



Тадқиқот **uz**

ЎЗБЕКИСТОНДА ИЛМИЙ-АМАЛИЙ ТАДҚИҚОТЛАР МАВЗУСИДАГИ КОНФЕРЕНЦИЯ МАТЕРИАЛЛАРИ

2020

- » Ҳуқуқий тадқиқотлар
- » Фалсафа ва ҳаёт соҳасидаги қарашлар
- » Тарих саҳифаларидағи изланишлар
- » Социология ва политологиянинг жамиятимизда тутган ўрни
- » Иқтисодиётда инновацияларнинг тутган ўрни
- » Филология фанларини ривожлантириш йўлидаги тадқиқотлар
- » Педагогика ва психология соҳаларидаги инновациялар
- » Маданият ва санъат соҳаларини ривожланиши
- » Архитектура ва дизайн йўналиши ривожланиши
- » Техника ва технология соҳасидаги инновациялар
- » Физика-математика фанлари ютуқлари
- » Биомедицина ва амалиёт соҳасидаги илмий изланишлар
- » Кимё фанлари ютуқлари
- » Биология ва экология соҳасидаги инновациялар
- » Агропроцессинг ривожланиш йўналишлари
- » Геология-минерология соҳасидаги инновациялар



conferences.uz

No 19
31 август

**"ЎЗБЕКИСТОНДА ИЛМИЙ-АМАЛИЙ ТАДҚИҚОТЛАР"
МАВЗУСИДАГИ РЕСПУБЛИКА 19-КҮП ТАРМОҚЛИ
ИЛМИЙ МАСОФАВИЙ ОНЛАЙН КОНФЕРЕНЦИЯ
МАТЕРИАЛЛАРИ
14-ҚИСМ**

**МАТЕРИАЛЫ РЕСПУБЛИКАНСКОЙ
19-МЕЖДИСЦИПЛИНАРНОЙ ДИСТАНЦИОННОЙ
ОНЛАЙН КОНФЕРЕНЦИИ НА ТЕМУ "НАУЧНО-
ПРАКТИЧЕСКИЕ ИССЛЕДОВАНИЯ В УЗБЕКИСТАНЕ"
ЧАСТЬ-14**

**MATERIALS OF THE REPUBLICAN
19-MULTIDISCIPLINARY ONLINE DISTANCE
CONFERENCE ON "SCIENTIFIC AND PRACTICAL
RESEARCH IN UZBEKISTAN"
PART-14**

ТОШКЕНТ-2020



УУК 001 (062)
КБК 72я43

"Ўзбекистонда илмий-амалий тадқиқотлар" [Тошкент; 2020]

"Ўзбекистонда илмий-амалий тадқиқотлар" мавзусидаги республика 19-кўп тармоқли илмий масофавий онлайн конференция материаллари тўплами, 30 август 2020 йил. - Тошкент: Tadqiqot, 2020. - 15 б.

Ушбу Республика-илмий онлайн конференция 2017-2021 йилларда Ўзбекистон Республикасини ривожлантиришнинг бешта устувор йўналишлари бўйича Ҳаракатлар стратегиясида кўзда тутилган вазифа - илмий изланиш ютуқларини амалиётга жорий этиши йўли билан фан соҳаларини ривожлантиришга баршиланган.

Ушбу Республика илмий конференцияси таълим соҳасида меҳнат қилиб келаётган профессор - ўқитувчи ва талаба-ўқувчилар томонидан тайёрланган илмий тезислар киритилган бўлиб, унда таълим тизимида илфор замонавий ютуқлар, натижалар, муаммолар, очимини кутаётган вазифалар ва илм-фан тараққиётининг истиқболдаги режалари таҳлил қилинган конференцияси.

Масъул муҳаррир: Файзиев Шохруд Фармонович, ю.ф.д., доцент.

1.Хуқуқий тадқиқотлар йўналиши

Профессор в.б.,ю.ф.н. Юсувалиева Раҳима (Жаҳон иқтисодиёти ва дипломатия университети)

2.Фалсафа ва ҳаёт соҳасидаги қарашлар

Доцент Норматова Дилдора Эсоналиевна(Фарғона давлат университети)

3.Тарих саҳифаларидағи изланишлар

Исмаилов Ҳусанбой Маҳаммадқосим ўғли (Ўзбекистон Республикаси Вазирлар Маҳкамаси хузуридаги Таълим сифатини назорат қилиш давлат инспекцияси)

4.Социология ва политологиянинг жамиятимизда тутган ўрни

Доцент Уринбоев Хошимжон Бунатович (Наманганд мухандислик-қурилиш институти)

5.Давлат бошқаруви

PhD Шакирова Шоҳида Юсуповна (Ўзбекистон Республикаси Вазирлар Маҳкамаси хузуридаги "Оила" илмий-амалий тадқиқот маркази)

