан тагйўниш ҳам амалга оширилган. Учириндининг дорсалидаги йўнилғилар перпендикуляр характерга эга ва қисман табиий қобиқ билан қопланган (расм 17).

Ёдгорликнинг тош қуролари орасида бир дона кремнийлашган охактош плиткадан ишланган тош болта ҳам учрайди. У бир зарб майдонли қолдиқ нуклеусдан ишланган ва ҳажми 58х62х30 мм. Болтанинг иш қирраси бир зарб майдонли нуклеуснинг дисталь учида унинг иш юзасига йўналтирилган ярим тик йўнишлар ва ретушлашлар ёрдамида ишлов берилган. Иш қиррасининг шакли эгик. Шунга ўхшаш буюмлар Мачай ғорида тош болталар деб тасниф қилинган[2] (расм 18).



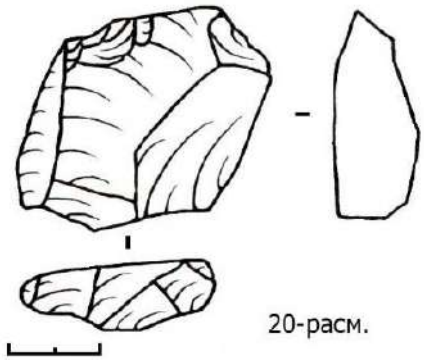
18-расм

Тўпламнинг кўп сонли учириндиларидан яна 4 тасига қўшимча ретушлаш амалга оширилган. Улардан бири доломитдан ишланган ва ҳажми 28х26х7 мм. Учириндининг чап латерали вентралга йўналтирилган ординар ретушлаш ёрдамида ишлов берилган. Иш қиррасининг шакли тўғри чизиқсимон. Учириндининг проксимали синиб қолган, дорсалидаги йўнилғи негативлари узунасига-субпараллель характерга эга (расм 19). Ушбу тоифадаги иккинчи буюм кучли кремнийлашган охактошдан ишланган ва ҳажми 24х22х10 мм.

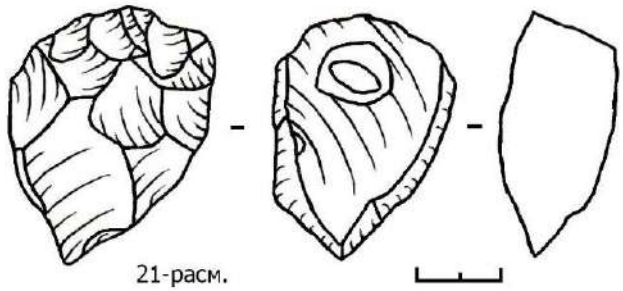


19-расм.

Учириндининг зарб майдончаси фасеткалаштирилган, дорсалидаги йўнилғи негативлари узунасига-қарама-қарши-субпараллель характерга эга. Учириндининг кўндаланг дистали дорсалга йўналтирилган ярим тик ординар ретушлаш ёрдамида ишлов берилган. Иш қиррасининг шакли бўртиб чиққан. Учиринди оғир ушатғич ёрдамида чақмоқланган (расм 20).



20-расм.



21-расм.

Тўда-1 ғори коллекциясида бир дона композит қурол аниқланган бўлиб, у жигарранг кремнийли учириндидан ишланган ва ҳажми 31х24х13 мм. Учириндининг кўндаланг дистали дорсалга йўналтирилган ярим тик субпараллель ретушлаш ёрдамида қирғичча ҳосил қилинган. Иш қиррасининг шакли юмалоқ. Сўнгра учириндининг чап проксималь бурчагида проксималга ва чап латералга йўналтирилган кесгич йўнилғилари ёрдамида бурчак кесгичи шакллантирилган. Учириндининг зарб майдончаси фасеткалаштирилган, дорсалидаги йўнилғи негативлари перпендикуляр характерга эга. Учиринди оғир тош ушатғич ёрдамида чақмоқланган (расм 21).

Жадвал №1.

Тўда-1 неолит макони тош қуролларининг тип-варақаси (2017-2018 йиллардаги қазишма материаллари асосида)

№	Тип	Сони
1	Тиғ	1
2	Қирғиччалар	3
3	Кесгичлар	8
4	Ретушланган пластиналар	12
5	Ретушланган пластинкалар	14
6	Ретушланган микропластинкалар	2
7	Геометрик қурол	1
8	Бигиз	1
9	Тош болта	1
10	Ретушланган учириндилар	4
11	Композит қурол (қирғичча+кесгич)	1
Жами:		48

4.Хулосалар:

Шундай қилиб, 2016 йил топилган ва 2017 йилдан буён тадқиқ қилинаётган Тўда-1 неолит макони тош қуроллари кам сонли бўлсада, улар рангбаранг типларни қамраб олади. Тош қуроллар пластина, пластинка, микропластинкалар ва асосан учириндилардан ишланган. Маконда сифатли хомашёнинг танқислиги кўзга ташланиб туради. Бу ерда сифатли материаллардан ишланган нуклеуслар деярли учрамайди. Эҳтимол, улар охиригача ишлов берилганидан сўнг қандайдир қуролларга айлантириб юборилган. Тўда-1 ғорининг тош индустриясини майда-микро индустрияли комплекслар қаторига қўшиш мумкин. Унга

яқин аналогиялар сифатида Мачайдарадаги Қайнар-Камар ва Зарафшон воҳасидаги Сазағон неаолит даври материалларини келтириш мумкин (расм. 22).