6.Журналистика

Тошбоева Барнохон Одилжоновна(Андижон давлат университети)

7.Филология фанларини ривожлантириш йўлидаги тадқиқотлар

Самигова Умида Хамидуллаевна (Тошкент вилоят халқ таълими ходимларини қайта тайёрлаш ва уларнинг малакасини ошириш худудий маркази)



8.Адабиёт

PhD Абдумажида Дилдора Раҳматуллаевна (Тошкент Молия институти)

9.Иқтисодиётда инновацияларнинг тутган ўрни

Phd Воҳидова Меҳри Ҳасанова (Тошкент давлат шарқшунослик институти)

10.Педагогика ва психология соҳаларидағи инновациялар

Турсунназарова Эльвира Тахировна (Навоий вилоят халқ таълими ходимларини қайта тайёрлаш ва уларнинг малакасини ошириш ҳудудий маркази)

11.Жисмоний тарбия ва спорт

Усмонова Дилфузахон Иброҳимовна (Жисмоний тарбия ва спорт университети)

12.Маданият ва санъат соҳаларини ривожлантириш

Тоштемиров Отабек Абидович (Фарғона политехника институти)

13.Архитектура ва дизайн йўналиши ривожланиши

Бобоҳонов Олтибой Раҳмонович (Сурхандарё вилояти техника филиали)

14.Тасвирий санъат ва дизайн

Доцент Чарисев Турсун Хуваевич (Ўзбекистон давлат консерваторияси)

15.Мусиқа ва ҳаёт

Доцент Чарисев Турсун Хуваевич (Ўзбекистон давлат консерваторияси)

16.Техника ва технология соҳасидаги инновациялар

Доцент Нормирзаев Абдуқаюм Раҳимбердиевич (Наманган мухандислик-курилиш институти)

17.Физика-математика фанлари ютуқлари

Доцент Соҳадалиев Абдурашид Мамадалиевич (Наманган мухандислик-технология институти)

18.Биомедицина ва амалиёт соҳасидаги илмий изланишлар

Т.Ф.д., доцент Маматова Нодира Мухтаровна (Тошкент давлат стоматология институти)

19.Фармацевтика

Жалилов Фазлиддин Содиқовиҷ, фарм.ф.н., доцент, Тошкент фармацевтика институти, Дори воситаларини стандартлантириш ва сифат менежменти кафедраси мудири

20.Ветеринария

Жалилов Фазлиддин Содиқовиҷ, фарм.ф.н., доцент, Тошкент фармацевтика институти, Дори воситаларини стандартлантириш ва сифат менежменти кафедраси мудири

21.Кимё фанлари ютуқлари

Рахмонова Доно Қаххоровна (Навоий вилояти табиий фанлар методисти)



22.Биология ва экология соҳасидаги инновациялар

Йўлдошев Лазиз Толивович (Бухоро давлат университети)

23.Агропроцессинг ривожланиш йўналишлари

Доцент Сувонов Боймурод Ўралович (Тошкент ирригация ва қишлоқ хўжалигини механизациялаш мухандислари институти)

24.Геология-минерология соҳасидаги инновациялар

Phd доцент Қаҳҳоров Ўқтам Абдурахимович (Тошкент ирригация ва қишлоқ хўжалигини механизациялаш мухандислари институти)

25.География

Йўлдошев Лазиз Толивович (Бухоро давлат университети)

Тўпламга киритилган тезислардаги маълумотларнинг хаққонийлиги ва иқтибосларнинг тўғрилигига муаллифлар масъулдир.

© Муаллифлар жамоаси

© Tadqiqot.uz

PageMaker\Верстка\Сахифаловчи: Шахрам Файзиев

Контакт редакций научных журналов. tadqiqot.uz

ООО Tadqiqot, город Ташкент,
улица Амира Темура пр.1, дом-2.

Web: <http://www.tadqiqot.uz/>; Email: info@tadqiqot.uz

Тел: (+998-94) 404-0000

Editorial staff of the journals of tadqiqot.uz

Tadqiqot LLC The city of Tashkent,
Amir Temur Street pr.1, House 2.

Web: <http://www.tadqiqot.uz/>; Email: info@tadqiqot.uz

Phone: (+998-94) 404-0000

ТАСВИРИЙ САНЪАТ ВА ДИЗАЙН

1. Xusniddinova Nozima Ashurovna

TASVIRIY SAN'AT TO‘GARAKLARIDA O‘QUVCHILAR BILAN INDIVIDUAL ISHLASH.....	7
---	---



ТАСВИРИЙ САНЪАТ ВА ДИЗАЙН

TASVIRIY SAN'AT TO'GARAKLARIDA O'QUVCHILAR BILAN INDIVIDUAL ISHLASH

*Xusniddinova Nozima Ashurovna
Buxoro viloyati Kogon shaxar
9-umumi o'rta ta'llim maktabi
Tasviriy san'at va chizmachilik fani o'qituvchisi
+998907150131*

Annotatsiya: Maqolada individual ishlashning eng asosiy turlaridan biri — sinfdan tashqari vaqtida o'qituvchining bergan topshirig'iga asosan yoki o'quvchining o'z ustida mustaqil ishlashi davomida naturadan yoki qiziqqan mavzulari asosida kompozitsiya ishlashlari haqidagi fikrlar yoritilgan.

Kalit so'zlar: tasviriy san'at, sinfdan tashqari ishlar, haykaltaroshlik, rassomlik, o'ymakorlikka, naqqoshlik.

Tasviriy san'at to'garagi mashg'ulotlarida har bir o'quvchi bilan individual ishlash juda katta nazariy va amaliy ahamiyatga ega. Individual ishlash prinsipi ta'llim-tarbiya ishlarida, shuningdek, mustaqil mashg'ulotlarda har bir o'quvchining individual xususiyatlarini hisobga olishdan iboratdir. To'garak a'zolari bilan individual ishlashda to'garak rahbari, ya'ni tasviriy san'at o'qituvchisining roli benihoya katta.

Birinchidan, har bir o'quvchining rassomlik, haykaltaroshlik kasb-hunarini tez va puxta egallashi, eng avvalo, o'qituvchi bilan qanchalik ko'p va diqqat bilan individual ishlashiga bog'liq.

Ikkinchidan, tasviriy san'at o'qituvchisining bevosa ta'siri va rahbarligi natijasida bu kasbga ixlos qo'ygan o'quvchilarda rassomga xos badiiy estetik sifatlar vujudga keladi va uyg'unlashadi. O'quvchini o'zini tutishi, uning har bir yosh bosqichidagi rivojlanish xususiyatlari, qiziqishlari, intilishi, emotSIONAL his etishi, qandayligi yaxshi bilib olinsa, turli kategoriyadagi o'quvchilar bilan individual ishlashga rahbarlik qilish ancha osonlashadi va samarali bo'ladi.

O'quvchilarning tasviriy san'atga bo'lgan ehtiyojlari, istak va intilishlarini bilib olish uchun yalpi so'rab chiqish yoki suhbatlashish kerak bo'ladi. Bu ishni yaxshisi o'quv yili boshida o'tkazgan ma'qul. Olingan ma'lumotlar o'quvchilar bilan ularning moyilligi va imkoniyatlarini hisobga olib, alohida ish olib borishga imkon beradi.

Individual ishlashning eng asosiy turlaridan biri — sinfdan tashqari vaqtida o'qituvchining bergan topshirig'iga asosan yoki o'quvchining o'z ustida mustaqil ishlashi davomida naturadan yoki qiziqqan mavzulari asosida kompozitsiya ishlashidir. Bundan tashqari, chet el, rus va milliy buyuk rassomlarning ijodi va hayoti, badiiy asarlarini o'qish-o'rganish, har bir asar mazmunini idrok etish, o'z o'rtoqlari orasida asar mazmuni haqida fikr-mulohaza yuritish, tahlil yozish juda muhim tarbiyaviy ahamiyatga egadir.

Sinfdan tashqari bunday ishlar, o'quvchilaming bilim darajasini kengaytiradi, ularda san'at asarlariga muhabbat uyg'otadi, san'at asarlarini mustaqil o'qishga o'rgatadi. Bolalar bilan individual ishlashni qobiliyatiga qarab, boshlang'ich sinflardan boshlagan maqsadga muvofiqdir. Bunda o'quvchilar e'tiborini faqat badiiy asarlarni o'qishiga emas, balki rassomlar hayotiga oid adabiyotlarni o'qishga ham jalb qilish zarur.

Sinfdan tashqari o'quvchilar bilan individual ishlash vaqtida o'qituvchi yoshlarning ma'naviy dunyosini boyitish, milliy uyg'onish g'oyasini ro'yobga chiqaradigan yangi avlodni voyaga yetkazishda va tarbiyaviy jihatdan katta ahamiyatga ega bo'lgan N. Qo'ziboyevning «Xalq artisti Yu. Rajabiy», M. Nabiyevning «Beruniy portreti», «Amir Temur portreti», Z. Inog'omovning



«Choyga», G'.Abdurahmanovning «Paxtakor. Stadion», «To‘y», R. Soatovning «Navro‘z», R. Choriyevning «Surxondaryo bolalari», B. Boboyevning «Farg‘ona syuitasi», O‘.Tansiqboyevning «Qayroqqum GESi tongi», «Jonajon oMka», I. Jabboroning «Amir Temur» haykali, «Nizomiy» byusti kabi ajoyib badiiy asarlarini o‘qishni tavsija etish, asar mazmunini to‘g‘ri tushunishlari uchun suhbat va maslahatlar berish yo‘li bilan yordam berib turish, vaqtiga qo‘shish bilan maktab yoki boshqa joylarda yosh san’atshunoslar anjumanini yoki yosh rassomlar ko‘rniklarini o‘tkazib turish maqsadga muvofiqdir.