Тош қуролларнинг таркибига кўра тўдаликлар овчилик, теримчилик ва зироатчилик, шунингдек терига ва суякка ишлов бериш каби хўжалик фаолиятларини юритганлар.

22-расм.

Иқтибослар/Сноски/References:

1. Деревянко А.П., Ширинов Т.Ш., Анойкин А.А., Борисов М.А., Гладышев С.А. Исследование грота Тешик-Таш-2 (Республика Узбекистан) // Проблемы археологии, этнографии, антропологии Сибири и сопредельных территорий: Мат-лы годовой сессии ИАЭт СО РАН 2003 г., посвящ. 95-летию со дня рожд. академика А.П. Окладникова. – Новосибирск: Изд-во ИАЭт СО РАН, 2003. – Т. IX, ч. I. (. Derevianko A.P., Shirinov T.Sh., Anoikin A.A., Borisov M.A., Gladyshev S.A. Research of the Teshik-Tash-2 grotto (Republic of Uzbekistan) // Problems of archeology, ethnography, anthropology of Siberia and adjacent territories: Materials of the annual session of the Institute of Archeology and Ethnography SB RAS 2003, dedicated. 95th anniversary of the birth. Academician A.P. Okladnikov. - Novosibirsk: Publishing house of IAE SB RAS, 2003. - T. IX, part I.)
2. Исламов У.И. Пещера Мачай. -Ташкент: Изд-во "ФАН". 1976. (Islamov U.I. Machai cave. Tashkent. Publishing house "FAN". 1976.)
3. Нишиаки Т., Сулейманов Р.Х., Арипджанов О., Сайфуллаев Б.К., Эргашев О.Т. Отчет о проделанных работ в неолитическом гроте Кайнар-Камар (Байсунтау) в 2017 г. Самарканд. Архив ИАИ, Ф-4. 2018 г. (Nishiaki T., Suleimanov R.Kh., Aripdzhanov O., Sayfullaev B.K., Ergashev O.T. Report on the work done in the Neolithic grotto Kainar-Kamar (Baysuntau) in 2017 Samarkand. Archive IAI, F-4. Oct 2018)
4. Жоу Синг, Б.К. Сайфуллаев, М.Х. Хасанов, Т.Ж. Аннаев, У.В. Рахманов. АИ в Узбекистане. -Самарканд, 2018. (Zhou Sing, B.K. Sayfullaev, M.Kh. Khasanov, T. Zh. Annaev, U. V. Rakhmanov. AI in Uzbekistan. Samarkand. 2018.)
5. Окладников А.П. Амир-Темир, новый памятник каменного века в горах Байсун-Тау (Узбекистан) \\ КСИИМК. – 1940. – Вып. 6. (Okladnikov A.P. Amir-Temir, a new stone-age monument in the Baysun-Tau mountains (Uzbekistan) \\ KSIIMK. - 1940. - Issue. 6.)
6. Окладников А.П. Исследование мустьерской стоянки и погребения неандертальца в гроте Тешик-Таш, Южный Узбекистан (Средняя Азия) // Тешик-Таш: Палеолитический человек.– М.: Изд-во МГУ, 1949. (Тр. НИИ антропологии). (Okladnikov A.P. Study of the Mousterian site and the burial of a Neanderthal in the Teshik-Tash grotto, South Uzbekistan (Central Asia) // Teshik-Tash: Paleolithic man.– Moscow: MSU Publishing House, 1949. (Tr. Research Institute of Anthropology).
7. Сайфуллаев Б.К., Жоу Синг. Грот Тода-1 - новая неолитическая стоянка на Байсунтау (Узбекистан) // Археология Узбекистана, 2018 г. №17-18. (Sayfullaev B.K., Zhou Sing. Grotto Toda-1 - a new Neolithic site on Baysuntau (Uzbekistan) // Archeology of Uzbekistan, 2018, No. 17-18.)

Иллюстрациялар рўйхати:

1-расм. Тиғ.
2-4-расмлар. Қирғичлар.
5-7-расмлар. Кесгичлар.

8-10-расмлар. Ретушланган пластиналар
11-13-расмлар. Ретушланган пластинкалар.
14-15-расмлар. Ретушланган микропластинкалар.
16-расм. Геометрик қурол (трапеция).
17-расм. Тош бигиз.
18-расм. Тош болта.
19-20-расмлар. Ретушланган учириндилар.
21-расм. Композит қурол.
22-расм. Тўда-1 ғори материалларига ўхшаш ёдгорликлар харитаси.

ISSN 2181-9599

Doi Journal 10.26739/2181-9599

ЎТМИШГА НАЗАР

ВЗГЛЯД В ПРОШЛОЕ

LOOK TO THE PAST

№SI-3 (2020)

Editorial staff of the journals of www.tadqiqot.uz
Tadqiqot LLC The city of Tashkent,
Amir Temur Street pr.1, House 2.
Web: http://www.tadqiqot.uz/; Email: info@tadqiqot.uz
Phone: (+998-94) 404-0000

Контакт редакций журналов. www.tadqiqot.uz
ООО Tadqiqot город Ташкент,
улица Амира Темура пр.1, дом-2.
Web: http://www.tadqiqot.uz/; Email: info@tadqiqot.uz
Тел: (+998-94) 404-0000