Rassomlikka, haykaltaroshlikka, o‘ymakorlikka, naqqoshlikka va tasviriy san’atning boshqa sohalariga qobiliyati zo‘r bolalar bilan matablarda hamda matabdan tashqari muassasalarda individual tartibda ish olib borish lozim.

Qalam tasvir mashg‘ulotlarida o‘quvchilar odam boshini turli ko‘rinishda, yarim yalang‘och inson qomatini qalamda mukammal tasvirlaydilar. Kishilarning yig‘ilib turgani yoki ko‘chada ketayotgani, bozorda, vokzal atrofi, bekatlarda turgan holatini xomaki chizib mashq qiladilar. Qattiq materiallar bilan ishslash mashg‘ulotlarida o‘quvchilar erkin mavzuda etud va kompozitsiyalarini daraxt tanasi, yumshoq tosh yoki gipsdan yasaydilar.

Bezakli-amaliy san’at to‘garagida bolalarga naqqoshlik, kulolchilik, ganch va yog‘och o‘ymakorligi, misgarlik, badiiy kashtachilik kabi hunarlar o‘rgatiladi. Bunday to‘garaklarga maxsus ma’lumotga ega bo‘lgan o‘qituvchilar rahbarlik qiladi. To‘garaklarda bolalarga o‘zbek, rus, xorijiy bezak san’ati elementlari va ularni amalda qo‘llash yo‘llari o‘rgatiladi; ular xalq amaliy bezak san’atidan ganch, suyak, yog‘och o‘ymakorligi, naqsh chizish, me’morlik asarlari namunalari bilan tanishtirib turiladi. Shuningdek, to‘garak a’zolarida stur hajmida qalam tasvir, rang tasvir bilan shug‘ullanadilar, o‘qituvchi tasviriy san’at asarlari bilan ham tanishtirib boradi. Kasb-hunarga doir mashg‘ulotlarda o‘quvchilar naqsh chizadilar, barg va gullardan naqshlar tuzadilar, o‘simgilik, hayvon va boshqa narsalarning tasviriga naqsh berib ishlaydilar.

To‘garak a’zolarining bajargan uy ishlarini muntazam kuzatib borish sinfdan tashqari ishlarning muhim shartlaridan biridir. O‘quvchilarning tasviriy san’at sohasida uyda mustaqil ishlagan rasmlari va kompozitsiyalarini ko‘zdan kechirib va nazorat qilib turish, tegishli maslahatlar berish ularning to‘garakdagi faoliyatlariga katta yordam beradi.

Foydalilanigan adabiyotlar:

1. N. Tolipov. Maktabda tasviriy san’at to‘garagi. T., 1995.
2. R. Hasanov. Maktabda tasviriy san’at o‘qitish metodikasi. T., «Fan», 2004.
3. O. Xudoyorova. O‘zbekiston maktablarida tasviriy san’at o‘qitish tarixidan.T., 1993.

**"ЎЗБЕКИСТОНДА ИЛМИЙ-АМАЛИЙ ТАДҚИҚОТЛАР"
МАВЗУСИДАГИ РЕСПУБЛИКА 19-КЎП ТАРМОҚЛИ
ИЛМИЙ МАСОФАВИЙ ОНЛАЙН КОНФЕРЕНЦИЯ
МАТЕРИАЛЛАРИ**

(14-қисм)

Масъул мухаррир: Файзиев Шохруд Фармонович
Мусаҳҳих: Файзиев Фаррух Фармонович
Саҳифаловчи: Шахрам Файзиев

Эълон қилиш муддати: 30.08.2020

Контакт редакций научных журналов. tadqiqot.uz
ООО Tadqiqot, город Ташкент,
улица Амира Темура пр.1, дом-2.
Web: <http://www.tadqiqot.uz/>; Email: info@tadqiqot.uz
Тел: (+998-94) 404-0000

Editorial staff of the journals of tadqiqot.uz
Tadqiqot LLC The city of Tashkent,
Amir Temur Street pr.1, House 2.
Web: <http://www.tadqiqot.uz/>; Email: info@tadqiqot.uz
Phone: (+998-94) 404-0000